

Ugrás az oldalon belül

[Ugrás a tartalomra](#)

A legjobb <internetes/webes> témájú filmek

Főmenü

Kezdőlap [Új film beküldése](#)

Bevezető

Krasznahorkai László a következőt írta: „Az internet (...) az eddigi legbiztosabb út az örökkévalóságba.”. Hogy ez igaz-e, mindenki döntse el maga, miután megnézte a listában szereplő filmeket.

Figyelem! *A lista erősen szubjektív.*

Oldalmenü

- [Social Network - A közösségi háló](#)
- [A nő](#)
- [Te meg én és minden ismerősünk](#)
- [Deep Web](#)

Social Network - A közösségi háló

Adatlap

A film adatai	
► Sűgő	
Bemutató	2010. október 1.
Angol cím	<i>The Social Network</i>
IMDb értékelés	<div><div></div><div>7.7/10</div></div>

Mark Zuckerberg jobban ért a számítógépekhez, mint a csajozáshoz. A Harvard egyetem diákja ideje nagy részét a gépe előtt tölti. 2003-ban új ötlettel áll elő: egy olyan **oldalt indít** a világhálón, ahol a haverok **közösségi életet** élhetnek. A kollégiumi szobából indult Facebook valóságos **kommunikációs forradalmat** hozott, és alapjaiban változtatta meg a világot, az emberi kapcsolatokat - és megváltoztatta az alkotóját is. Hat esztendővel és ötszázmillió ismerőssel később Zuckerberg a világ legfiatalabb milliárdosa. Egykor békés, nyugodt életéről álmodott, a siker azonban felkavarta mind a szakmai, mind a magánéletét.

A Social Network - A közösségi háló a korszellemet grabancon ragadó, aktuális, de időtálló munka, ami nem csak, hogy sokkal jobb máka, mint két óra facebookozás, de biztos, hogy évek-évtizedek távlatából is élvezhető lesz.



Jelenet a *Social Network - A közösségi háló* című filmből

Forráskód a filmben

A filmben nagy figyelmet fordítottak arra is, hogy a megjelenő forráskódok a témához kapcsolódjanak. Íme egy példa:

```
#!/usr/bin/perl
$wget = "wget -q0- http://leverett.harvard.edu/facebook/compactshow.php
--post-data='action=Search'";

print "$wget\n";
$page = ` $wget`;
while ($page =~ m/compactshow\.php\?student_id=([0-9]+)/g) {
    $id=$1
    $wget = "wget -q0- http://leverett.harvard.edu/facebook/compactshow.php?student_id=$id";
    print "$wget\n";
}
```

A filmben szereplő forráskód részlete

Filmzene

A filmzenéből *Trent Reznor and Atticus Ross: A Familiar Taste* című száma a kedvencem.



A nő

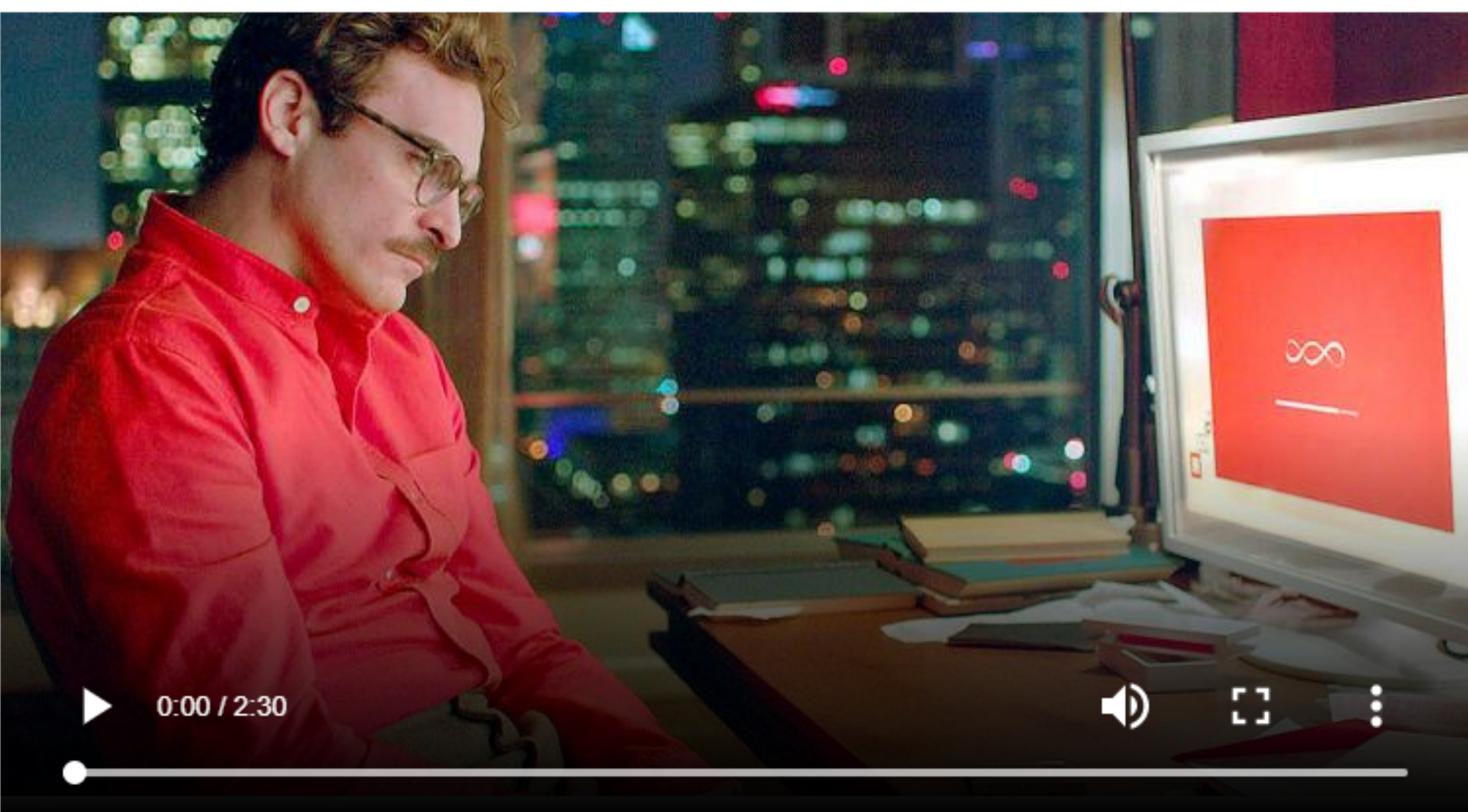
Adatlap

A film adatai	
► Sűgő	
Bemutató	2014. január 10.
Angol cím	<i>Hér</i>
IMDb értékelés	<div><div></div><div>8/10</div></div>

Los Angelesben, a közeli jövőben él Theodore Twombly író, aki abból él, hogy **megható, személyes leveleket ír** mások számára. A férfi rossz passzban van, próbálja kiheverni, hogy tönkrement egy hosszú kapcsolata. A számítógépein dolgozik és játszik. Egy nap unalmában letölt egy új, **intelligens operációs programot**. Így találkozik Samantha-val, pontosabban a hangjával, amely valósággal megigézi. Kiderül, hogy Samantha okos és éleslátó, érzékeny és meglepően vicces. A kezdeti barátságuk egyre jobban elmélyül.

Spike Jonze A nővel gyakorlatilag megalította a tökéletes szerelmesfilmet, amelyből egyszerre derül ki, hogy ez az egész felhajtás mekkora baromság, és hogy nem érdemes élni nélküle.

A film előzetese



Te meg én és minden ismerősünk

Adatlap

A film adatai	
► Sűgő	
Bemutató	2005. augusztus 5.
Angol cím	<i>Me And You And Everyone We Know</i>
IMDb értékelés	<div><div></div><div>7,4/10</div></div>

Miranda July, multimédia-performer és zenész éleslátó és rendkívül szórakoztató filmet készített olyan **magányos emberekről**, akik megpróbálnak **kapcsolatot teremteni** környezetükkel. Azokat a külső és belső gátakat mutatja meg, amik magányos, modern világunkban gyakran meghúsiítják az egymással való kapcsolatteremtést. July szerint „a történet elérhetetlen vágyakat tápláló gyerekekről és felnőttekről szól, akik olyan korban élnek, mikor a felnőtté válás digitális folyamat és a valóság esztétikai döntésünk függvénye”.

A Miranda July korábbi műveiben felvetett témák folytatásának tekinthető Te meg én és minden ismerősünk leleplezi az emberek titkolt érzéseit, vágyait és motivációit. Az eredmény egy gyönyörű, egyedi film, amely észrevétlenül ejti rabul az ember szívét.



Jelenet a *"Te meg én és minden ismerősünk"* című filmből

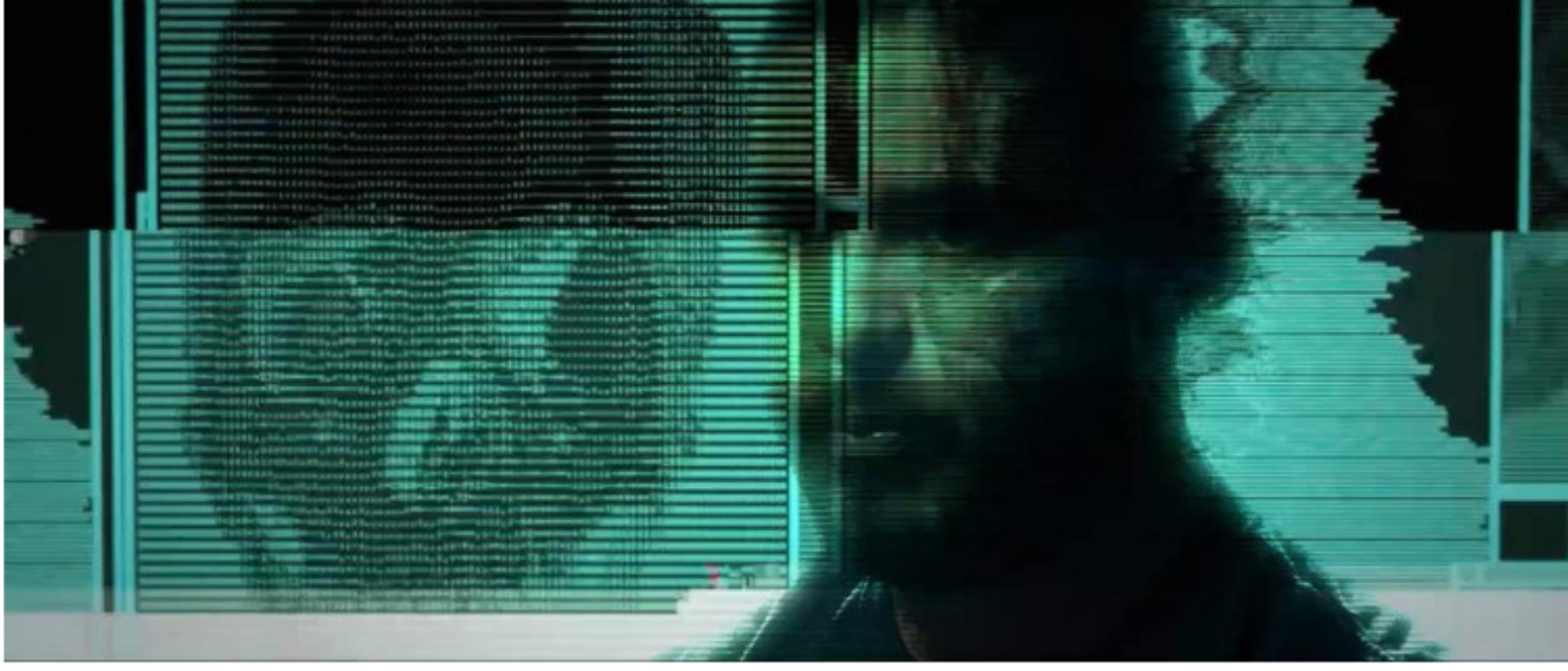
Deep web

Adatlap

A film adatai	
► Sűgő	
Bemutató	2015. november 21.
Angol cím	<i>Deep web</i>
IMDb értékelés	<div><div></div><div>7,1/10</div></div>

Az internet nem csak hírportálokból, közösségi oldalakból és cuki állatos videókból áll. A keresőmotoroktól elzárva ott húzódik a felszín alatt az úgynevezett *deep web*, vagy más néven dark web, a **világháló sötét oldala**. Anonimitásba burkolózott felhasználók szörföznek az internet sötét hullámain, ahol burjánzik a drog- és fegyverkereskedelem, és mindenre van kereslet, ami **illegális**.

Alex Winter dokumentumfilmje mélyen elmerül a deep web titkaiban. Kiderül, hogy az igazságszolgáltatásnak nem csupán az utcán kell üldöznie a bűnözőket, hanem a virtuális világban nyüzsgő arctalan törvényszegőkkel is kénytelen megküzdeni. Mi, átlagfelhasználók nem is sejtjük, micsoda üzemek folynak az internet rejtett bugyaiban. Egészen addig, amíg meg nem nézzük a Deep Web dokumentumfilmet.



Jelenet a *Deep Web* című filmből

Mi is az a deep web?

Az alábbi angol nyelvű prezentáció bemutatja, hogy mi is az a deep web



Források

- [Techtimes.com](#)
- [Libranus](#)

Készítette: *Gipsz Jakab*
(*gipszjakab@mailinator.com*)
1117 Budapest, Nevenincs u. 17