Presentation application TOMO

TRITON MAXIME PITREBOTH JEREMY L3 INFORMATIQUE



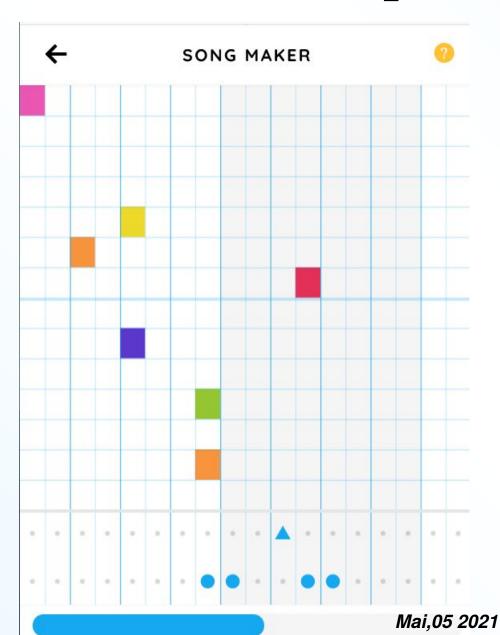
Vision de l'application

Une application de composition de musique :

- Easy to use
- Fun to play
- Socialy oriented



Inspiration





Inspiration



Plus simple d'utilisation, plus de liberté.



Modelisation

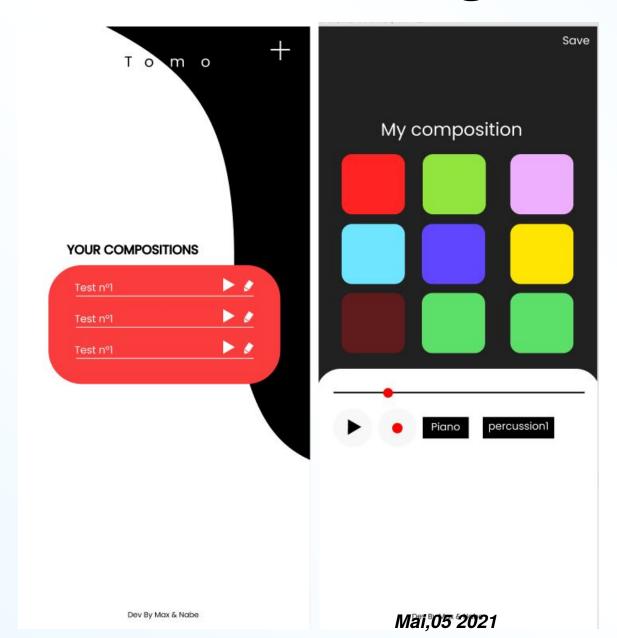


Éditeur de graphiques vectoriels et un outil de prototypage. Principalement basé sur le web,

- Par des professionels
- Par des particulers

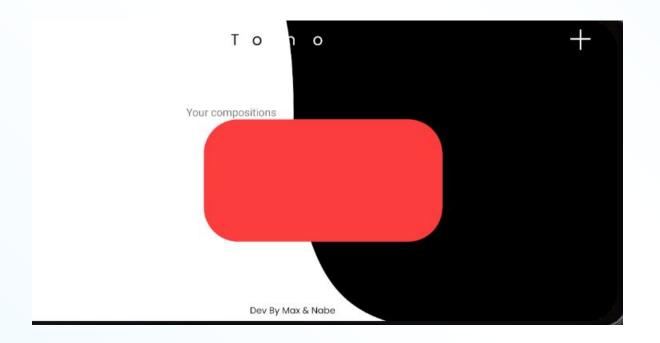


Design



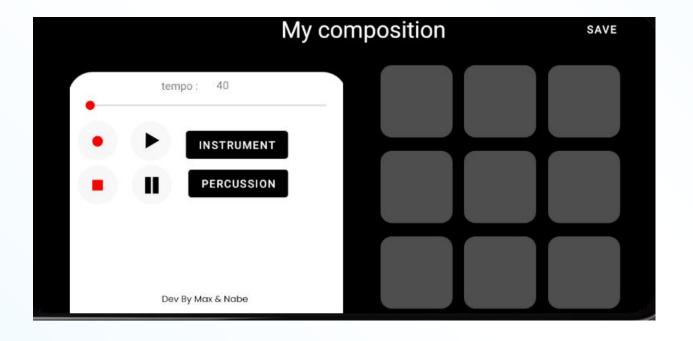


Design





Design





Aspect technique

Utilisations de la librarire MediaPlayer

- Implémenter des sons
- Enregistrer
- Play/pause Utilisation de cette librairie car possibilié de combiner avec sql.



Code

```
stop.setOnClickListener(v -> {
    mediaRecorder.stop();
    stop.setEnabled(false);
    play.setEnabled(true);
    record.setEnabled(true);
    pause.setEnabled(false);
```



Code

```
box1.setOnClickListener(v -> {
    son = MediaPlayer.create( context: Colorcase.this, R.raw.snare);
    son.start();
});
```



Code

```
Drawable recorddraw = record.getDrawable();
if (recorddraw.getConstantState().equals(getResources().getDrawable(R.drawable.ic_recordbutton).getConstantState())) {
    record.setImageResource(R.drawable.ic_stopbutton);
    Log.d( tag: "test", msg: "stop ");
```



Difficulté technique

- Peu de tutoriel
- Problème technique android studio
- Mauvaise gestion du temps

