TÍTULO	Gattaca
TIPO	Película
AÑO	1997
DURACIÓN	1 hora y 46 minutos
GÉNERO	Ciencia ficción y Romance
SINOPSIS	Gattaca es un thriller de ciencia ficción ambientado en un futuro distópico en el que la ingeniería genética ha avanzado al punto de permitir la selección y manipulación genética de los seres humanos antes de su nacimiento. Vincent Freeman, el protagonista de la historia, nace de forma natural y sin modificaciones genéticas, lo que lo convierte en un "in-válido" en una sociedad dominada por los "válidos" genéticamente mejorados.
CALIFICACIÓN DEL PÚBLICO	84%
DISPONIBLE EN	Amazon Prime Video, Google Play, iTunes y YouTube Movies
PÓSTER	ETHAN HAWKE UMA THURMAN JUDE LAW S.P. E.C.L.A. L. E.D. I.T.L.O. N DOCUMENTS
TRÁILER	<u>Ver aquí</u>
INGENIERÍA PRINCIPAL	Ingeniería biomédica

OTRAS	Ingeniería sistemas Ingeniería genética
TEMAS	 Manipulación genética Avances tecnológicos Desafíos éticos Robótica Discriminación
RELACIÓN CON LA INGENIERÍA	Aborda el tema de la genética y su impacto en la sociedad, la película también explora las implicaciones éticas de la manipulación genética y presenta un futuro en el que las personas son discriminadas y clasificadas según sus rasgos genéticos. También muestra cómo la ingeniería biomédica y la tecnología desempeñan un papel crucial en el contexto de la historia.
MOTIVOS PARA VER	Una película de ciencia ficción que plantea cuestiones éticas y morales en torno a la ingeniería genética y la mejora humana, explorando las implicaciones de la tecnología biomédica en la sociedad.
APRENDIZAJES ESPERADOS	 En esta película se puede aprender sobre: Comprender los conceptos básicos de la ingeniería para manipular la genética Reflexionar sobre las acciones éticas y morales asociados con la manipulación genética. Analizar los avances tecnológicos en la ingeniería biomédica y su gran impacto en la mejora de la calidad de vida. Mostrar más sobre el papel de la ética y la responsabilidad en el desarrollo y aplicación de la ingeniería en diversas áreas.

BIBLIOGRAFÍA

- Película recomendada por el profesor: Carlos Mario Paredes Valencia
- Zorrilla, M. (2022). 25 años de «Gattaca»: la genial película de ciencia ficción que fracasó injustamente, fue alabada por la. . . Espinof. https://www.espinof.com/otros/gattaca-genial-pelicula-ciencia-ficcion-que-fracaso-injustamente-fue-alabada-nasa-ayudo-a-evitar-futuro-que-muestra
- Tones, J. (2019). «Gattaca»: una intriga de ciencia-ficción genética más actual e inquietante que nunca. Xataka. https://www.xataka.com/cine-y-tv/gattaca-intriga-ciencia-ficcion-genetica-actual-e-inquietante-que-nunca