

## Répondre aux questions d'un service de secours

# 1

## Préalables

### Objectifs

- Formuler des réponses en allant à l'essentiel.
- Reconnaître qu'on n'a pas compris une question.
- Savoir prévenir un enchaînement d'incidents.

### Activités préparatoires

- Faire raconter, par plusieurs élèves, des événements scolaires, et faire comparer les versions. Faire ensuite résumer ces événements de manière complète, mais brève. Montrer qu'en allant directement au but, on gagne du temps et que la compréhension s'en trouve facilitée. Mettre en évidence le lien avec les cas d'urgence.
- Mettre en place des jeux de rôle : un témoin parle à une personne du SAMU. La situation peut être suggérée à l'aide d'images ou d'articles. Par ses questions, l'intervenant du SAMU donne des indices sur les informations à lui communiquer.
- Faire rappeler les caractéristiques des numéros d'urgence : *l'appel est gratuit ; pour le SAMU, composer le 15...*

# 2

## La fiche

### Découvrir

#### Samir appelle le SAMU

- À partir d'une photocopie agrandie de l'image, faire décrire la situation ; faire repérer le risque d'accident en chaîne et énoncer les précautions à prendre.
- Faire jouer la scène par petits groupes d'enfants, tandis que les autres élèves font une analyse critique des échanges.
- Pour les plus jeunes, faire travailler la fiche par petits groupes, les réponses étant notées par un adulte. À la suite de la mise en commun des versions, consigner les meilleures phrases. Faire rejouer la scène quelque temps plus tard pour vérifier les acquis.
- Pour les plus grands, faire travailler chaque élève ou groupe en autonomie. Faire ensuite élaborer une version détaillée et une, concise, de l'histoire. Procéder à la mise en commun.
- À propos des derniers échanges, expliquer qu'il faut parfois dire : « Je n'ai pas compris. » ou « Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ? », et ne pas raccrocher sans y avoir été invité.

### Aller plus loin

- Faire réaliser une affiche répertoriant ce qu'il faut faire pour donner l'alerte. L'accrocher dans la classe et dans l'école.
- Travailler sur les dialogues, à l'oral et à l'écrit. Poser des questions complexes ou employer un niveau de langue soutenu. L'élève aura à dire qu'il n'a pas compris.