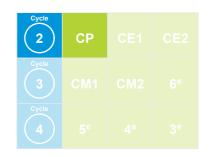


MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

DIJON **NIEVRE** IEN CHATEAU CHINON NIVERN-MORVAN ECOLE PRIMAIRE PUBLIQUE PLACE POUYAT 58250 Fours 0386502456 ce.0580691L@ac-dijon.fr



Année scolaire 2018/2019

Période 1 du 03/09/2018 au 03/02/2019

# **LAURENCE Marion**

Née le 25/05/2012

Enseignant(e)(s): Mme AGNELLINI, Mme POLICARPO

Classe de CP-CE1

Nombre de bilans dans l'année scolaire : 2

GATTI Sandrine, LAURENCE Elvis **ROUTE D AUTUN** 58250 LA NOCLE MAULAIX

# Suivi des acquis scolaires de l'élève

F			Positionnement Objectifs d'apprentissage			
	Domaines d'enseignement	Principaux éléments du programme travaillés durant la période	Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés

Français			
Langage oral	<ul> <li>- Découvrir une situation d'écoute active et expliciter les stratégies mises en oeuvre : travail autour des consignes.</li> <li>- Ecouter des histoires sonores, s'en faire une représentation mentale</li> <li>- Ecouter des consignes en maintenant son attention orientée en fonction du but.</li> <li>- Ecouter des enregistrement : histoires, poèmes.</li> <li>- S'exprimer de façon correcte : prononcer les sons avec exactitude, respecter l'organisation de la phrase.</li> <li>- Reformuler une consigne, expliquer une règle du jeu, en repérant les informations importantes.</li> <li>- Réciter des poésies sans rien oublier.</li> <li>- Réciter des poésies devant les autres.</li> <li>- Apprendre à formuler correctement des questions et leurs réponses.</li> <li>- Raconter un moment vécu en classe en tenant compte de la chronologie.</li> <li>- Organiser des échanges verbaux en respectant les règles et en organisant son propos : participer au conseil d'élève en justifiant ses idées et en respectant les règles de prise de parole.</li> <li>- Reformuler un énoncé, ou une phrase dite par l'enseignant ou un autre élève.</li> </ul>		×
Lecture et compréhension de l'écrit	- Fusionner deux sons en une syllabe - Lire des syllabes qui ont plus de deux sons Connaître des mots-outils - Comprendre des textes narratifs racontés par l'enseignant : identifier des personnages, interpréter les connecteurs temporaux et spatiaux Affiner son projet de lecteur à travers un réseau d'albums sur la lecture Utiliser la bibliothèque de la classe Trouver un livre adapté à son niveau et le lire seul.		×
Écriture	<ul> <li>Revoir les formes de base de l'écriture cursive et de la tenue du crayon.</li> <li>Apprendre à se situer sur les lignes Seyes d'un cahier.</li> <li>Apprendre à former des phrases correctes et complètes, à l'oral puis en dictée à l'adulte.</li> <li>Répondre à une question à l'oral, puis en dictée à l'adulte ou écriture approchée.</li> <li>Encoder des syllabes et des mots simples.</li> <li>Présenter sa phrase au groupe pour relecture et amélioration.</li> </ul>	х	
Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	- Encoder des syllabes et des mots Distinguer les mots, lettres, syllabes Distinguer une phrase, une ligne, un mot Mémoriser des mots-outils courants Identifier les relations entre les mots et leur contexte: Notion sur les antonymes Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser.		х

Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles : Très bon travail dans l'ensemble.
Tu es attentive lors des séances collectives et rigoureuse dans ton travail en autonomie. Attention cependant au soin apporté à tes travaux en écriture. Continue ainsi.

**LAURENCE Marion** 1/3

Nombres et calcul	<ul> <li>Dénombrer, ordonner, repérer sur une file et comparer les nombres jusqu'à 9 à l'aide des barres rouges et bleues et des perles colorées.</li> <li>Dénombrer en faisant des groupes de 10</li> <li>Comparer des nombres jusqu'à 10 en utilisant les signes &lt; et &gt; .</li> <li>Nommer, lire, écrire en chiffres les nombres jusqu'à 9, utiliser diverses représentations de ces nombres : jetons, perles colorées.</li> <li>Comprendre la numération de position.</li> <li>Résoudre des problèmes issus de situations de la vie quotidienne ou adaptés de jeux.</li> <li>Manipuler les nombres pour ajouter ou retirer.</li> <li>Additionner en ajoutant des quantités.</li> <li>Soustraire en retirant une quantité.</li> </ul>			x	
Espace et géométrie	<ul> <li>Se repérer et se déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations:</li> <li>Se repérer dans un quadrillage.</li> <li>Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement: Tracer à la règle et reproduire des figures par reliage de points.</li> </ul>			Х	
Acquisitions, progrès et difficultés Un travail soigné et régulier en géom Bravo	s éventuelles : Bonne connaissance des nombres et bon travail en calcul ! nétrie.				
Éducation physique et sportive	<ul> <li>Produire une performance: courir vite, le relais.</li> <li>Conduire et maitriser un affrontement collectif ou interindividuel: jeux collectifs avec ballon. S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.</li> <li>Contrôler son engagement moteur ou affectif.</li> <li>Connaitre le but d'un jeu.</li> <li>Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires.</li> </ul>			X	
Acquisitions, progrès et difficultés groupe classe.	s éventuelles : Bonne participation lors des jeux collectifs. Tu appliques les règles de ces dernier	s et r	espect	es le	
Langues vivantes	<ul> <li>- Acquérir du vocabulaire autour de la fête d'Halloween.</li> <li>- Découvrir une fête traditionnelle : Halloween</li> <li>- Répondre à des consignes simples.</li> <li>- Comprendre une histoire dans une autre langue.</li> <li>- Utiliser la structure "it's" et les mots appris.</li> <li>- Acquérir du vocabulaire sur le thème de noël.</li> <li>- Apprendre des chants.</li> <li>- Acquérir du vocabulaire sur le temps qu'il fait.</li> <li>- Utiliser la structure "Do you like ? Yes I like, No I don't like".</li> </ul>			X	
	s éventuelles : Marion aime beaucoup cette discipline. Elle prend plaisir à répéter et à mémorise	r eou	forme	, do i	 eu
Acquisitions, progrès et difficultés les mots et les différentes structures		3003	SIOITHE	e de j	
			SIOTHE	: ue j	
les mots et les différentes structures		3003	X	e de j	
les mots et les différentes structures  Questionner le monde	en anglais.  - Connaitre les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité.	Sous		X	
Questionner le monde Vivant, matière, objets Espace, temps	- Connaitre les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaitre des comportements favorables à la santé: l'alimentation.  - Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.  séventuelles: Elève attentive en classe lors des séances et soignée dans son travail sur table. C		X	X	
Questionner le monde  Vivant, matière, objets  Espace, temps  Acquisitions, progrès et difficultés dans l'apprentissage des leçons à la	- Connaitre les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaitre des comportements favorables à la santé: l'alimentation.  - Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.  séventuelles: Elève attentive en classe lors des séances et soignée dans son travail sur table. C		X	X	
Questionner le monde Vivant, matière, objets Espace, temps Acquisitions, progrès et difficultés	- Connaître les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaître des comportements favorables à la santé: l'alimentation.  - Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.  séventuelles: Elève attentive en classe lors des séances et soignée dans son travail sur table. Comaison, tu ne peux que progresser.		X	X	
Questionner le monde  Vivant, matière, objets  Espace, temps  Acquisitions, progrès et difficultés dans l'apprentissage des leçons à la	- Connaitre les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaitre des comportements favorables à la santé: l'alimentation.  - Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.  séventuelles: Elève attentive en classe lors des séances et soignée dans son travail sur table. C		X	X	
Questionner le monde Vivant, matière, objets Espace, temps Acquisitions, progrès et difficultés dans l'apprentissage des leçons à la Enseignements artistiques	- Connaitre les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaitre des comportements favorables à la santé: l'alimentation.  - Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.  séventuelles: Elève attentive en classe lors des séances et soignée dans son travail sur table. Comaison, tu ne peux que progresser.  - Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses: l'alphabet plastique de Herbin, des origamis, des personnages supports pour raconter une histoire.		X	X effor	
Questionner le monde  Vivant, matière, objets  Espace, temps  Acquisitions, progrès et difficultés dans l'apprentissage des leçons à la  Enseignements artistiques  Árts plastiques  Éducation musicale  Acquisitions, progrès et difficultés dans l'apprentissage des leçons à la	- Connaître les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaître des comportements favorables à la santé: l'alimentation.  - Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.  s éventuelles: Elève attentive en classe lors des séances et soignée dans son travail sur table. Compaison, tu ne peux que progresser.  - Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses: l'alphabet plastique de Herbin, des origamis, des personnages supports pour raconter une histoire S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs: la boule de cristal  - Chanter une mélodie simple (à quoi ressemble ta maison, l'apprenti Dracula, la vie d'écolier).	Contir	X Drue tes	X effor	ts

LAURENCE Marion 2/3

# Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

# Parcours éducatifs : Projet(s) mis en oeuvre dans l'année

### Parcours citoyen

### Participer

- \*à la Commémoration du 11 novembre 2018, centenaire de l'armistice de la première guerre mondiale.
- \*à une journée particulière de commémoration à Montambert, le samedi 13 octobre 2018.
- \* aux conseils d'élèves.
- -Participer à la semaine de la république : apprendre les gestes de premier secours, visiter le centre de secours de Fours, évoquer les dangers domestiques (projet avec les élèves de maternelle)
- -Participer à la fête de l'apprendre : les élèves de CE2-CM1-CM2 sont devenus professeurs pour les autres élèves de l'école, le vendredi 5 octobre 2018.

### Parcours d'éducation artistique et culturelle

- -Fréquenter régulièrement la bibliothèque municipale (une fois toutes les 3 semaines, pendant une heure).
- -Assister à un spectacle de la Compagnie "La Rosalie" lors de la fête de Noël.
- -La "Rentrée en musique" : apprentissage d'un chant "La vie d'écolier", d'Aldebert

#### Parcours éducatif de santé

Apprendre les gestes de premiers secours Visite du centre de secours de Fours Sensibilisation aux dangers domestiques

#### Appréciation générale sur la progression de l'élève

Marion est une élève agréable et investie en classe. Elle prend le temps de la réflexion. Elle fournit les efforts nécessaires qui lui permettent de progresser de façon régulière.

Il faut continuer ainsi.

**FELICITATIONS!** 

Communication avec les familles						
Visa de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s	Visa de la directrice/du directeur de l'école	Visa des parents / responsables légaux				
Le 30/01/2019	Le 30/01/2019	Pris connaissance le :				
Mme AGNELLINI, Mme POLICARPO	MME ROUZEAU Céline	Signature(s)				

Conformément aux articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée en 2004 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, toute personne peut obtenir communication et, le cas échéant, rectification ou suppression des informations la concernant, en s'adressant à son établissement scolaire.

LAURENCE Marion 3/3