

Cycle 2	CP	CE1	CE2
Cycle 3	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>
Cycle 4	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>

**Année scolaire 2018/2019**

Période 1 du 03/09/2018 au 03/02/2019

**DIZMAN Thibaud**

Né le 17/11/2012

Enseignant(e)(s) : Mme AGNELLINI, Mme POLICARPO

Classe de CP-CE1

Nombre de bilans dans l'année scolaire : 2

CHAMEAU Julie, DIZMAN Marc

23 ROUTE DE LUZY

58250 FOURS

### Suivi des acquis scolaires de l'élève

Domaines d'enseignement	Principaux éléments du programme travaillés durant la période	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
		Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés

#### Français

Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir une situation d'écoute active et expliciter les stratégies mises en oeuvre : travail autour des consignes.</li> <li>- Ecouter des histoires sonores, s'en faire une représentation mentale</li> <li>- Ecouter des consignes en maintenant son attention orientée en fonction du but.</li> <li>- Ecouter des enregistrements : histoires, poèmes.</li> <li>- S'exprimer de façon correcte : prononcer les sons avec exactitude, respecter l'organisation de la phrase.</li> <li>- Reformuler une consigne, expliquer une règle du jeu, en repérant les informations importantes.</li> <li>- Réciter des poésies sans rien oublier.</li> <li>- Réciter des poésies devant les autres.</li> <li>- Apprendre à formuler correctement des questions et leurs réponses.</li> <li>- Raconter un moment vécu en classe en tenant compte de la chronologie.</li> <li>- Organiser des échanges verbaux en respectant les règles et en organisant son propos : participer au conseil d'élève en justifiant ses idées et en respectant les règles de prise de parole.</li> <li>- Reformuler un énoncé, ou une phrase dite par l'enseignant ou un autre élève.</li> </ul>			X	
Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fusionner deux sons en une syllabe</li> <li>- Lire des syllabes qui ont plus de deux sons.</li> <li>- Connaître des mots-outils</li> <li>- Comprendre des textes narratifs racontés par l'enseignant : identifier des personnages, interpréter les connecteurs temporels et spatiaux.</li> <li>- Affiner son projet de lecteur à travers un réseau d'albums sur la lecture.</li> <li>- Utiliser la bibliothèque de la classe.</li> <li>- Trouver un livre adapté à son niveau et le lire seul.</li> </ul>			X	
Écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revoir les formes de base de l'écriture cursive et de la tenue du crayon.</li> <li>- Apprendre à se situer sur les lignes Seyes d'un cahier.</li> <li>- Apprendre à former des phrases correctes et complètes, à l'oral puis en dictée à l'adulte.</li> <li>- Répondre à une question à l'oral, puis en dictée à l'adulte ou écriture approchée.</li> <li>- Encoder des syllabes et des mots simples.</li> <li>- Présenter sa phrase au groupe pour relecture et amélioration.</li> </ul>		X		
Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encoder des syllabes et des mots.</li> <li>- Distinguer les mots, lettres, syllabes.</li> <li>- Distinguer une phrase, une ligne, un mot.</li> <li>- Mémoriser des mots-outils courants.</li> <li>- Identifier les relations entre les mots et leur contexte: Notion sur les antonymes.</li> <li>- Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser.</li> </ul>			X	

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** Thibaud fournit un excellent travail en lecture. Ces travaux manquent un peu de soin en écriture. À l'oral, il s'investit beaucoup et ses remarques sont pertinentes. C'est bien ! En revanche, une orthophoniste pourrait l'accompagner pour améliorer la prononciation de certains sons. S. A.

Une bonne participation lors des séances collectives de vocabulaire et de bons résultats personnels en autonomie.  
Continue ainsi. A. P.

## Mathématiques

Nombres et calcul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dénombrer, ordonner, repérer sur une file et comparer les nombres jusqu'à 9 à l'aide des barres rouges et bleues et des perles colorées.</li> <li>- Dénombrer en faisant des groupes de 10</li> <li>- Comparer des nombres jusqu'à 10 en utilisant les signes &lt; et &gt; .</li> <li>- Nommer, lire, écrire en chiffres les nombres jusqu'à 9, utiliser diverses représentations de ces nombres : jetons, perles colorées.</li> <li>- Comprendre la numération de position.</li> <li>- Résoudre des problèmes issus de situations de la vie quotidienne ou adaptés de jeux.</li> <li>- Manipuler les nombres pour ajouter ou retirer.</li> <li>- Additionner en ajoutant des quantités.</li> <li>- Soustraire en retirant une quantité.</li> </ul>			X	
Espace et géométrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se repérer et se déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations: Se repérer dans un quadrillage.</li> <li>- Reconnaître et utiliser les notions d'alignement: Tracer à la règle et reproduire des figures par reliaje de points.</li> </ul>		X		

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles** : Très bon travail également dans le domaine des nombres et du calcul. S. A.  
Des résultats irréguliers en géométrie. Une bonne réflexion de sa part, mais un travail peu soigné; Il faut faire des efforts dans le soin. A. P.

Éducation physique et sportive	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produire une performance: courir vite, le relais.</li> <li>- Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel: jeux collectifs avec ballon. S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.</li> <li>- Contrôler son engagement moteur ou affectif.</li> <li>- Connaître le but d'un jeu.</li> <li>- Reconnaître ses partenaires et ses adversaires.</li> </ul>		X		
--------------------------------	--	--	---	--	--

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles** : Une bonne participation en collectivité.  
Il faut cependant apprendre à gérer ses émotions en cas de défaite ou d'élimination. A.P.

Langues vivantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquérir du vocabulaire autour de la fête d'Halloween.</li> <li>- Découvrir une fête traditionnelle : Halloween</li> <li>- Répondre à des consignes simples.</li> <li>- Comprendre une histoire dans une autre langue.</li> <li>- Utiliser la structure "it's" et les mots appris.</li> <li>- Acquérir du vocabulaire sur le thème de Noël.</li> <li>- Apprendre des chants.</li> <li>- Acquérir du vocabulaire sur le temps qu'il fait.</li> <li>- Utiliser la structure "Do you like ? Yes I like, No I don't like".</li> </ul>			X	
------------------	--	--	--	---	--

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles** : Thibaud aime beaucoup cette discipline. Il prend plaisir à répéter et à mémoriser sous forme de jeu les mots et les différentes structures en anglais. C'est bien !  
S. A.

## Questionner le monde

Vivant, matière, objets	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les caractéristiques du monde du vivant, ses interactions, sa diversité.</li> <li>- Reconnaître des comportements favorables à la santé: l'alimentation.</li> </ul>		X		
Espace, temps	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se situer dans l'espace: Se repérer dans le temps et mesurer des durées: Les saisons, les années, les mois, les jours, les différents moments de la journée.</li> <li>- Repérer et situer quelques événements dans un temps long.</li> </ul>		X		

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles** : Des résultats honorables. Il faut cependant être plus actif et attentif lors des séances collectives. Cela te permettra de retenir davantage les notions vues en classe.  
Continue tes efforts. A. P.

## Enseignements artistiques

Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses : l'alphabet plastique de Herbin, des origamis, des personnages supports pour raconter une histoire.</li> <li>- S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs : la boule de cristal</li> </ul>		X		
Éducation musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chanter une mélodie simple (à quoi ressemble ta maison, l'apprenti Dracula, la vie d'écolier).</li> <li>- Reproduire un rythme avec des percussions.</li> </ul>			X	

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles** : Thibaud aime les activités liées à ces compétences. Il mémorise bien les chants et prend plaisir à les chanter. En arts plastiques, le travail manque un peu de soin.

Enseignement moral et civique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Être capable d'écoute</li> <li>- Accepter les différences</li> <li>- Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école</li> <li>- Mettre en œuvre les règles de la communication dans un débat</li> <li>- Savoir coopérer</li> <li>- Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école</li> </ul>		X		
-------------------------------	---	--	---	--	--

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** Thibaud a besoin d'être modéré régulièrement. Il a tendance à prendre la parole sans arrêt et sans la demander. Il cherche régulièrement le conflit avec ses camarades à la récréation et se plaint beaucoup. Il a du mal à coopérer avec les autres.

## Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

### Parcours éducatifs : Projet(s) mis en oeuvre dans l'année

#### Parcours citoyen

Participer

\*à la Commémoration du 11 novembre 2018, centenaire de l'armistice de la première guerre mondiale.

\*à une journée particulière de commémoration à Montambert, le samedi 13 octobre 2018.

\* aux conseils d'élèves.

-Participer à la semaine de la république : apprendre les gestes de premier secours, visiter le centre de secours de Fours, évoquer les dangers domestiques (projet avec les élèves de maternelle)

-Participer à la fête de l'apprendre : les élèves de CE2-CM1-CM2 sont devenus professeurs pour les autres élèves de l'école, le vendredi 5 octobre 2018.

#### Parcours d'éducation artistique et culturelle

-Fréquenter régulièrement la bibliothèque municipale (une fois toutes les 3 semaines, pendant une heure).

-Assister à un spectacle de la Compagnie "La Rosalie" lors de la fête de Noël.

-La "Rentrée en musique" : apprentissage d'un chant "La vie d'écolier", d'Aldebert

#### Parcours éducatif de santé

Apprendre les gestes de premiers secours

Visite du centre de secours de Fours

Sensibilisation aux dangers domestiques

### Appréciation générale sur la progression de l'élève

Thibaud fournit un travail de qualité, ses interventions orales sont pertinentes. Cependant ses travaux écrits manquent de soin. Thibaud doit faire des efforts pour avoir un comportement plus adapté à la vie en groupe.

Sabrina Agnellini

Une bonne participation à l'oral. Tu dois cependant soigner ton travail à l'écrit et prendre le temps de la réflexion. Ne vas pas trop vite!

Tu dois être plus rigoureux dans l'apprentissage des leçons à la maison.

Il faut poursuivre les efforts.

Aurore Policarpo

## Communication avec les familles

### Visa de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s

Le 30/01/2019

Mme AGNELLINI, Mme POLICARPO

### Visa de la directrice/du directeur de l'école

Le 30/01/2019

MME ROUZEAU Céline

### Visa des parents / responsables légaux

Pris connaissance le :

**Signature(s)**