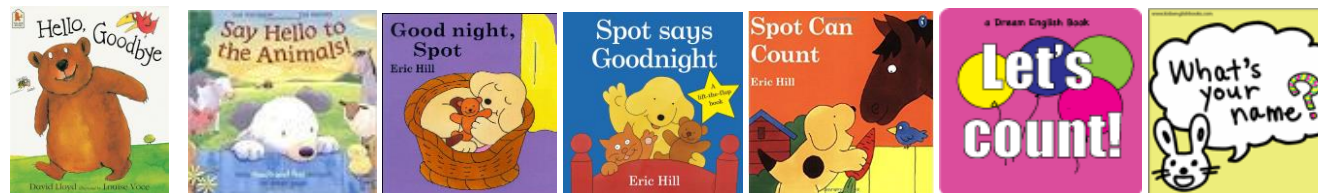


Activité langagière	Connaissances et compétences associées Eléments de grammaire et de phonologie	Formulations (Eduscol 2016)	Propositions de formulations CP	Propositions de formulations CE1	Propositions de formulations CE2
Prendre part à une conversation	<p>Saluer. Se présenter.</p> <p>Grammaire : Distinction des mots interrogatifs (<i>what, how, who, where</i>) Utilisation de la 1^{re} personne du singulier au présent simple La préposition de lieu <i>in</i></p> <p>Phonologie : Rythme ; Schéma intonatif des questions ouvertes : intonation descendante sur les <i>Wh</i> questions</p> <p>Jeux de rôles pour se présenter, faire connaissance. Les rituels de classe. L'âge. Les différentes manières de se saluer selon les moments de la journée</p>	<p>-Good morning / afternoon (children)!</p> <p>-Hello! Good morning / afternoon Miss / Sir.</p> <p>-What's your name? / Who are you?</p> <p>-Cindy / I'm Cindy.</p> <p>-How are you today?</p> <p>-I'm fine/OK!</p> <p>-Where do you live? - In ... / I live in ...</p> <p>-How old are you?</p> <p>-Seven / I'm seven.</p>	<p>Hello! Good morning /afternoon Miss / Sir!</p> <p>What's your name? My name's...ou I'am...</p> <p>How old are you? Seven / I'm seven.</p> <p><u>Lexique : numbers jusqu'à 7</u></p>	<p>Revoir celles du CP +</p> <p>How are you today? I'm fine, ok, sad.</p> <p>Where do you live? - In ... / I live in ...</p> <p>Good evening! Good night!</p> <p><u>Lexique : numbers jusqu'à 12</u></p>	<p>Revoir celles du CP, du CE1 +</p> <p>How are you today? I'm fine, ok, happy, sad, tired.</p> <p><u>Lexique : numbers jusqu'à 20</u></p>
	<p>Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.</p> <p>Utiliser son identité (son prénom, son âge) puis progressivement une identité fictive au CP (Spiderman, Cinderella, Batman... en proposant des photos aux élèves... <i>What's your name ? I'm Spiderman – I'm Snow White – I'm Peter Pan...</i>) ; en CE1, prendre une identité fictive en commençant à renseigner une carte d'identité imagée qui s'enrichira au CE2 (avec un âge donné, une adresse fictive et un prénom anglais écrit).</p> <p>Chants: <i>The Hello song - Hi! How are you? – Good morning Mommy!</i> (Carolyn Graham : <i>Let's chant, let's sing</i>) http://elmikon.net/?mp3-music=Carolyn+Graham+Tiny+Talk <i>Hello! Goodbye!</i> (Beatles) – <i>One potato</i> : https://www.youtube.com/watch?v=Gz_njDXFCSU</p>				

Albums : *Hello, goodbye* (David Lloyd) – *Say hello to the animals* (Whybrow Ian) – *Good night Spot* (Eric Hill)



« *What's your name?* » « *Let's count* » <http://www.kidsenglishbooks.com/>

Prendre part à une conversation

Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.

Grammaire : Utilisation de la forme interrogative
Utilisation de *Be* à la forme interrogative, 2ème pers du singulier
Les adverbes exprimant un degré : *a bit, very*

Can I + BV (permission)

Phonologie : Respect des formes pleines. (ex : *Yes, I am*)

Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais : ex : /tʃ/ *children*, /θ/ *thank*, /ð/ *this, mother*

Saynètes, jeux de rôle, relations interpersonnelles.

Les fêtes.

Codes socio-culturels.

How are you today, Tasmin? Fine, Liz. And you? Very well, Tasmin, thank you!

Are you sad? Yes, I am. Oh I'm sorry.

It is Halloween! It is very dark!

Trick or treat?

Good morning children! Goodbye/ Bye bye!

A biscuit, please! / Can I have an ice-cream please?

Good morning children!

Goodbye / Bye bye!

Thank you! Please?

Lexique : feelings:
happy

Revoir celles du CP +

How are you today? I'm fine. And you? Very well, thank you !

Halloween : Trick or treat?

Lexique : feelings :
fine

Revoir celles du CP, du CE1 +

Are you sad? Yes, I am. Oh I'm sorry.

It is Halloween! It is very dark!

A biscuit, please! Can I have an ice-cream please?

Lexique : feelings :
sad, tired

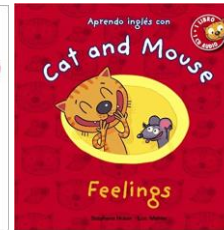
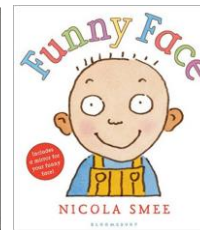
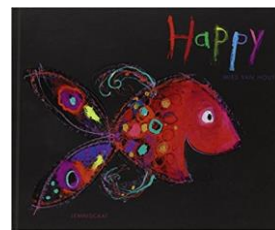
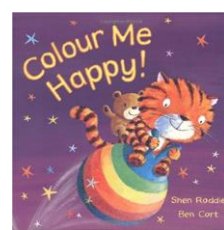
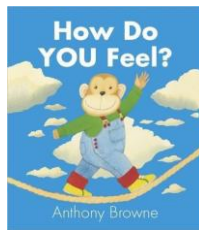
Prendre part
à une
conversation

Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.

Jeux de rôles : CE2 : à l'aide d'un dé où figurent les humeurs, les élèves, en pairwork (par 2), s'interrogent en dialoguant : *Good morning ! How are you today ? I'm fine, thank you ! And you?...* (C'est le dé qui indiquera l'humeur à annoncer. **CP et CE1**: les humeurs sont représentées par des images ; **CE2** : les humeurs peuvent être représentées par des mots écrits)).

Chants autour des "feelings": <http://www.dreamenglish.com/feelings> - *Hello Song*, by Peter Weatherall : <https://www.youtube.com/watch?v=rcTZ9Km7kCQ> - Carolyn Graham : <http://elmikon.net/?mp3-music=Carolyn+Graham+Tiny+Talk>

Albums : en présenter un nouveau, chaque année du cycle.



Formuler des souhaits/vœux.

Grammaire : Place de l'adjectif
Phonologie : Réalisation du /h/ initial

Le temps, les grandes périodes de l'année, de la vie.

Comptines, vœux d'anniversaire, du nouvel an ou autres festivités.

Happy birthday / Happy Halloween/ Happy Easter / Merry Christmas / Happy New Year!

Happy birthday / Happy Halloween/ Happy Easter / Merry Christmas / Happy New Year!

Revoir celles du CP +
Happy birthday / Happy Halloween/ Happy Easter / Merry Christmas / Happy New Year!

Revoir celles du CP, du CE1 +
I wish you a merry Christmas and a happy New Year!
Happy Valentine!

Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.

Jeu : bingo autour des fêtes calendaires illustrées. Les élèves en pairwork (par 2) peuvent jouer au jeu du Snapdragon où sont représentées les humeurs ou les fêtes calendaires. (images en **CP et CE1** ; mots écrits en **CE2**)

Prendre part
à une
conversation

Chants: *I wish you a merry Christmas; Happy birthday to you;* <https://www.myfreemp3.win/artist/Carolyn%20Graham/> : *the Happy Birthday Song.* **Poème:** *Roses are red.* (Valentine's day)

Albums : en présenter un nouveau, chaque année du cycle.



Un site pour travailler les fêtes et traditions : <http://www.cndp.fr/crdp-dijon/-Fetes-et-traditions-.html>

Utiliser des formules de politesse.
Présenter ses excuses, codes socioculturels.

Les rituels de classe, les relations interpersonnelles en classe.

Atishoo! Bless you!
Thank you!
You're late, Tom! Sorry!
I am sorry.
Nice to meet you!
See you!

Thank you!
Sorry!

Revoir celles du CP
+
Atishoo! Bless you!
I am sorry.

Revoir celles du CP, du CE1 +
Nice to meet you!
See you!
You're late, Tom!
Atishoo! Bless you!
Thank you!

**Prendre part
à une
conversation**

Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.

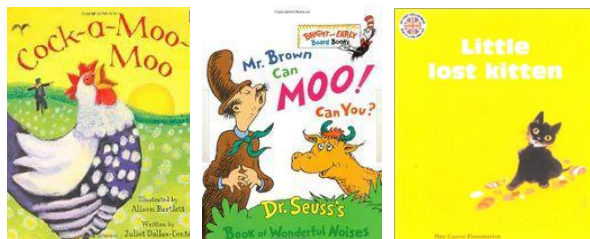
Jeux de rôles à mettre en œuvre lors des rituels par pairwork ; utiliser les formules de politesse dans la vie de la classe – **Chant** : Carolyn Graham *Thank you, you're welcome*: <http://elmikon.net/?mp3-music=Carolyn+Graham+Tiny+Talk>

<p>Répondre à des questions sur des sujets familiers.</p> <p>Grammaire : <i>Have got</i> : 2^e personne forme interrogative/1^{re} personne forme affirmative. <i>Where</i> avec préposition « <i>In</i> » Place de l'adjectif Utilisation des noms composés</p> <p>Vie quotidienne de la classe ; l'école des pays de langue, etc. Nombres. Couleurs. Animaux. La maison. La nourriture. Les boissons. Les onomatopées. Les jours de la semaine.</p>	<p>What's your favourite number / colour? Yellow/ It's blue! /Four. What pets have you got? (I've got) a cat / a dog. Where's the bear? (It's) in the garden / kitchen / bedroom. Look at this beautiful chocolate cake, children! Do you like chocolate? Yummy! / Yum-yum! A drink? Milk or coke? Coke please. Here you are. You are welcome. Thank you!</p>	<p>What colour is it? What is it? (it's yellow, it's a dog, it's a cake, it's the garden) Thank you!</p> <p><u>Lexique : colours :</u> blue, red, green, yellow</p> <p><u>animals :</u> cat, dog, mouse, fish, lion, crocodile, wolf</p> <p><u>food :</u> chocolate, pizza, hamburger, spaghetti, cake, banana, carrot, tomato</p> <p><u>the house :</u> kitchen, garden</p>	<p>Revoir celles du CP + What's your favourite number / colour? Yellow/ It's blue! /Four</p> <p>Do you like chocolate? Yummy! / Yum-yum! A drink? Milk or coke? Coke please.</p> <p><u>Lexique : colours :</u> purple, pink, brown</p> <p><u>animals :</u> bear, horse, duck, rabbit, monkey, bird, sheep, frog, elephant, giraffe</p> <p><u>food :</u> roast beef, cheese, potato, water, orange juice, coke</p> <p><u>the house :</u> Bedroom, dining room</p>	<p>Revoir celles du CP, du CE1 +</p> <p>What pets have you got? (I've got) a cat / a dog. Where's the bear? (It's) in the garden / kitchen / bedroom. Look at this beautiful chocolate cake, children! Here you are. You are welcome.</p> <p><u>Lexique : colours :</u> white, black, grey</p> <p><u>animals :</u> tiger, zebra, snake, kangaroo, cow</p> <p><u>food :</u> apple, bread, coffee, tea, jam, butter, milk, chicken, fish and chips</p> <p><u>the house :</u> living room, garage</p>
---	---	--	--	---

Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire

Onomatopées : chants : *old Mac Donald – the wheels on the bus* <http://exercicesenligne.tableau-noir.net/telechargementson.html>

Albums du CP au CE2



Les jours de la semaine : chants :

CP : <https://www.youtube.com/watch?v=messlono8ulU> - **CE1 :** <http://www.youtube.com/watch?v=941e6Rn4EQ> -

CE2 : <http://www.youtube.com/watch?v=mmKFEgw-MkE>

Albums : **CP/ CE1 :** *The very hungry caterpillar* (Eric Carle) – **CE2 :** *Today is Monday* (Eric Carle) pour les jours de la semaine et la nourriture.



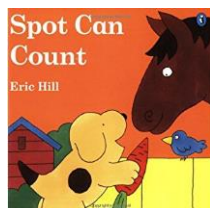
Nombres : chants : **CP :** *I can count to five* (C. Graham) <http://elmikon.net/?mp3-music=Carolyn+Graham+Tiny+Talk>

CE1 : *one potato* https://www.youtube.com/watch?v=Gz_njDXFCSU ; **CE2 :** *ten little Indians* <https://www.youtube.com/watch?v=wqkT9dPMjBQ>

Prendre part
à une
conversation

Albums

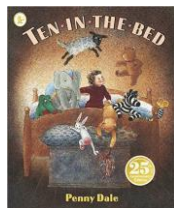
CP



CE1



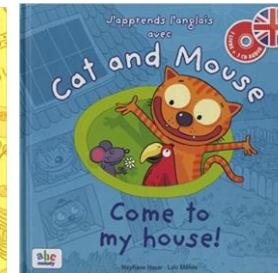
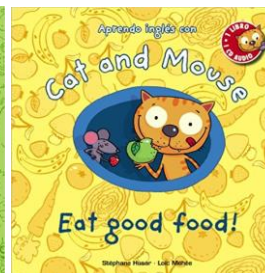
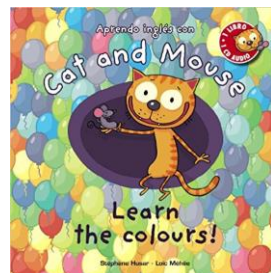
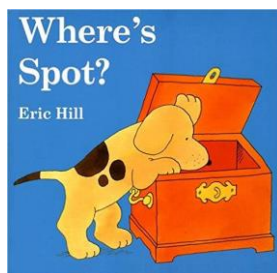
CE2



Albums : la maison, les animaux : Where's Spot? - Les couleurs : Learn the colours - Les animaux : Meet the animals – La nourriture : Eat good food

La maison : Come to my house !

Animaux et couleurs : Brown bear, what do you see ?



Jeux : bingo, Memory, jeux avec flashcards (What's missing? au CP, l'enseignant est meneur de jeu, puis progressivement un élève le remplace au CE1, puis au CE2, les élèves jouent à ce jeu en pairwork), snapdragon (même démarche que pour le jeu What's missing ?)

Jeux avec flashcards : www.ac-grenoble.fr/ien.bourgoin3/IMG/30_facons_d_utiliser_les_flashcards.doc

Chants autour des couleurs à choisir selon le niveau de classe :

I can sing a rainbow http://www.bbc.co.uk/learning/schoolradio/subjects/earlylearning/nurserysongs/F-J/sing_a_rainbow

What colour is this? <https://www.myfreemp3.life/artist/Carolyn%20Graham/> ;

http://kidsinglish.com/music/sing-in-english/colouring_in_song.mp3 : *colouring in song* by Peter Weatherall

Prendre part à une conversation					
	Epeler des mots et des noms familiers Phonologie : Prononciation des lettres de l'alphabet. Chansons traditionnelles, comptines, l'alphabet.	ABC song, Bingo (B-I-N-G-O) What's your name? My name is Théo. Can you spell it? T-H-E-O	ABC song	Revoir celles du CP + ABC song, Bingo (B-I-N-G-O)	Revoir celles du CP, du CE1 + What's your name? My name is Théo. Can you spell it? T-H-E-O
	<p>Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.</p> <p>Chant : http://www.youtube.com/watch?v=CcPUaM44GWw - Alphabet song : https://www.myfreemp3.life/artist/Carolyn%20Graham/ Autre chant : https://www.youtube.com/watch?v=75p-N9YKqNo&feature=youtu.be</p> <p>CP : mémoriser la comptine de l'alphabet. CE1 : autre comptine un peu plus complexe - savoir épeler son prénom. CE2 : mémoriser une autre comptine de l'alphabet (Carolyn Graham) – Epeler son prénom - Epeler son prénom fictif selon une carte d'identité – Travailler les différents sons des lettres, les classer. Jeu du pendu (hangman) en collectif, puis en groupwork ou pairwork et jeu du <u>Bingo</u> des lettres en collectif. <u>Dictée</u> de lettres.</p>				

Activité langagière	Connaissances et compétences associées Eléments de grammaire et de phonologie Approches culturelles, exemples de situations et d'activités	Formulations (Eduscol 2016)	Propositions de formulations CP	Propositions de formulations CE1	Propositions de formulations CE2
Comprendre l'oral	<p>Comprendre les consignes de classe.</p> <p>Grammaire : Impératif (affirmatif et négatif) Phonologie : Schémas intonatifs Identification des segments de sens.</p> <p>Environnement scolaire, le matériel scolaire. Les activités scolaires.</p>	<p>Sit down! Stand up! Be quiet! Come here! Don't run! Look! Listen! Repeat! Shut / Open the door / your eyes! Take a red pencil. Let's count / Let's play a game / sing a song! Come on, join in! Time to go! Slowly, please.</p>	<p>Sit down! Stand up! Be quiet! Look! Listen! Repeat!</p> <p><u>Lexique :</u> colouring pencils, scissors, glue</p>	<p>Revoir celles du CP +</p> <p>Come here! Shut / Open the door / your eyes! Let's count / Let's play a game / sing a song!</p> <p><u>Lexique :</u> book, pen, pencil, rubber, pencil case,</p>	<p>Revoir celles du CP, du CE1 +</p> <p>Don't run! Take a red pencil. Come on, join in! Time to go! Slowly, please. Fold / colour / stick / draw....point to</p> <p><u>Lexique :</u> schoolbag, ruler, copy book, pencil sharpener</p>
	<p>Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.</p> <p>Chant (CE1) : <i>Listen Carefully</i>, Carolyn Graham https://www.myfreemp3.life/artist/Carolyn%20Graham/</p> <p>Chant pour le matériel scolaire (CE2) et chants pour consignes : <i>What is it ?</i> et <i>Simon says</i> http://exercicesenligne.tableau-noir.net/telechargementson.html - <i>Be quiet !</i> https://drive.google.com/file/d/0B1VzsWrDFG68MTJKaGZoNIFmX0k/view</p>				

**Comprendre
l'oral**

Jeu : *Simon says* (Jacques a dit) à complexifier du CP au CE2 avec les consignes qui se multiplient.

Jeux avec flashcards autour du lexique du matériel scolaire : *Point to ! Stand up!*

www.ac-grenoble.fr/ien.bourgoin3/IMG/30_facons_d_utiliser_les_flashcards.doc

Flashcards pour consignes : http://lutinbazar.fr/wp-content/uploads/2015/04/flashcards_school-actions-LB.pdf

Comprendre des mots familiers et expressions très courantes concernant des formules d'encouragement, de félicitation, de politesse, des indications chiffrées, son environnement proche.

Grammaire : distinction *Be/have* à la 1^{re} personne du singulier et présent simple
Phonologie : la valeur expressive d'une intonation (joie, colère...)

Les activités scolaires.

L'organisation de la journée.

Le sport, les loisirs.

Les usages du téléphone. L'école dans les pays de langue anglaise.

Open your books! Take your pens! Look and listen! Pick up the right flash-cards!

Excellent! Great! Good job!

Hello! I'm Bob. I live in New York. I am seven.

In the morning/afternoon/evening. It is playtime; it is lunchtime...
I like basket ball, football....

Hello! My phone number is 0135867521.

In British schools, children have uniforms.

Look and listen!

Excellent!

Hello! I'm Bob.

Lexique sport :
football, basketball, tennis

Revoir celles du CP +

Great! Good job!
I live in New York. I am seven.

In the morning /afternoon / evening

Do you like basketball?
I like basketball, football....

Lexique sport :
handball, badminton, golf, baseball

Revoir celles du CP, du CE1 +

Open your books! Take your pens!

Pick up the right flash-cards!

It is playtime; it is lunchtime...

What's your phone number?
Hello! My phone number is 0135867521.

In British schools, children have uniforms.

Lexique sport :
cricket, baseball, volleyball, swimming, running

**Comprendre
l'oral**

Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.

Jeux : *Simon says* avec les consignes de classe, **jeux** pour mémoriser le lexique avec les flashcards www.ac-grenoble.fr/ien.bourgoin3/IMG/30_facons_d_utiliser_les_flashcards.doc

<http://ekldata.com/G2xkcHTP8a4tPaTaIO7IGyKyvBg.pdf> : sports in Great Britain

http://ekldata.com/sK1WL_AAHGauofSlmKzE9nHlbE/Sports-in-United-States-of-America.pdf : sports in Amerika

Song : http://kidsinglish.com/music/sing-in-english/sport_song.mp3

A noter : les numéros de téléphone se prononcent chiffre par chiffre.

Magazines intéressants pour apprendre les mœurs et coutumes des pays de langue anglaise, comme les thématiques de l'école, des sports et des loisirs : <http://blog.languageconnexion.com/selection-magazines-anglais-enfants/>

Pour travailler la compréhension des nombres, le calcul mental peut être intéressant à mettre en œuvre.

2 plus 1 equals ? 4 minus 3 equals ? 2 buy 2 equals ? Utiliser les nombres selon le lexique conseillé dans la partie **saluer, se présenter**.

Suivre le fil d'une histoire très courte.

Grammaire : Sensibilisation au prétérit simple. Distinction des prépositions et des particules adverbiales *up / down / out*

Phonologie : le rythme de la phrase

Comptines, chansons.

Les contes et légendes.

Les monstres, fées et autres références culturelles de la littérature enfantine

One, two, Buckle my shoe,
Three, four, Knock at the door,
Five, six, Pick up sticks,
Seven, eight, Lay them
straight, Nine, ten, A big fat
hen.

Once upon a time, there was a
little girl named Little Red
Riding Hood. One day, she put
on her red coat, took a basket
full of biscuits and walked
across the forest to her
grandmother's...

Listen to the story of Peter
Pan...

One, two, Buckle
my shoe, Three,
four, Knock at the
door, Five, six, Pick
up sticks, Seven,
eight, Lay them
straight, Nine, ten,
A big fat hen.

**Revoir celles du
CE1 +**

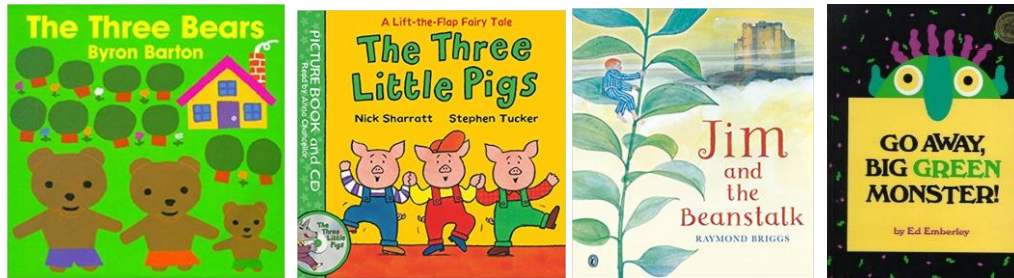
Once upon a time,
there was a little
girl named Little
Red Riding Hood.
One day, she put
on her red coat,
took a basket full of
biscuits and
walked across the
forest to her
grandmother's...

Listen to the story
of Peter Pan...

Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.

Utiliser les comptines et les chansons. <http://www.comptinesanimees.com/>
<http://www.facile-anglais.com/index.php/apprendre-anglais-en-video/chansons-et-comptines-pour-apprendre-l-anglais-en-chantant>

Tous les albums déjà cités dans le document entrent dans la littérature enfantine.



Comprendre l'oral

http://www-annexe.ac-rouen.fr/premier_degre/langues76/articles.php?lng=fr&pg=280 : *Go away big green monster*

<http://espace-langues.espe-paris.fr/spip.php?rubrique373> : **site où trouver des contes traditionnels**

Afin de faciliter la compréhension des comptines et chants nouveaux qu'on introduit, utiliser des flashcards peut être aidant.

Jeu : chaque élève peut disposer de quelques flashcards représentatives de l'histoire étudiée au préalable ; il les montre au fur et à mesure que l'histoire est racontée.

<p>Suivre des instructions courtes et simples.</p> <p>Grammaire : distinction de l'impératif à la 2^e personne du singulier et du pluriel ; distinction des prépositions <i>In / On</i></p> <p>Phonologie : identification du phonème /z/ marque du pluriel ex : <i>hands, knees</i></p>	<p>Let's play! It is my/your turn! One down! Two up! Turn left/right! Hands up /down! Clap your hands! Touch your nose/ knees/legs! Shake your arms! Fold the card in two! Paint it red!</p>	<p>Hands up /down! Clap your hands! Touch your nose</p>	<p>Revoir celles du CP +</p> <p>Touch your knees / legs! Shake your arms! Turn left / right!</p>	<p>Revoir celles du CP, du CE1 +</p> <p>Let's play! It is my/your turn! One down! Two up! Fold the card in two! Paint it red! Put the crackers on the table!</p>
---	---	---	---	--

	Jeux de société. Parties du corps. Le bricolage à l'occasion des fêtes (carnaval...).	Put the crackers on the table! Put the doll in the box!	<u>Lexique : the body :</u> hand, head, eye, ear, mouth , nose	<u>Lexique : the body :</u> shoulder(s), arm(s), leg(s), knee(s), toe(s)	Put the doll in the box! <u>Lexique : the body :</u> face, hair, finger , foot (feet)
Comprendre l'oral	<p>Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.</p> <p>Chants : CP- CE1 : <i>head, shoulders, knees and toes</i> – CE2 : <i>if you're happy and you know it</i> https://www.youtube.com/watch?v=71hgRT9U0wg - Carolyn Graham : <i>Two little eyes</i> : http://elmikon.net/?mp3-music=Carolyn+Graham+Tiny+Talk</p> <p>Jeux: <i>Simon says</i> avec les parties du corps ; mémoriser le lexique autour du corps en jouant avec les flashcards.</p> <p>Jeux avec flashcards www.ac-grenoble.fr/ien.bourgoin3/IMG/30_facons_d_utiliser_les_flashcards.doc</p> <p>Jouer à un jeu de plateau à l'aide d'un dé à partir du CE1 : http://www.my-teacher.fr/images/cartes-mentales/1-vocabulaire/1-humain/1-corps/1-parties-corps/exercices/xo-body/jeu%20oie-body%20parts-mes.pdf</p>				

Activité langagière	Connaissances et compétences associées Eléments de grammaire et de phonologie Approches culturelles, exemples de situations et d'activités	Formulations (Eduscol 2016)	Propositions de formulations CP	Propositions de formulations CE1	Propositions de formulations CE2
S'exprimer oralement en continu	<p>Reproduire un modèle oral.</p> <p>Grammaire : identification des segments de sens Phonologie : utilisation du rythme de la phrase</p> <p>Chants ou comptines et saynètes élaborés à partir d'extraits d'albums ou de films pour la jeunesse et de jeux. L'environnement immédiat et concret, l'environnement géographique et culturel. Éléments de patrimoine La famille, des personnages caractéristiques issus de la littérature enfantine.</p>	<p>London bridge is falling down! Rain, rain, go away! Come again another day. I live in Lyon. It is a big city. I like the river and the mountains. I live in Paris and I like the Eiffel tower. This is Peter Pan, Goldilocks, Alice in Wonderland...</p>	<p>Rain, rain, go away! Come again another day.</p> <p><u>Lexique : the family</u> : mother, father</p>	<p>Revoir celles du CP +</p> <p>I live in Paris and I like the Eiffel tower.</p> <p><u>Lexique : the family</u> : daughter, son</p>	<p>Revoir celles du CP, du CE1 +</p> <p>I live in Lyon. It is a big city. I like the river and the mountains. London bridge is falling down! This is Peter Pan, Goldilocks, Alice in Wonderland...</p> <p><u>Lexique : the family</u> : grandfather, grandmother, brother, sister</p>
	<p>Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire</p> <p>Chants et comptines : CP : rain, rain, go away : https://www.youtube.com/watch?v=Zu6o23Pu0Do Du CP au CE2, toutes les comptines permettent de travailler cet item. Retrouver de nombreuses comptines au sein des sites suivants : http://www.comptinesanimees.com/ http://www.facile-anglais.com/index.php/apprendre-anglais-en-video/chansons-et-comptines-pour-apprendre-l-anglais-en-chantant</p>				

S'exprimer oralement en continu	http://www.alencreviolette.fr/2016/04/chants-mp3-paroles-pdf.html Album permettant de créer des saynètes : <i>Brown bear</i> – Contes permettant de créer une saynète : <i>Goldilocks, Little red riding hood</i> avec une version simplifiée Jeux permettant de reproduire un modèle oral lorsque les élèves se retrouvent en pairwork : snapdragon (CE1, CE2), <i>what's missing ?</i> (Dès le CP), happy families (CE2) : http://www.inattendu.org/grape/IMG/pdf/family_cards.pdf Chant : my family : http://exercicesenligne.tableau-noir.net/telechargementson.html Dire la date et/ou le temps qu'il fait, lors des rituels , entre dans la reproduction d'un modèle oral. Au CP , les élèves ne donnent que le nom du jour et apprennent quelques mots pour désigner le temps : <i>it's sunny, it's cloudy, it's raining</i> ; au CE1 sont introduits les noms des mois avec pour la météo : <i>it's windy, it's snowing</i> ; au CE2 , la date sera approchée entièrement en tenant compte des irrégularités des nombres ordinaux (1 st : <i>the first</i> ; 2 nd : <i>the second</i> ; 3 rd : <i>the third</i>) ; météo au CE2 : ajouter : <i>it's hot, it's cold, it's foggy, it's stormy</i> .				
	Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire (parler de soi, de ses activités, de quelqu'un). Grammaire : Utilisation de pronom personnel sujet Utilisation de <i>Be</i> au présent simple Usage de la préposition <i>in</i> Utilisation du pronom démonstratif : <i>this</i> Utilisation de l'adjectif possessif : <i>my</i> <i>Be/Have got</i> 1 ^{re} pers. du sing Présent simple 1 ^{re} pers. du sing, forme affirmative (<i>like</i>) Phonologie : Réalisation du phonème /ð/ (ex : <i>this, mother, father, brother</i>) Bonne réalisation des plosives à l'initiale et réalisation plus faible en finale Son identité. La famille. Répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant. Syntaxe de la	I'm Corentin. I'm seven. I live in Nantes. This is my (mother, father, brother, sister ...) I've got one brother and one sister. I like tennis. My school is My mother / father is	I'm Corentin. I'm seven.	Revoir celles du CP + I live in Nantes. I like tennis. Count from one to ten.	Revoir celles du CP, du CE1 + This is my ... (mother, father, brother, sister ...) I've got one brother and one sister. My school is My mother / father is Miss a turn. Go back to number six. Draw two legs and three arms.

	description simple (lieux, espaces, personnes). Jeux de société.				
<p>Aides à la mise en œuvre : choisir des supports, des activités et des outils différents selon le niveau de classe pour une progression spiralaire.</p> <p>Utiliser son identité (son prénom, son âge) puis progressivement une identité fictive au CP (Spiderman, Cinderella, Batman en proposant des photos aux élèves... <i>I'm Spiderman – I'm Snow White – I'm Peter Pan...</i>) ; en CE1, prendre une identité fictive (<u>carte d'identité</u> imagée qui s'enrichira au CE2 (avec un âge donné, une adresse fictive, un prénom anglais écrit, une humeur, un sport favori, une couleur, le nombre de frères et sœurs...)).</p> <p>CE2 : présenter sa famille (mother, father, sister, brother), voir le lexique, le chant et le jeu <i>happy families</i> plus haut dans le document.</p> <p>Happy families : structures à employer au CE2 : <i>Let's play! It is my / your turn! Have you got the red father? Red family: Can I have the father...? Yes! No, Go fish!</i></p> <p>Jeu de plateau : snakes and ladders : http://web.ac-reims.fr/dsden52/ercom/documents/langues_etrangeres/ressources_pour_la_classe/jeux/jeux_de_plateaux_et_de_cartes/snakes_and_ladders.pdf</p> <p>Un exemple autour de la question : <i>what colour is it ?</i> http://lecoledepetiteprune.eklablog.com/colours-snakes-and-ladders-a105810164</p> <p>Structure à ajouter : throw the dice !</p>					
S'exprimer oralement en continu	<p>Lire à haute voix de manière expressive un texte bref.</p> <p>Grammaire : Expression du schéma intonatif ; Identification des segments de sens</p> <p>Phonologie : expression fluide et liaisons pertinentes</p>				
	Aides à la mise en œuvre : seule la classe de CE2 est concernée. Les albums déjà cités précédemment seront utilisés ainsi que les comptines.				
	<p>Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés.</p> <p>Grammaire : Réinvestissement des blocs lexicalisés.</p> <p>Références culturelles de la littérature enfantine : <i>Spot, Brown bear, The very hungry caterpillar, etc.</i></p>	This is a caterpillar. She is hungry/ very hungry. This is a pear. She eats the pear....			