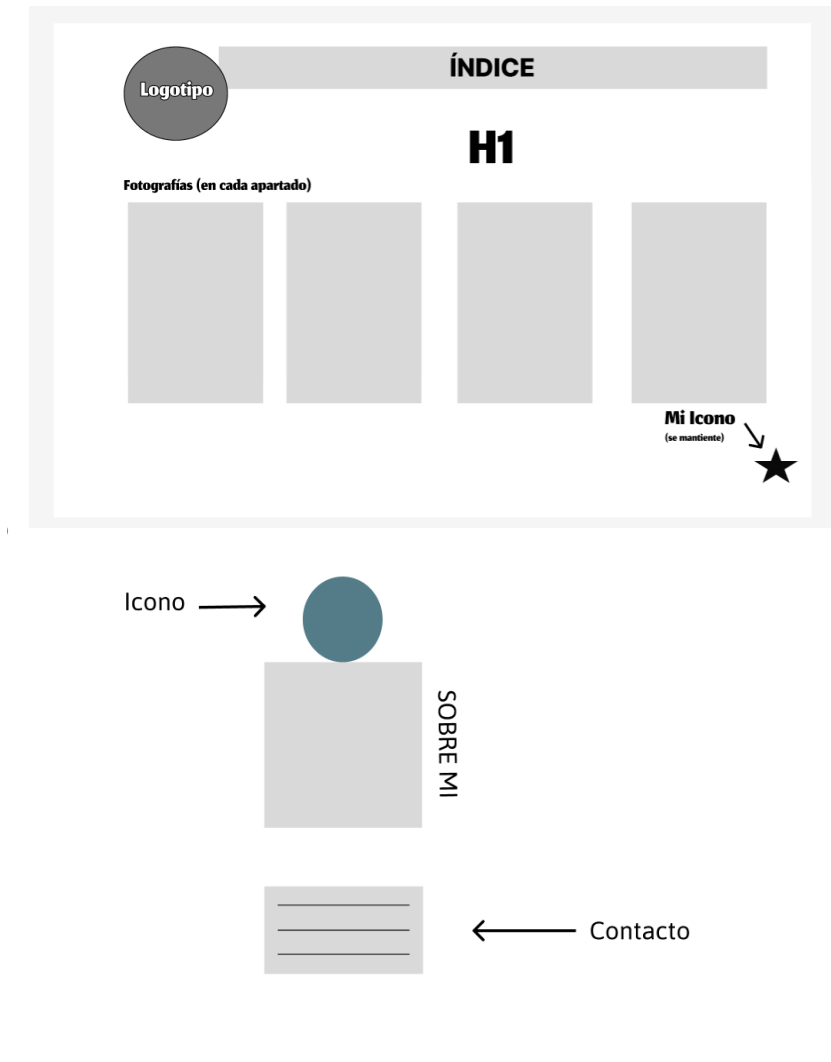


MEMORIA

En esta ocasión decidí realizar este proyecto por mi cuenta, ya que era una buena oportunidad para crear mi propio portafolio editable. Para ello primeramente decidí realizar estos bocetos para tener una mejor idea de cómo iba a conformar la estructura de mi página:



Tras bocetar organicé mi índice que es el siguiente: Fotografía, Diseño Gráfico, Otros Trabajos, Lo último (mis últimos proyectos), Sobre Mí. Decidí no añadir contacto en el índice como enlace y ponerlo justo debajo de sobre mí de forma clara. Tras la organización de mi índice procedí a la búsqueda y colocación de imágenes, es decir fotografías y diseños míos. Todas las imágenes están centradas y escogidas de manera que formen columnas. Sin embargo, cuando ya estaban todas, necesitaba que se vieran un poco más grandes. Por lo tanto, decidí, indagar y encontrar el código que me permitiese pinchar a cualquier imagen entre mis encabezados y que esta se abriese sobre sí misma en un mayor tamaño, para que en el hipotético de que alguien esté interesado pueda verlas en toda su esencia. A esto le sume una animación que hace que cuando pases el ratón por encima esta se amplie un poco (sin pinchar en dicha imagen).

Una vez preparadas las imágenes realicé las columnas que conforman mi “biografía” en el apartado sobre mí, sumando la sección de contacto justamente debajo.

En el footer decidí colocar mi marca de agua (icono), y la configuré para que este, suba a baja contigo a medidas que navegas por la página. También lo añadí en el título de la página. Además, si pinchas en él, te lleva directamente a mi página de Instagram (para los más curiosos).

Tengo que añadir que para la estética de la página, escogí los colores blanco, negro y gris, ya que conforman una paleta que le proporcionaban a mi página un toque de seriedad y limpieza que estaba buscando. La imagen del background está realizado por Photoshop al igual que todas las imágenes que he añadido como forma de encabezado:

FILMAKING DISEÑO GRÁFICO
FOTOGRAFÍA LO ÚLTIMO !!
OTROS TRABAJOS SOBRE MÍ

De esta forma creo que se le brindaba a la página de cierta exclusividad visual.

Si hablamos de los puntos negativos del proceso de creación de mi html, he de decir primeramente que uno de los mayores inconvenientes ha sido la cantidad de imágenes añadidas en el código. Hacer que algunos códigos funcionasen como las transiciones, han supuesto cierta habilidad. De hecho, hay algunos que no me han llegado a funcionar como el “Smooth Scrolling”. Al principio el apartado de contacto tampoco funcionaba, sin embargo, con la ayuda de un servicio externo en la nube he logrado que funcione.

En conclusión, creo que la mayor traba en el proceso ha sido hacer que funcionen algunos códigos con respecto a las imágenes incluidas en el html, pero la correcta preparación de la estética de este junto con los bocetos ha hecho que todo sea un poco más fácil.