

EXPEDIENTE: 3.078 **CERTIFICACIÓN ACADÉMICA** Página 1/5
NOMBRE: Pérez Rivas, Clàudia
D.N.I.: 49662861L
ESTUDIOS: ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD: Interpretación
Itinerario: Violonchelo

Ferrer Calvo, Natalia, Secretaria de Conservatorio Superior de Música de Aragón.

CERTIFICO: Que Pérez Rivas, Clàudia, DNI: 49662861L, natural de Terrassa (Barcelona), nacido/a el 22/02/1999 tiene cursados los siguientes estudios, regulados por Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre y Orden de 14 de septiembre de 2011, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el plan de estudios de las enseñanzas artísticas superiores de Grado en Música y se implantan dichas enseñanzas en la Comunidad Autónoma de Aragón.

| ASIGNATURA | ECTS | CARACTER | CURSO | CURSO ACADÉMICO | ESTADO | ORDINARIA | EXTRAORDINARIA | Nº |
|---|------|----------|--------------|-----------------|----------|-------------------|----------------|----|
| Pedagogía aplicada a los instrumentos de cuerda - I | 0,5 | OP | | 2018 / 2019 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Pedagogía aplicada a los instrumentos de cuerda - II | 0,5 | OP | | 2018 / 2019 | | 6.5 Aprobado | | 1 |
| Pedagogía aplicada a los instrumentos de cuerda - III | 0,5 | OP | | 2019 / 2020 | Apto REC | | | 0 |
| Pedagogía aplicada a los instrumentos de cuerda - IV | 0,5 | OP | | 2019 / 2020 | Apto REC | | | 0 |
| Taller de Música Antigua - II | 0,5 | OP | | 2017 / 2018 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Taller de Música Antigua - I | 0,5 | OP | | 2017 / 2018 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Técnica Alexander y Estudio Musical - I | 0,5 | OP | | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Técnica Alexander y Estudio Musical - II | 0,5 | OP | | 2018 / 2019 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Técnica Alexander y Estudio Musical - III | 0,5 | OP | | 2019 / 2020 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Técnica Alexander y Estudio Musical - IV | 0,5 | OP | | 2019 / 2020 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Técnicas de grabación - I | 0,5 | OP | | 2017 / 2018 | | 3.0 Suspenso | 8.0 Notable | 2 |
| Técnicas de grabación - II | 0,5 | OP | | 2017 / 2018 | | 7.0 Notable | | 1 |
| Agrupaciones camerísticas - I | 3 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 6.2 Aprobado | | 1 |
| Agrupaciones camerísticas - II | 3 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 7.0 Notable | | 1 |
| Alemán - II | 1 | FB | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 6.0 Aprobado | | 1 |
| Alemán - I | 1 | FB | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Análisis - II | 1,5 | FB | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 6.6 Aprobado | | 1 |
| Análisis - I | 1,5 | FB | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 7.2 Notable | | 1 |
| Concepto histórico de la música - I | 1 | FB | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 6.9 Aprobado | | 1 |
| Concepto histórico de la música - II | 1 | FB | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 6.9 Aprobado | | 1 |
| Didáctica de los instrumentos de cuerda - I | 0,5 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Didáctica de los instrumentos de cuerda - II | 0,5 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 9.5 Sobresaliente | | 1 |
| Educación Auditiva - I | 1 | FB | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 5.2 Aprobado | | 1 |
| Educación Auditiva - II | 1 | FB | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 5.2 Aprobado | | 1 |
| Experiencia artística orquestal - I | 3 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Experiencia artística orquestal - II | 3 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Piano complementario - I | 1 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Piano complementario - II | 1 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 8.0 Notable | | 1 |

Y para que conste donde convenga al interesado, libro la presente orden con el visto bueno de la Directora de este Centro y con el sello del mismo, en Zaragoza, a 15 de marzo de 2021

La directora

Esteban Vicente, Carmen



La secretaria



Ferrer Calvo, Natalia

EXPEDIENTE: 3.078
NOMBRE: Pérez Rivas, Clàudia
D.N.I.: 49662861L
ESTUDIOS: ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD: Interpretación
Itinerario: Violonchelo

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA

Página 2/5

Ferrer Calvo, Natalia, Secretaria de Conservatorio Superior de Música de Aragón.

CERTIFICO: Que Pérez Rivas, Clàudia, DNI: 49662861L, natural de Terrassa (Barcelona), nacido/a el 22/02/1999 tiene cursados los siguientes estudios, regulados por Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre y Orden de 14 de septiembre de 2011, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el plan de estudios de las enseñanzas artísticas superiores de Grado en Música y se implantan dichas enseñanzas en la Comunidad Autónoma de Aragón.

| ASIGNATURA | ECTS | CARACTER | CURSO | CURSO ACADÉMICO | ESTADO | ORDINARIA | EXTRAORDINARIA | Nº |
|---------------------------------------|------|----------|--------------|-----------------|--------|-------------------|----------------|----|
| Práctica Artística - I | 0,5 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 6.7 Aprobado | | 1 |
| Práctica Artística - II | 0,5 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 7.3 Notable | | 1 |
| Proyectos instrumentales - I | 2 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 9.2 Sobresaliente | | 1 |
| Proyectos instrumentales - II | 2 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 9.2 Sobresaliente | | 1 |
| Repertorio con Pianista - I | 1 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 6.5 Aprobado | | 1 |
| Repertorio con Pianista - II | 1 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Técnicas de Relajación - I | 0,5 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 8.2 Notable | | 1 |
| Técnicas de Relajación - II | 0,5 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Violonchelo - I | 13 | OE | 1º - Primer | 2017 / 2018 | | 6.7 Aprobado | | 1 |
| Violonchelo - II | 13 | OE | 1º - Segundo | 2017 / 2018 | | 7.3 Notable | | 1 |
| Agrupaciones camerísticas - III | 3 | OE | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Agrupaciones camerísticas - IV | 3 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Alemán - III | 1 | FB | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 8.5 Notable | | 1 |
| Alemán - IV | 1 | FB | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Análisis - III | 1,5 | FB | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 7.0 Notable | | 1 |
| Análisis - IV | 1,5 | FB | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 6.5 Aprobado | | 1 |
| Concepto histórico de la música - III | 1 | FB | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 7.0 Notable | | 1 |
| Concepto histórico de la música - IV | 1 | FB | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.8 Notable | | 1 |
| Educación Auditiva - III | 1 | FB | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 5.0 Aprobado | | 1 |
| Educación Auditiva - IV | 1 | FB | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 5.6 Aprobado | | 1 |
| Experiencia artística orquestal - III | 3 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Experiencia artística orquestal - IV | 3 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Piano complementario - III | 1 | OE | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Piano complementario - IV | 1 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Práctica Artística - III | 0,5 | OE | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Práctica Artística - IV | 0,5 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.7 Notable | | 1 |
| Proyectos instrumentales - III | 2 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Proyectos instrumentales - IV | 2 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Repertorio con Pianista - III | 1 | OE | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |

Y para que conste donde convenga al interesado, libro la presente orden con el visto bueno de la Directora de este Centro y con el sello del mismo, en Zaragoza, a 15 de marzo de 2021

La directora

Esteban Vicente, Carmen



La secretaria



Ferrer Calvo, Natalia

EXPEDIENTE: 3.078 **CERTIFICACIÓN ACADÉMICA** **Página 3/5**

NOMBRE: Pérez Rivas, Clàudia

D.N.I.: 49662861L

ESTUDIOS: ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD: Interpretación

Itinerario: Violonchelo

Ferrer Calvo, Natalia, Secretaria de Conservatorio Superior de Música de Aragón.

CERTIFICO: Que Pérez Rivas, Clàudia, DNI: 49662861L, natural de Terrassa (Barcelona), nacido/a el 22/02/1999 tiene cursados los siguientes estudios, regulados por Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre y Orden de 14 de septiembre de 2011, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el plan de estudios de las enseñanzas artísticas superiores de Grado en Música y se implantan dichas enseñanzas en la Comunidad Autónoma de Aragón.

| ASIGNATURA | ECTS | CARACTER | CURSO | CURSO ACADÉMICO | ESTADO | ORDINARIA | EXTRAORDINARIA | Nº |
|---|------|----------|--------------|-----------------|--------|-------------------|----------------|----|
| Repertorio con Pianista - IV | 1 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Repertorio Orquestal - I | 1 | OE | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 5.5 Aprobado | | 1 |
| Repertorio Orquestal - II | 1 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Violonchelo - III | 13 | OE | 2º - Primer | 2018 / 2019 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Violonchelo - IV | 13 | OE | 2º - Segundo | 2018 / 2019 | | 7.7 Notable | | 1 |
| Alemán - V | 1 | FB | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 7.0 Notable | | 1 |
| Alemán - VI | 1 | FB | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Análisis - V | 1,5 | FB | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 7.8 Notable | | 1 |
| Análisis - VI | 1,5 | FB | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Cuarteto de Cuerda - I | 3 | OE | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 8.3 Notable | | 1 |
| Cuarteto de Cuerda - II | 3 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.3 Notable | | 1 |
| Experiencia artística orquestal - V | 3 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Experiencia artística orquestal - VI | 3 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Música de Cámara - I | 3 | OE | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Música de Cámara - II | 3 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Práctica Artística - V | 0,5 | OE | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 8.5 Notable | | 1 |
| Práctica Artística - VI | 0,5 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Proyectos instrumentales - V | 2 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Proyectos instrumentales - VI | 2 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Repertorio con Pianista - V | 1 | OE | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Repertorio con Pianista - VI | 1 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.0 Notable | | 1 |
| Repertorio Orquestal - III | 1 | OE | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 8.1 Notable | | 1 |
| Repertorio Orquestal - IV | 1 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 8.1 Notable | | 1 |
| Violonchelo - V | 13 | OE | 3º - Primer | 2019 / 2020 | | 7.9 Notable | | 1 |
| Violonchelo - VI | 13 | OE | 3º - Segundo | 2019 / 2020 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Alemán - VII | 1 | FB | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | 9.0 Sobresaliente | | 1 |
| Alemán - VIII | 1 | FB | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Análisis de la música del siglo XX - I | 1,5 | FB | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | 8.4 Notable | | 1 |
| Análisis de la música del siglo XX - II | 1,5 | FB | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |

Y para que conste donde convenga al interesado, libro la presente orden con el visto bueno de la Directora de este Centro y con el sello del mismo, en Zaragoza, a 15 de marzo de 2021

La directora

Esteban Vicente, Carmen



La secretaria



Ferrer Calvo, Natalia

EXPEDIENTE: 3.078 **CERTIFICACIÓN ACADÉMICA** **Página 4/5**
NOMBRE: Pérez Rivas, Clàudia
D.N.I.: 49662861L
ESTUDIOS: ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD: Interpretación
Itinerario: Violonchelo

Ferrer Calvo, Natalia, Secretaria de Conservatorio Superior de Música de Aragón.

CERTIFICO: Que Pérez Rivas, Clàudia, DNI: 49662861L, natural de Terrassa (Barcelona), nacido/a el 22/02/1999 tiene cursados los siguientes estudios, regulados por Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre y Orden de 14 de septiembre de 2011, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el plan de estudios de las enseñanzas artísticas superiores de Grado en Música y se implantan dichas enseñanzas en la Comunidad Autónoma de Aragón.

| ASIGNATURA | ECTS | CARACTER | CURSO | CURSO ACADÉMICO | ESTADO | ORDINARIA | EXTRAORDINARIA | Nº |
|---|------|----------|--------------|-----------------|--------|--------------------------------|----------------|----|
| Cuarteto de Cuerda - III | 3 | OE | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Cuarteto de Cuerda - IV | 3 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Experiencia artística orquestal - VII | 3 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Experiencia artística orquestal - VIII | 3 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Música de Cámara - III | 3 | OE | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Música de Cámara - IV | 3 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Práctica Artística - VII | 0,5 | OE | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | 6.2 Aprobado | | 1 |
| Práctica Artística - VIII | 0,5 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Proyecto Fin de Grado I - II (Int. Violonchelo) | 6 | PFG | 4º - Anual | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Proyectos instrumentales - VII | 2 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Proyectos instrumentales - VIII | 2 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Repertorio con Pianista - VII | 1 | OE | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | 7.5 Notable | | 1 |
| Repertorio con Pianista - VIII | 1 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Repertorio Orquestal - V | 1 | OE | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | 6.8 Aprobado | | 1 |
| Repertorio Orquestal - VI | 1 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Violonchelo - VII | 11 | OE | 4º - Primer | 2020 / 2021 | | 6.2 Aprobado | | 1 |
| Violonchelo - VIII | 11 | OE | 4º - Segundo | 2020 / 2021 | | | | 0 |
| Nº de créditos superados: 196 | | | | | | Nota media del expediente: 7.6 | | |

Cualquier anotación por debajo de esta línea no será válida

Y para que conste donde convenga al interesado, libro la presente orden con el visto bueno de la Directora de este Centro y con el sello del mismo, en Zaragoza, a 15 de marzo de 2021

La directora

Esteban Vicente, Carmen



La secretaria



Ferrer Calvo, Natalia

EXPEDIENTE: 3.078 **CERTIFICACIÓN ACADÉMICA** **Página 5/5**
NOMBRE: Pérez Rivas, Clàudia
D.N.I.: 49662861L
ESTUDIOS: ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD: Interpretación
Itinerario: Violonchelo

Ferrer Calvo, Natalia, Secretaria de Conservatorio Superior de Música de Aragón.

CERTIFICO: Que Pérez Rivas, Clàudia, DNI: 49662861L, natural de Terrassa (Barcelona), nacido/a el 22/02/1999 tiene cursados los siguientes estudios, regulados por Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre y Orden de 14 de septiembre de 2011, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el plan de estudios de las enseñanzas artísticas superiores de Grado en Música y se implantan dichas enseñanzas en la Comunidad Autónoma de Aragón.

REC:Reconocido opt

| Tipo de asignatura | Créditos | | Para título |
|-----------------------------------|--------------|-----------|-------------|
| | Matriculados | Superados | |
| FB-Formación básica | 28 | 25,5 | 28 |
| OP-Optativa | 6 | 6 | 6 |
| PFG-Proyecto fin de grado | 6 | 0 | 6 |
| OE-Obligatoria de la especialidad | 200 | 164,5 | 200 |

Y para que conste donde convenga al interesado, libro la presente orden con el visto bueno de la Directora de este Centro y con el sello del mismo, en Zaragoza, a 15 de marzo de 2021

La directora

Esteban Vicente, Carmen



La secretaria

Ferrer Calvo, Natalia