

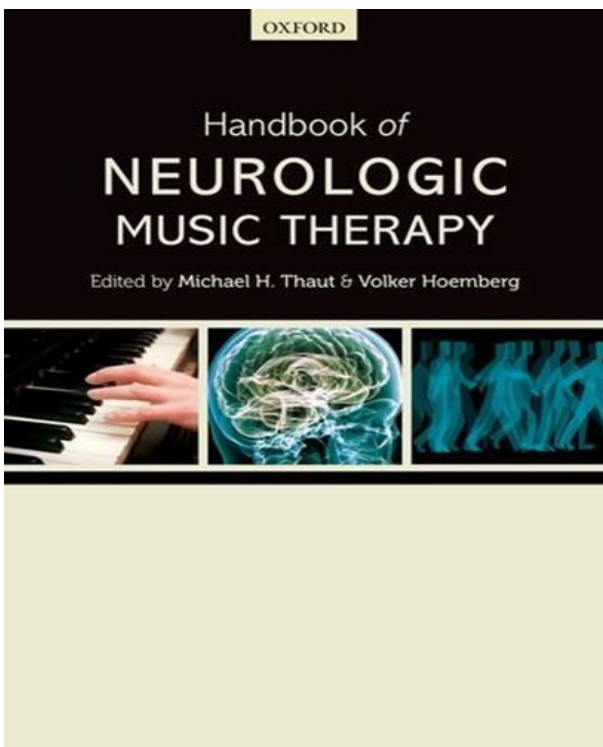


MÚSICA & MEMORIA VERBAL



MÚSICA & MEMORIA VERBAL

Un poco de fundamento neurocientífico...



*“La música puede funcionar como una excelente plantilla de memoria para organizar material durante un aprendizaje declarativo o procedural no musical”
(Thaut, 2005)*

Musical Mnemonics Training (MMT) – Entrenamiento Mnemónico Musical

Los estímulos musicales pueden ser utilizados como un recurso o guía mnemónica o para facilitar el aprendizaje de información no musical al secuenciar y organizar la información en patrones temporales estructurados.

La música como dispositivo mnemónico para facilitar el aprendizaje verbal y el recuerdo en personas sanas, en pacientes con trastornos de la memoria, y niños con dificultades de aprendizaje (e.g., Claussen & Thaut, 1997; Gfeller, 1983; Maeller, 1996; Wallace, 1994; Wolfe & Hom, 1993).

[Front Hum Neurosci.](#) 2014; 8: 395.

PMCID: PMC4056382

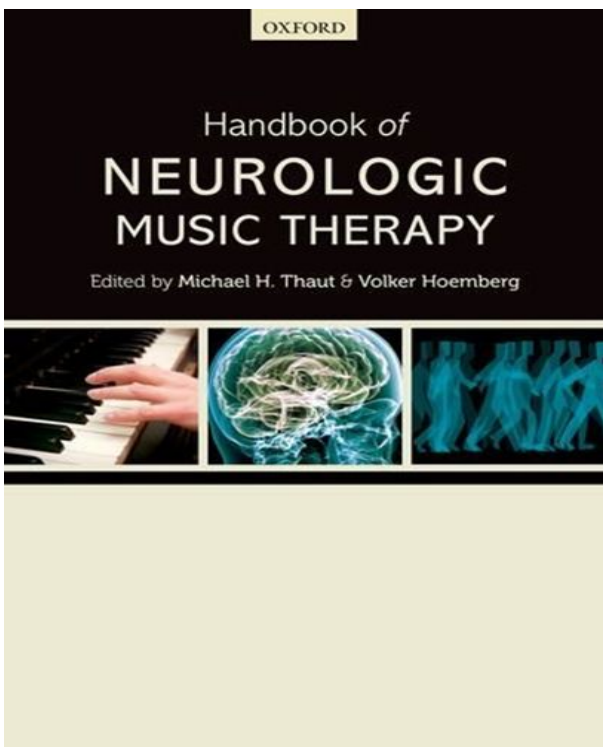
Published online 2014 Jun 13. doi: [10.3389/fnhum.2014.00395](https://doi.org/10.3389/fnhum.2014.00395)

PMID: [24982626](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/24982626/)

Music mnemonics aid Verbal Memory and Induce Learning – Related Brain Plasticity in Multiple Sclerosis

[Michael H. Thaut](#),^{1,*} [David A. Peterson](#),^{2,3} [Gerald C. McIntosh](#),⁴ and [Volker Hoemberg](#)⁵

RESULTADOS: Los pacientes en la condición musical mostraron en general una mejor memoria de las palabras y una mejor memoria del orden de las palabras que los pacientes en la condición hablada.



*“La música puede funcionar como una excelente plantilla de memoria para organizar material durante un aprendizaje declarativo o procedural no musical”
(Thaut, 2005)*

Musical Mnemonics Training (MMT) – Entrenamiento Mnemónico Musical

EMOCIÓN

RESPUESTA EMOCIONAL (Circuito cerebral recompensa)

nature
neuroscience

Article | Published: 09 January 2011

Anatomically distinct dopamine release during anticipation and experience of peak emotion to music

Valorie N Salimpoor , Mitchel Benovoy, Kevin Larcher, Alain Dagher & Robert J Zatorre 



Compararon la liberación de dopamina en la respuesta a la música placentera vs. la música neutral, logrando confirmar que las **respuestas emocionales fuertes a la música dan lugar a la liberación de dopamina en dos áreas del cerebro: núcleo caudado y núcleo accumbens**, lo que puede ayudar a explicar por qué se considera a la música como recompensante.

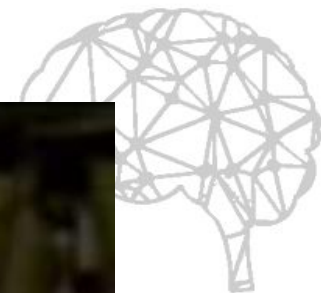
GENERANDO PLACER!

(Salimpoor, et al.2011)



MÚSICA & MEMORIA VERBAL

Trabajaremos con melodía y letra de canción
"SIGA EL CORSO"





FUNDACIÓN
FAVA
HOSPITAL

INSTITUTO DE

CENTRO DE LA MEMORIA



Siga el Corso - Carlos Gardel

Letra : Francisco García Jiménez

Música : Anselmo Aieta

Tango - 1926



FM 88 90 92 94 96 98 100 102 104 106 108 MHz
AM 54 60 70 80 90 100 110 120 kHz
Gardel Radio

EL SONIDO DE EL AS



ESCRIBIR TODOS LOS ELEMENTOS
QUE APAREZCAN EN LA CANCIÓN,
ASOCIADOS A LOS CORSOS /
CARNAVALES



**MARQUE CON UNA X LAS PALABRAS QUE
APARECEN EN LA CANCIÓN:**

SERPENTINA		FLOR		CORSO	
AGUA		ANTIFAZ		CLOWN	
CARNAVAL		CAMINO		CORNETA	
LANZA PERFUME		BOCA		JARDÍN	

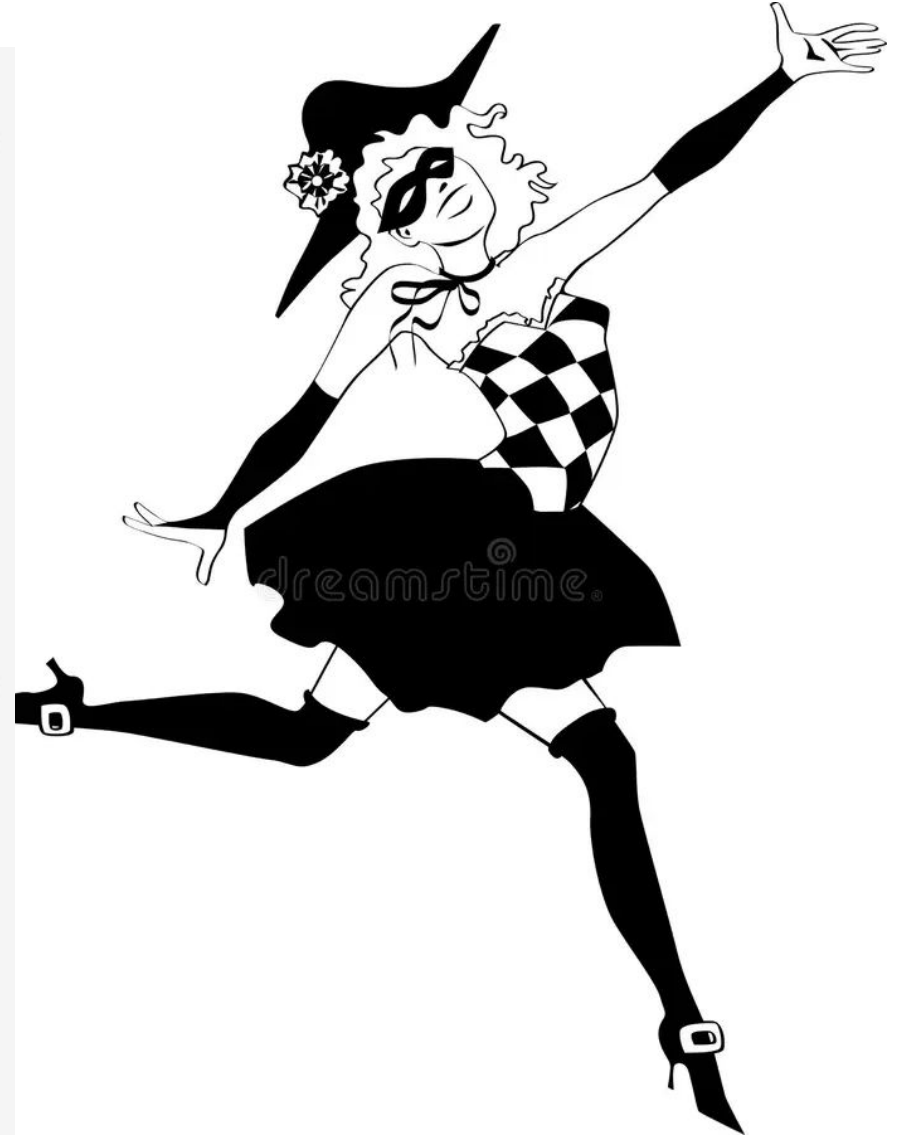
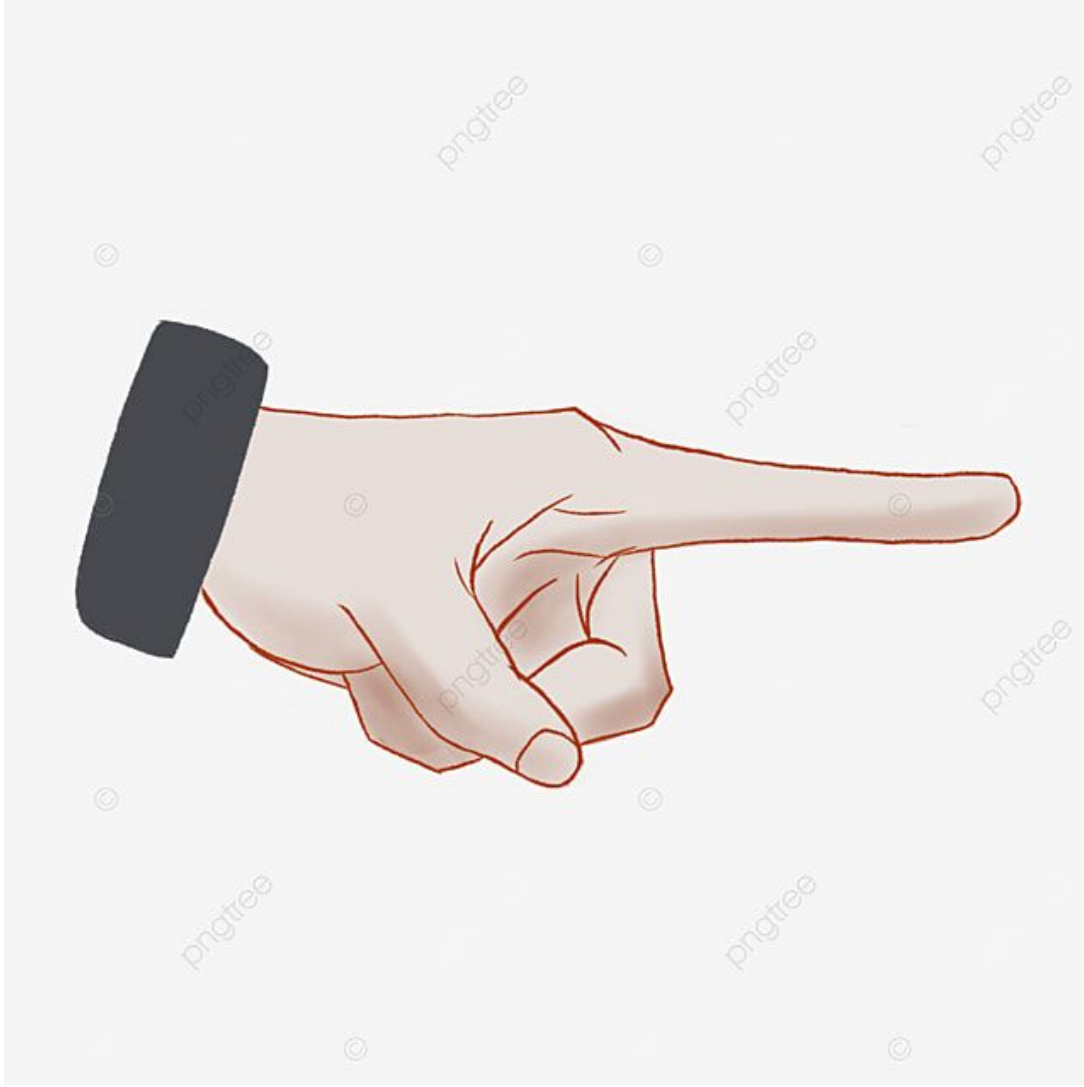


CANTAMOS LA SIGUIENTE ESTROFA DE LA
CANCIÓN, PRESTANDO ATENCIÓN A LA LETRA,
PORQUE LUEGO VAMOS A INTENTAR
RECORDARLA....





ESA COLOMBINA PUSO EN SUS OJERAS
HUMO DE LA HOGUERA DE SU CORAZÓN...
AQUELLA MARQUESA DE LA RISA LOCA
SE PINTÓ LA BOCA POR BESAR A UN CLOWN.
CRUZA DEL PALCO HASTA EL COCHE
LA SERPENTINA NERVIOSA Y FINA;
COMO UN PINTORESCO BROCHE
SOBRE LA NOCHE DEL CARNAVAL.



PUSO EN SUS





DE LA



DE SU



AQUELLA



DE LA



SE



LA



X



A 1





DEL



HASTA EL



LA



Y



COMO UN



ESCO





LA



DEL





EXCELENTE TRABAJO!



VAMOS A CANTAR LA CANCIÓN NUEVAMENTE PERO CON
APOYO DE LA LETRA PONIENDO FOCO EN EVOCAR LA
MELODÍA...



ESA _____ PUSO EN SUS _____
HUMO DE LA _____ DE SU _____
AQUELLA _____ DE LA _____ LOCA
SE _____ LA _____ POR _____ A UN



CRUZA DEL _____ HASTA EL _____
LA _____ NERVIOSA Y FINA;
COMO UN PINTORESCO _____
SOBRE LA _____ DEL _____.



ESA COLOMBINA....



Muchas gracias
