|  |  |
| --- | --- |
| **UNIDAD 5:** Integración de contenido interactivo | |
| **Guía de estilos** | |
|  | |
| Autor: Nacho Villa Pinos  Titulación: Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web  Módulo profesional: Diseño de Interfaces Web (Trimestre 2) | |
| Fecha: 08/02/2024 | Versión: 1\_6 |

Resumen del documento

En este documento aparecen la información necesaria de la guía de estilos en la que se encuentran las fuentes utilizadas, colores, estudio de contrastes fuente-fondo, además de la arquitectura que va a seguir cada una de las páginas del sitio web.

Contenido

[UNIDAD 5: 1](#_Toc158284746)

[Resumen del documento 2](#_Toc158284747)

[Fuentes 4](#_Toc158284748)

[Colores y contraste fuente-fondo 5](#_Toc158284749)

[Arquitectura de las páginas 8](#_Toc158284750)

[General 8](#_Toc158284751)

[Index 8](#_Toc158284752)

[Circuitos 8](#_Toc158284753)

[Pilotos 9](#_Toc158284754)

[Escuderías 9](#_Toc158284755)

[Blog 9](#_Toc158284756)

[Quienes Somos 9](#_Toc158284757)

[Login 10](#_Toc158284758)

Fuentes

3 fuentes:

* F1 Regular: Textos 1.5vh
* F1 Bold: Títulos H2-H6 12px
* F1 Wide: Títulos H1 18px

Colores y contraste fuente-fondo

Para el estudio de los contrastes se utiliza una herramienta que valora el contraste de 0.00 a 21.00 en el que el texto se empieza a considerar legible a partir de 4.60 para textos grandes y 7.00 para textos medianos/pequeños.

 #ff0000: Nav y bordes. 5.25 de contraste con texto negro

 #181818: Sombreado, ciertos textos. 17.76 de contraste con texto blanco

 #ffffff: Para texto

 #e80404: Títulos. 4.72 de contraste con texto blanco.

 #000000: Para texto de fondos claros

 #3874c4: Color usado para la escudería Red Bull y sus pilotos. 4.70 de contraste con texto blanco

 #6cd4bc: Color usado para la escudería Mercedes y sus pilotos. 11.64 de contraste con texto negro

 #ff1434: Color usado para la escudería Mercedes y sus pilotos. 5.40 de contraste con texto negro

 #f88424: Color usado para la escudería McLaren y sus pilotos. 8.32 de contrate con texto negro

 #388c74: Color usado para la escudería Aston Martin y sus pilotos. 5.17 de contraste con texto negro

 #2894d4: Color usado para la escudería Alpine y sus pilotos. 6.28 de contraste con texto negro

 #38bcdc: Color usado para la escudería Williams y sus pilotos. 9.39 de contraste con texto negro

 #608cac: Color usado para la escudería RB y sus pilotos. 5.84 de contraste con texto negro

 #08e404: Color usado para la escudería Sauber y sus pilotos. 12.11 de contrate con texto negro.

 #b8bcbc: Color usado para la escudería Haas y sus pilotos. 10.96 de contraste con texto negro

Imágenes

Banderas

Relación 3:2 🡪 450px x 300px png

Para las imágenes que tengan poco contraste con el fondo se aplica un borde de 1 px

Circuitos

667px x 400px png

Coches

432px x 124px png

Escuderías

Relación 16:9 🡪1920px x 1080px png

Noticias

460px x 267px jpg

Todas las imágenes tienen un borde redondeado de 12px.

Arquitectura de las páginas

General

Para todas ellas encontraremos el logo en la parte superior central de la página, inferior a ello un menú de navegación que ocupara el 10% del alto de la ventana y el 100% de ancho, dejando el nombre de las distintas paginas a las que se puede acceder centradas, estos nombres tienen color blanco #ffffff con una sombra negra #000000 de 2 px. Por último, el footer ocupará un 10% del alto de la ventana y el 100% del ancho, en el aparecerá información relevante sobre el autor y quienes somos, obviamente el texto quedará separado entre sí por la misma distancia y centrado

Index

En la página principal siguiendo con la estructura anterior en el contenido aparecen divididos en secciones de 3 con una anchura de 25%, dejando un margen entre ellos de 5%, con los bordes laterales un 7.5% y con el borde superior un 5%. Las secciones serán cubos en las que las imágenes ocuparán el 100% de la sección. Además, la parte derecha e inferior de cada contenedor de información tiene un borde de 6px de color #ff0000 con bordes redondeados 12px.

Circuitos

Los circuitos los dividiremos en 4 columnas y 6 filas en las que encima de cada uno aparezca el nombre del circuito y la fecha en la que se va a disputar dicho gran premio. De ancho cada contenedor tendrá un 20%, dejando un espacio entre ellos de 3.3%, con los bordes laterales de 5% y con el superior de un 5%. Serán rectángulos en los que la mitad del alto lo ocupara una imagen de cada circuito, en la otra mitad aparecerán datos del circuito (Longitud en kilómetros, numero de curvas, vueltas, los horarios de cada una de las pruebas que realicen en ese gran premio y la bandera del país en la que se encuentra). Los textos tendrán que dividirse para que queden centrados y con el mismo espacio entre ellos, en columnas de 3. La separación entre nombre del circuito-fecha e imagen viene dada por una línea horizontal de color #ff0000 que ocupa el 100% del ancho y tiene 2px de ancho.

Pilotos

La distribución es similar a los circuitos ya que también son 4 columnas y 5 filas. De ancho cada contenedor tendrá un 20%, dejando un espacio entre ellos de 3.3%, con los bordes laterales de 5% y con el superior de un 5%. Serán rectángulos en los que aparezca la siguiente información del piloto, escudería para la que corre, imagen del coche con el que compite, nombre, edad, estatura, número de carreras en la F1, numero de podios y número de victorias. La imagen

Escuderías

Para las escuderías, ya que son 10, se dividen en 2 filas de 5 columnas, con un ancho del 18%, con un espacio entre ellos de 2%, con los bordes laterales un 1% y con el borde superior un 2%. Dentro de cada contenedor aparecerán el logo de la escudería, nombre, años en al F1, Títulos y un resumen de la historia a su paso por la F1.

Blog

Para este apartado se cambia la estructura ya que Introducimos un nuevo título, este será el de cada uno de los 3 apartados del blog. Inferior a él, estarán la imagen en la parte izquierda y el texto en la parte derecha, el conjunto de imagen y texto estarán centrados teniendo como máximo el 70% del ancho de la ventana y la imagen nunca sobrepasando la altura del texto. Los espacios entre los distintos apartados serán del 5%. El título de cada uno de los apartados estará en la parte superior izquierda del texto.

Quienes Somos

La estructura que tiene este apartado es similar a la que aparece en el Blog. La única diferencia es que no hay imágenes por lo que el texto quedara centrado. El resto de márgenes se mantiene igual.

Login

Para el login hay una nueva estructura en la que aparece un formulario en el centro de la ventana con una anchura del 30% de ancho. Dicho formulario tiene 3 campos a rellenar por el usuario, nombre de usuario, correo electrónico y contraseña. En la parte inferior del formulario hay 2 botones, situado a la izquierda el botón de cancelar que nos redirigirá a la página principal y en el lado derecho el botón de registrar con el que habremos registrado para futuras veces poder iniciar sesión y recibir correos con las ultimas noticias de la F1.