

อัญมณีสีเหลือง (Yellow Stone) Part I

บุษราคัม (Sapphire), ซิทริน (Citrine), ทั่วมาลื่น (Tourmaline), โกลเด้นเบอริล (Beryl), เฮลิโอดอร์ (Heliodor), คริสโซเบอริล (Chrysoberyl), มาลี การ์เน็ต (Mali Garnet), แก้วสังเคราะห์ (Glass (Man-made), เพทาย (Zircon) และ โทแพซ (Topaz)



อัญมณีสีเหลือง หรือ Yellow stone มีอยู่ด้วยกันหลายชนิด มีลักษณะที่คล้ายกัน เรา จะแยกยังไง ?

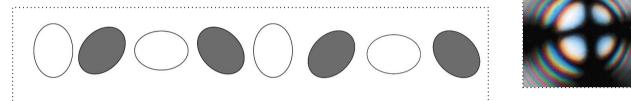




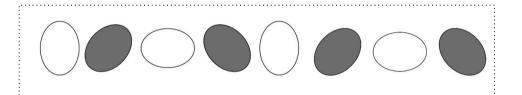
(Gemstone identification technique)

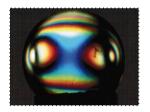
<u>วิธีที่ 1</u> ดูลักษณะภาพทางแสงของอัญมณี โดยใช้โพลาริสโคป (Polariscope)

1. บุษราคัม (Sapphire), ซิทริน (Citrine), ทั่วมาลืน (Tourmaline), เพทาย (Zircon), โกลเด้นเบอริล (Beryl) และเฮลิโอดอร์ (Heliodor), เป็นพลอยหักเหคู่แกน เดี่ยว (Uniaxial) จะเห็นภาพการแทรกสอด (Interference Figure) เป็นแบบ กากบาท (Cross)

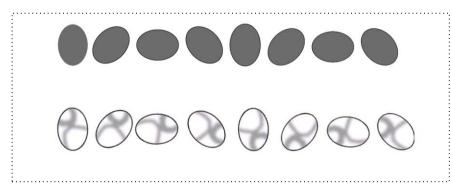


2. โทแพซ (Topaz)), เป็นพลอยหักเหคู่แกนคู่ (Biaxial) จะเห็นภาพการแทรกสอด (Interference Figure)





3.มาลี การ์เน็ต (Mali Garnet) และแก้วสังเคราะห์ (Glass (Man-made)เป็นพลอย หักเหเดี่ยว จะเห็นพลอยมืดตลอดเมื่อหมุนพลอย 360 องศา แต่บางครั้งการหักเหสอง แนวผิดปกติ มีลักษณะเป็นแถบเหมือนงูเลื้อย (Snake-like bands)







เทคนิคการจำแนกอัญมณี

(Gemstone identification technique)

<u>วิธีที่ 2</u> ดูค่าดัชนีหักเห (Refractive Index) ของพลอย โดยใช้ รีแฟรกโตมิเตอร์ (Refractometer)

1. บุษราคัม (Sapphire),



Ri = 1.762 - 1.772 โดยค่าที่อ่านได้มี 2 ค่าเดียว เมื่อหมุนแผ่นโพผลารอยด์

3. ทั่วมาลีน (Tourmaline)



Ri = 1.624 - 1.644 โดยค่าที่อ่านได้มี 2 ค่าเดียว เมื่อหมุนแผ่นโพผลารอยด์

5. เพทาย (Zircon)



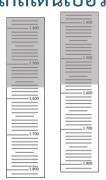
Ri = 1.925 - 1.984 อ่านค่าRI ไม่ได้เนื่องจากสเกล ของเครื่องอ่านได้ไม่เกิน 1.82

2. ซิทริน (Citrine),



Ri = 1.544 – 1.553 โดยค่าที่อ่านได้มี 2 ค่าเดียว เมื่อหมุนแผ่นโพลารอยด์

4. โกลเด้นเบอริล (Beryl) และเฮลิโอดอร์



(Heliodor)

Ri = 1.577 - 1.583 โดยค่าที่อ่านได้มี 2 ค่าเดียว เมื่อหมุนแผ่นโพลารอยด์

โทแพซ (Topaz)



Ri = 1.619 - 1.627 โดยค่าที่อ่านได้มี 2 ค่าเดียว เมื่อหมุนแผ่นโพลารอยด์

7. มาลี การ์เน็ต (Mali Garnet) 8. แก้วสังเคราะห์ (Glass (Man-made)



Ri = 1.740 - 1.810 อ่านค่าRI ได้ค่าเดียว



Ri = 1.470 - 1.700 อ่านค่าRI ได้ค่าเดียว



เทคนิคการจำแนกอัญมณี

(Gemstone identification technique)

<u>วิธีที่ 3</u> ดูการเรื่องแสง (Fluorescence)ของพลอย โดยใช้ เครื่องกำเนิดรังสีอุลตร้าไวโอเล็ต (UV-Lamp)

อัญมณี	SWUV (คลื่นสั้น)	LWUV (คลื่นยาว)
1.บุษราคัม (Sapphire)	ธรรมชาติ - เฉื่อย ถึง สีส้ม สังเคราะห์ - สีแดง (Weak)	เฉื่อย
2. ซิทริน	เฉื่อย	เฉื่อย
3. ทั่วมาลืน (Tourmaline)	เฉื่อย	เฉื่อย
4. โกลเด้นเบอริล (Beryl) และเฮลิโอดอร์	เฉื่อย	เฉื่อย
5. เพทาย (Zircon)	Brownish Yellow	เฉื่อย
6. โทแพซ (Topaz)	Weak orange yellow	เฉื่อย
7. มาลี การ์เน็ต (Mali Garnet)	เฉื่อย	เฉื่อย
8. แก้วสังเคราะห์ (Glass (Man-made)	เฉื่อย	เฉื่อย



เทคนิคการจำแนกอัญมณี

(Gemstone identification technique)

<u>วิธีที่ 4</u> ดูค่าความถ่วงจำเพาะ (Specific Gravity) ของพลอย โดยใช้ เครื่องชั่งหา ความถ่วงจำเพาะ (Hydrostatic Weighting Balance)

ค่าความถ่วงจำเพาะ หมายถึง น้ำหนักของสารเปรียบเทียบกับน้ำหนักของน้ำในปริมาตรที่เท่ากัน ดังนั้น การคำนวณหาค่าความถ่วง จำเพาะ จะใช้หลักของอคีมีดิส คือ การหาน้ำหนักของน้ำที่มีปริมาตรเท่ากับอัญมณี จะเท่ากับน้ำหนักของน้ำที่ถูกแทนที่ด้วยอัญมณี

อัญมณี	ค่าความถ่วงจำเพาะ
1.บุษราคัม (Sapphire)	3.80 ถึง 4.05
2. ซิทริน	ประมาณ 2.60
3. ทัวมาลีน (Tourmaline)	3.0 ถึง 3.1
4. โกลเด้นเบอริล (Beryl) และเฮลิโอดอร์	2.65 ถึง 2.80
5. เพทาย (Zircon)	3.90 ถึง 4.80
6. โทแพซ (Topaz)	3.50 ถึง 3.60
7. มาลี การ์เน็ต (Mali Garnet)	3.40 ถึง 3.90
8. แก้วสังเคราะห์ (Glass (Man-made) ————————————————————————————————————	2.00 ถึง 4.20