

## GEMS News/จดหมายข่าว

ประจำเดือน มีนาคม 2566 ฉบับที่ 6

## โครงการบรรยายและกิจกรรม Workshop ในหัวข้อ " Upcycle Jewelry " ณ เซ็นทรัลจันทบุรี







## โครงการบรรยายและกิจกรรม Workshop ในหัวข้อ " Upcycle Jewelry " ณ เซ็นทรัลจันทบุรี

โครงการบรรยายและกิจกรรม Workshop ในหัวข้อ " Upcycle Jewelry" จัดขึ้นในวันที่ 26 มีนาคม 2566 ณ เซ็นทรัลจันทบุรี โดยมีวิทยากรบรรยายคือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรชัย รวบรวมเลิศ อาจารย์สาขาการออกแบบ เครื่องประดับ คณะอัญมณี มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตจันทบุรี และ คุณวรานุช สุทธิจันทร์นภา เจ้าของแบรนด์ Beloved Batik Studio ซึ่งบรรยายในหัวข้อดังนี้

SDGs (Sustainable Development Goals) คือ เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน มีความสอดคล้องกับความ มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน ที่เป็นเป้าหมายในระดับโลกที่เกี่ยวโยงกับแผนปฏิบัติการด้านการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศไทย

Upcycle คือการนำเอาวัสดุเหลือใช้มาใช้ใหม่หรือมาสร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบใหม่ ซึ่งมีองค์ประกอบ 3 ส่วนคือ Material Design และ Storytelling ตัวอย่างเช่น แบรนด์ Nova Collection Jewelry โดยการนำเอาขยะอิเลกทรอนิกส์ มาสกัดเอาโลหะมีค่า (เงินและทอง) มาทำเป็นเครื่องประดับในรูปแบบต่าง ๆ

คณะอัญมณีได้เริ่มต้นทำโครงการนี้อย่างยาวนาน ซึ่งมีตัวอย่างผลิตภัณฑ์ที่เกิดจากโครงการนี้เช่น ผลงานการ ออกแบบเครื่องประดับของนิสิตที่ทำมาจากแผงยาที่ใช้แล้ว และการนำเอาไพ่ที่ใช้แล้วมาทำเป็นเครื่องประดับ ในส่วนของผ้า บาติก สีของผ้าบาติกของ Beloved batik studio ทำมาจากสีของดินในเหมืองพลอย ที่มีสีน้ำตาลแดง รวมถึงสีของผลไม้ ประเภทต่าง ๆ เช่น เปลืองมังคุด ใบมังคุด ใบมะม่วง เป็นต้น ซึ่งมีชื่อเรียกว่า "สีจันท์โทน" (Chan Tone) โดยมีที่มาของ วัตถุดิบที่อยู่ในพื้นที่จังหวัดจันทบุรี และได้กลายเป็นสีเอกลักษณ์ของเมืองจันท์ จากนั้นจึงมีการแปรรูปจากวัตถุดิบเหลือใช้ ในภาคการเกษตร มาใช้ในงานศิลปะ กลายเป็นงานศิลปะบนผืนผ้า และยังสามารถแปรรูปให้เป็นสินค้า ได้แก่ ผ้าพันคอ ผ้า คลุมไหล่ กระโปรง เสื้อผ้า เป็นต้น ซึ่งเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับตัวสินค้าเหล่านี้