



เรียน ท่านสื่อมวลชนที่เคารพ

สิ่งที่แนบมาด้วย

1.ข่าวประชาสัมพันธ์ 2.รูปภาพประกอบภาพข่าวประชาสัมพันธ์

คณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา ขออนุญาตส่งข่าวภาพประชาสัมพันธ์มาเพื่อพิจารณาเผยแพร่ในสื่อของท่าน โดยมีเนื้อหาข่าวดังนี้



โครงการ MUPA Recital 2019 ปีที่ 12

โครงการรับน้องแบบสร้างสรรค์



ขอเชิญชมการแสดง "หางนกยูง" ดนตรีมโหรี

ในโครงการ MUPA Recital 2019 ครั้งที่ 12

เนื่องด้วยคณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพาได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการเรียนรู้การปรับตัวและกระบวนการทำงานอย่างสร้างสรรค์ร่วมกันระหว่างนิสิตชั้นปีที่ 1-4 และคณาจารย์ภายในคณะ จึงได้จัดโครงการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพนิสิตคณะดนตรีและการแสดงขึ้น ซึ่งประกอบด้วยกิจกรรมการสร้างสรรค์ผลงานและกิจกรรมเสริมสร้างความสัมพันธ์ที่ดีงามให้กับนิสิต อีกทั้งยังเป็นโอกาสที่ดีสำหรับนิสิตคณะดนตรีและการแสดง ชั้นปีที่ 1-4 ในการแสดงศักยภาพที่ตนเองมีเพื่อร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานร่วมกัน

อย่างมีแบบแผน และเป็นการฝึกฝนการอยู่ร่วมกันในสังคมเพื่อปรับพฤติกรรมเข้าหากันระหว่างนิสิตคณะ
ดนตรีและการแสดงทุกชั้นปี





นอกจากนี้ ในปีนี้ทางสโมสรนิสิตคณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา ยังได้เล็งเห็นแล้วว่าการจัดทำโครงการดังกล่าวนี้ไม่เพียงแต่จะก่อให้เกิดผลดีต่อนิสิตคณะดนตรีและการแสดงทุกชั้นปีเพียงอย่างเดียว แต่ได้เพิ่มโอกาสสำหรับนิสิตจากนอกคณะ นอกมหาวิทยาลัย ศิษย์เก่า รวมถึงบุคคลภายนอก มาร่วมกันแสดงศักยภาพในด้านการทำงานร่วมกันอย่างมีระบบแบบแผน เป็นการส่งเสริมการสร้างสายใยความสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิตคณะดนตรีและการแสดง ชั้นปีที่ 1-4 คณาจารย์ภายในคณะ รวมถึงบุคคลภายนอกอีกด้วย

ซึ่งโครงการนี้มีการดำเนินการมาแล้วกว่า 11 ปี โดยปีนี้เข้าสู่ปีที่ 12 แล้ว ทาง "MUPA Recital 2019" หยิบเอาตำนานอันเก่าแก่ จากเรื่องนางพญาจุฬา ที่เป็นที่ยู่อากันของคนทั่วไป มาสร้างสรรค์เป็นละครเวทีในรูปแบบมิวสิคัล ในเรื่อง นางจุฬา เดอะมิวสิคัล นั่นก็คือ สำหรับรูปแบบการแสดงนำเสนอจะเป็นการแสดงละครเพลง ผสมนาฏลีลา และดนตรีจากฝีมือของนิสิตคณะดนตรีและการแสดงและบุคคลภายนอกที่สนใจร่วมงานกับทางคณะนั่นเอง



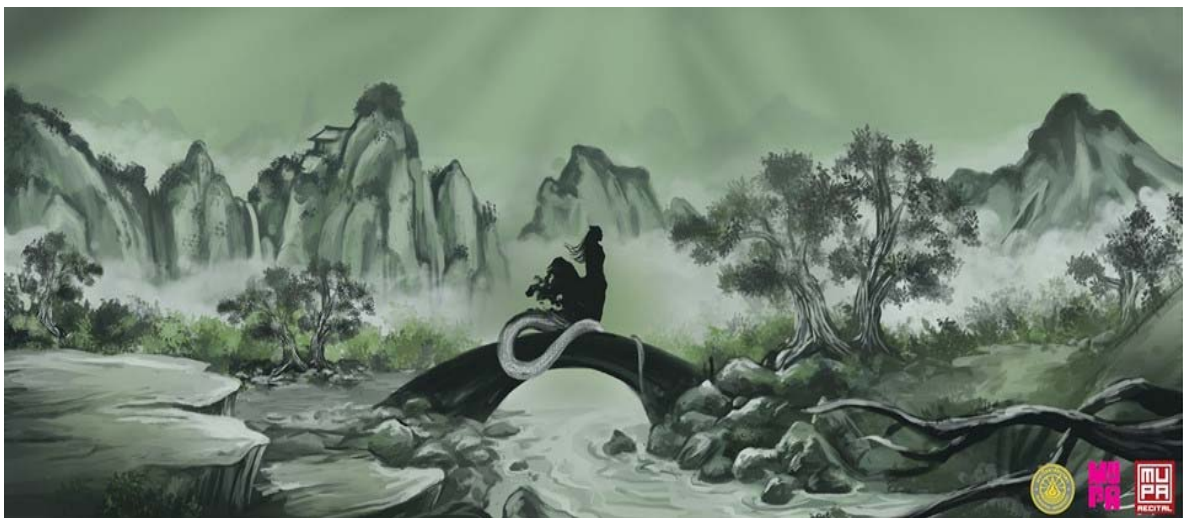
ละครเรื่องนางจุฬา นั้นเป็นตำนานของนางพญาจุฬา ราชินีของอาณาจักรสุโขทัย ซึ่งเคยนำมาสร้างเป็นภาพยนตร์ซีรีส์ แอนิเมชัน และละครเวทีมาหลายครั้งนับไม่ถ้วน นางพญาจุฬาปรากฏโฉมครั้งแรกในวรรณกรรม จองจางจุฬาขั้วนิรันดร์ ในเจดีย์เหลยเฟิง ในบันทึกจิ่งซือหงเหียน ของเฟิง เมิ่ง หลง โดยบันทึกดังกล่าวค้นพบในระหว่างยุคราชวงศ์หมิง (ค.ศ. 1368 - ค.ศ. 1644) จึงถือได้ว่าตำนานได้เริ่มต้นโดยมีหลักฐานปรากฏในยุคนี้

นางพญางูขาว กล่าวถึงเรื่องราวของบัณฑิตหนุ่มที่ตกหลุมรักสตรีผู้โสภณนางหนึ่ง สตรีผู้นี้แท้จริงแล้ว เป็นปีศาจงูขาวที่จำแลงกายมา พระเถระมีความต้องการช่วยเหลือบัณฑิตหนุ่มให้พ้นจากการดุดกกลิ่นวิญญาณของปีศาจงูขาว จึงได้มีการต่อสู้กันและจับนางไปจองจำไว้ใต้เจดีย์เหลยเฟิง (ฟ้าคำราม)

เมื่อกาลเวลาผ่านไป ได้มีการเพิ่มเติมเสริมแต่งรายละเอียดต่าง ๆ มากขึ้น โดยนางพญางูขาวได้กลายเป็นตำนานความรักอันลึกซึ้งระหว่างบัณฑิตหนุ่ม กับปีศาจงูขาว ซึ่งบำเพ็ญตบะมาเป็นระยะเวลากว่า 1,000 ปี ได้จำแลงกายเป็นมนุษย์ในรูปของหญิงสาวที่มีรูปร่างหน้าตางดงาม มีนามว่า ซูจิน ความรักของทั้งสองถูกขัดขวางโดยพระเถระ

ฟาไฮ เนื่องจากความรักระหว่างคนกับปีศาจไม่อาจอยู่ร่วมกันได้ เพราะผิดกฎสวรรค์ แต่ละเรื่องราวก็มีตอนจบและรายละเอียดอื่น ๆ แตกต่างกันไปเช่นเดียวกัน เช่น บางเรื่องกล่าวว่างูขาวเป็นสัตว์เลี้ยงที่บัณฑิตเลี้ยงไว้ขณะยังเป็นร่ำเรียนหนังสือ หรือบางเรื่องก็เล่าว่าบัณฑิตหนุ่มถูกขับไล่จากสวรรค์ให้ลงมาเป็นมนุษย์ธรรมดา หรือแม้แต่บัณฑิตหนุ่มเคยช่วยชีวิตงูขาวเอาไว้ งูขาวจึงจำแลงกายกลับมาตอบแทนบุญคุณก็มี

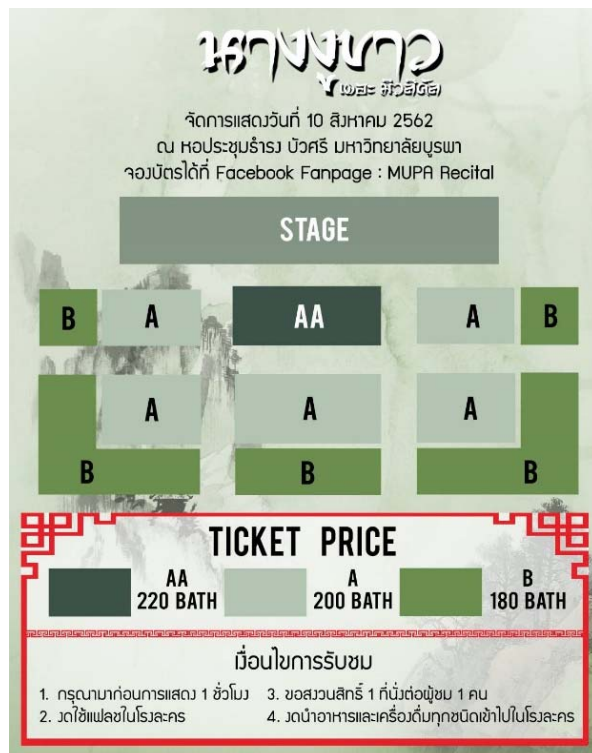
ส่วน ซินซิน ซึ่งเป็นตัวละครที่เพิ่มเติมขึ้นมา ก็มีการกล่าวถึงในแง่มุมที่แตกต่างออกไปเช่นกัน โดยมีทั้งเป็นงูเขียว งูดำ หรือแม้แต่ปลาไน ซึ่งบทบาทของเลี้ยวจึงจะมาในรูปแบบของผู้ช่วยที่ใกล้ชิดของซูจิน อาจเป็นน้องสาว หรือคนรับใช้



ตัวละคร มีดังนี้

- **ซูจิน** งูขาวอายุ 1,000 ปี เป็นงูขาวที่ได้รับการช่วยเหลือจากชื่อเซียน เมื่อ 1,000 ปีที่แล้ว ครั้งที่ยังบำเพ็ญตบะ ถูกหมองูจับตัวจะไปฆ่าเพื่อนำไปขาย มีความมุ่งมั่นที่จะบรรลุนิยามเป็นเซียน ต้องการตอบแทนบุญคุณของชื่อเซียน แต่สุดท้ายกลับตกหลุมรักจนถอนตัวไม่ขึ้น ก่อกรรมหนักจนต้องถูกจองจำไว้ในเจดีย์ มักแต่งกายด้วยชุดสีขาวหรือสีชมพู
- **ชื่อเซียน** บัณฑิตหนุ่มจิตใจดี เป็นคนสุภาพ อ่อนน้อม เคยช่วยเหลืองูขาวตัวหนึ่งไว้เมื่อชาติที่แล้ว ชาตินี้มาเกิดใหม่ งูขาวจึงตามมาทดแทนบุญคุณ
- **ซินซิน** งูเขียวอายุ 500 ปี เป็นน้องสาวร่วมสาบานกับซูจิน มีนิสัยมุทะลุ แต่ร่าเริงและมองโลกในแง่ดี เมื่อเทียบกับซูจินแล้ว ซินซินจะเลดูเหมือนเด็กหญิงที่ซุกซน และยังไม่โตเต็มที่ มักแต่งกายด้วยชุดสีเขียวหรือสีฟ้า

- **ฟาไฮ้** เป็นพระเถระผู้มีอาคมสูง เถรตรง ทุกอย่างต้องเป็นไปตามกฎ มีความต้องการจะแยกชื่อเขียน และชูลินออกจากกัน เพราะคนกับปีศาจมีความแตกต่างกันเกินไป มีอาจเดินร่วมทาง เพราะผิดกฎสวรรค์



โดยปีนี้โครงการ MUPA Recital 2019 ขอนำเสนอตำนานอันเก่าแก่ จากเรื่องนางพญางูขาว มาสร้างสรรค์เป็นละครเวทีในรูปแบบมิวสิคัล ในเรื่อง นางงูขาว เดอะมิวสิคัล จะมีการจัดแสดงขึ้นในวันที่ 10 สิงหาคม พุทธศักราช 2562 การแสดงจะมีทั้งหมด 2 รอบ ดังนี้ รอบ 13.00 น. และ 18.00 น. จัดแสดงที่ หอประชุมธารง บัวศรี มหาวิทยาลัยบูรพา ซึ่ง ณ ขณะนี้ได้มีการให้เปิดจองบัตรแล้วนะค่ะ ท่านใดที่มีความสนใจจะรับชมก็สามารถเข้าไป Inbox เพื่อทำการจองบัตรได้ที่ Facebook Fanpage : MUPA Recital สำหรับผู้ที่สนใจแต่ยังไม่มีบัตร รีบจับจองที่นั่งกันตั้งแต่วันนี้ ะเลยนะค่ะ ท่านก็จะไม่พลาดการแสดงของพวกเราค่ะ

หากต้องการสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมต่าง ๆ เกี่ยวกับโครงการของพวกเรา รวมถึงการโปรโมชั่นละคร หรือข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง สามารถติดต่อเข้ามาได้ที่ Facebook : MUPA Recital หรือ เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ 096-007-9428 , 098-778-6529

ทางคณะดนตรีและการแสดงจึงขอเรียนเชิญท่านสื่อมวลชนใคร่ขอความกรุณาเผยแพร่ข่าวโครงการ MUPA Recital 2019 รวมถึงเข้าร่วมชมการแสดงตามวันและเวลาดังกล่าว

ขอแสดงความนับถือ

นางสาวณัฏฐณิชา อุปนาม

นิสิตคณะดนตรีและการแสดง

ฝ่ายสื่อมวลชนสัมพันธ์