

QUIZ  
EXPRESS



~vol.42~

# 目次

競技クイズのすゝめ

.....3

高校生クイズ参戦記

.....11

EQIDEN 参戦記

.....40

会員紹介・自作問題

.....42

# 競技クイズのすゝめ

松本幸志郎

## 0.はじめに

こんにちは、平部員の松本です。NQC こと灘校クイズ同好会は普段「競技クイズ」と呼ばれる活動をしています。「競技クイズ」とはどのようなものか、この記事で説明していきたいと思います。

## 1.「競技クイズ」とは？

そもそも、「クイズ」とは何なのでしょう？「クイズ」という言葉のウィキペディアページを見てみると、「クイズ (Quiz) の英語での意味は、

“「(何か) 質問すること」と「知識をテストすること」と、これらの名詞としての意味であり、日本語では後者の「知識を問う問題」の意味で使われている。出題者が既知の事実に対して質問をし、解答者がその質問に対する正解を答えるという遊び。あるいはその質問のこと。”

とあります。後半に着目しますと、「クイズ」とは、簡潔には「出題者が既知の事実に対して質問をし、解答者がその質問に対する正解を答えるという遊び。」を指すようです。

では、「競技クイズ」には、「クイズ」にないどんな要素が加わっているのでしょうか。それはつまり、「競技性」です。そのままやないか。遊びであったクイズを勝負として、競技のように極めたものが「競技クイズ」だと思っていただいて差し支えないでしょう。

## 2.ルールのおはなし

競技クイズは大きく分けて3つの形式が存在します。

1つ目は「早押しクイズ」。競技クイズの花形ですね。問題文が読まれるので、問題に正解すればよいです。しかし、基本的には1つの問題に対し解答できるのは1人まで。他のプレイヤーに解答権を奪われないためには出来るだけ早いポイントでボタンを点けなければなりません。

2つ目は「ペーパークイズ」。この冊子と共に手渡されたと思うので、そちらを見てもらえば分かりやすいです。学校のテストと同じように、紙に大量の問題が書かれているので、解けばよいです。クイズ大会ではペーパークイズの得点が高いと早押しクイズをする際に特典が得られたりします。

3つ目は「ボードクイズ」。読み上げられた問題に対し、早押しをせず最後まで聞き、正解をボードに書けばよいです。正解すると一定の点が得られ、規定問題数終了時に点が上位○人だと勝利できます。早押しクイズと組み合わせた「早押しボード」や画像を用いた「ビジュアルボード」も存在します。

早押しクイズには様々なルールが存在します。誤答に厳しいルールもあれば、誤答大歓迎なルールもあります。一つずつ見ていきましょう。

(補足:以下に出てくる  $m, n$  には数字が入り、ルールを決める人が好きに決められます。中学受験に出てくる  $\bigcirc, \square$  と一緒です。)

- ・  $+m-n$

正解すると  $+m$  ポイント、誤答すると  $-n$  ポイントとなり、決まったポイントに達すると勝ちとなる超単純なルール。誤答ばかりする輩の出現を防ぐために失格となる下限ポイントを決めたりする。

- ・  $m\bigcirc n$  休

$m$  回正解すると勝ち、誤答すると次から  $n$  問お休みとなるルール。休んでいる間にわかる問題が来ることが多く、ストレスの溜まりやすいルール。そのストレスを発散しようと、休み明けの問題を頑張って取りに行き勇み足で間違えてまたお休みになるという悪循環に陥りやすい。誤答失格がないので誤答に優しいとも取れる。

- ・  $m\bigcirc n\times$

$m$  回正解すると勝ち、 $n$  回誤答すると失格という単純なルール。 $m, n$  のバランスは  $m=n\times 2+1$  くらいのものがちょうど良いとされる。よく大会で早押しラウンドの最初に行われる  $5\bigcirc 2\times$  や、漫画のタイトルにもなっている  $7\bigcirc 3\times$  とかがメジャー。緊張感のない普段の部活でやると、調子に乗って  $\times$  の許容数を使い果たしてしまいがち。

- ・  $n$  up-down

一回正解すると 1 ポイント、 $n$  ポイントためると勝ちだが、1 回目の誤答でポイントが 0 に戻り、2 回目の誤答で失格という誤答に厳しいルール。いかに平常心を保ち、正確なクイズができるかが重要視される。これまた緊張感のない普段の部活ですと多くの人が失格になる。

- ・  $n$  by  $n$

$\alpha$  と  $\beta$  という 2 つの数があり、スタート時には  $\alpha=0, \beta=n$  である。正解すると  $\alpha$  が  $+1$  され、誤答すると  $\beta$  が  $-1$  される。 $\alpha\times\beta$  の値が  $n\times n$  の値以上になると勝ち抜け、 $\beta=0$  となると失格となる。わかりにくいので例を挙げると、5 by 5 というルールでは  $\alpha=0, \beta=5$  でスタートし、 $\alpha\times\beta$  が 25 以上になれば ( $5\times 5$  や  $7\times 4$  など) 勝ちとなる。

- ・ Freeze  $n$

abc という大きい大会で採用され、最近メジャーになったルール。 $n$  回の正解で勝ち抜け、 $m$  回目の誤答で  $m$  問の間お休みになる。これまた緊張感のない普段の部活ですと多くの人が誤答する。

- ・  $n$  分間タイムレース

n 分間の間、問題が矢継ぎ早に出題され、n 分間経った後に一番ポイントが多い人が勝ちというルール。正解で +1 ポイント、誤答で -2 ポイントのように誤答に厳しい場合が多い。スコアがマイナスになると肉体的労働が課せられることもある。

#### ・トリプルセブン

上記の 7〇3× を、3 人で 3 セット先取でやるルール。大きな大会の決勝でよく行われるが、必要な用意する問題数が読みきれず、7 セット分問題を作る羽目になるので、これをやっている大会はすごい。ケチって 2 セット先取の「ダブルセブン」をする大会もある。それでも十分すごい。

上に挙げたルールはやりつくされているので、しばしばマンネリを打破しようと新しいルールを作ることがあります。しかし、そうして作られたルールは見た目の派手さを意識している側面が強く、大半はクソゲーと化します。皆さんも何か新しいルールを作ってみてはどうでしょう。

### 3. クイズが強くなるためには

ここまで読んできて競技クイズのイメージが掴めてきたでしょうか？だんだんクイズがしたくなってきた方も多いいと思います。そこで次は「どうやったらクイズを強くなれるのか」ということを論じてみようと思います。

まず知識量を増やすというのが重要です。そもそも答えがわからなければ答えようがありませんからね。知識を増やすという点で一番手取り早いのは過去の大会の記録集を読むことです。ここで大切なのはただ答えを丸暗記するのではなく、問題の構造や、ボタンが押されたタイミングまで頭に入れることです。こうすることで実際に早押しクイズをするときに、ボタンが押しやすくなります。ネットで関連事項について詳しく調べてみるのでもいいかもしれません（じゃあ太陽系で一番高い山は何なんだ、世界で二番目に高い山は何なんだ、という具合に）。一冊の問題集から問題の数しか知見を得られないのは勿体ないです。

また読むだけでなく問題を聞くということも大切です。なぜなら早押しクイズは「目で見る」ものではなく「耳で聞く」ものだからです。英語のリスニングを想像してみてください。ただ英語の問題集を解くだけではリスニングの力をつけることはできませんよね。英語の音源を聞いてみたり、時には音読を試してみたりという風に実際に音に触れることでリスニングは上達していきます。このようにクイズの問題も「音で覚えて」みてもいいかもしれません。

次に実際にボタンを使って早押しクイズをしてみましょう。ここでは問題集を読んで覚えた知識をいかに「早く押す」ことに還元できるかが重要になります。前述のテクニックを使ってみたり、過去の大会での「押し」を真似してみたりすると過去の自分から成長できます。周りの人より早く押せたら嬉しいですね。早押しクイズのアプリをダウンロードして遊んでみたり（「みんなはや」が代表格でしょうか）、実際に大会に参加してみたり（オフライ

ンの大会だけでなく、ネット大会もあります) してもいいかもしれません。新・一心精進というサイトにクイズ大会が纏められています (<https://quiz-schedule.info/>)。

## 5.問題を作ってみよう

今までは「答える」ことについて解説してきましたが、ここからは「問題を出す」ところを、問題を作りながら解説してみます。

まず基本的には題材、つまり答えを決めることから始めるのですが、その前に一つ注意点があります。それは、問題の答えをその場にいる誰もが公平に知ることができるものにすることです。冒頭でウィキペディアが述べた「既知の事実について」という部分ですね。ある事象は「一定の人数が属する界限に認識されていること」かつ「世間がその界限を認識していること」により世間に認識されます。たとえば「絵のタイトル」を答える問題で、「ゴッホが描いたこの絵のタイトルは何でしょう？」という問題なら、例え知らなくても「ゴッホ」が世間に認識されているので問題として成り立っています。しかし、「僕が小学生の時に描いたこの絵のタイトルは何でしょう？」という問題だと、「僕」が一般人だとすると、「僕」が世間に認識されているとは限らず、問題にケチ付けられます。家族や友人で問題を出し合いっこする場合は、身内に認識されていれば十分。こういった「身内ネタ」の問題で大丈夫ですが、実際に「競技クイズ」で身内ネタの問題を出すと場が白けるので絶対にやめましょう。このことに注意して問題文を作っていきます。

ここでは「琵琶湖」の問題を作ってみます。問題を作るにはヒントとなる情報が必要ですので、琵琶湖について調べてみます。すると「鳩の海という別名がある」「滋賀県にある」「日本の湖で最も大きい」という3つの情報が見つかりました。さらに、「鳩の海」はカイツブリ(漢字名が鳩)という鳥が多く生息することに由来する別名だそうです。ここからこの情報を組み立てて文章にしていきます。ここで重要なのは、マイナーな情報を前に持ってくることです。3つの情報では知名度は「鳩の海という別名がある」<「滋賀県にある」=「日本の湖で最も大きい」のようになると思います。あとは自然な日本語になるように注意すると、

**多く生息するカイツブリに由来する「鳩の海」という別名がある、滋賀県にある日本で最も大きい湖は何でしょう？**

という問題が出来上がります。

基本的な流れはお分かりいただけたでしょうか？このことを何度も繰り返し(うまく文章にならない時もあります)、作った問題を部活で読んでみたり、家族や友人に出したりしてください。苦勞して作った問題を答えてもらう楽しさに気づけるはずです。

今日から使える！クイズ用語集のコーナーです。嘘です。日常生活で誇らしげに使うと嫌われます。この部誌を読む中で使っていただき、読み終えたらすっぱり忘れてくれて下さい。それではどうぞ。

クイザー	クイズをしている人のこと。「クイズ屋」や「クイズプレイヤー」とも呼ばれる。
問読み	問題文を読み上げる人のこと。大会運営時などにはこのスキルが必須となる。下手だと悲しい。
青問	漫画・アニメ・ゲームといったサブカルチャー問題。クイズゲームに由来する表現で、芸能を「緑問」、スポーツを「赤問」と言ったりもする。
ナチュラル知識	クイズの問題以外から得た・クイズをやる前から持っていた知識。中学受験の理科社会とか趣味問が該当する。クイズを始めると増やすのが難しい。
柔らかい	アカデミックでない問題傾向のこと。クイザーでなくても分かるが、頭の柔らかさが必要である。反対にアカデミックな問題を「硬い」という。
NQC	Nada Quiz Club の略。Circle かもしれない。暇なときや暇じゃないときにクイズをする。
ラグランジュ	校舎の中を一周する、NQC 特有の文化。タイムレースで誤答した場合や、単に誤答し発狂した場合に行われる。冬にやると寒い。
学生系	難易度が高いクイズの傾向の一種。
長文	問題文の文字数が多い問題。120 字程度から数百字にまでおよぶ。前振りが単なる情報の羅列では面白くないので、作るのにセンスが必要。
シンキングタイム	答えを思い出したり考えたりするために与えられる時間のこと。奇妙なダンスを踊ったり台パンをしたり、使い方は様々。
エンドレスチャンス	ボタンの親機の設定により、ボタンを押した人全員が、順番に解答権を得ること。「エンチャン」と略される。
スルー	参加者全員がその問題を押さず、シンキングタイムが終了すること。
連答	誰かが正解するか自分が誤答するまでの間に連続で正解すること。ルールによってはボーナス点が入ることもある。わかりやすくするため連答中のプレイヤーは立つことが多い。
連誤答	自分が正解するまでの間に連続で誤答すること。
トビ	失格になること。勝ち抜けは「抜け」と略される。
誤爆	ボタンに指を強く押さえつけすぎるなどの理由で、ボタンを押す意思はないのに押してしまうこと。「本当に押してないんです」と強く訴えると許してくれる大会もあるかも……？
スラッシュ	大会記録集などにおいて問題文に挿入される、当日どこまで読まれたかを示すための「/」という記号のこと。そこから派生して、ボタンを押すこと自体を指す場合もある。
フォロー	問題が途中で押された場合、読まれていない部分も読むこと。勉強になる。しない大会もあるけどしてほしい。

得点表示	Excel などで作られ、現在の得点状況を整理してくれるもの。プロジェクターで投影されがち。フォロー代わりに読まれた問題を表示して時間を稼ぐ大会もある。
押し	ボタンを押すタイミングのこと。「押しが早い」「良い押し」といった使い方をする。
勘押し	答えが分からないまま「次分かるヒントが来そうだな」と期待して適当に押すこと。正解すると会場が盛り上がる、があまりやりすぎると嫌われる。
押し負ける	ほぼ同時に押したもののわずかな時間差で負けてボタンが点かないこと。逆に競り勝つことを「押し勝つ」という。
空押し	観客や回答権がない人がボタンを押す振りをすること。マナー違反なので絶対にしないよう心がけましょう。
遊び	ボタンには、作動するための反応箇所と初期位置との間に隙間がある。この隙間を「遊び」という。工学における用語。
押し込み	遊びを減らすために、最初から点かない程度の力で押しておくテクニック。誤って点けてしまうリスクが高いので注意。
読ませ押し	聞きたいところよりも少し早めにボタンを押し、問読みに問題文を余計に読ませること。これができれば脱初心者。失敗すると悲しくなる。
作問	問題を作ること。下手だと悲しい。
ベタ問	頻出問題のこと。これを覚えることが最初の目標。
指問	あまりに定型化しすぎたために、反応速度だけが求められ、知識で差がつかない問題。ベタ問がほとんど。
実際にやってみようクイズ	何かを口で解答するのではなく、実際にやってみることで正解となるクイズ。本質理解が求められる。
確定ポイント	ここまで問題文を聞けば答えを特定できるという箇所のこと。
フリ	問題文における、答えを導き出すための情報のこと。序盤の情報は「前フリ」と呼ばれる。
パラレル	いわゆる引っ掛け問題のこと。対照が美しいものが尊敬される。2パラ（～ですが～）と3パラ（～、～ですが～）が主流。3パラは問読みが難しい。最近はあるま出ないがち。
フリーバッティング	ルールを特に決めずに行うクイズのこと。「フリバ」と略されることが多い。誤答が多くなりがちである。
QuarK	関西クイズ連盟。Quiz union of academic realms in Kansai の略。関西の学校のクイズ研究会から構成されるクイズサークル。灘、東大寺、北野、洛南等が所属する。同様のものには関東の KQA、中部の CJQL 等がある。



例会	クイズサークルやクイズ研究会が持ち回りで行う大会。
部内杯	クラブ・サークル内で行われる小規模な大会。主催者の個性が出やすい。
オープン大会	参加制限がほとんどない大会。年齢制限はあることも。交流会みたいな感じで雰囲気が凄くいい。
ボタンチェック	クイズ開始前に参加者が順にボタンを押していき、ボタンが正常に作動するか確認すること。終了時には拍手が沸き起こるのが定番。
限定問題数	大会などにおいて、その組やラウンドで読まれる最大の問題数のこと。
紙落ち	ペーパークイズで一定以上の順位を取らなければ早押しクイズに参加できないルールの大会において、それができないこと。クイズを始めて1年目に多発し、知識不足が原因。逆に一定以上の順位が取れ、早押しボタンにつく権利が与えられることを「紙抜け」という。
ターンオーバー	ペーパークイズなどの順位を発表すること。
ネームプレート	大会でターンオーバー時に渡される名前が書かれたプレート。順位ごとに色がついていることが多い。赤ブレ、青ブレ等。紙落ちしたら貰えない。
アド	アドバンテージの略。ペーパークイズ順位上位勢に与えられる早押しクイズでの得点。例えば、1Rがペーパー・2Rが5〇2×なら、ペーパー一位には3〇が与えられたりする。
チキン	誤答を恐れて押しが遅くなっている人のこと。この状態になることを「チキる」という。
地藏	正解・誤答を問わずボタンが1回も点かない人のこと。悲しい。
0R（ゼロラウンド、ゼロラ）	大会において、遅刻せずに会場に辿り着くという試練。ペーパークイズ開始に間に合わないで敗退となる。最難関。大阪で行われる大会だと、環状線の正しい向きに乗れるかが鍵となる。
初日	個人の最初の正解。
ボルトゥウィン	ペーパークイズで1位だった人がそのまま優勝すること。
ウィニングアンサー	優勝が決まった問題の回答のこと。WAとも。
傾斜	大会などにおける、ラウンドごとの問題難易度の上がり方のこと。難易度の差が激しいと「傾斜がきつい」などという。
成文化	作問する際に、問題の題材だけメモしておいたものを問題文に落とし込むこと。めんどくさい。
漢字変換	早押しクイズの最中に聞いた問題文を漢字変換すること。「進化」と「真価」、「衛星」と「衛生」等では難しい。これを間違えるとその問題には答えられないも等しい。
長屋	正式名称は長屋クイズアリーナ。オンラインでクイズができるサイトの愛称。知っている限り他にも2つの同趣旨サイトが存在する。オンライン大会にも利用されており、オンラインクイズの進歩も目覚ましい。

オフラインクイズ	コロナ禍によって生じた概念「オンラインクイズ」のレトロニム。みんなでわいわい集まって早押しボタンの子機を押すクイズを指す。楽しい。
----------	---

いかがだったでしょうか？競技クイズを少しでも身近に感じてくれたなら嬉しいです。最後に、ここまで読んでいただきありがとうございます。

【編集からの一言】

代々丸コピされ、時たま継ぎ足されてきた秘伝の章です。今年はかなり捨てて、ちょっと継ぎ足しました。よかったら読んでください。

# 高校生クイズ参戦記

廣田直聡

皆さんこんにちは、78 回生の廣田です。この記事は 2024 年の夏に参加した「第 44 回全国高等学校クイズ選手権」の思い出を綴ったもの（編集追記：が生徒会誌にあったので、そのデータを本人に送ってもらって体裁を整えたもの）になります。テレビの録画を見ながら書いていますが、記憶がかなり抜けていてまずいです。何はともあれ是非最後までご覧ください。

## メンバー紹介

廣田直聡

筆者。リーダー。クイズ同好会とクラシック研究部に所属している。高校生クイズを観てクイズを志した。

永井怜貴

78 回生。僕と同じく中 1 からクイズ同好会に在籍。関西のクイズ実力 No.1 を決める大会では決勝に進出している強者で、早押しが強い。

中村嘉之

77 回生。新高なのでクイズ歴は 3 人の中で一番浅いが、公立中学校で培われた圧倒的な人間性と、灘校で培われた圧倒的な学力がある。鉄道と地理に詳しい。

## 高校生クイズってどんな大会？

高校生クイズは、夏休みに行われる 1 年に一度の大きなクイズ大会...間違えた。一大バラエティーイベントであり、QuizKnock の伊沢拓司などを輩出した。アメリカ横断ウルトラクイズを模した 8 年前の大会では 70 回・71 回の先輩が灘校に初優勝をもたらし、リアルタイムで観ていた僕の運命を大きく変えた大会でもある。ところがその 2 年後くらいから壁を登る、砂に埋められたトロフィーを掘り出すなど迷走しだしたが毛色を変えながら放送され続けている。2 年前の「王くん旋風」は記憶に新しい。

## 大会前

2024 年 5 月 19 日、何が行われたかご存じだろうか。そう、東京大学の五月祭 2 日目である。東京のホテルで夜を明かし、

現代人のモーニングルーティーンをこなす。「Twitter(現 X)」。殺伐とした TL の中に、ふと「高校生クイズ」の文字が現れる。以下要約。

「今年の高校生クイズは日本各地を飛び回って日本について学ぼうの回！新幹線貸切ってクイズします！しかも去年と違って3人1組だよ！SixTONES とかまいたち、それに指原莉乃がいるよ！」

SixTONES かあ、全然知らないな。生さっしーに会えるのか、へえ。なによりここ数年ずっとスタジオに籠りっぱなしだった高校生クイズが旅をさせてくれるのはなかなか魅力的だった。

ただ、一つ大きな懸念点があった。それは、夏休みの他のクイズ大会との日程被りである。日本旅行となるとそこその期間を使うだろうと思った僕は当初参加を渋っていた。しかし、高校生クイズが僕のクイズの原点だったことを思い出し、仲の良い同期の永井怜貴(さとき)、日本地理に詳しい先輩の中村さんを誘ってチームを組んだ。

予選は3人で協力して解く100問の四択クイズであり、スマホを使って全チームが一斉に参加する。この予選を突破すれば晴れて全国進出である。予選通過(全国大会進出)の基準は

- ① 日本全国を北海道・東北、関東、中部、近畿、中国、九州・沖縄の6ブロック分ける
- ② 全国順位 TOP10
- ③ ②以外の各地区の男子・女子・混合チームの1位(関東、近畿、中部は2位まで)
- ④ 同一高校からは1チーム、同一都道府県からは2チーム
- ⑤ 総合選抜枠3チーム

の、合計40チームとなっている。

なお、予選は出題ジャンル10個が事前に発表されるので、対策をする必要がある。その10ジャンルはこれだ。



は？あってないようなものである。

期末テスト直後で、エントリーを決めたのがかなり後だったのもあり、結局それほど手の込んだ対策をすることはできなかった。僕は日本全国の地理や名所を網羅した『地球の歩き方 日本』という本を買ってちょくちょく読んでいた。一抹の不安を抱えながら、いざ本番！

予選

予選当日、我々チームは怜貴の家で昼から集まり、最後の対策を行った。僕は「アニメ・キャラクター・ゲーム」が何もわからなかったの、スマブラで詰めた。途中からは怜貴の兄たる永井雅弥も交えてずっとゲームに興じていた。

そうこうしているうちに予選の時間が来る。最初に zoom 配信でチュートリアル的なものが始まる。一通り芸能人たちのトークが終わるといよいよ予選だ。

(消された記憶)

100 問完走しきった後の感触はそこそこだった。多くの問題は普段のクイズでも聴いたことがある問題ばかりで、「これで負けたらしょうがないな」くらいの気持ちで再びスマブラを開始。修学旅行とこの日でちょっとだけ上手くなったと思う。

あとは結果を待つのみだ。

結果は 1 位から順番に口頭で発表される。

「1 位は、新居浜高専！」

聞いたことない高校だなあ。対策を頑張ったのだろう。

「2 位は、灘高校、廣田チーム！」

ということでびっくりの 2 位通過。手ごたえ以上の結果にとっても満足だった。その他栄東、東大寺学園、ラ・サールなど常連校が数多く勝ち抜いていた。

ところで、今年の高校生クイズは同じく日テレ系列の『超無敵クラス』という番組とコラボしていたらしく、我々も「壮行会ロケ」と題した企画で出演することになった(関東ローカルなのであまり見てもみえず安堵した残念だった)。内容は、関西からの全国進出チームがボタンのついた死ぬほどダサい帽子を被って可愛い女の子と奈良をロケし、クイズを出し合うというものだった。話したことがなかった高校も多く、テレビ慣れという意味でもいい経験になったと思うが、何より女子高生の好きな寿司ネタを一発で当てられたので十分だった。

また、高校生クイズ側からは「自分の都道府県のことを勉強してみましょう」という意味深なお達しが来た。この時点で僕は「ご当地問題が出るな」と薄々勘づいていたので、ネットで調べたり本を読んだりしてある程度の対策を練った。全国大会には「ご当地グッズ」の持参も要求された。15 年生きた兵庫への愛着こそあったもののいざ「ご当地グッズ」と言われても…。何を血迷ったのか、我々は灘校グッズの手ぬぐいを選んだ。愛校心。

全国大会前日(?) (8/15)

全国予選が始まる 8 月 16 日、関東は台風の影響が予想されていた。高校生クイズと同じ日に開かれる予定だった高校生

オープンという大きなクイズ大会も延期となり、売り文句だった新幹線貸し切りもできるの？という様子だった。しかし、番組から大した連絡がなかったので翌日は心配しなくてもよさそうだった。

ちょうど同じ日に東京で Never Ending Story という大会があり、朝 5 時に起きて上京した。この大会で最後まで残ってしまふと番組から言われた集合時間の 18:00 に間に合わないので、残念ながら途中で棄権することになった。僕はセミファイナル進出権が残った状態だったので後ろ髪を引かれるような気持だったが、高校生クイズのためならと割り切って集合先のホテルへ向かった。

東京の喧騒を走り抜けて集合時間ギリギリにホテルへ到着。先にホテルに着いていた中村さんと怜貴をかなり待たせてしまっていたようで申し訳なかった。ホテルへ入ると宴会場のような場所に通され、すでにほとんどの学校が勢揃いしているようだった。普段から仲良くしている東大寺や先述のロケで仲良くなった附属池田と喋って緊張を解く。しばらくして、偉いっぽいスタッフの人が話し始めた。

「これから皆さん頑張って下さい。では皆さん緊張していると思うので、ちょっと外に出かけましょうか。」

いきなりすぎて何が何だかわからなかった(今思えば不自然すぎる)。とりあえず用意されたロケバスに乗って夜の東京を移動した。

Google マップを見ると、バスが国立競技場の近くを通っていることに気づいた。それどころか角を曲がって、中の駐車場に入ろうとしているではないか。国立競技場に連れて行ってもらえるということで車内は興奮状態だった。通路を抜けると、真っ黒な空とは対照的な眩しいライトの光。もう一生経験できないだろうなと早くも感慨深くなっていた。

しばらくすると SixTONES の曲に合わせたダンスパフォーマンスが始まった。続けて現れたのはアスリートではなく、今回のメインパーソナリティーの面々。さっしー可愛っ！！濱家背高っ！！SixTONES かっこよ！！石川アナかおちっちゃ！！正直このタイミングから会えるとは思っていなかった。きっとオープニングだけ撮って機運高めるんだらうなと思ったが、その思惑は完全に外れる。

濱家「今から予定を一日繰り上げて全国 1 回戦を始めるぞー！！」

僕ら「終わったー！！」

心の準備は全くできていなかったが、きっとみんなそうだっただろう。もう後戻りはできない。

第 1 回戦 第 1 ラウンドは「ダッシュ 3 択」。ルールは次のような感じ。

- ・日本に関する 5 問の 3 択クイズがスクリーンに出題される。
- ・40 校は競技場に敷かれた選択肢の書かれたエリアまで疾走する。
- ・正解数上位 5 校は第 2 回戦に進出。残りは翌日の第 2 ラウンドに進出する。尚同点で並んだ場合最初の予選結果で順位を決定する。

最初から割と運が絡んできていて高クイらしいなと思った。でも国立競技場で走るなんてもう一生できないだろうな。尚、怜貴は数年前に足を手術していて走ることができないので、このラウンドは中村さんと2人で走ることにした。早速最初の問題が出題される。

Q.日本人がこれまでにオリンピックで獲得したメダル数が一番多い競技は？

A 体操

B 柔道

C 競泳

早速わからん！どれも多くの種目があって有名選手の名前もよく聞く競技だ。柔道教育を受けてきたものとして B を選んだが、正解は A。メダル数は3個差と僅差ではあったが、幸先が悪い。

テレビではここで初めて「偏差値79の進学校」として灘が紹介された。初めて見た高校生クイズの映像と自分の顔が同時に映されていて泣きそうだった。

Q.日本で初めてのアイドルとされる人物の名前は？

A 今日来子(きょうくるこ)

B 明日待子(あしたまつこ)

C 今夜夢子(こんやゆめこ)

知らない…。待子という名前の自然さだけで B を選んだ。一緒のエリアにいた東大寺が「知ってた」と言っていたので安堵。正解だった。

Q.甲子園球場で実際に行われたことがあるのは？

A 大相撲本場所

B Jリーグ公式戦

C スキージャンプ競技大会

頭の奥底で C だった記憶があった。無事正解。

Q.過去日本で発行されたことのないお札は？

A 裏が白紙

B ほぼ A5 サイズ

C 穴があいている

これも知っていて正解できた。裏が白紙のお札は金融恐慌の時に取り付け騒ぎの対処のため急遽発行された。ほぼ A5 サイズのお札は明治期に発行された改造百円券。

ここまで全問正解が 4 校、我々は 3 問正解。予選順位がよかったので次の問題を正解すればワンチャンあるという状況。

Q. 鉄道が開通したばかりの日本で乗客が行い罰金が科されたある行為は？

A ものを食べる

B おならをする

C 居眠りをする

中村さんの「当時の鉄道はすすが出るから窓を開けることがほとんどなかった」という意見をヒントに B を選択。ここまですべて選択肢が全で一緒だった東大寺学園は別の選択肢にいた。SixTONES にインタビューを振られ、中村さんが先述のそれっぽいトークをして会場を沸かせる。そしてスクリーンに表示されたのは...B！よっしゃー！

まずは全問正解の昭和学院秀英、宇都宮、四天王寺の 3 校が順番に発表される。全問正解がここまでとわかると、灘の勝ち確定だ。無事 4 位で灘の名前が呼ばれる。思わず「よっしゃ！」と声が出た。とりあえず第一関門はクリアだ。ちなみに最後の 1 校は大教大池田だった。

超無敵クラスの女の子のインタビューを受けた後意気揚々とホテルへ戻った。すでに時間は 21 時を回っていたと思う。夜ご飯はカレーのお弁当。明日一日は心に余裕ができると安心して食べた。この後のロケ弁地獄のことなど知る由もなく...

全国大会 2 日目(8/16)

この日はおそらく自分たちがクイズをすることはないだろうと思っていたので、東大寺のメンバーと大富豪をして遊んだり YouTube を見たりして気楽に時間を潰した。ちなみに、高クイの全国大会では毎年 OB の大学生が何人かお手伝いに来てくれる風習があり、この時は一昨年の灘の準優勝メンバーだった塚本さんが来ており、久々に話せて嬉しかった。また、先述の「ご当地グッズ」などについてのインタビューもこの時に行われた。このためだけに御影公会堂に行って嘉納



治五郎について調べてきていたので受け答えはいい感じだった。Instagram と TikTok に動画が上がっているらしいので興味のある人はどうぞ。

お昼になってようやく次のラウンドの説明が始まる。

- ・全 35 チームで一斉に行う早押しクイズ。
- ・早押しで正解したチームにはその学校の都道府県にまつわる「ご当地クイズ」の挑戦権が与えられる。
- ・自分の「ご当地クイズ」を正解すると即勝ち抜け。他校が「ご当地クイズ」を正解するとブロック達成となる。

いやご当地問題ここに来るんかい～。放送では触れられていなかったが、ブロックを 2 回達成すれば勝ち抜け、最初の早押しクイズで誤答すると次の「ご当地クイズ」までお休み、他校の「ご当地クイズ」で誤答するとその次の「ご当地クイズ」までお休み、といったルールもあった(実際結構大事だった)。自分のご当地クイズでは誤答のペナルティがないのでバンバン押した方が良いんだろうなと思った。

スタジオへ移動するためホテルを出ると外は大雨だったが、スタジオはすぐ近くだったのであまり濡れずに済んだ。昨日勝ち抜けた灘を含む 5 校は、別室から zoom を通して早押しの様子を見ることができた。別室に向かう途中で廊下のホワイトボードをちらっと見ると「忍者」の文字が見えた。SASUKE かな? と思ったが、別の放送局であることを思い出し、その考えは潰えた。

勝ち抜けた学校が順に別室に入ってくるということらしく、部屋には 5 校のための椅子に加えて 21 脚の椅子が無造作に置かれていた。勝ち抜けるのは 7 校か? と思いきや、発表された勝ち抜け数は 8。最後の 1 校が勝ち抜けたらスタジオに全校集合と言われたのを思い出した。賢い。

そうこうしているうちにクイズが始まり、中身はあまり覚えていないが最終的に勝ち抜けたのは一宮に続いて東大寺、諏訪清陵、基町、智辯和歌山、長田、栄東、松山東雲の 8 校。シードの 5 校を含めても関西が半分近くを占めていて凄く嬉しかった。一方で、残る 27 校はここで敗退してしまう。ホテルに戻ると、「負けた高校が勝った高校に思いを託す時間」が設けられ、労いの言葉をかけたりご当地グッズを譲ったりしていた。しかし我々は知り合いのいる高校がほとんど勝ち抜けてしまったのであまり話しかけてもらえず、宮崎代表の宮崎大宮高校からご当地グッズの缶バッジを貰って終了した。

勝ち抜けた高校はホテルの廊下に呼び出され、翌日のことについて説明を受ける。翌日は全校色違いの「専用の衣装」を着てクイズに臨むとのことだった。この時点で全員の頭には「泥んこ」という言葉が浮かんでいたことだろう。何といっても「泥んこ〇×」は高校生クイズの目玉だったし、公式サイトにも「泥んこになって…」というそれらしい文言があった。また、翌日は 5 時半集合と伝えられた。はぁ。

黄色いシャツを貰ってホテルの部屋に戻ると、僕の不安はマックスになっていた。次の〇×クイズはおそらく 1 問で自分

の運命が決まってしまう。それに、どこへ行くかは分からないが大した日本旅行もせずに帰りたいはなかった。共テ模試だ  
って受けたくなかった。この日の晩は本当に眠れなかった。

全国大会 3 日目(8/17)

ホテルのロビーで朝ごはんのおにぎりを受け取り、バスに揺られて小田原城へ向かう。バスの中では緊張がひどかったの  
でずっと音楽を聴きながら心を落ち着かせていた。この時にオアシスにハマる。

クイズの前に、撮影のため天守に近い本丸まで登った。城に造詣が深くないので、思っていた以上に大きく感じた(失礼)。  
城の中は傾斜が多いので夏の暑さも相まって往復が結構きつかった。

二の丸に戻ると何やら見覚えのあるセットが置いてあった。大きく○と×が描かれている。でしょ。というわけで 2 回  
戦は「スーパーどろんこ○×クイズ」。ルールは至ってシンプル。

- ・○×クイズが出題され、正解だと思う方に一人が跳び込む。
- ・正解すればふかふかマット、誤答すれば泥んこにダイブすることになる。
- ・正解すれば勝ち抜け、誤答しても勝ち抜け棒が埋まるまでクイズは継続される。
- ・勝ち抜けるのは 8 校。

ルールの説明が行われると、いきなり寸劇が始まり、大量の忍者に加えて変装したかまいたち山内が登場した。昨日の「忍  
者」の謎がようやく解けた瞬間だった。流れて SixTONES の 2 人に例題が出題される。

Q.漢字で「一本木」から「十本木」まですべての地名が存在する。

微妙なラインついてくるな。正解は○。高地くんは×に跳び込み、見事に大量の泥を浴びることになった。しかも今回の泥  
は粘度が凄まじいようで、高地くんも数分前の爽やかな姿からは想像できないほどの泥んこ具合だった。

まずは跳ぶ順番を決めるための近似値クイズが行われた。もちろん正解から近い順に跳ぶ。正解から遠のいた 5 校は跳べ  
ない可能性も出てくるのでかなり大事な問題だ。

Q.日本全国に「国指定の史跡」はいくつある？

むずい。ちなみに神奈川県には 63 か所が存在するというヒントが与えられていた。鎌倉あたりで稼いでいるので多い方だ  
ろうという読みで、というかほぼ適当で「2024」と解答した。正解は 1895 と善戦し、全体で 3 位。先に跳ぶ 2 校の様子を  
見ることもできてパーフェクトな位置といったところだ。

最後に、怪我をしないよう飛び込みのレクチャーが行われた。灘からは僕が飛び込むことになったので参加した。もちろん泥ではなくふかふかマットの方に飛び込むのだが、半ズボンだったので膝が擦れてとても痛かった。これならいっそのこと涼しい泥んこにダイブした方がマシなのでは、と思った。

最初の挑戦校は栄東。唯一の男子が「女子二人に跳ばせるわけにはいかない」とコメントしていて、惚れた。

Q.本州で一番早く初日の出を見られるのは富士山の山頂である。

栄東は×に飛び込んだが残念ながら誤答だった。平地で一番早く見られるのが犬吠埼というのは有名な話なのだが、標高のことを考えると富士山の方が早いというひっかけである。残りの高校はチャレンジの様子を横で見ており、「これは引かなくてよかった」と若干ほっとしていた。

Q.歴代最高気温は意外にも那覇より札幌の方が高い。(大教大池田×)

最初は○だと思っていたそうだがギリギリで変えて誤答になってしまったそう。因みに中村さんは知っていた。有能。

初手2校が泥と流れが悪い中、いよいよ自分たちの番が回ってくる。膝がガクガクだった。問題番号は1~8の番号から選ぶのだが、自分の番が回る前から2を選ぼうと決めていた。こういうのは直感が当たるもんらしい。知ってる問題来い！

Q.マイカーをパトカーと同じ色に塗ると法律違反になる。

知らない。アトム法律事務所の動画でも見ればよかった。しかしこれくらいなら推測でなんとか当てられそうだった。怜貴が、白バイコスプレが炎上しているのを見たが、捕まっていなかったという話をしてくれた。それならパトカーでも罪にはならないのでは！？ということでチームの結論は×に固まった。

アナウンサーの掛け声の後、決意を固めて走り出す。不安から走り方も飛び込み方も死ぬほど適当になってしまったのが悔やまれるが、当時はそれどころではなかった。飛び込むと、見えてきたのは見覚えのある白いマット。よっしゃあああ！！！！

正解できる確信が無かったし、負けるなら一番はここだろうと思っていたのでテンションが上がってしまい、インタビューでは自分からは出したことのない変な声が出てしまった。そして、折角なら泥に飛び込んでみたかったなという気持ちも起こってしまった。何はともあれひとまず大きな関門をクリアできた。



緊張が一通り解けたのと暑さでしんどくなっていたのとで、生来の眼のパチパチ癖が止まらなくなってしまう(OA でも結構目立っていた、恥ずかしい)、しばらく僕だけスタッフさんと木陰でアクエリを飲みながら観戦することになった。残りの問題は以下の通り。

Q.戸籍法によれば、名前は読み方が違えば親と同じ漢字でも構わない(宇都宮×)

正解は×。キラキラネームなどがある時点で読み方はあまり重要視されていなさそうだなと思っていたので予想通りだった。

Q.「交番」は交代で番をするので「交番」という。(松山東雲○)

交代で番をする「交番所」が名前の由来。

Q.新幹線が通る踏切もある。(諏訪清陵○)

正解は○。中村さんが知っていた。有能。

Q.日本に地下鉄を導入した実業家の名前は「のりつぐ」さんである。(智辯和歌山○)

早川徳次(のりつぐ)という実業家が日本に導入した。

Q.県が管理する県は「県道」ですが、北海道が管理する道は「道道」という。(長田○)

正解は○。知っている問題が来たらしい。中村さんも知っていた。すごい。

Q.47 都道府県すべてから五輪金メダリストが誕生している。(基町×)

東京 2021 で沖縄出身の喜友名諒が獲得し、全都道府県から金メダリストが誕生した。

Q.日本初の電子書籍はマンガである。(四天王寺○)

辞書が最初らしい。

Q.三重には「松阪牛」のほか「松阪豚」もある。(東大寺×)

棒高跳びのデュブランティスを真似て手拍子に合わせて走り出したが誤答。南浦の「陸上選手の真似したら水泳選手になっちゃいました」という面白コメントは無残にもカットされていた。

Q.「隣の芝生は青い」と同じ意味で「隣の飯はうまい」ということわざもある。(一宮×)

無いという証明ができなさそうだなと思った。正解は○。最近 NQC で主催した大会に「○×ラウンド」を設けるためいくつか作問をしていたので、メタ読みでも正解できるようになっていた。

Q.現場に急行するパトカーもスピード違反をとられる。(昭和学院秀英○)

スピード違反の取り締まりや逃走者の追跡を除けば速度の制限を受ける。

近似値最下位の昭和学院秀英まで順番が回り切り、残りは 1 枠をかけて 2 巡目が行われる。泥んこになった 6 校はトランプの数字に沿って 2 巡目の順番を決める。個人的に勝ち抜けて欲しかった関西の 2 校は 5,6 番目。無情。

Q.国宝には個人が所有するものもある。(宇都宮×)

正解は○。美術品に個人所有のものがある。

Q.ラジオ体操を広めたのは NHK の社員である。(一宮×)

正解は×。この頃から全員精神的にきつくなっていった。

Q.夏季・冬季の五輪両方でメダルを獲得した日本人がいる。(栄東×)

正解は×。

Q.消防署には「赤バイ」がある。(基町×)

あるらしい。

Q.国歌「君が代」の歌詞には 2 番がある。(東大寺×)

『君が代』に 2 番があるという話を聞いたことがあったので○だろうと思ったが正解は×。「国歌」としては 1 番だけが認められているらしい。えぐいひっかけだ。

時刻は 15 時をゆうに越えていた気がする。ここで緊急事態が発生。残りの問題数がわずかとなったため、次で決まらなければ三周目を行わず「じゃんけん」での決着になると発表された。前代未聞の措置に一同驚いたが、流石にそんなことにはならないよな？

Q.体が大きすぎる力士はシートベルトをしなくていい。(大教大池田×)

見事なフラグ回収である。東大寺と基町が、じゃんけんが決定した瞬間喜びあっていて残酷だなと思った。壮行会ロケの時大教大池田とめっちゃ仲良くなっていたのに…。

というわけで予告通りじゃんけん大会がスタートした。6人制じゃんけんがすぐに決着するはずもなく、最初の2分間くらいはずっとあいこを繰り返していた。一度戦局が動くとは一瞬で、勝ったのは一宮だった。

残りの5校とはここでお別れである。ライバルの東大寺やこれを機に仲良くなった大教大池田、栄東などが負けてしまったのは辛かった。特に東大寺とは最後まで一緒に旅をするつもりだったので、寂しさを思わず泣いてしまった。これを書いている時も泣きそうである。クイズで負けたときに泣いたこともないが、ライバルの負けに泣いたこともなかったのも、今思えばいい涙を流したなと思った。さぞ撮れ高にもなっていたことだろう。実際この時のシーンは事前番組でいい感じに使われていた。

○×を突破した8校は次のステージのために抽選を行うことになった。

石川「次のラウンドではタイマン早押しクイズを行います！」

抽選の道具は透明な箱の中に4本の紐が絡まっているという代物で、同じ紐で繋がった相手が、次に行うクイズの対戦校になる。灘は智辯和歌山と対戦することになった。智辯和歌山はいつぞやの学校対抗のリーグ戦で敗北した経験があり、勝手に因縁の相手っぽく思っていた。それ以外のカードは

昭和学院秀英 vs.四天王寺

松山東雲 vs.諏訪清陵

一宮 vs.長田

に決定した。既に気づいた方もいるかもしれないが、この時点で関西は4校残っているのに対し、関東は昭和学院秀英の1校だけになってしまい、若干肩身が狭そうだった。どないなっとなるねん。

負けた高校との会話も一通り済ませ、次のホテルへ向かうバスに乗り込んだ。SixTONESの2人が差し入れに買ってきたアイスを頂く。OA時にはこの裏話を何人かがツイートしており、相当の数のいいねをかつさっていた。そういえばSixTONES側がツイートしてねって言ってた(忘れてたとか言えない)。泥んこになった人たちは泥んこ同士で仲良くなったと知って若干羨ましかったが、栄東の女子から応援のDMを頂いたことで満足していた。

バスの中では翌日のタイマンクイズについて説明を受けた。どうやら先鋒・次鋒・大將が1人ずつ回答台まで走る形式の早押しクイズらしい。この説明を聞いた上で3人のオーダーを決めなければならない。

また、灘は怜貴が数年前に足を手術して以来走ることができなかったため代走の制度が用意されていた。代走は僕で即決

だった。クイズをやっている人間はたいい運動能力に自信がないので、3年前の50メートル走が7.4秒でも自信過剰になれてしまう。代走を僕が走ることを鑑みて、順番は「怜貴→中村→廣田」の順に決まった。

目的地だった三島の東横インに着くと、スタッフから明日の集合時間を告げられた。

スタッフ「明日の集合時間は、4時です。」

は？やばすぎる。今日4時に起こされたのに？ほぼ拷問である。この日は早めに就寝。

全国大会4日目(8/18)

3時に起床。外が本当に暗い。ホテルのフロントで朝ごはんを受け取ってそのままバスに乗った。長時間の設営のため目的地についてもなかなかバスを降りさせてくれず、暇つぶしに朝ごはんを口に入れる。コンビニのおにぎりは後味が苦手で食べられなかった。そうこうしているうちに太陽が昇ってきて、いい感じの日の出も観ることができた。

そんな折、突如腹痛が僕の身体を襲った。山道だったのでトイレがあるかもわからずダメ元で訊いたところ、設営場所近くのトイレに行かせてもらうことになった。付き添ってくれたスタッフさんが「何か見えるかもしれないけど見なかったことにしてね」と言ってきた。何だろうと思って見ると、巨大な吊り橋が目に入ってきた。ここでクイズするんやろなあ。

バスの方へ戻ると既に高校生たちがバスから降りて待っており、そのまま撮影が始まった。

石川「続いての舞台はここ、三島スカイウォークです！」

一同「おお～」

結局腹痛が治っていなかったのとフライングで見てしまっていたのとあまりいいリアクションができなかったが、無事カットされていたので結果オーライ。SixTONES 二人による実演が行われたが、想像以上の距離を走るようだった。その長さ80メートル。代走兼任だときりぎりバテてしまいそうである。おまけにかなりの高さだったが、どうやら高所恐怖症の高校生は既に全員振り落とされていたようだ。

ここでルールをおさらいしておく。

- ・前日の抽選で決まったカードを元に行うタイマン早押しクイズ。
- ・ヘッドホンから聞こえる問題を聞き、分かったらヘッドホンを置き走って回答ボタンを押しに行く。
- ・チームの先鋒・次鋒・大將が1人ずつ対戦し、先鋒戦・次鋒戦は正解で1ポイント、大將戦は正解で2ポイントが入る。
- ・合計3ポイント以上先に獲得したチームが準決勝進出。
- ・大將戦で決まらなかった場合は先鋒がもう一度対戦する。

要するに、先鋒次鋒が負けても大將が取り返せば同点に持ち込めるというわけである。よくできたルールだ。

8校は4校ずつ橋の両端で待機した。初戦の昭和学院秀英 vs. 四天王寺は昭和学院秀英が制した。ヘッドホンに流れる問題は聞こえなかったが、答えを聞く限りはそこまで難しい問題は出なさそうだった。

2戦目はいよいよ我々の出番である。まずは先鋒戦。僕は怜貴がボタンを置くと同時に走れるよう心を集中させた。尚、僕はヘッドホンから流れる問題は聞こえていない。

(無音の時間)

怜貴がボタンを置き、即座に走り出す。高く怖いみたいなのを考える暇もなく、なんとか押し勝った。

怜貴「天目山？(正解は天王山)」ブブー

おい。彼はわかりそうなところで聞くのをやめて空いた時間で考える作戦だったようだが上手いかなかったようだ。

幸い向こうも正解できなかったのもう一度走ることにした。

しかし、2度目も結果は同じだった。体力の消耗と焦りで、どんな誤答だったかも覚えていない。

怜貴「次はもうちょい分かったところで押すわ」

僕「(息切れしながら)それで頼む」

3問目が読まれる(以降、問題文中の「/」は問題が聞こえ終わった箇所を示します)。

Q.二つに折り曲げる時の目安となる、原稿/用紙の中央にある蝶ネクタイのような形の印を何という？

こちらもなんとかボタンを点ける。

怜貴「魚尾！」

「ピンポンピンポーン」

三度目の正直といったところだろう。何はともあれ勝ちから入ることができた。

続く次鋒戦は中村さん一人。この問題は聞くことができたので、地理の問題が来ればラッキーだなと思った。

Q.『津軽海峡冬景色』が大音量で流れる歌碑がある、津軽半島の北端に/位置する岬は何でしょう？

地理問ラッキー。カットされていたがこんな問題だった気がする。中村さんは直前まで走りに自信がないと言っていたが、ちゃんと走力で勝っていた。

ここまで来れば自分も正解して完勝する意気だ。次鋒戦で無事体力も回復したので自分の位置に着く。相手の大将は「地理王」なる二つ名を与えられていて、自分の知らない地理を取られると嫌だなと思っていた。

Q.わずか1.2kmという短さで知られる、長良川・四万十川/と共に日本三大清流と数えられる静岡県の川は？



「日本一短い一級河川」としてクイズに出がちなので長さの情報だけで予想は出来ていた。日本三大清流の情報は走り始めた段階では自信がなかったものの、走りながら自分の答えが確信に変わっていく。ボタンを押したときには既に勝利を確信していた。

僕「柿田川！！」

自信に満ち溢れた絶叫回答(恥ずかしい)で正解。いえ～～い！

松山東雲 vs. 諏訪清陵は諏訪清陵が完封勝利。まあ女子3人 vs. 男子3人は厳しそうではあった。一宮 vs. 長田は大将戦で同点となり、二度目の先鋒戦までもつれ込んだ結果、長田が勝ち抜けた。

一旦全員泊まっていた三島のホテルへ戻り、負けた4校とはここでお別れ。勝った4校は近くの三島駅へ向かう。そして、次の行き先が発表された。

「次の行き先は、京都です！」

はい来た関西。何度も降りてきた京都駅の様子が頭に浮かんだ。よく考えたらこの旅では初の新幹線である。「新幹線貸し切ってクイズします！」はどこへ行っただろう？と思ったが、どうやらここでは行われなさそうだ。貴重なここまでの移動を楽しみ、静岡県の大偉大さを実感した。時刻はちょうど正午くらい(早い)。

ホテルに着くと、部屋のカギに加えて朝食券が渡された。ここまで弁当続きだった我々だったが、ついに弁当以外の食事を許されて皆喜んでた。

続けて嵐山に移動し、「超無敵クラス」のロケを行った。内容は壮行会ロケと同様ゆるく街歩きをするというものだ。またあの帽子を被られるのかと考えると憂鬱だったが、幸い帽子は用意されていなかった。超無敵クラス生徒からいきなり「好きな子とかいないの？」と話を振られた時は戦慄したが、高校生クイズで女の子と仲良くなった話をしたり(カットされていて本当によかった！)、美味しいエクレアを食したり、現役女子高生とわたあめをシェアしたりして、無事ロケを満喫できた。てか嵐山ってなんだっけ？

全国大会 5 日目(8/19)

アパホテルで優雅な朝食を済ませる。昨日がコンビニおにぎりだったことを考えればすごい差だなと思った。

バスに乗って1時間ほど移動する。朝コーヒーを5杯も飲んでしまっており、道中で2回くらいトイレに行った。京都の名所にも行くのかなと思ったが、Google マップを見ると県境を越えて滋賀県に入っており、すぐに琵琶湖が見えた。デカイ。滋賀の人は怒らせちゃだめだ。

バスを降りると小さなケーブルカーの駅が見えた。坂本ケーブルは2025mと日本一の長さを誇るケーブルカーで、10分かけて比叡山まで移動することができる。ここまで来れば比叡山延暦寺でクイズをするだろうということは容易に想像でき

た。ケーブルカーが降りてくると同時に指原莉乃の姿が見える。しかも駅員のコスプレをしているようでとても良かった。眼福とはこういうことなんだなあ。

頂上の駅に着いてからは延暦寺の境内まで歩いた。坂が多くて、吊り橋を走った翌日の身体にはこたえる。バツサリとカットされていたが、途中で絵馬を書こうということになった。他の人が自分の野心を惜しみなく書くなか、僕は「健康でいられますように」と当たり障りのないお願いをした。結局元気じゃないと何もできないので。絵馬を掛ける場所にはちょうど12か所の空きがあって(不思議ですねえ)、各自自分の思いが託された絵馬を結んで行った。

このタイミングで敗者復活戦に勝利した四天王寺のメンバーとも再会した。また近畿やないか。放送されたところではここで新幹線が初めて使われたらしい。

大きな階段を登って東塔に着くと、地面に文字の書かれた封筒が大量に撒かれていた。あ、これ知ってる。灘高校が2連覇を逃した回の高校生クイズで、灘が負けたラウンドがこんな風だった。

指原「準決勝は、櫂をつなげ！ 駅伝バラマキクイズ！！」

ルールは次のような感じ。

- ・各校が一人ずつ境内の3か所にばら撒かれた封筒をダッシュで取りに行き、中に入ったクイズに回答する。
- ・封筒には、中に入った問題の冒頭の単語が書かれている。
- ・ばら撒きの箇所は、スタート・ゴールから最も近い超難問エリア、200m離れた難問エリア(ハズレもあり)、350m離れた易しい問題エリアの3つ。
- ・正解すれば次のランナーに交代、不正解なら正解するまで同じランナーが走る。
- ・3人正解で勝ち抜け。
- ・勝ち抜けるのは4校。

これ以上過酷な運動をさせるなんて正気なのか？高クイは。山奥なだけあって雨も降り出していた。

重要となるのは体力と知力への自信に基づいた駆け引きである。我々は知力の面ではかなり自信があったので、難問エリアをメインにして、可能なら超難問エリアの問題を回収する作戦にした。灘には三島の時と同様、怜貴について代走制度が認められていたので、走順は僕、中村さん、怜貴の順番になった。また、怜貴の答える問題は本人が選べないので、このターンは安全策として易しい問題エリアの問題を選ぶことにした。

各校の思いが託された櫂を掛けていざクイズがスタート。この時点でかなり雨が降っており、最初の階段も濡れていた。ここでこけたらお話にならないのでゆっくり走った。最初の坂に設置された超難問は3問だけ用意されていて、いずれも検

討がつかなかったので放置した。実はこの難易度は高校生クイズ OB の正解率に基づいているようで、超難問は正解率が 10%を切るような問題だったそう。ほな無理かあ。

手前を走る長田と昭和秀英が難問エリアをパスしていたので一番乗りは確定だった。なんとなくで「聖武天皇」と書かれた封筒を選択。封筒は壁に貼りついている感じで、とても剥がしにくかった。先ほど降りた巨大階段を上りきり、最初の問題にチャレンジする。幸い封筒の中身は入っていた。そういえば先述の昔の高校生クイズでは灘が 2 回くらいハズレを引いて負けてたっけ。

Q.聖武天皇による命名とされ、漢字をよく見ると「東大寺」の 3 文字が隠れている、正倉院に納められている香木は何？

A.蘭奢待(灘○)

前フリが全く知らなくて焦り、香木の漢字変換に時間がかかってもうひと焦りした。唯一知っている香木「蘭奢待」に「東大寺」が隠れていることに気づき、正解。偉すぎる。○×で散ったライバル・東大寺学園のメンバーの姿が頭に浮かんだ。

2 走目の中村さんが走っている間に他校の 4 人が帰ってくる。

Q.鎌倉の大仏には 656 個ある、一つ一つが渦巻き状になっている仏様の髪の毛のことを何という？

A.螺髪(昭和学院秀英×)

Q.卓球の試合中原則として 6 点ごとに時間が与えられる、タオルで汗を拭くことを何という？

A.タオリング(長田×)

一番遠くまで走った 2 校が連続で誤答していた。両者ともにメンタル的にかなりきつそうだった。ていうかまあまあ問題むずない？

Q.山梨県の南アルプスにそびえる、標高 3193m と富士山に次いで日本で二番目に高い山は何？

A.北岳(諏訪清陵○)

ほぼ地元問やないか。

Q.地図記号では沢山の青い点で表す、山の上に一年中残っている雪や氷を何という？

A.万年雪(四天王寺×)

ここまで灘と諏訪清陵のみが正解している状態なのでかなり気持ちに余裕があった。

そうこうしているうちに中村さんが帰ってくる。

Q.政令指定都市は日本に 20 ありますが、唯一漢字一文字なのはどこ？

A.堺市(灘○)

地理強者の中村さんなのでもちろん正解である。一応難問らしいが、前の数問と比べると断然易しかったので難易度感がよくわからなかった。

ここまで圧倒的トップの状態でアンカーの怜貴に櫂が渡る。僕は代走として安全策で最も遠い易しい問題のゾーンまで走った。ただ、この時の僕は酸欠で頭が回っておらず、自分が代走であることを忘れ、なぜか怜貴がわかるか微妙くさい「大隈重信」の封筒を引いて戻って来てしまう。それに気づいたのは帰りの坂の途中だったので、どうせ怜貴ならわかるだろうという舐めた思考で坂を走っていた。

そういえばこの間に長田と四天王寺は難問エリアを選択していた。四天王寺は不運にもハズレを引いてしまったようだが、長田は正解して 2 走目にバトンタッチする。坂を上がっていたら長田女子が坂を降りてくるのが見えたので、ハイタッチをしておいた。これを青春というらしい。

2 度目に登った階段は相当しんどかったが、無事にゴールまでたどり着く。

怜貴「ちょっと怪しいの引いてて草」

Q.大隈重信の屋敷の跡地に立つ、1 階では芥川賞、2 階では直木賞の選考会が開かれる東京・築地にある老舗料亭は何？

A.新喜楽(灘×)

怜貴「…春帆楼！ごめん！！」

ギリギリまで出てこず頭に浮かんだものを答えたようだが無情にも誤答(春帆楼は下関条約締結の舞台となった山口県の料亭である)。というかこれむずすぎへん？クイズの問題にも流行りというものがあり、一昔前にはクイズ大会でもよく聞くような問題でも最近ではほとんど聞いていなかったのでもあ仕方ない。パテパテだった僕の代わりに中村さんが代走を引き受けてくれた。

待機中にもいくつかの高校がゴールまで帰って来ていた。適当に問題を振り返っておこう。

Q.法隆寺五重塔や阿修羅像にも応用されている、 $1:\sqrt{2}$  の比率をある金属を使って何という？

A.白銀比(長田○)

Q.そろばんで2でも3でも割り切れず計算が進まないという意味の言葉で物事が立ち行かない様子を表す慣用句は何？

A.にっちもさっちも行かない(昭和学院秀英○)

Q.ギネス世界記録に認定された「世界一大きい引き戸」がある JAXA の宇宙センターは何という島にある？

A.種子島(諏訪清陵○)

Q.派手好きであった伊達政宗が名前の由来という説がある、視力の矯正ではなくお洒落のためのメガネを何という？

A.伊達メガネ(長田○)

素直にこういうの持って帰ればよかったな。

Q.千曲川と呼ばれる部分が全体の約6割を占めている、日本で一番長い川は何？

A.信濃川(諏訪清陵○)

もっと地元問えん。というかこういうのを持って帰ればよかったな。諏訪清陵が最長距離をノーマスで走り切って一番に決勝進出を決めた。

中村さんを待つ間、怜貴は自分の誤答でかなりメンタルがボロボロになっていたようで、今まで見たことないくらいに泣いていた。もちろん彼が責任をすごく感じていたのは分かっていたけれど、メンタルはクイズの調子にも相当関わってくるので、僕はそのまま崩れてしまわないよう彼を鼓舞するのに必死だった。僕の問題チョイスにも責任を感じていたのも、彼の姿を見て僕も泣きそうだった。彼を慰めてくれた高地くんがとてよかった。こういう男になれたらいいなと思った。中村さんが階段を上って帰ってくる。まだ涙の乾ききっていない怜貴を待機席から送り出した。封筒に書かれているのは「東京大学」。なかなか粋なことするじゃねえか。

Q.東京大学の宇宙研究所が運用し、岐阜県飛騨市の地下1000mの地点に設置されているニュートリノの観測装置を何という？

怜貴は数秒冷静に考えてから回答する。怜貴「スーパーカミオカンデ」ピンポンピンポン！はい天才。彼ならやってくれろと信じていたので正解してくれて本当に嬉しかった。こうしてなんとか灘も勝ち抜けることができた。現在長田がアンカー、昭和学院秀英が2走、四天王寺が1走という状態。

Q.国土地理院が数え直したところ日本の島の数がこれまでの 2 倍以上に増えたことが去年発表されましたが、島の数が多い都道府県はどこ？

A.長崎県(長田○)

ここまでの高校で一番仲が深まった学校なので、勝ち抜けてくれて嬉しかった。それと同時に一番手ごわい相手でもあったが。

最後の一枠は残りの 2 走を連取した昭和学院秀英が獲得した。四天王寺は一走が 3 周するも正解することはできず、急遽代走が走るようになったが惜しくも敗退してしまった。同じく関西の、しかも同学年 3 人のチームとのお別れは寂しかったが、高校生クイズとはそういうものだと思い理解していた。

一通り皆の健闘を称え合ったところで、次の舞台が発表される。

石川「決勝の舞台は…沖縄です！」

一同「えええ！？！？」

喜びと、驚きと、疑念の全てが混在した「えええ！？！？」だった。修学旅行から 2 か月も経たないうちに再び沖縄に行くなんて思いもしなかったのも、僕と怜貴は他の誰よりも驚いていただろう。

この日、すぐ近くの大阪では若獅子杯という中高生向けの大きなクイズ大会が催されていたので、大会の公式 Twitter で流れる実況を帰りのロケバスで確認した。○×で負けた宇都宮の友人も活躍していて、「若獅子でお前を見かけたら許さん」と言われたのを思い出して泣きかけた。2 日前のできごととは思えなかったのである。もちろん NQC のメンバーも大活躍だったのだが、優勝したのは関東から遠征してきた後輩であり、「世代交代」を実感させられた。

ロケバスの中で長田のメンバーと「ララチューン」の動画で爆笑した。深夜には男子 5,6 人で部屋に集まって女子部屋と通話を繋いで雑談し、男子校では確実に得ることのできない知見を得た。正直高タイで一番の学びだった

全国大会 6 日目(8/20)

長旅に疲れた高校生・スタッフ両者への配慮から、この日は一切ロケが無かった。むしろほとんど外に出ることが許されなかったのも、メンバー 3 人で部屋に集まって一日中だらだらしていた。YouTube を観たりクイズの勉強をしたりして、気楽な一日を満喫。特筆すべきことナシ！

全国大会 7 日目(8/21)

朝一番で伊丹空港までバスを走らせ、決戦の地・沖縄へ向かった。機内のお供はもちろん Spotify Premium である。映画を

観るには短すぎるのだ。2時間ほどのフライトの末、青く美しい海が見えてきた。ここまで修学旅行と全く同じルートを通っており、早くも懐古厨の血が騒いだ。那覇空港を出ると、かりゆしウェアに身を包んだ SixTONES のメンバーたちが。しかも 6 人勢揃いという激アツイイベントであった。京本大我は、自身が主演するミュージカル公演の合間を縫って来てくれたらしい。すごすぎる。空港から数十分バスで移動して港に着くと、何やら不思議な船が。4 校の学校名が書かれた早押しボタンが置いてある。ニューヨークで決勝をやっていた時代のものにそっくりだ。

石川「この船の上でクイズを行い、最終決戦の舞台へ向かいます！」

おや？ということはここで最終決戦が行われるわけではないようだ。

船がかなり揺れるようなので、全員下だけ水着を着て船に乗り込んだ。出航の直前には SNS で目撃情報を得た SixTONES ファンが大量に押し寄せてきて、あまりに異様な光景に笑ってしまった。

30 分ほど移動すると、海の奥に陸地が見えてきた。最終決戦の地、美々ビーチである。砂浜にはボタンが 3 つだけ置かれていた。ここで 1 校が落とされるわけだ。ここに来てもしわじわと残酷なことをしてくるな。

決勝第 1 ラウンドは以下のようなルールで行われる。

- ・ 3 つの答えがある早押し問題を 1 人ずつ解答する。チーム内で解答の相談はできない。順番は自由。
- ・ 誤答で 1 問休み。
- ・ 2 ポイント先取で勝ち抜け、最終決戦に進出。

石川「廣田くん、決勝への意気込みは？」

僕「あとは優勝まで頑張るだけかなと思います」

気持ちいいくらいの自信に満ち溢れた笑顔である。内心今までの調子なら余裕やろ、と思っていた。

Q.日本神話における三種の神器/は何？

A.八咫瓊勾玉、草薙剣、八咫鏡(昭和学院秀英×)

この難易度なら多少早く押しても正解できそう。最後の一人が「八咫鏡」を思い出せなかったようで、一人のミスが勝敗を左右するのが結構厳しいなと思った。

Q.夏目漱石の前期三部作と/称される 3 つの小説は何？

A.『門』『三四郎』『それから』(長田○)

序盤なので様子見してたら押し負けた。ちょっともったいない。

Q.歴代のノーベル文学賞受賞者のうち/日本で生まれた3人を答えなさい。

A.川端康成、大江健三郎、カズオ・イシグロ(長田○)

先ほどの勢いそのままに長田が勝ち抜けた。よくよく考えれば「日本に関する知識を問う」みたいなコンセプトだったことを考えればメタ読みは可能ではある。とはいえある程度余裕がないとここまで攻めた押しはできないので、上手く戦略がはまっていて凄いなと思った。

Q.これまでに一万円札の肖像となった/3人を答えなさい。

A.渋沢栄一、聖徳太子、福沢諭吉

怜貴が渋沢栄一を答えた後、僕が諭吉を答えようとしたところに聖徳太子が降ってくるファインプレー。めっちゃ偉い。これでひとまず王手。

Q.日本の市のうち、名前にバビブベボの/半濁音が入る3つは何？

A.札幌市、別府市、南アルプス市(諏訪清陵×)

一番メジャーだが盲点だった札幌市が出ず不正解。僕も分からなかった。

Q.平安時代に書道が優れた人を/呼んだ「三筆」を答えなさい。

A.空海、嵯峨天皇、橘逸勢(昭和学院秀英○)

似た概念の「三蹟」もあるのでこの時点では2択だったのだが、昭和学院秀英は巻き返しを狙うべく2択を当てにいった。僕らはここまで攻める必要はないのでまだ余裕はあった。

Q.「日本三大急流」/に数えられる3本の川を答えなさい。

A.球磨川、最上川、富士川(灘×)

押したポイントこそ完璧だったが、中村さんが最後の「富士川」を思い出せず不正解。「日本三大急流」の概念自体が中学



受験くらいでしか聞かないらしく、新高の中村さんは抑えきれなかったようだ。ここでの休みは痛い。

Q.経済産業省が持つ/3つの外局は何？

A.資源エネルギー庁、特許庁、中小企業庁(昭和学院秀英○)

他校の休みというチャンスを利用し、昭和学院秀英が勝ち抜けた。そろそろマズくね？となる。

先に勝ち抜けた2校はバナナボートに乗って一足先に最終決戦の地へ向かう。徐々に小さくなる彼らの姿を見て、絶対続いてやろうと決心した。

また、ここから先は2校のタイマンなので、一校の誤答で解答権が相手に移る形式(「サイドアウト」といいます)に変わる。

Q.幕末から明治時代初期にかけて活躍した/「幕末の三舟」を答えなさい。

A.勝海舟、山岡鉄舟、高橋泥舟(灘×)

「維新の三傑」だと思って押したものの読み違いだった。解答権が諏訪清陵に移り見事に正解された。てか問題ムズくね？

明らかに表情が暗くなっていく。ここで負けてしまうのかなあ、と思うととてもしんどかった。

Q.平安時代に編纂され/た「三代集」と呼ばれる3つの歌集は何？

A.古今集、後撰集、拾遺集(諏訪清陵×)

攻めの姿勢に入った諏訪清陵に先に押され、終わったと思った。が、鳴ったのは誤答のブザー。首の皮一枚つながった。ただこちらも抑えきれていなかったため、両者不正解でドローとなった。早くここから解放してほしい、と切に願った。そして、僕らなら負けるわけがないと自分に言い聞かせた。極限の緊張感の中、次の問題が読まれる。

Q.国会議事堂の/中央広間に銅像が建てられている3人の偉人を答えなさい。

ちょうど数日前に「1問3答クイズ」が出そうという話になった時にこの問題について言及していた。クイズではよく出る問題なので、多分相手も分かっていたと思う。もしかしたら銅像の作者3人じゃね？など思ったりもしたが、ここで考えを変えるのはナンセンスだ。

怜貴「板垣退助」

僕「大隈重信」

中村さんが答えるまでの間、必死に「伊藤博文と言ってくれ!」と願っていた。

中村「…伊藤博文!」

一瞬の静寂の後、正解のブザーが鳴り響く。よっしゃあああ!!

というわけでギリギリの戦いを制して最終決戦に進出が決まった。最後まで死闘を楽しませてもらった諏訪清陵の3人からのエールを胸に、2校の待つビーチへバナナボートで向かう。修学旅行で乗ったバナナボートとは違って徐行運転してくれたので落ちる心配がなくてこれまたなかなかいいものだった。先に勝ち抜けた2校との再会を喜び合う。長田のリーダーが「灘ならやってくれると思った」と言ってくれた。ここまで一緒に戦ってきた学校は、敵というより仲間のように思っていた(臭いこと言うな)。

ビーチは言うまでもなくとても綺麗だった。こんな場所でクイズができるのは、贅沢なことだなと思った。しばしの休憩の後、いよいよ最後の戦いが始まる。

- ・正解で+1ポイント、誤答で-1ポイントの早押しクイズ。
- ・先に10ポイント到達で優勝。

ここまで来たら優勝するしかない!己の最善を尽くそうと意気込んだ。

Q.東京タワーは航空法に従って2色に塗り分けられています。白と/もう一つは何色?

A.国際オレンジ(昭和学院秀英○)

そういう概念があるのは知っていたが名前までは憶えていなかった。

Q.日本の元祖撮り鉄とされるアマチュアカメラマンの先駆けで、1867年に/大政奉還を行った江戸幕府最後の将軍は誰?

A.徳川慶喜(長田○)

それっぽさこそ感じていたが押せなかった。

Q.川端康成がノーベル文学賞を受賞した際の記念講演のタイトルは何?/

A.『美しい日本の私』(昭和学院秀英○)

最後まで読み切られたものの思い出せず、先制される。しっかりしてくれ!

Q.日が暮れると人の顔が見づらくなって/「あれは誰だ?」と聞くことに由来するという、夕方の薄暗い時間を指す言葉は何?

A.黄昏(灘○)

「日が暮れる～」という文言から、似た語源で朝方を意味する「かわたれ」とは区別できる。一問正解で一安心。

Q.新一万円札にも描かれている東京駅のレンガ駅舎を/設計した、明治・大正に活躍した建築家は誰?

A.辰野金吾(昭和学院秀英○)

まだ序盤だから落ち着いて押せばいい、と思っていたのでこれくらいの押し負けなら問題なし。昭和学院秀英が3ポイントに到達しリードする展開。

Q.読売新聞の記者 川本信正が/宮本武蔵が書いた本にヒントを得て作ったとされる、「オリンピック」を表す漢字2文字の言葉は何?

A.五輪(灘○)

高クイ前日に参加した難問の大会 Never Ending Story の対策をする中で川本信正の名前は何度も見ており、正解することができた。特定の固有名詞に反応する能力もクイズでは大事な要素の一つである。

Q.本来は「生贄に選ばれる」という悪い意味の/言葉だったが、現在では「候補に選ばれる」といういい意味でつかわれることが多い慣用表現は「何が立つ」?

A.白羽の矢(灘○)

2問連取で昭和学院秀英に追いつく。この調子で追い上げをはかりたいところ。

Q.ワシやキツネに狙われにくい悪天候の時に活動するのでその名がついたという、日本アルプスに生息する特別天然記念

物の鳥は/何？

A.ライチョウ(灘○)

押してから前フリに納得した。兼部先のクラシック研究部に野活で買ってきたライチョウのぬいぐるみがいっぱい置いてあるので、正解できてよかった。

Q.和名を「ルリカラクサ」という、茨城県にある国営ひたち海/浜公園の春の名物となっている青い花は何？

A.ネモフィラ(灘○)

中村さんがナイスタイミングで押してくれたおかげでリードを奪うことに成功した。そういえばこら辺で、SixTONES ファンと思しきオーディエンスが現れ始めた。

Q.実は書道で全国1位の功績を残している、「にんげんだもの」などで/有名な日本の詩人は誰？

A.相田みつを(昭和学院秀英○)

最初 IKKO かな？と思っていたが、「実は」と言っている割には意外性がなかった。作品名が出てからは明らかに押し合いだった。

Q.宮沢賢治が実際にチェロを練習/していた経験をもとに書いた、未熟なチェリストと動物の交流を描いた童話のタイトルは何？

A.『セロ弾きのゴーシュ』(灘○)

「宮沢賢治」と「チェロ」の二要素でひらめいた。この辺りから誤答を恐れない押しができるようになっていた。

Q.栽培に成功した実業家の川田龍吉/に由来する、日本で最も多く栽培されるジャガイモの品種は何？

A.男爵芋(長田○)

先ほどの「五輪」に続けて正解しかったが押し負けてしまった。

Q.授業中にすると叱られる「私語」/という漢字に送り仮名の「く」をつけると何と読む言葉になる？

A.ささやく(昭和学院秀英×)

普通に知らなかった。昭和学院秀英は「つぶやく」と惜しい誤答をしていた。

Q.季節外れで役に立たない物事/のことを、ある2種類の季節を用いた四字熟語で何という？

A.夏炉冬扇(灘○)

言葉問題は似た意味がのものが多く押すポイントが難しいのだが、怜貴がちょうどいい所で押してくれた。有能すぎる。

Q.北海道のサロマ湖や静岡県/の浜名湖のように海水と淡水が混じっている湖のことを何という？

A.汽水湖(灘○)

クイズ界では頻繁に聞く問題だが、押し合いを制して正解。2番手の昭和学院秀英と5ポイント差の8ポイントまで追いつき、優勝は目前といったところである。

Q.ひ孫にスポーツ解説者の松岡修造がいる、/現在の阪急電鉄や宝塚歌劇を創設した実業家は誰？

A.小林一三(長田○)

松岡修造のくだりは知らなかった。長田も神戸の学校なので地元問といったところなのだが、阪急沿線住みの僕からすれば押したかった問題である。

Q.ニホンザルやツキノワグマの北限となっている、/北海道と本州の間にある動物分布の境界線を何という？

A.ブラキストン線(灘○)

この問題は怜貴が押してくれた。見事正解でリーチをかける！

Q.動体視力をつかさどる、目から入った/光を脳へ伝えるのに必要なタンパク質の一つで、ポケモンの人気キャラクターに因んで名づけられたものは何？

A.ピカチュリン(長田×)

ここで長田が攻めの体勢に入ったように思われた。その姿勢は崩れることなく2問を押したもののどちらも不正解となり、

彼らのポイントは 0 に戻ってしまう。灘に取らせないという目的のためには正しい戦略だと思った。昭和学院秀英もこれから攻めの姿勢に入るのは容易に想像できた。

Q.作曲家の古関裕而が実/際に甲子園のマウンドに立ってイメージを膨らませたという、「雲はわき光あふれて」という歌いだしが有名な曲は何？

A.『栄冠は君に輝く』（昭和学院秀英○）

予想通りである。かなり早い段階での押しに賭け、昭和学院秀英が 4 ポイントに。我々は点数差で余裕があるので、確実に取れる問題を落ち着いて待つという作戦を貫いた。

Q.故郷を離れていた者が立身/出世して帰ってくることを、絹織物を使って「故郷へ何を飾る」という？

あまりにできすぎた答えに驚きながらも、確信した答えを確認し、3 人一緒に答える。恒例の、一生に一度はやってみたかったやつ、だ。

3 人「せーの、故郷へ錦を飾る！！！！」

正解のブザーが沖縄の海岸に鳴り響く。やったー！！！！あの時から 8 年振り、灘校に 2 度目の優勝をもたらした瞬間である。

この時は自分が成し遂げたことを上手く認識できず、優勝した実感がほとんど湧いていなかった。自分が長年の夢を叶えることができたという達成感が大きかったのだろう。

表彰式で優勝旗を受け取る。重かった。その中に 8 年前の「灘高校」の名前を見た。世界研修旅行をゲットした。SixTONES のみんなと握手をして、ハグをして、別れた。最後まで戦った 3 校で健闘を称えあった。夕日が綺麗だった。

決勝の第 1 ラウンドで敗れた諏訪清陵とも合流し、空港近くのホテルへ戻る。夜になり、スタッフがサプライズで国際通りまで連れ出してくれた。夜ご飯は近くの店で沖縄料理をご馳走してもらった。ロケの序盤がずっと弁当だったことを考えると、相当いいものを食べさせていただいたなと思う。ホテルに戻ると、優勝校リーダーである僕の部屋で打ち上げが催された。狭い部屋に 12 人全員が集合し、お土産屋さんで買ったお菓子をつまみながら雑談をしまくった。高校生クイズはクイズを除けば本当に修学旅行で、今思い返してもこの一晩は本当に楽しかった。ここまで戦い抜いてきた自分たちにしか味わえない幸せだった。

後日談

翌朝は7時半に起床。この日は長田と一緒に福岡まで飛行機に乗り、そのあと山陽新幹線で神戸まで帰る。昭和学院秀英と諏訪清陵のメンバーは既に早い飛行機で帰っていた。

福岡空港でスタッフと別れた後、6人でラーメンを食べに行った。これもまたいい思い出である。新神戸駅で中村さん以外は降り、同じ兵庫県代表として最初から最後まで一緒だった長田の3人に別れを告げた。

僕と怜貴は合宿最終日のNQCにお土産を渡すべく灘校へ向かう。ながた園、みさきらじ、コート・ダ・ジュール。その全ての単語に泣きそうになった。変わらないNQCの部員たちの愉快さに安心した。



それから2週間の月日がたち、我々の雄姿が日本中に放送された。承認欲求に勝てずTwitterでエゴサをしまくり、一喜一憂。僕のアカウントの優勝報告ツイートは4,000いいねを数えたが、数多のSixTONESの聖人エピソード群には到底及ばなかった。学校ではハイタッチに過剰な言及をされ、恥ずかしい思いをした。優越感ともいう。

おわりに

かくして僕たち3人は第44回高校生クイズで優勝することができました。そして「憧れていた大会で勝てたこと」に及ばず、素敵な旅ができたこと、様々な学校の高校生と仲良くなれたことなどその思い出は数えきれないほどです。ひと夏の青春を楽しみたい灘高生は是非参加してみたいです。

最後に、番組制作に携わってくださった皆様、共に戦ってくれた高校生たち、そして一緒にチームを組んでくれた怜貴と中村さんに改めて感謝を伝えてこの参戦記を締めくくろうと思います。本当にありがとうございます。

#### 【編集からの一言】

改めておめでとうございます。高校生クイズに出られる歳になったということで、出るなら頑張りたいですね。

大人気コーナー「AQL 参戦記」は、灘中高ともに前回から結果を落としてしまったので、掲載しません。

NQC先生の次回作にご期待ください。

# EQIDEN 参戦記

五島大碩

※本参戦記に登場する問題は、abc/EQIDEN 様より許可を得て掲載しております。

初めまして。78 回生の五島です。流れて参戦記を書くことになってしまいましたが、こういうのは初めてなのでいろいろ大目に見てください。

突然ですが、皆さんは 10 日以上前のことを覚えていますか？私はほとんど覚えていません。よって頼りない記憶で記すことになります。ご了承ください。

## 0.AQL

abc/EQIDEN の前日に行われた学校対抗のクイズ大会。昨年同様灘高・灘中に分かれて参戦した。地区予選は灘高 1 位・灘中 2 位で突破したが、全国大会ではともに敗れてしまった。この部誌に AQL 参戦記がない理由である。

## 1.第一予選

EQIDEN は、日本最大級のクイズ大会・abc と同じ日に行われるチーム戦だ。第一予選は abc の 100 問四択クイズの成績を用いて行われ、チーム内上位 5 名の成績の合計で競う。NQC には猛者が集っているのでシード除き四位という成績で通過。東大や京大といった超強豪校と当たっておらずとりあえず安堵。通過者表示の渋谷教育学園渋谷中高・渋谷教育学園幕張中高が詰め詰めで面白かった。

## 2.第二予選

第二予選は一橋大学、東大寺学園、関西学院大学との対戦であった。チームメンバーの 10 人が 1 区から 10 区にそれぞれつく。全 5 セットからなり、1 セット目は 1 区・6 区、2 セット目は 2 区・7 区、・・・、5 セット目は 5 区・10 区が解答席に着く。セット終了時にポイントが最も多い 1 チームが本戦に出場できる。

1 セット目：王さんと藤原さんが解答席へ。王さんが幸先よく 1 問目「ゾーンディフェンス」を正解。すごいスラッシュだった気がする。その後「槇原敬之」「ヘルパンギーナ」を王さんが正解。5 問のうち 3 問をとり、1 セット目にしてリードを広げた。

2 セット目：永井と井本が解答席へ。怖い問題もあったが、井本が「羊水」を正解して 1 点獲得。ここで東大寺と並んだ気がする。

3 セット目：原と土岐が解答席へ。この辺から緊張であんまり覚えてない。土岐が「グリーンカーテン」を正解していた記憶がある。



4 セット目：廣田と細沼が解答席へ。廣田が「へびとサソリ」を「むしへん」と惜しい誤答をしてしまう。仕方がない。

5 セット目：田中さんと僕が解答席へ。田中さんが「supercell」「ワッフル」「信用創造」あたりを正解していたはず。終了時に東大寺と得点が並んでしまうが、サドンデスで何とか「寄木細工」を正解し勝利。今回は唯一の貢献である。ちなみに、サドンデスは 10 区しか押せないというルールが存在し、僕はこの時まで全くそのことを知らなかった。諸説あるが、ルールは読むべきらしい。

### 3.本戦

2 年ぶりに灘校が壇上へ。1 区から 5 区の「往路」と 6 区から 10 区の「復路」を正解で走り切ったチームが優勝となる。また、あるチームが往路を走り切るたびに下位 2 チームが脱落する。灘校は往路のリーチまでたすきを繋いだが、熊本大学もリーチをかけていたこともあり、攻めて失格してしまう。残念。皆強かったので、灘校が正解した問題の押しを記しておく。

「銀呪病」という/風土病に苦しむ土地を舞台とする、多崎礼のファンタジー小説シリーズは何でしょう？

A.『レーエンデ国物語』（王○）

18 世紀初頭にイギリス領となって以来、スペインとの領/土問題が続いている、イベリア半島の南端に位置する地域は何でしょう？

A.ジブラルタル(永井○)

ものごとの具合がよく、希望通りであることを、注文して作らせたかのように/びったりであることから「何向き」というでしょう？

A.おあつらえ向き(原○)

最期は毒蛇に胸/を噛ませて自殺したという、絶世の美女として語り継がれる古代エジプト・プトレマイオス朝の女王は誰でしょう？

A.クレオパトラ(廣田○)

海外では「The Great Wa/ve」の名前で知られている、葛飾北斎の浮世絵『富嶽三十六景』を代表する一枚は何でしょう？

A.『神奈川沖浪裏』（廣田○）

東アジアの民族運動で、朝鮮では三/・一独立運動が、中国では五・四運動が起こったのは、西暦何年のことでしょう？

A.1919 年(田中○)

参戦記ってこんな感じでいいんですね。ここまで拙文を読んでもいただきありがとうございます。来年の QUIZ EXPRESS に AQL 参戦記・EQIDEN 参戦記がともに掲載されることを目指して頑張ります。

### 【編集からの一言】

忙しい中書いてくれてありがとうございました。僕は部内選考で負けて出ることすら叶いませんでした。

# 会員紹介・自作問題

所属会員の紹介と彼らの力作である自作問題を掲載しています。是非最後までご覧ください。

## 中 2(82 回生)

若さの塊

### 安藤 旬杜

クイズ幽霊になりつつある 82 回生、83 かやってくるのでそろそろ尻に火がつき始めると思いたい。プロスピやってますクイズ弱そうな顔してるな～っえ人いたら多分そいつです。

1	ロック、シール、ピリオド、アーカイブ、これらの単語の頭に共通してつけることができる色は何？	ブルー
2	野球で、投手がランナーを背負った際によく行われる、投球動作を素早くすることを一般になんと言う？	クイック(モーション)
3	美術史家の三浦篤が館長を務める、モネの睡蓮やゴッホのかぐわしき大地などが所蔵されている倉敷市の美術館の名称は何？	大原美術館
4	今年で事件発生から 31 年となる、長野県で起こったオウム真理教による化学物質の散布により発生した事件は何？	松本サリン事件
5	5 月から 6 月上旬にかけて降り梅雨を知らせる長雨のことを、卯木の花を腐らせるという意味から何という？	卯の花腐し(くたし)

# 近藤景

「ローカル路線バス乗り継ぎの旅」オタク。  
実際に一回やってみたことがある(失敗した)。  
この文章を書いている今はまだ中1なのだが後輩ができるという事実がまだ信じられない。

1	長年の間テレビ東京の『ローカル路線バス乗り継ぎの旅』シリーズに出演している、代表曲に『Lui-Lui』がある往年のアイドルは誰でしょう？	太川陽介
2	明石市の「たこバス」や加古川市の「かこバス」のように、住民の移動手段を確保するために地方自治体が運行するバスを何と言うでしょう？	コミュニティバス
3	その外観から「漆黒の城」とも呼ばれる、長野県に位置する現存十二天守の一つは何でしょう？	松本城
4	「スペース X」や「SL 大樹」などの列車を運行している、日本の鉄道会社は何でしょう？	東武鉄道
5	フランススコ・ザビエルによって海外にも紹介されている、その歴史から「日本最古の学校」とも言われる栃木県の観光名所は何でしょう？	足利学校

# 下村紘右

うまくはないですが文を書くのが好きなので文藝同好会にも入ってます。  
いつもダラダラしています。  
びっくりするぐらい怠慢です。  
いつかやりたい事を見つけないですが今は特にはないです。  
無理矢理にでも色んなものに誘っていただけると幸いです。

1	大場つぐみと小畑健による漫画「DEATH NOTE」で、デスノートに名前を書く際に死因を明記しなかった場合、どのような死因になるでしょう？	心臓麻痺
---	---	------

2	去年の FNS 歌謡祭では「パイパイ仮面でどうかしらん？」を披露し、自身の YouTube チャンネル登録者数 388 万人(2025 年 3/26 現在)と日本のバーチャル YouTuber としては最多を誇るのは誰でしょう？	宝鐘マリン
3	5 歳で任官し、8 歳で死去した江戸幕府第 7 代将軍は誰でしょう？	徳川家継
4	30 周年記念 CM では俳優の西野七瀬、バーチャル YouTuber の兎田ぺこら、ゲーム実況者のキヨと豪華声優陣を起用した、ソニーによる家庭用ゲーム機のブランドは何でしょう？	PlayStation
5	荒木飛呂彦による漫画「ジョジョの奇妙な冒険」に登場するあるスタンド名に由来する、間の時間がなかったかのように感じる時に使うネットスラングは何でしょう？	キンクリ(キングクリームゾンも可)
6	「誰も死ななくていい優しい RPG」というキャッチコピーでも話題となった、Toby Fox によるコンピューターRPGは何でしょう？	UNDERTALE

## 田中叶希

最近ちいかわの「ハチワレ」の声優を担当してる人が声変わりしたということに驚き。中2になるということできっと家模様替えしました。

1	「ラッコ」「モモンガ」「ハチワレ」などと言った多くの動物が出てくるナガノ原作のアニメ漫画は何でしょう？	ちいかわ
2	玉ねぎを長時間炒めることであめ色になる理由である、還元糖と網の化合物で起こる化学反応を何というでしょう？	メイラード反応
3	アックアヴィーヴァ伯爵が乾いた石のみを使って建設した、白い円錐型の屋根が特徴的なイタリアの世界遺産は何でしょう？	アルベロベッロのトウルツリ
4	プレイヤー自身がそれになってクリアを目指す、日本で最も短いゲームタイトルでおなじみのゲームは何でしょう？	『蚊』

5	同じ大きさの二つの円の周りを大きな円で囲むか小さな円で囲むかによって円の大きさが違って見える錯視を何というでしょう？	エビングハウスの錯視
---	--	------------

# 中村斗真

あんまりこういう自己紹介得意じゃないんですよね、、、  
クイズはまだあんまりなんでもっと頑張りたいです。

1	今年 2 月には映画が公開された、ハルとガクの 2 人が一兆ドルを稼ぐために企業した会社と超巨大企業「ドラゴンバンク」の戦いを描いた、稲垣理一郎の漫画はなんでしょう？	トリリオンゲーム
2	その CM は栗山英樹が務めている、今年 3 月に配信されたスマホ用野球ゲームは「プロ野球」何でしょう？	RISING (ライジング)
3	2023 年の R-1 グランプリでは敗者復活から決勝に進出し 4 位に輝いた、「弁護士ですら理解の及ばない法律」をテーマにフリップ芸を繰り広げるワタナベエンターテインメント所属のお笑い芸人は誰でしょう？	こたけ正義感
4	東京ディズニーランドのスペシャルイベント「ディズニー・パルパルーザ」の第4弾の主演に第 2 弾に続き選ばれた、昨年生誕 90 周年を迎えたディズニーキャラクターは誰でしょう？	ドナルドダック
5	今年の大阪・関西万博のチェコパビリオンのマスコットキャラクターとして発表された、ミャクミャクの友達であるガラス製の生き物は誰でしょう？	レネ
6	ノーベル化学賞を受賞した吉野彰の座右の銘でもある、本当に偉くなればなるほど謙虚な姿勢で人と接することが大切であるという意味のことわざを何というでしょう	実るほど 首を垂れる 稲穂かな

# 名木一貴

徒歩通学の民、下のクイズはしりとりで攻めされた時に使ってください。  
今の時刻は締め切り 20 分前です。急げー

1	オックスフォード大学の数学教師でありながら不思議の国のアリスなどの作品を残した人物は誰でしょう?	ルイス・キャロル
2	代表作に「ムーラン・ド・ラ・ギャレットの舞踏会」がある印象派の画家は誰でしょう?	ルノワール
3	バスケットボールやサッカーなどでどちらのチームも所持してないボールのことを英語で何と言うでしょう?	ルーズボール
4	古代エジプトの都テーベがあったことから今も神殿などの遺跡が残るエジプトの都市はどこでしょう?	ルクソール
5	補助通貨はカペイカであるロシアなどで使われる通貨は何でしょう?	ルーブル

## 中 3(81 回生)

残ってくれてありがとう

# 山村琉生

中 3 です。中学ラストイヤーです。クイズ頑張らないとね。  
最近、言語学と哲学に興味があります。

1	一揆の首謀者が特定されないよう、農民たちが円状に署名した、江戸時代に見られた証文のことを何というでしょう？	傘連判状
2	最後は毒ニンジンの杯を煽って死んだ、「無知の知」などの概念を提唱したことで有名な古代ギリシアの哲学者は誰でしょう？	ソクラテス
3	山中城にあるものが有名な、敵の足止めするために、内部を畝状に掘り残して、堀底を区切っている堀のことを、和風の建具の一つに因んで何というでしょう？	障子堀
4	言葉とイメージの結びつきについて「言語の恣意性」の存在を指摘した、弟子によって出版された『一般言語学講義』で知られる言語学者は誰でしょう？	フェルディナ ン・ド・ソシュ ール
5	今年 1 月に公開された映画『機動戦士 Gundam GQuuuuuuX -Beginning-』の主題歌である、米津玄師の楽曲は何でしょう？	『Plazma』

高 1(80 回生)

もう高校生

## 天野晃希

文化祭で配られるこの部誌の自己紹介が書きたくてクイ研に入った人間。ほかにもたくさんの文化部に所属している。百合漫画が好きだが百合の「合」が『り』と読むのが納得できない。好きな野球選手は藤浪晋太郎。マリナーズ傘下で頑張っている。

1	問題作成者が一番好きな百合漫画で、略称は「わたゆり」である、一迅社の雑誌、百合姫にて連載していたが、現在は休載している未幡作の百合漫画は何でしょう？	私の百合はお仕事です！
2	問題作成者が一番好きな書体である、フォント制作会社の創英企画によって作られたポップ体は何でしょう？	(HG) 創英角ポップ体
3	問題作成者が現役の阪神の投手の中で一番好きな選手である、問題作成者が AQL 全国大会のついで行った東京ドームで、大谷翔平から三振を奪った須磨翔風高校出身の投手は誰でしょう？	オ木浩人
4	「D☆V」と略記されることもある、芳文社まんがタイムきららのキャッチコピーは何でしょう？	ドキドキ(☆) ビジュアル(4 コマ誌)
5	問題作成者はドライアイスにさわるとなるみたいなことだと思っていた、40～50℃程度の比較的低い温度のものに長時間あたることでなるやけどのことを特に何やけどというでしょう？	低温(やけど)
6	今年三月に行われた、鉄道むすめ 20 周年記念キャラクター総選挙にて全国一位を獲得した、大阪モノレールフロアアテンダントという設定の鉄道むすめは誰でしょう？	豊川まどか



# 岡部勇澄

書くことなし。阪神優勝させます。

1	さまざまな企業についてのコンサルタント業務を行うことができるようになる、JF-CMCA が実質的な運用を行っている国家資格はなんでしょう？	中 小 企 業 診 断 士
2	日本人の松井裕樹やダルビッシュ有が所属しているメジャーリーグのチームはどこでしょう？	サンディエゴ・ パドレス
3	日本人の福田師王や板倉滉が所属しているドイツのサッカーリーグ、ブンデスリーガのチームはどこでしょう？	ボルシア MG
4	ずばり、今年（2025 年）の選抜高等学校野球大会は第何回でしょう？	97 回
5	中にカダイフと呼ばれる麺にピスタチオペーストを混ぜたものが入っている、独特の食感が若者に人気のチョコレートは何でしょう？	ドバイチョコレート
6	種痘、風車、ボートレースといえば、いずれもどの季節の季語でしょう？	春

# 土岐龍惺

もっとクイズします

1	過去 30 年で 17 度、日本の年間リアルタイム視聴率で 1 位を獲得している NHK の番組は何でしょう？	NHK 紅 白 歌 合 戦
---	---	------------------

2	連載中は日本航空の機内に『週刊新潮』が置かれなかった、日本航空 123 便墜落事故を題材に取った山崎豊子の小説は何でしょう？	『沈まぬ太陽』
3	結城さくなの初配信の裏で行った 7 時間に及ぶ衆院選の開票配信が注目を集めた、元戦場カメラマンという経歴の VTuber は誰でしょう？	旅野そら
4	「家康が江戸から駿府へ赴く際の休憩所を設けたこと」や「家康の亡き骸を久能山から日光に移す際の仮殿(かりどの)を設けたこと」が名の由来とされる静岡の地名は何でしょう？	御殿場
5	後に「されど空の深さを知る」と続くと「狭い世界にいるからこそ深い知識を持っている」というポジティブな意味になる、ある動物を使ったことわざは何でしょう？	井の中の蛙 大海を知らず

# 原龍之介

「自己紹介」と 25%同じです

1	後には大抵「を迫る/迫られる」と続く、二種類の漢数字を用いた四字熟語は何でしょう？	二者択一
2	日本人が「西洋発祥」という設定で創作したとされる、黒い球体から放射状に触手が伸びた一つ目の妖怪は何でしょう？	バックベアード
3	戦闘指揮や操縦のため様々な設備が置かれる、軍艦の高所にある指揮所は何でしょう？	艦橋
4	「時間」と「時刻」の内、時の流れにおける特定の瞬間を指すのはどちらでしょう？	時刻
5	機能の検査やユーザーの意見反映を目的に製品開発の途中で作られる試作品を何というでしょう？	プロトタイプ



4	ウミコ「どうして？別れなくちゃいけないの？」 カメオ「僕？別れたくないよ。で？これはしょうがないことなんだ。」 埋めるべき物は何だろうか。	「も」
---	---	-----

<h1>細沼蒼平</h1>
心機一転

1	脳内で「意志」の影響を受けて生み出された「表象」こそが表面的な「世界」であると述べた、アルトゥル・ショーペンハウアーの著作は何でしょう？	『意志と表象としての世界』
2	精神病院の患者・第二十三号が河童の世界を語る、芥川龍之介の小説は何でしょう？	『河童』
3	作中に『河童』『意志と表象としての世界』そして『につき』といった「本」が登場する漫画は何でしょう？	『少女終末旅行』

<h1>松本幸志郎</h1>
<p>高校生になってしまいました。クイズはぼちぼちといったところです。</p> <p>問題を作ることが好きです。世界が好きなので、いろんな問題を作ります。</p>

1	今年 3 月、投稿から 1378 日で、CeVIO 初となるニコニコ動画 1000 万再生を達成した、ツミキが可不を使用して投稿した楽曲は何でしょう？	『フォニイ』
---	---	--------

2	ソシュールの記号学とは別個に、記号を類似・指標・象徴の 3 つに分類するなどする「記号論」を創始した、プラグマティズムの祖として有名な哲学者は誰でしょう？	パース
3	二月革命の際に各地で形成され、ボリシェヴィキによって臨時政府からの権力移行が目指された、ロシアの労働者や兵士を代表する組織は何でしょう？	ソヴィエト
4	Osaka Metro とともに大阪市交通局の役割を引き継いだ、かつての市営バスが民営化されてできた企業は何でしょう？	大阪シティバス
5	初心者プレイヤーに立ちをはかる「先生」として扱われてきた、「モンスターハンター」シリーズに登場する巨大な鳥の敵キャラは何でしょう？	イャンクック

## 松山翔馬

ステータス欄に何を書こうかと思っていたら、知らぬ間に消え去っていた。  
現代語はどんどん一つの言葉が色々な意味を持つようになって語彙力が低下しているとされるけれど、昔の「あはれなり」(しみじみとする気持ち全般)とかのほうがよっぽど意味が広いと思うこの頃。

年を経るにつれて内容がなくなっていく気がする…

クイズ頑張ります。

1	「ロードストーン」という文字列に含まれる、十字軍時代にはヨハネ騎士団の拠点となったエーゲ海に浮かぶ島は何でしょう？	ロードス島
2	重さが無視できるバネに同じ重さのおもりを吊るすとき、バネ定数が 2 倍になるとバネの弾性力による位置エネルギーは何倍になるでしょう？	1/2 倍
3	古文における「たのむ」や「給ふ」などの動詞で、意味を見分けるための文法上の 1 番の違いは何でしょう？	活用の違い
4	認知科学者と言語学者がそれぞれの分野からことばの誕生と進化について考える、昨年の新書大賞を受賞した書籍は何でしょう？	『言語の本質』

5	1/6 公式や 1/12 公式といえば、数学のどのような分野で用いられる公式でしょう？	定積分
6	「自由律じゃんけん」などの風変わりなゲームに挑む少女 射守矢真兎(いもりや・まと)を描いた、青崎有吾の小説は何でしょう？	『地雷グリコ』
7	体の小さな小学1年生が大きなランドセルを背中に持っていることを、俗に「ランドセルにどうされる」というでしょう？	背負われる
8	なめらかで水平な床の上に重さ 4kg の物体があるとします。この物体を水平方向に 2 秒かけて 2m 動かしたとき、重力がする仕事は何 J でしょう？	0J
9	今から挙げるフランス革命期の議会を成立した順番に並べ替えてください。 国民議会、国民公会、立法議会	国民議会 → 立法議会 → 国民公会
10	アニメの再放送が行われた今年 2 月をもって web 版が完結した、防御に特化した本条楓と回避に特化した白峯理沙の友情を描いたライトノベルは何でしょう？	『痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。』

## 森創佑

昨年まで野球部→クイ同とかいう謎経歴

ちなみに野球は詳しくないです

イングランドのトッテナム・ホットスパーというフットボールクラブを応援しています

#Angeout

1	昨年(2024 年)、マンチェスターC でのプレミアリーグ 4 連覇やスペイン代表での EURO2024 優勝に貢献し、自身初のバロンドールを獲得したサッカー選手は誰でしょう？	ロドリ (ロドリゴ・エルナンデス)
---	--	----------------------

2	幕末期に勘定奉行や陸軍奉行を歴任し様々な改革を行うも、戊辰戦争では徹底抗戦を訴えて罷免され、後に新政府軍によって処刑された、2027 年放送予定の NHK 大河ドラマ「逆賊の幕臣」の主人公は誰でしょう？	小栗忠順
3	これまでの M-1 グランプリ決勝で「一日市長」「シルバー人材センター」「アンジェラ・アキ」などといったネタを披露したお笑いコンビは何でしょう？	真空ジェシカ
4	底辺男子校に通う紬凜太郎と、その隣のお嬢様学校に通う和栗薫子の織りなす青春物語を描いた、現在「マガポケ」にて連載中の漫画は何でしょう？	「薫る花は凜と咲く」
5	お笑いコンビ さや香のネタ「見せ算」によると、1 見せ 100 の眼はいくつになるでしょう？	83 もしくは 84 (大学院レベル)
6	自身を慕う後輩達と完全制覇を目指すべく結成した“黒虎”の団長も務める、「俺には SASUKE しかないんですよ」の発言が有名な人物は誰でしょう？	山田勝己
7	与四球数と被安打数の和を投球回で割ることで求められる、野球で投手が 1 イニングあたり何人の走者を出したかを表す指標は何でしょう？	WHIP
8	英語で「決定的な得点機会の阻止」という意味の言葉の略であり、原則としてこれを行った選手にはレッドカードが提示される、サッカーにおける反則の一つは何でしょう？	DOGSO (ドグソ)
9	2 バックビルドアップや脳死グラウンダークロスといった個性的な戦術を駆使し、トッテナムをプレミアリーグ 14 位(編集当時)に低迷させながらも怪我人の多さを理由に何故か未だに解任されない、同クラブのオーストラリア人監督は誰でしょう？	アンジェ・ポステコグルー

## 高 3(78 回生)

今までありがとう

# 井本陽仁

太鼓の達人で名人に成りあがっただけの弱小会員。特に何もたいしたことをしないまま灘高生活を終えてしまいそうだが、まあ楽しくはあったし別にいいんじゃないすか(適当)。あとこの問題は結局何を作ったらいいんでしょうね。何が目的で5問も作らないといけないのか。まあ書くこともないし、適当に趣味等から思いついたもの並べときます。

1	コーチ・明浦路司(あけうらじつかさ)と見放された少女・結束(ゆいつか)いのりが共にフィギュアスケートで世界を目指す、つるまいかだの漫画は何でしょう？	『メダリスト』
2	ほこりや静電気などが原因で、ボタンを一度しか押していないのに複数回入力される現象を何というでしょう？	チャタリング
3	英語のスラングで、「史上最高」を意味する「GOAT」とは何という言葉の略でしょう？	greatest of all time
4	代表曲に『弼(か)』『もぺもぺ』『Calamity Fortune』があるコンポーザーは誰でしょう？	LeaF
5	顧客であるソニーなどから要請を受けて設立された、菊陽町(きくようまち)に本社を置くTSMCの子会社は何でしょう？	JASM(ジャスム)

# 梅田悠希

高3

得意分野: 芸能、野球

1	バドミントンで、ネット前から相手コートの白帯ぎりぎりを狙って打つショットの事を何というでしょう？	ヘアピン
---	--	------



2	憲政会、立憲政友会と共に護憲三派を構成した、犬養毅や尾崎行雄を中心として結成された政党は何でしょう？	革新倶楽部
3	藤原不比等の妻となり、橘諸兄や光明皇后など後に政権を握る人物を産み、藤原氏の繁栄に尽くした人物は誰でしょう？	県 犬 養 三 千 代
4	当時の社会情勢なども踏まえて未完となっている、厳しい境遇におかれながらも自立しようと努力する愛川吾一を描いた、山本有三の小説は何でしょう？	路傍の石
5	黒髪と白髪が入り混じった髪のことを、ある調味料に例えて何というでしょう？	ごま塩頭

## 五島大碩

ワイヤレスさくらんぼ:さくらんぼの中でも、有線ではないもの。

6 年間ありがとう

1	内部のアーチ状の柱や正面頂部のロンバルディア帯などロマネスク様式を模したデザインが見られる、一階を事務室、二階を講堂とする兵庫県の建造物は何でしょう？	灘校本館
2	「日本語」「English」「中文」のように、ある言語をその言語自身で表記した名前のことを何というでしょう？	オートグロソニム
3	紫外線で組成が変化しおいしさが損なわれるため多くの食品が避けて保管すべきとされる、直接地面に届く太陽光を何というでしょう？	直射日光
4	安価な原材料から大掛かりな設備を用いて化合物を生成する製法のことを、「実験室的製法」に対して何というでしょう？	工業的製法
5	処女作『オプティミスト』で自身初の VOCALOID 殿堂入りを果たした、その他の作品に『サマー・レイニーデイ』や『ストックホルムワルツ』などがあるボカロPは誰でしょう？	イマニシ

6	「見えぬけれどもあるんだよ、見えぬものでもあるんだよ。」という一節も印象的な、目に見えないものについて詠った金子みすゞの詩は何でしょう？	『星とたんぽぽ』
7	ジョナサン・スウィフトの著書『上品な対話』で初めて用いられた、いわゆるジャイアニズムの思想を象徴する表現は何でしょう？	お前のものは俺のもの、俺のもの俺のもの
8	「持続可能な開発のための政策の一貫性を強化する。」など 19 個のターゲットを含んでいる、SDGs のゴールのうち 17 番目の項目は何でしょう？	パートナーシップで目標を達成しよう
9	一般的なシャトルcockを用いると必ず「嫌い」になる、植物のある部分を 1 つずつちぎっていく占いは何でしょう？	花占い
10	目には青葉 きかんしゃトーマス 初経 ↑ な～んだ？	山口ソドー島

## 永井怜貴

引退です。この 1 年でペーパー1 位獲得、個人戦優勝をどちらも果たせたのでそんなに悔いはないです。  
 去年まではここにステータス欄という謎の枠があったのですが、今年から廃止されました。ないと寂しい。

1	「よるのうた」の前につくときさらの、「ユーフォー」の前につくとナユタン星人の、「小学生」の前につくと稲葉曇の楽曲のタイトルとなるひらがな 4 文字は何でしょう？	ひみつの
2	ともに VOCALOID 神話入りを果たしている『炉心融解』と『裏表ラバーズ』に共通する投稿日は、「何年何月何日」でしょう？	2009 年 8 月 30 日
3	MV 冒頭には現実(リアル)から離れての視聴を促す注意書きが入る、第 15 回プロセカ NEXT で採用されたきさらの楽曲は何でしょう？	『スターダストメドレー』

4	好きな DECO*27 の曲は『おじゃま虫Ⅱ』、趣味はポップコーンを食べながらの映画鑑賞であるという、「アイドル、全員 初音ミク」を掲げるグループ MANNNEQUIN のメンバーは誰でしょう？	ギフト
5	作者自身はチキン南蛮をその一例としてあげた、ンバチの楽曲『好きな惣菜 発表ドラゴン』の歌詞に登場する「正式名称がわからない惣菜」のひとつは何でしょう？	甘 酢 の 餡 が かかっているや つ
6	かいりきベアの楽曲『メロメロイド』の MV で、最後にメガシンカした姿で登場するポケモンは何でしょう？	クチート

# 廣田直聡

クイズが大好きです。5 年間ありがとうございました！

1	金沢 21 世紀美術館に所蔵された『カラー・アクティビティ・ハウス』や、テート・モダンに展示された『ウェザー・プロジェクト』などのインスタレーション作品で知られる現代芸術家は誰？	オラファー・エリアソン
2	『Live Forever』の MV ではメンバーたちの手によって生き埋めにされている、あまりの下手さからわずか 4 年で解雇されたオアシスの初代ドラマーは誰？	トニー・マッキヤロル
3	心霊スポットの天狗神社や旧伊勢神トンネルが位置する都道府県はどこ？	愛知県
4	看板商品の「ホットチョコパフェ」はその衝撃的なビジュアルにより SNS で大きな話題を呼んだ、アニメ『リコリス・リコイル』に登場する喫茶店は何？	喫茶リコリコ
5	デヴィッド・ボウイと共に手掛けた「ベルリン三部作」やロキシー・ミュージックのメンバーとしての活動も知られる、アンビエント・ミュージックを創始したイギリスの音楽家は誰？	ブライアン・イーノ

6	市民社会を描いた『三等列車』などの油彩画も知られる、七月王政を風刺した一連の版画で一世を風靡した、フランスの画家は誰？	オノレ・ドーミエ
7	救命訓練用の人形を写したジャケットが印象的な、前作から 2 年もの歳月をかけて発表したレディオヘッドの 2 枚目のアルバムは何？	『The Bends』
8	ベルリンの居酒屋「黒仔豚亭」ではムンクやストリンドベリと交友を深めた、代表作に『ホモ・サピエンス』があるポーランドの小説家は誰？	スタニスワフ・プシビシェフスキ
9	アンディ・ウォーホルのもとでデビューし、彼がデザインした「バナナ・アルバム」が後のアーティストに多大な影響を与えた、アメリカのロックバンドは何？	ヴェルヴェット・アンダーグラウンド
10	結束バンドの楽曲『君と三原色』ではイントロがオマージュされている、アルバム『ソルファ』のラストを飾る ASIAN KUNG-FU GENERATION の楽曲は何？	『ループ&ループ』

## 【編集後記】

ここまでお読みくださりありがとうございます。編集を担当いたしました 80 回の松本です。

誰も作り出さなかったので作るようになりました。昨年のデータが消されていたので、2 年前のものを改変する形で編集することになりました。消したらだめなものを消すんじゃないよ！！

来年の文化祭でもお会いしましょう。

QUIZ EXPRESS ～vol.42～

発行：灘校クイズ同好会

発行日：2025 年 灘校文化祭

編集：松本 幸志郎

Special Thanks: All Readers