

Il Pallone d'Oro, uno dei riconoscimenti più prestigiosi nel mondo del calcio, è assegnato annualmente al miglior giocatore del mondo. Nel corso del tempo, il metodo di votazione è cambiato più volte per riflettere l'evoluzione del calcio e aumentare l'equità e la rappresentatività del premio. Ecco un riepilogo delle principali tappe e metodologie di votazione:

1956–1994: Giuria di Giornalisti Europei

- **Creato da:** Rivista francese *France Football*.
 - **Elettorato:** Una giuria composta da giornalisti di vari paesi europei.
 - **Criteri:** Il premio era originariamente riservato a giocatori europei che militavano in club europei, escludendo talenti straordinari provenienti da altre parti del mondo.
 - **Metodo di voto:**
 - Ogni giornalista selezionava 5 giocatori, assegnando un punteggio (5 punti al primo, 4 al secondo, e così via).
 - Il giocatore con il punteggio totale più alto vinceva.
-

1995–2006: Apertura ai Giocatori Non Europei

- **Cambiamento:** Dal 1995, il premio è stato esteso ai giocatori di qualsiasi nazionalità, purché giocassero in club europei.
 - Questo cambiamento ha permesso a stelle come George Weah (1995) di vincere.
 - **Metodo di voto:** Rimasto invariato, ma con una giuria ampliata per includere giornalisti di altri paesi europei.
-

2007–2009: Globalizzazione della Giuria

- **Cambiamento principale:** Apertura totale, rendendo idonei tutti i giocatori del mondo, indipendentemente dal campionato in cui giocavano.
 - **Giuria:** Composta da giornalisti rappresentanti di tutti i paesi membri della FIFA.
 - **Criteri di voto:**
 - Prestazioni individuali e di squadra.
 - Talento e fair play.
 - Carriera complessiva del giocatore.
-

2010–2015: Fusione con il FIFA World Player

- **FIFA Ballon d'Or:** Il premio è stato fuso con il *FIFA World Player of the Year*.
- **Giuria:** Includeva giornalisti, allenatori e capitani delle nazionali di tutto il mondo.
 - Ogni gruppo aveva un peso uguale nel calcolo del punteggio.

- **Criteri:** Principalmente basati sulle prestazioni individuali durante l'anno solare, tenendo conto dei successi di squadra e della qualità tecnica.
-

2016–2021: Ritorno al Pallone d'Oro Classico

- **Separazione dalla FIFA:** *France Football* ha ripreso la gestione indipendente del Pallone d'Oro.
 - **Giuria:** Giornalisti di una selezione di circa 170 paesi.
 - **Metodo di voto:**
 - Ogni giurato sceglieva 5 giocatori, assegnando un punteggio decrescente (6, 4, 3, 2, 1 punto).
 - I criteri includevano prestazioni individuali, contributo alla squadra e talento generale.
-

Dal 2022: Modifiche Recenti

- **Cambiamento del periodo di valutazione:** Da "anno solare" alla "stagione calcistica" (agosto-luglio), per allinearsi ai calendari dei principali campionati.
 - **Giuria:** Limitata ai giornalisti dei primi 100 paesi nella classifica FIFA maschile e ai primi 50 per quella femminile.
 - **Criteri aggiornati:**
 1. Prestazioni individuali e influenza decisiva.
 2. Successi collettivi, ma con meno peso rispetto al passato.
 3. Classe e fair play.
 - La carriera complessiva del giocatore è stata esclusa come criterio.
-

Questi cambiamenti riflettono il tentativo di rendere il processo di assegnazione più equo, inclusivo e rappresentativo dell'evoluzione del calcio a livello globale.