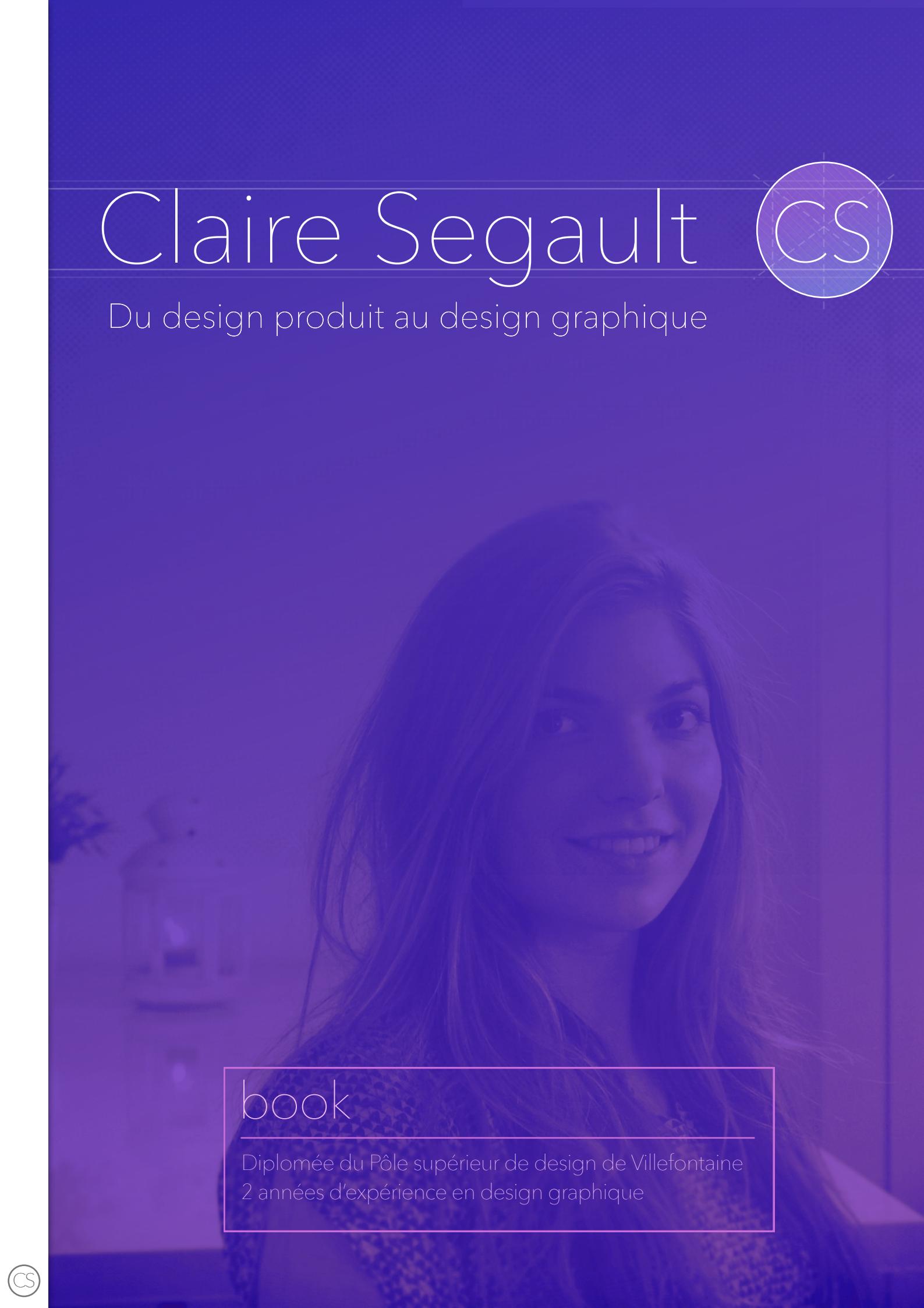


# Claire Segault



Du design produit au design graphique



book

---

Diplomée du Pôle supérieur de design de Villefontaine  
2 années d'expérience en design graphique

# Claire Segault

## Design graphique

6, quai Antoine Riboud  
69002 LYON  
06 85 87 17 76  
[claire.segault@hotmail.fr](mailto:claire.segault@hotmail.fr)  
<http://claire-segault.fr>  
Permis B (véhiculée)

### Expériences

**Octobre 2012 - Avril 2015**

Graphiste et chef de projet  
**Hurrah Luna**

Direction artistique, conception et réalisation de nombreux supports PAO et Web (supports commerciaux, communication et technique)

**Juillet 2012**

Marketing et administratif chez Emile Maurin à Saint Priest

**2011 - 2012**

Alternance chez Advita en design graphique, design produit et design d'espace à Sathonay Village

**Juin 2010**

Stage à SOA architectes  
Réalisation de maquettes 3D

### Études

**2012**

Mention Complémentaire Maquette et Prototype option Design au lycée Léonard de Vinci à Villefontaine

**2011**

BTS Design Produit au lycée Léonard de Vinci à Villefontaine

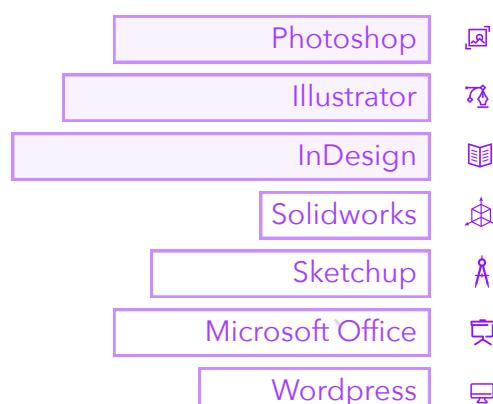
**2009**

Mise à Niveau en Arts Appliqués au lycée Léonard de Vinci à Villefontaine

**2008**

Bac Scientifique Option SVT au lycée Robin à Vienne

### Compétences



### Langues

Anglais

Espagnol

Danse depuis 18 ans

(Modern' Jazz & West coast swing)

Musique - Voyages - Mode - Art - Photo

### Centres d'intérêts

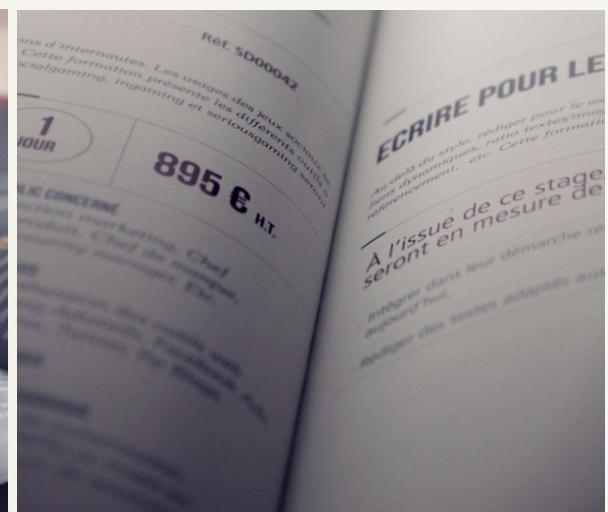
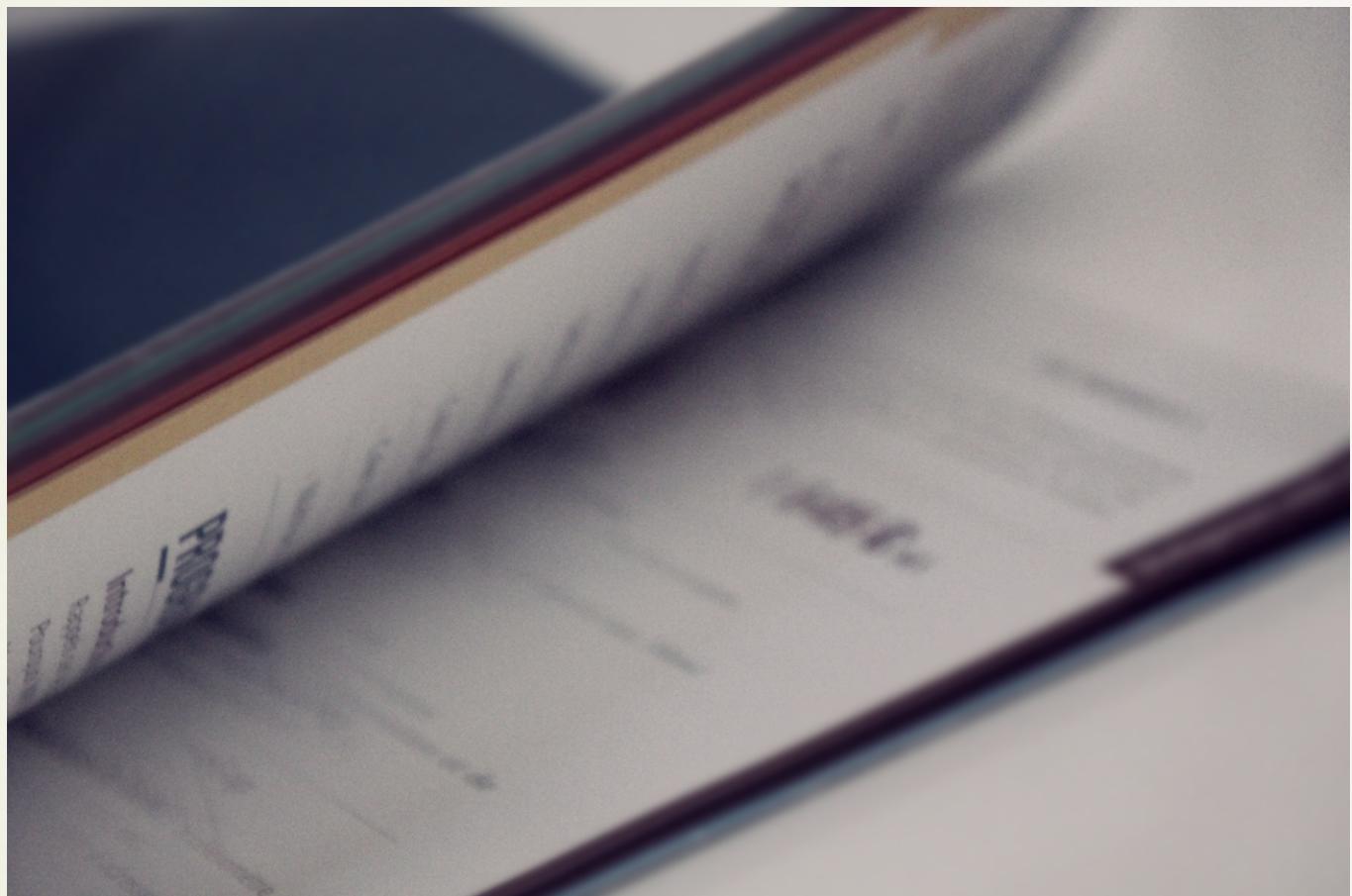
# Print



Catalogue, brochure, affiche, flyer, ...

# Clever Institut

## Catalogue de formations digitales



Création graphique et conception, rédaction d'un catalogue de 56 pages au format 21×29,7 cm.

# Clever Institut

## Catalogue de formations digitales



Développement mobile et tablette	
○ Panorama solutions de développement mobiles	38
○ PhoneGap	39
○ jQuery Mobile	40
○ Application Native	41
○ Application Native et Alloy	41
○ Développement natif Android	42
○ Développement natif iPhone	43
○ Initiation au développement Windows Phone	43
○ Développement mobile avec PhoneGap	(*)

Technologies front-end	
○ HTML5 et CSS3	44
○ JavaScript	45
○ Responsive Web Design	46
○ AngularJS	47
○ Node.js	47
○ Backbone.js	48
○ Ember.js	48
○ Qualité web : les bonnes pratiques front-end	49
○ Coder un site optimisé pour le référencement	49
○ PHP	(*)
○ jQuery UI	(*)
○ Adobe Flex et AIR	(*)
○ Prototype et Scriptaculous	(*)
○ AJAX	(*)

CMS e-Commerce, CRM	
○ Développement Drupal 7	50
○ WordPress	51
○ Administration d'un site Web avec Joomla! 2.5	52
○ Développement avec Joomla! 2.5	52
○ Drupal Commerce Kickstart	53
○ Magento	53
○ Gérez le contenu avec WordPress	(*)
○ ezPublish	(*)
○ vigerCRM	(*)
○ TYPO3	(*)
○ WordPress Sécurité	(*)
○ Créez sa boutique Joomla! avec Hikashop	(*)
○ Créez sa boutique Virtuemart 2.0 pour Joomla!	(*)
○ Drupal 7 Webmaster	(*)

(\*) Programme de formation consultable uniquement sur notre site internet

RETROUVEZ TOUTES NOS  
FORMATIONS ET LEUR PLANNING SUR  
[WWW.CLEVER-INSTITUT.COM/CATALOGUE](http://WWW.CLEVER-INSTITUT.COM/CATALOGUE)

DÉMANDE D'INFORMATIONS  
OU DEVIS AU 01 53 34 66 10  
OU SUR [INFO@CLEVER-INSTITUT.COM](mailto:INFO@CLEVER-INSTITUT.COM)



[WWW.CLEVER-INSTITUT.COM](http://WWW.CLEVER-INSTITUT.COM)



« Dans un contexte où compétitivité de l'entreprise passe avec digitalisation, innovation et progression de son capital humain, Clever Institut s'inscrit dans la durée afin de vous accompagner dans ces enjeux stratégiques. »  
Denis Leterre, Directeur de Clever Institut

### DES FORMATEURS RECONNUS

Afin de garantir la valeur ajoutée et la qualité de nos formations, Clever Institut s'appuie sur une communauté de formateurs reconnus, avec lesquels nous avons une relation de partenariat pérenne.

Ces formateurs sont pour la plupart auteurs d'ouvrages spécialisés, conférenciers, blogueurs, contributeurs OSS, etc. Au-delà de l'expertise, la passion du Web anime.

### UN SUPPORT AU-DELÀ DE LA FORMATION

En fin de session, chaque participant a la possibilité pendant 15 jours ouverts d'échanger avec le formateur sur toutes problématiques abordées en cours.

En option, les stagiaires peuvent également bénéficier d'un support en ligne sur leurs développements (choix de solution, revue de code, analyse de problème, etc.).

### UN ACCOMPAGNEMENT DANS LA DURÉE

Excellence, Innovation et Enthusiasme sont les valeurs qui nous animent, afin d'assister vos équipes dans l'acquisition des connaissances indispensables à la transformation digitale de l'entreprise.

Nous vous remercions de votre confiance.



Réf. ET00053

Etat de l'art

### TECHNOLOGIES INTERNET : LA SYNTHÈSE

Cette formation de 9 jours sera l'occasion de faire un point complet sur l'évolution des technologies et solutions internet, et apporte une vision simple et concrète du web en termes de standards, infrastructures, architectures, développement, mobiles, etc. Une synthèse idéale pour se mettre à jour du web.

À l'issue de ce séminaire, les participants seront en mesure de :

- Décrypter les "nouveaux" technologies d'information et de communication digitale.
- Disposer d'une vision pragmatique du rôle et de l'évolution des différentes briques logicielle d'un SI web.

**3 JOURS** **1 850 € H.T.**

**PUBLIC CONCERNÉ**  
Délégué MOA, webmaster, chef de projet fonctionnel, informaticien disposant d'une culture web à mettre à jour.

**AUCUN PRÉREQUIS**

**SÉMINAIRE**

**MÉTHODE PÉDAGOGIQUE**  
Etat de l'art illustré d'exemples et retours d'expériences concret

### PROGRAMME

**Évolution du web et impacts sur le système d'information**  
Évolution du web et ses impacts sur le système d'information  
Définition et caractéristiques de l'IA  
De l'ère des constructeurs à celle des adhérents à l'ère de service et du web 2.0  
Historique et évolution des métiers  
L'impact et les enjeux principaux

**Les standards du web et leur évolution**  
Web, trois démonnes du Web  
Les standards du Web - XHTML, HTML, CSS  
Langages vectoriels : Flash, SVG, Canvas et WebGL  
Les plateformes vidéo pour entreprise (OVF)

**Les enjeux des logiciels libres**  
Histoire et présent  
Les logiciels libres  
Caractéristiques des logiciels libres  
Les différents types de logiciels libres  
Les économies économiques du Web  
Conclusion

**XML et les Web Services**  
Principes et concepts de base XML  
Différence entre XML et JSON  
Acteurs et écosystème de normalisation  
Web Services : RPC, SOAP, REST  
Cas d'illustrations Web Services

**Architectures d'intégration : EAI, ESB, SOA, EDI**  
Web, trois démonnes du Web  
Les standards du Web - XHTML, HTML, CSS  
Langages vectoriels : Flash, SVG, Canvas et WebGL  
Les plateformes vidéo pour entreprise (OVF)

**Les enjeux des logiciels libres**  
Histoire et présent  
Les logiciels libres  
Caractéristiques des logiciels libres  
Les différents types de logiciels libres  
Les économies économiques du Web  
Conclusion

**Architecture des applications Web**  
Les serveurs d'applications  
La plateforme JEE  
La plateforme .NET  
La plateforme PHP  
Design patterns et frameworks (Struts, Symfony, etc.)

**Infrastructure et exploitation Web : Cloud, Performance, SEO, SEM, ...**  
Définition et types de cloud  
Opérateurs, types d'accès à Internet, équipements d'accès  
Evolution vers le Haut débit  
Méthodes de mesure  
Cloud (SaaS, PaaS, IaaS), la virtualisation, etc.  
Performance Backend, Frontend, CDN, etc.  
Performance mesurée vs performance ressentie  
Audience et référencement : SEO, SEM, Analytics, eCRM

**Réussir un projet Internet**  
Les projets d'entreprise et leurs enjeux  
Les impacts des choix technologiques  
Projets connexes : mobilité, géolocalisation, QR Code, etc.  
Organisation projet  
Mise en place d'une démarche iterative

**Synthèse**

www.clever-institut.fr

7



# Manpower

Brochure CE Manpower



Création graphique et conception, rédaction d'une brochure de 48 pages au format 16 x 24 cm.

# Groupe Bernard

# Newsletters

**À LA UNE** MARCHÉS MÉTIER NOTRE GROUPE AGENDA

# DÉVELOPPEMENT SUR LA RÉGION HAUTE-SAVOIE DU BLE

AN\* Pierre Brachet | Responsable marketing et communication | [www.agence-nord-savoie.com](http://www.agence-nord-savoie.com)

**Suite aux consultations faites pendant l'Assemblée générale annuelle de la filière**

**les prix du blé et du maïs sont restés « scotches » dans les niveaux meilleures en France sur les six dernières mois de la recette.**

Depuis le début de l'année, les cours du blé ont repoussé de brouat, nous avons décidé de mettre en place certaines mesures pour faire face à ces différences between les produits (15 % de plus pour le blé et 10 % pour les céréales). Ces dernières semaines, le blé a été très pendre 12 jours pour atteindre un niveau record. C'est l'effet érosion.

Dans les conditions actuelles, les lots d'arrimage, même avec

Nous réalisons des essais dans nos fermes partenaires depuis plusieurs années pour déterminer la meilleure variété de blé pour la région. Nicolas MEYER, services techniques et recherche

Il est essentiel pour nous de tenir notre offre de qualité et de diversité de variétés réelles. Ainsi, depuis les années 1990, nous avons mis l'accent sur la recherche et la sélection de variétés optimisées

aléatoires à 13 et 15 % de pertes ont réalisé les meilleures performances dans nos essais. Le rapport de Consommation et économie de la culture du blé a montré que pour 1 kg de grain chez plus, il ne nécessite pas de plus de 10 % de perte de récolte pour les lots à 13 % et 15 % de pertes. Les pertes peuvent être réduites à 12 et 13 % pour les lots à 15 % de pertes et à 11 et 12 % pour les lots à 13 % de pertes, mais il faut faire attention pour plus de sécurité.

Sur le marché, nous avons bien l'essai, l'équipe Bernard Nutting a étudié les dernières tendances et d'après d'amples preuves à l'heure actuelle, nous devons faire nos consultations faire l'ajustement. Nous avons également travaillé le gainne d'arrimage et nous avons mis en place des brouats. Sous les constatations faites pendant l'Assemblée générale annuelle de la filière, Bernard Nutting a renvoyer entendre que les brouats sont une bonne chose pour l'engagement des bestiaux.

Pour plus d'informations sur les dernières tendances et les dernières actualités, n'hésitez pas à contacter votre conseiller Bernard Nutting.

**Bonus blé arrimage lot**  
Bernard Nutting a renvoyer entendre que les brouats sont une bonne chose pour l'engagement des bestiaux.

Produit	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai
blé	12,5	13,5	14,5	15,5	16,5
maïs	10,5	11,5	12,5	13,5	14,5



Création graphique et conception, rédaction de newsletters de 8 pages au format 21x29,7 cm.

# Groupe Bernard

# Catalogue produits

تركيب - INGREDIENTS - COMPOSITION

على ماذا تحتوي أغذيتنا؟

WHAT ARE OUR FEEDS COMPOSED OF?

QUE TROUVE-T-ON DANS NOS ALIMENTS ?

**البروتينات:** بقايا حبوب الصويا وبنور السلجم، عيدان التسمن، بنور الكتان، ومركز الفضة  
الخصائص: مصدر للحاسن الألينية والضرورية للوظائف الأساسية للنمو، وتنمية العضلات والقدرة على الإرضاع

**Proteins:** soya meal, rape, sunflower, extruded linseed, alfalfa concentrate  
**Properties:** sources of amino acids, essential for growth, lactation and muscle development

**Proteines :** tourteaux de soja, colza, tournesol, graine d'lin extrudée, concentré de luzerne  
**Propriétés :** sources d'acides aminés indispensables aux fonctions de croissance, lactation et développement musculaire.

**ال澱粉:** الذرة والشعير والحبوب المطحونة  
الخصائص: الطاقة السريعة

**Cereal grains:** oats, barley and corn with heat treatment  
**Properties:** fast energy

**Céréales :** avoine, orge et maïs thermo-traités  
**Propriétés :** énergie rapide

**الدهون:** زيت السلجم والذرة وبنور الكتان  
الخصائص: مصدر للطاقة الضرورية من الحبوب مثلثة فيما يخص الأنشطة البدنية المجهدة ومتعددة الجهد

**Lipids:** rapeseed oil, extruded linseed  
**Properties:** source of energy, 3 times more concentrated than cereal grains, non-heating. Ideal for long and medium distance activities.

**Lipide :** huile de colza, graine de lin extrudée  
**Propriétés :** Source d'énergie 3 fois plus concentrée que les céréales et aux vertus non échauffantes. Idéale sur les activités de fond et demi-fond.

**ال纖維:** lucerne, son, lucerne en brin  
**Propriétés :** à la fois source d'énergie et de lest indispensable au bon fonctionnement du transit digestif. L'apport de fibres naturelles en brin favorise la mastication et améliore la valorisation de la ration.

**Fibers :** alfalfa, wheat barn, strand alfalfa  
**Properties:** source of energy and ballast essential for good digestive transit. Natural strand fibers encourage chewing and improve food intake.

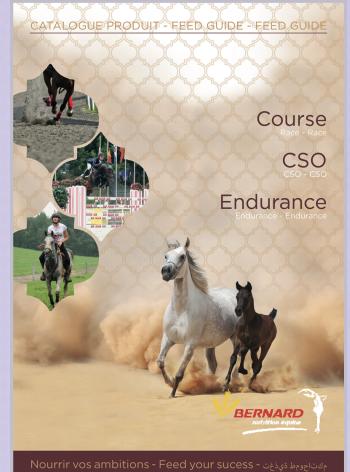
**الغذاء المكمل المزدوج:** نتائج الحصة الغذائية المزدوجة  
الخصائص: سلامة عملية الهضم وتقدير الماء  
الغذاء المكمل المزدوج المحسنة: تطهير التوازن الغذائي بالسلبيونيوم المضاد للحميرية المائية  
الغذاء المكمل المزدوج المحسنة: تحسين الأداء، التغذية العضلية والخصوبة

**Multivitamin mineral premix:**  
Two premixes containing a good balance of minerals, trace elements and vitamins.  
**Prémix Equilibre:** enriched with organic selenium and live yeasts  
**Properties:**  
->> Higher food intake  
->> Safe transit  
->> Stronger immune status  
**Prémix Power :** chelated trace elements, live yeasts and inactive yeasts, Sel-Plex, plant extracts with antioxidant and draining properties, etc.  
->> Maximize the potential of the ration provided  
->> Strengthen immune function  
->> Secure transit and improve digestive efficiency  
->> Optimize performance: recovery, muscle development  
->> Fertility

**Prémix minéral multivitaminé :**  
Nous disposons de deux noyaux équilibrés en minéraux, oligo-éléments et vitamines.  
**Prémix Equilibre :** enrichi en sélénium organique et en levures vivantes  
**Properties :**  
->> Valorisation de la ration  
->> Sécurité du transit  
->> Renforce le statut immunitaire  
**Prémix Power :** Oligo-éléments chélatisés, levures vivantes et levures inactives, Sel-Plex, extraits de plantes aux vertus anti-oxydantes et drainantes, sorbitol ...  
->> Tirer le maximum du potentiel de la ration  
->> Renforcer le statut immunitaire  
->> Sécuriser le transit et améliorer l'efficacité de la digestion  
->> Optimiser les performances : récupération, développement musculaire  
->> Fertilité

**DAMITRANS**

**VITAFARM** MENA



Création graphique et conception, rédaction d'un catalogue de 20 pages au format 21×29,7 cm, en français anglais arabe

# Falk

## Catalogue produits

Cum saepe multa, tum memini domi in hemicyclo sedentem, ut solebat, cum et ego essem uno et pauci admodum familiares, in eum sermonem illum incidere qui tum forte multis erat in ore. Meministi enim prefecto, Attice, et eo magis, quod P. Sulpicio utebare multum, cum is tribunus plebis capitali odio a O. Pompeio, qui tum erat consul, dissideret, quocum coniunctissime et amantissime vixerat, quanta esset hominum vel admiratio vel querella. Pompeio, qui tum erat consul, dissideret, quocum coniunctissime et amantissime vixerat, quanta esset hominum vel admiratio vel querella.

## QUADS

## QUADS

<b>602</b>	Quad Pirate	<b>+3</b> de 3 à 7 ans		84 cm 56 cm 50 cm
<b>604</b>	Quad Pirate	<b>+3</b> de 3 à 7 ans		84 cm 56 cm 50 cm
<b>607</b>	Quad Police	<b>+3</b> de 3 à 7 ans		84 cm 56 cm 50 cm

Quad de course à pédales - roues racing extra larges pour une grande stabilité - fabrication 100% française !

Quad de course à pédales - roues racing extra larges pour une grande stabilité - fabrication 100% française !

quad police à pédales avec roues racing extra larges pour une grande stabilité - fabrication 100% française!

> 11 - FALK <

Cum saepe multa, tum memini domi in hemicyclo sedentem, ut solebat, cum et ego essem uno et pauci admodum familiares, in eum sermonem illum incidere qui tum forte multis erat in ore. Meministi enim prefecto, Attice, et eo magis, quod P. Sulpicio utebare multum, cum is tribunus plebis capitali odio a O. Pompeio, qui tum erat consul, dissideret, quocum coniunctissime et amantissime vixerat, quanta esset hominum vel admiratio vel querella. Pompeio, qui tum erat consul, dissideret, quocum coniunctissime et amantissime vixerat, quanta esset hominum vel admiratio vel querella.

## TRACTEUR 2-5 ANS

<b>20408</b>	tracteur 410 country + remorque	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>977N</b>	tracteur à pédales country avec remorque et chargeuse	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>2031AC</b>	tracteur à pédales folk loader + remorque (cart)	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>20408</b>	tracteur 410 country + remorque	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>977N</b>	tracteur à pédales country avec remorque et chargeuse	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>2051AC</b>	tracteur à pédales folk loader + remorque (cart)	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>20408</b>	tracteur 410 country + remorque	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>977N</b>	tracteur à pédales country avec remorque et chargeuse	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm
<b>2031AC</b>	tracteur à pédales folk loader + remorque (cart)	<b>+2</b> de 2 à 5 ans		135 cm 51 cm 42 cm

> 6 - FALK <

> 7 - FALK <

> 8 - FALK <

Création graphique et conception, rédaction d'un catalogue de 24 pages au format 21×29,7 cm.

# Yuasa

PLV - affichage en point de vente



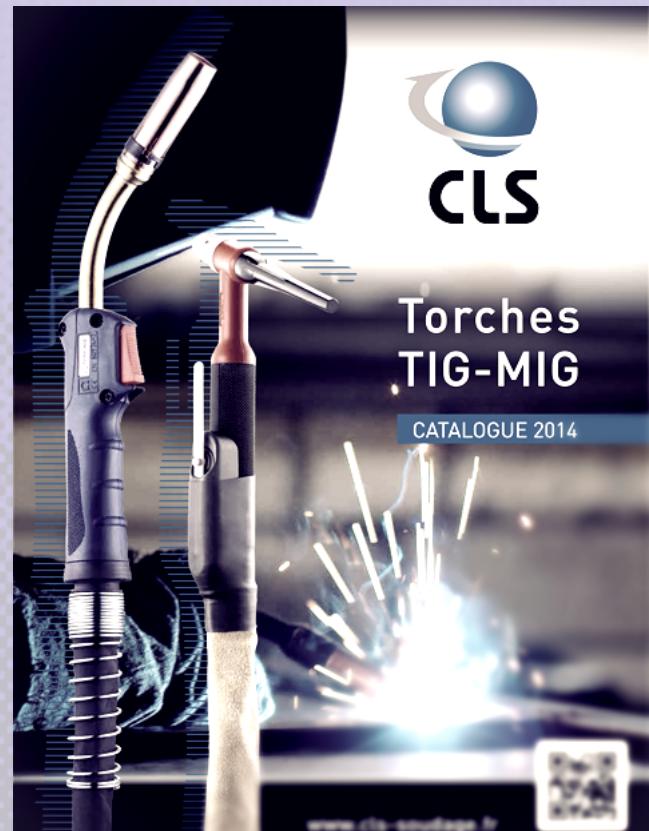
Création graphique de PLV pour présentoir en magasin.

# Autres

## Catalogue produits



  
**EURO PROTECTION**  
The more you're protected, the more you can do!



# 100%

Print, web, logotype, ...



# Sugar Town

Accompagnement de la société sur différents supports



Création du logo de Sugar Town,  
marque de vêtements de grossesse.



# Sugar Town

Accompagnement de la société sur différents supports

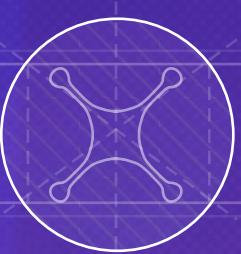


Du logo au site internet en passant par les flyers et les cartons d'invitation, j'ai suivi l'évolution de la marque en adaptant son graphisme et son univers à chaque support.



# Logos

Création de divers logos



Jar' Design

créateur de jardin

06 45 19 58 48

Vienne



# Logos

Création de logos pour des sociétés variées



Société d'Ingénierie dans le domaine nucléaire.

Société de conception d'espaces ludiques, dédiée aux professionnels qui utilisent le jeu et les jouets dans le cadre de leurs activités (ludothécaires, animateurs, enseignants...).



Société qui propose l'entretien et l'aménagement des espaces extérieurs privés ou publics.

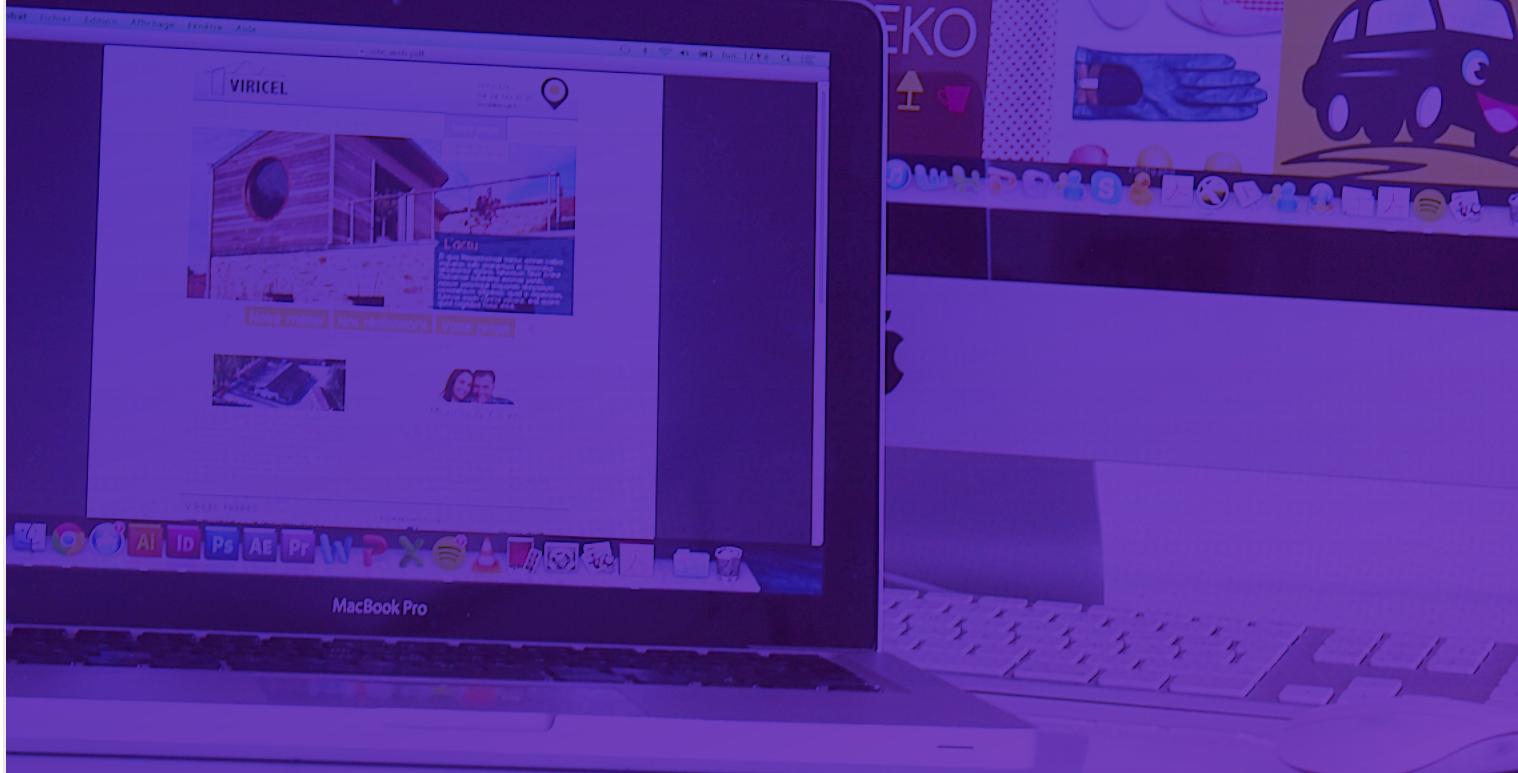
Société de traduction et de formation en anglais.



Société qui a pour objet de promouvoir l'histoire religieuse dans les pays de l'Ain.

# Web

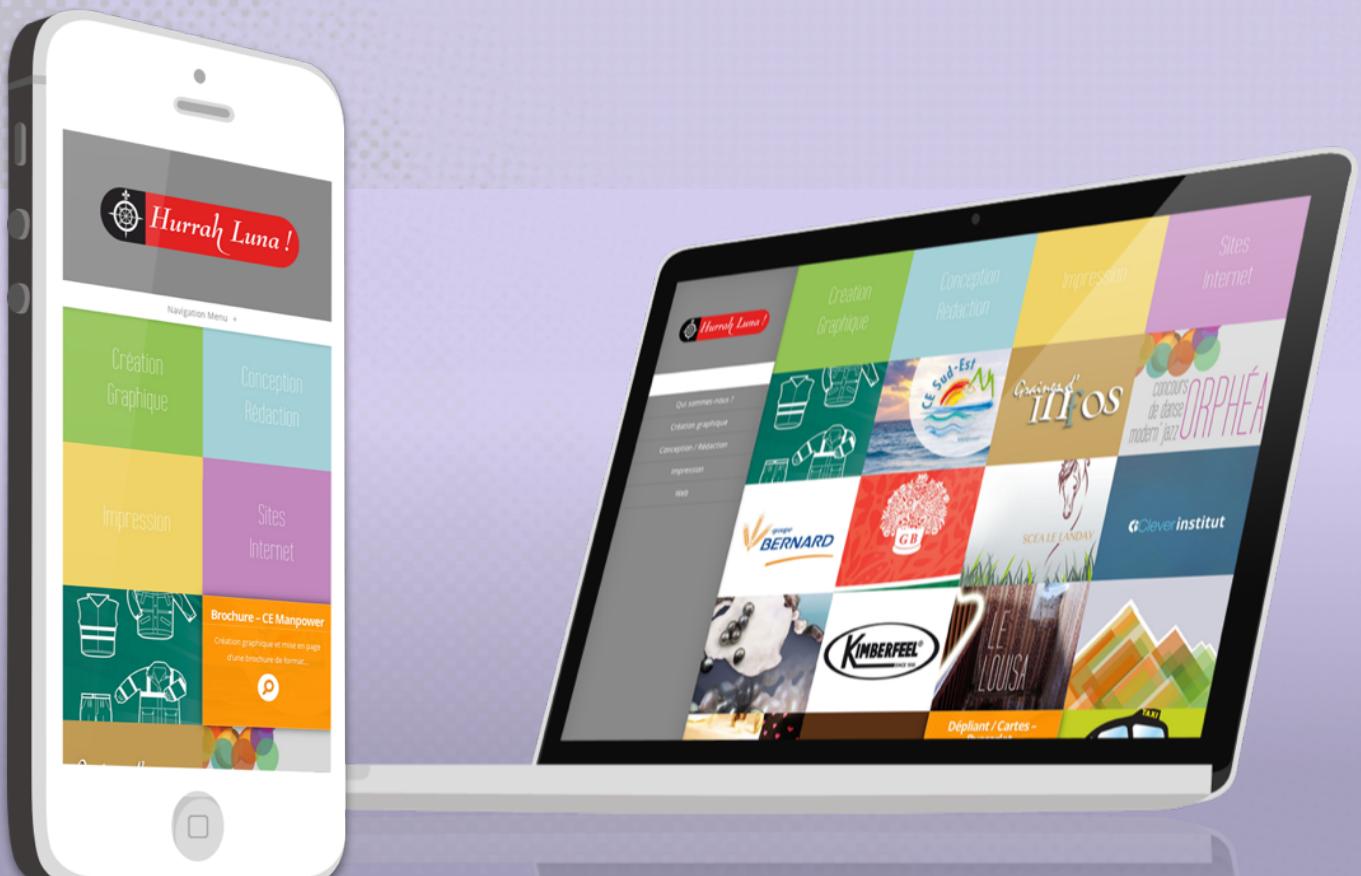
Conception de sites internet



# Hurrah Luna !

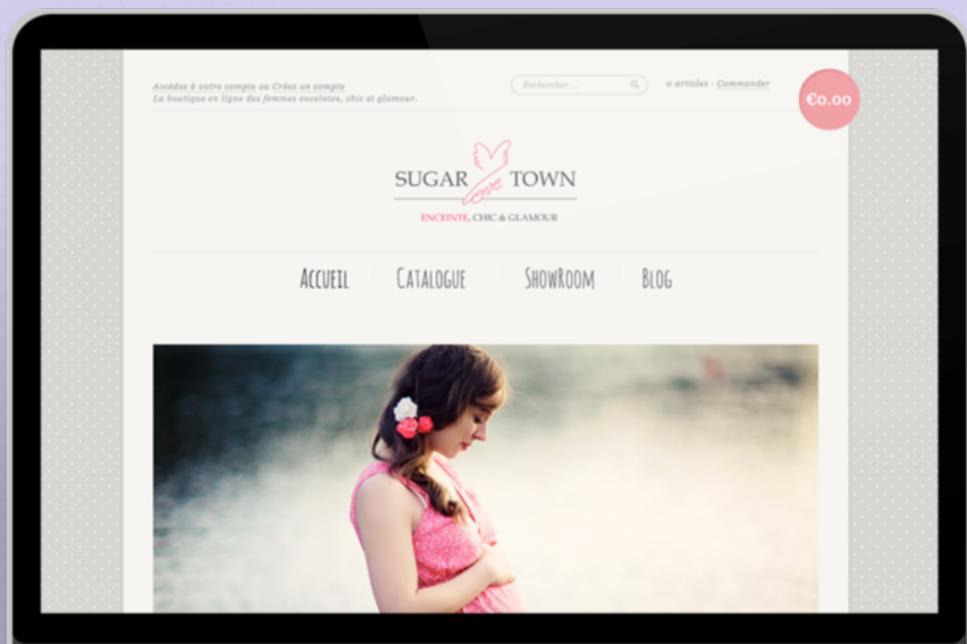
Réalisation du site internet de la société

Réalisation du site internet de la société Hurrah Luna : installation wordpress, customisation d'un thème, création et intégration des contenus.



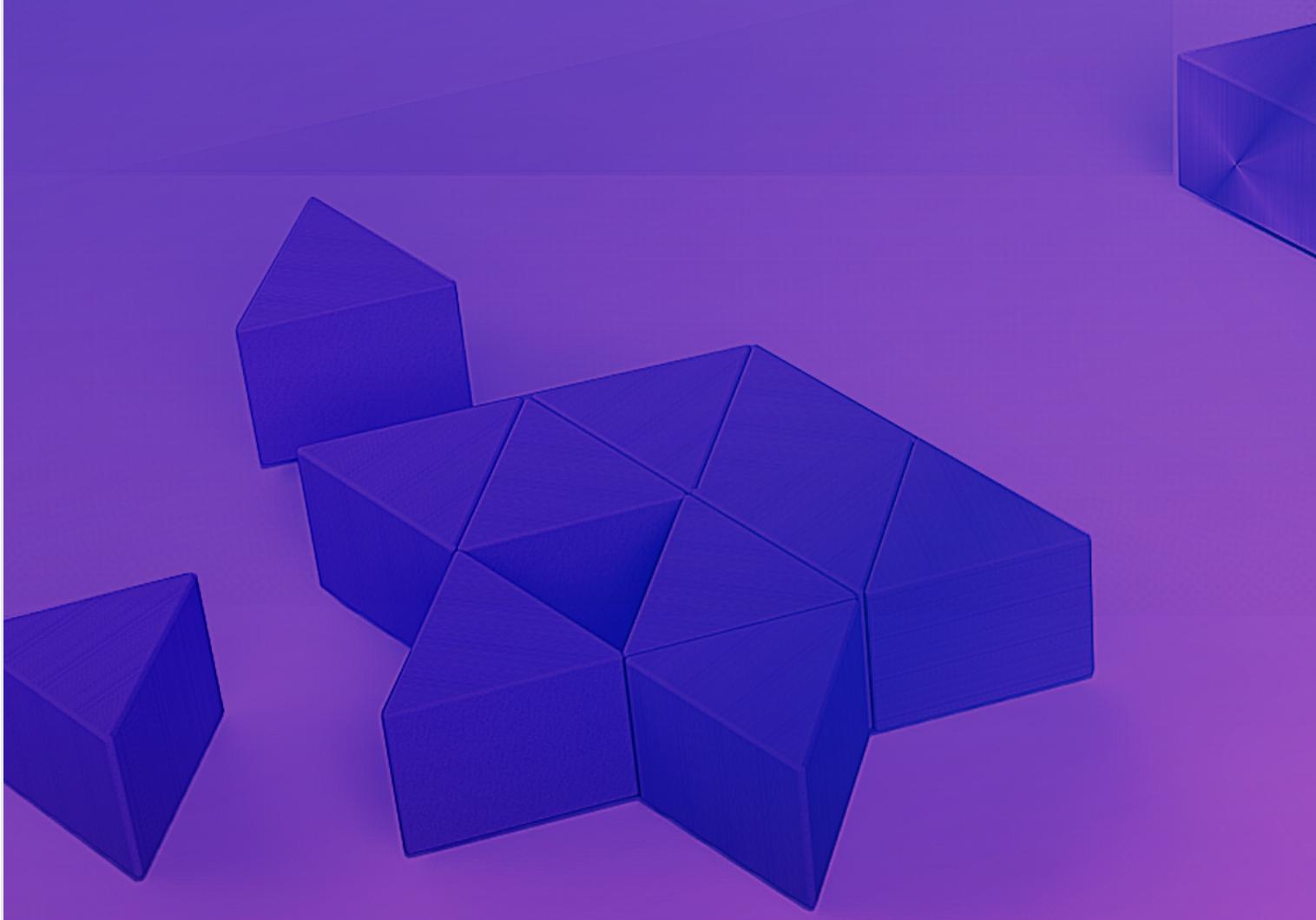
# WebDesign

Création graphique de sites internet



# Design

Design produit, conception 3D, maquette



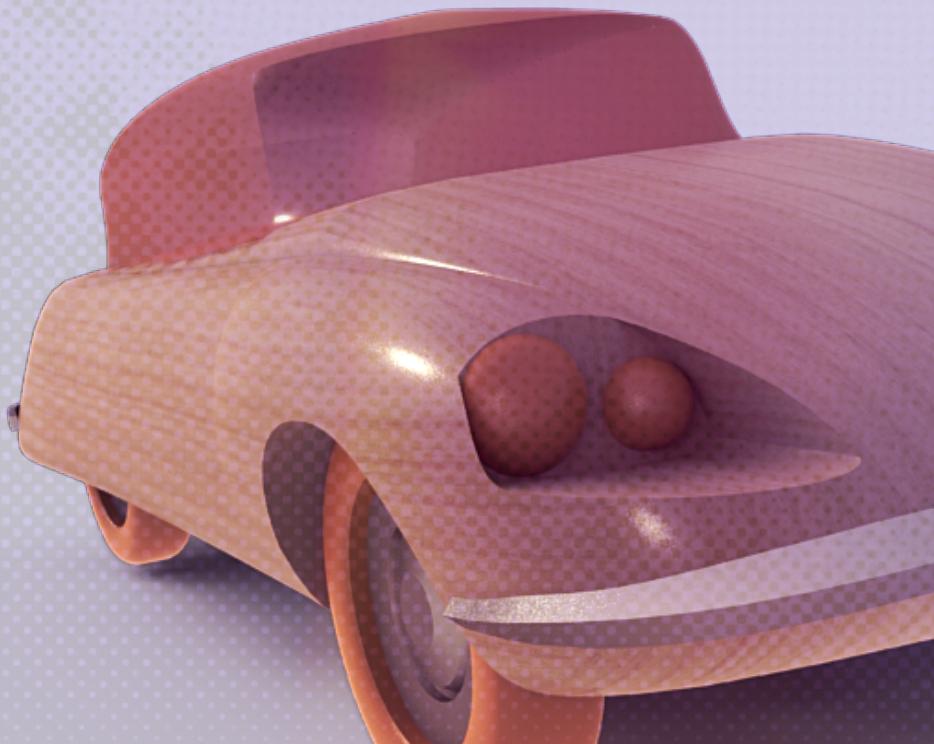
# Créations 3D

Automoblox - Jouet démontable en bois et plastique



Conception et réalisation d'une Citroën DS en bois et plastique coloré, en partant du principe de la marque de jouet Automoblox.

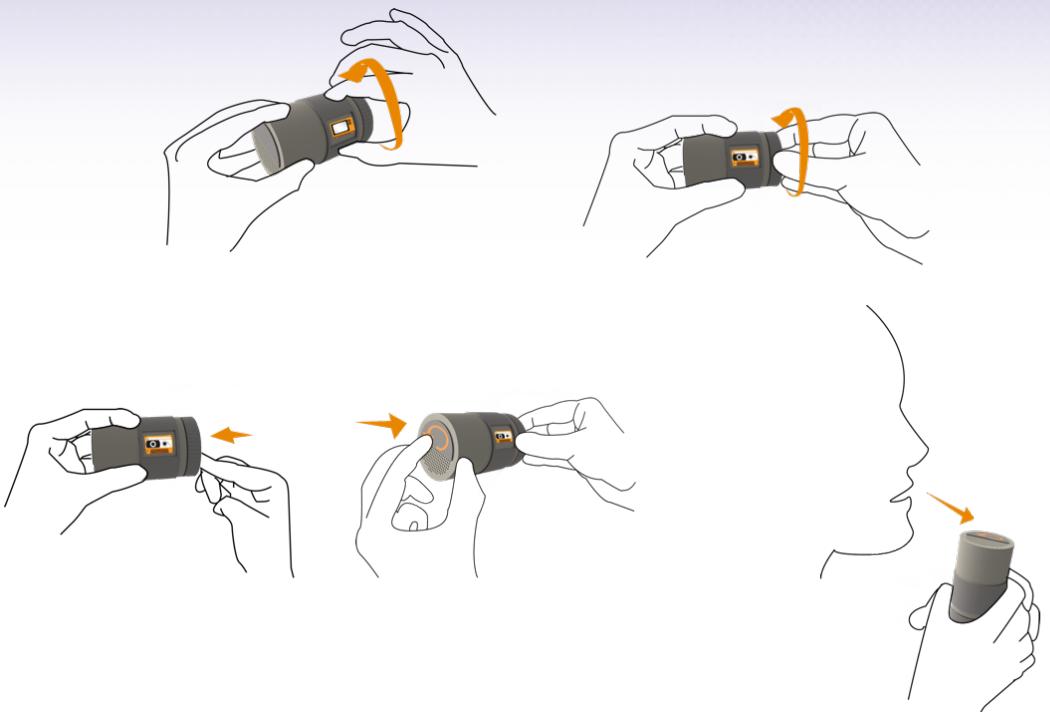
Réalisation de la modélisation 3D et de la maquette



# Créations 3D

## Réalisations diverses

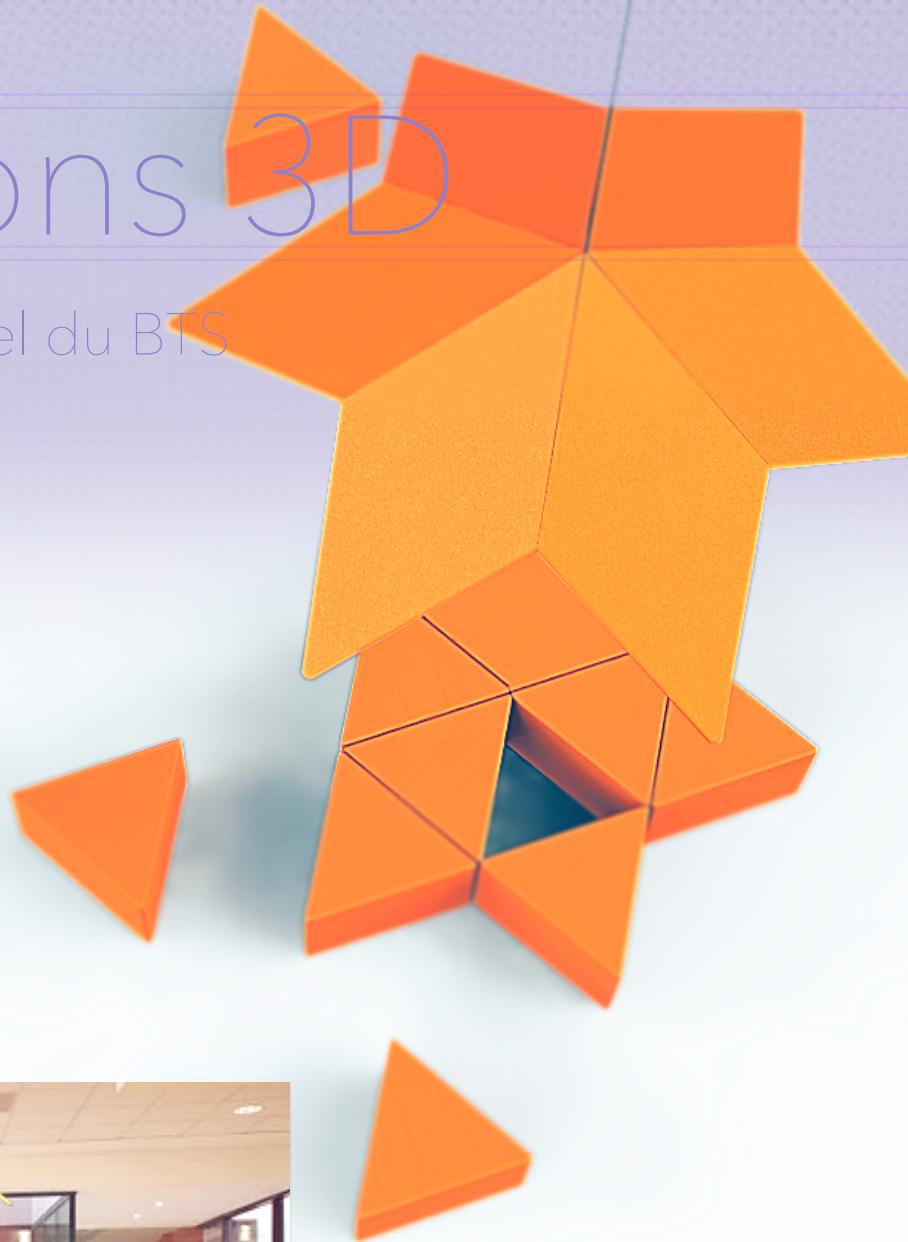
Création et conception  
3D d'une télécommande  
TV pour un projet  
proposé par 4mod.



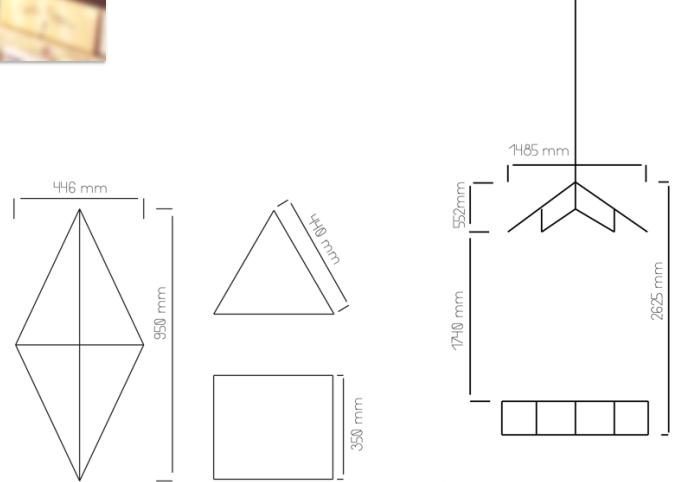
Réalisation 3D pour un projet d'hôpital psychiatrique pour la société SOA architectes.

# Créations 3D

Projet professionnel du BTS



Conception de « cloches sonores » dédiées aux espaces enfants dans les médiathèques.



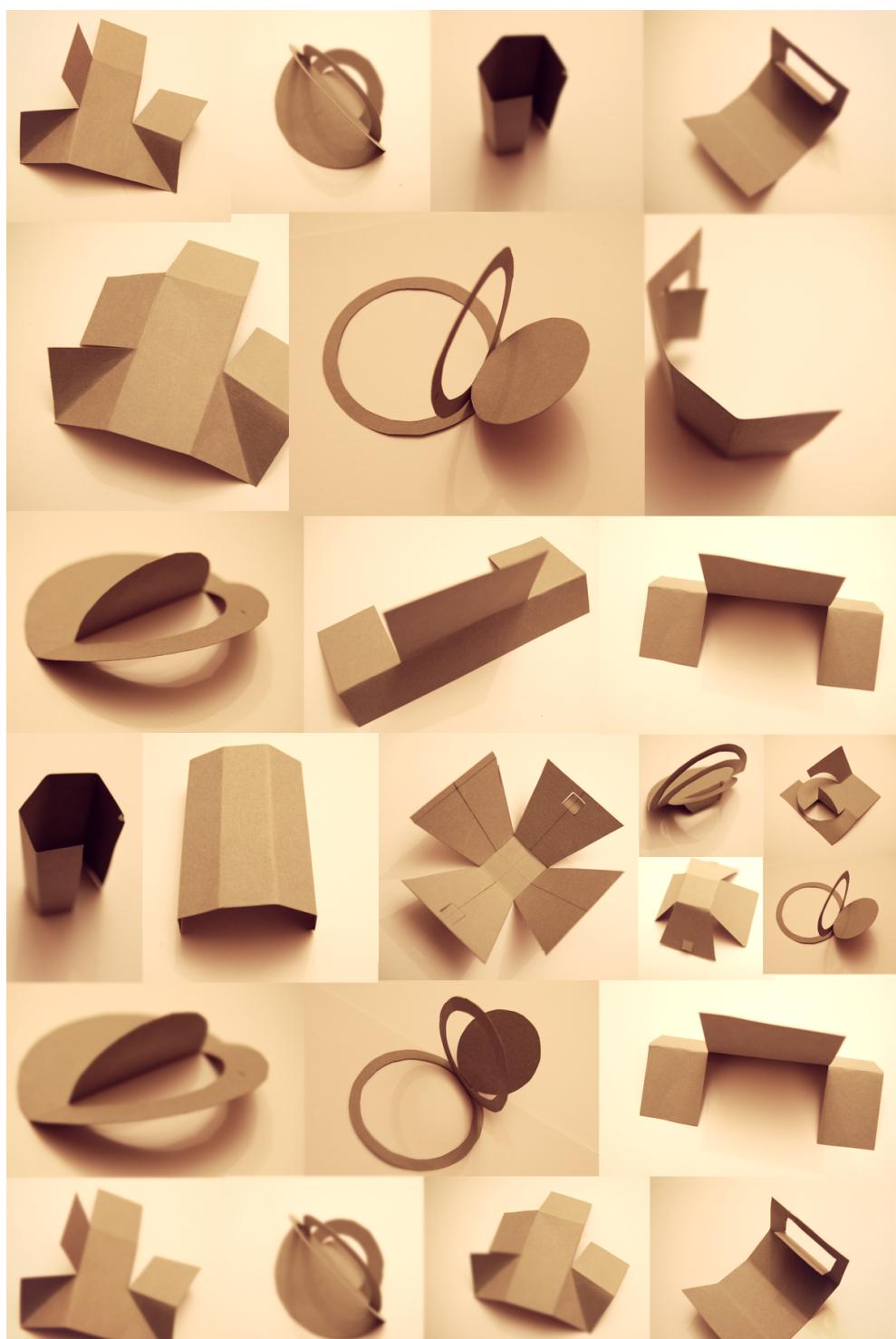
# Expression

Travaux libres et expression plastique



# Travaux libres

## Pliages



# Les Océanes

## Affiches et Flyers



renseignements et réservations : 06 15 03 86 40

Réalisation d'affiche pour gala de danse modern' jazz.

# Travaux libres

Tableau personnel de 2m x 50cm



# Expression plastique

La fragilité - La limite

