

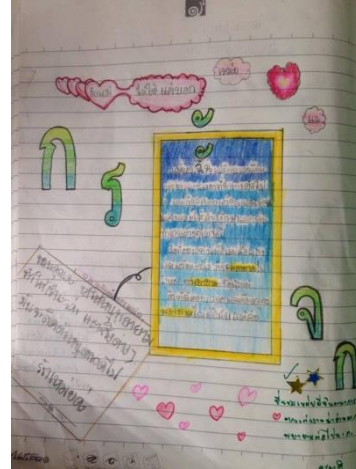


## ๕ / เดือนแห่งการเรียนรู้

### หัวใจนักเรียน ปรับเปลี่ยนกระบวนการ

๕ / เดือนกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูที่โรงเรียนเพลินพัฒนาแห่งนี้ ได้ทำให้ฉันรู้จากที่นี้มีมากมาย ที่ไม่เคยรู้มาก่อนจากโรงเรียนในระบบรัฐบาล แต่มีอยู่ที่นี่ โรงเรียนทางเลือกแห่งนี้ ไม่ว่าจะเป็น ระบบการศึกษาแบบทางเลือก KM OLE หรือจะเป็น Lesson study ล้วนแต่เป็นสิ่งที่มีความสำคัญกับการนำไปปรับและพัฒนาทั้งโรงเรียนด้วยวิธีที่ต่างออกไปไม่ปรับเปลี่ยนแนวทางการสอน มีอีกสิ่งหนึ่งที่เป็นประโยชน์กับฉันมากในตอนนี้ก็คือ Observe ซึ่งทำให้ฉันได้เรียนรู้ทุกอย่างในการเรียนการสอน รวมถึงได้เรียนรู้เด็ก ๆ แต่ละคนไปด้วยและการได้ลงสอนจริง ทำให้หัวใจนักเรียนแต่ละคนมากขึ้น

ในการสอนครั้งที่ ๙ สิงหาคม ของ ๔/๔ มีความสุขและกดดันมากถึงมากที่สุด ใจเต้นแรง ตอกใจจนรู้สึกว่าจะเป็นอย่างไร เด็ก ๆ จะชอบไหม จะมีเด็กชอบ แลกลเปลี่ยนไหม จะผ่านไปด้วยดีไหม เป็นการสอนแผนวันแม่ที่ต้องทำให้เด็ก ๆ เห็นถึงความรักที่ฉันมีต่อแม่และความซื่อสัตย์ของเด็ก ๆ ที่ได้เกิดมาในครอบครัวที่สมบูรณ์แล้วเด็ก ๆ จะทำงานนี้เพื่อแม่ได้ไหมมีได้ถึงเวลาจริง พอได้พูดออกไปได้ประทับใจแล้วรู้สึกดีขึ้น สั้นสั้นน้อยลงแล้ว มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น จากนั้นก็สอนตามแผนที่เราได้วาง พอถึงตอนเปิดวิดีโอเพลงวันแม่ซึ่งกลุ่มเด็กกำพร้าเป็นผู้ขับร้อง ต้องพูดให้เด็ก ๆ เข้าใจและฟัง แต่ครูเองที่น้ำตาตก เมื่อเห็นวิดีโอแล้วคิดถึงแม่และเห็นเด็ก ๆ ร้องไห้ ถึงกับเสียงสั่นเครือแต่ก็พยายามควบคุมตนเองและกลับมาได้ ความรู้สึกจากการสอนครั้งนี้ รู้สึกว่าทำได้ดีในระดับหนึ่งแต่ยังต้องพัฒนาตัวเองในเรื่องของการควบคุมชั้นเรียนให้ดีกว่านี้ หลังจากสอนเสร็จก็มีการพูดคุยแลกเปลี่ยนกัน พี่ ๆ ก็ชื่นชมสำหรับการสอนครั้งนี้ว่าทำได้ดี มีความมั่นใจ มีวิธีการสอนเป็นของตัวเอง แต่เรื่องการควบคุมชั้นเรียนและการใช้ภาษาตามองเด็กให้ทั่วห้องก็ยังคงฝึกกันต่อไป แต่เมื่อได้เห็นงานของเด็ก ๆ ที่นำมาส่งแล้วก็ทำให้มีกำลังใจในการสอนต่อไป มีความสุขกับการทำงานในครั้งนี้ รู้สึกว่า “เราให้ใจเขาไป เขาก็ให้ใจกับเราเช่นกัน”



ในการสอนครั้งที่ ๒ นี้รู้สึกว่าเตรียมตัวเต็มที่ในเรื่องของการควบคุมชั้นเรียนและการมองเด็กให้ทั่วถึง แต่รอบนี้สอนของ ๔/๒ ตนเองกับครั้งแรก และได้นำสื่อการสอนที่ผลิตเองนำไปประกอบการสอนด้วย สื่อการสอนได้ใช้กับทุกห้อง เด็ก ๆ ชอบและสนใจมากขึ้นกับสื่อที่ผลิตขึ้น ทำให้รู้สึกมีกำลังใจและดีใจมาก แต่พอนำมาใช้กับห้อง ๒ เด็ก ๆ ไม่ค่อยสนใจเท่าไรเลยทำให้อึดอัดใจมาก ๆ รู้สึกท้อใจ ฉันจึงใช้สื่อให้เด็ก ๆ เรียนรู้ว่าสามารถเล่นได้อีก มีลูกเล่นอะไรบ้างมีรูปภาพประกอบ ทำให้เกิดความสนใจมากขึ้น และฉันคิดว่าในครั้งต่อไปฉันจะให้เด็ก ๆ มีส่วนร่วมในสื่อที่ทำมาด้วย ให้อัปเดตได้ลองเล่นลองใช้สื่อด้วยตนเอง เพราะฉันเชื่อว่าถ้าฉันคิดว่า “เด็กบอกว่า ไม่เท่าเขาเห็น เด็กเขาเห็นไม่เท่าฉันพูด ฉันมีคำถามที่ไม่เท่าเขาเอง” และจะทำให้เด็ก ๆ มีความสนใจมากขึ้น อาจเป็นเพราะว่าเด็ก ๆ เห็นเด็ก ๆ ผลิต มีจินตนาการจึงไม่เกิดความสนใจเท่าที่ควร สำหรับห้อง ๒ นี้คิดว่าควบคุมชั้นเรียนได้บ้างกว่าห้อง ๔ เพราะว่าเป็นครูประจำชั้นอยู่แล้วและก็เป็นจริงฉันสามารถควบคุมชั้นเรียนและการมองเด็ก ๆ ได้ดีขึ้น แต่ฉันกลับคิดว่าสอนในครั้งนี้ ฉันสอนไม่สนุกเท่ากับที่สอนห้อง ๔ เลยเพราะว่าเด็ก ๆ ในห้องไม่ได้ให้ความสนใจเหมือนกับห้อง ๔ อาจเป็นเพราะว่าเป็นครูประจำชั้นก็ได้ แต่เด็ก ๆ ให้ความร่วมมือ มีส่วนร่วมในการตอบคำถามดี



