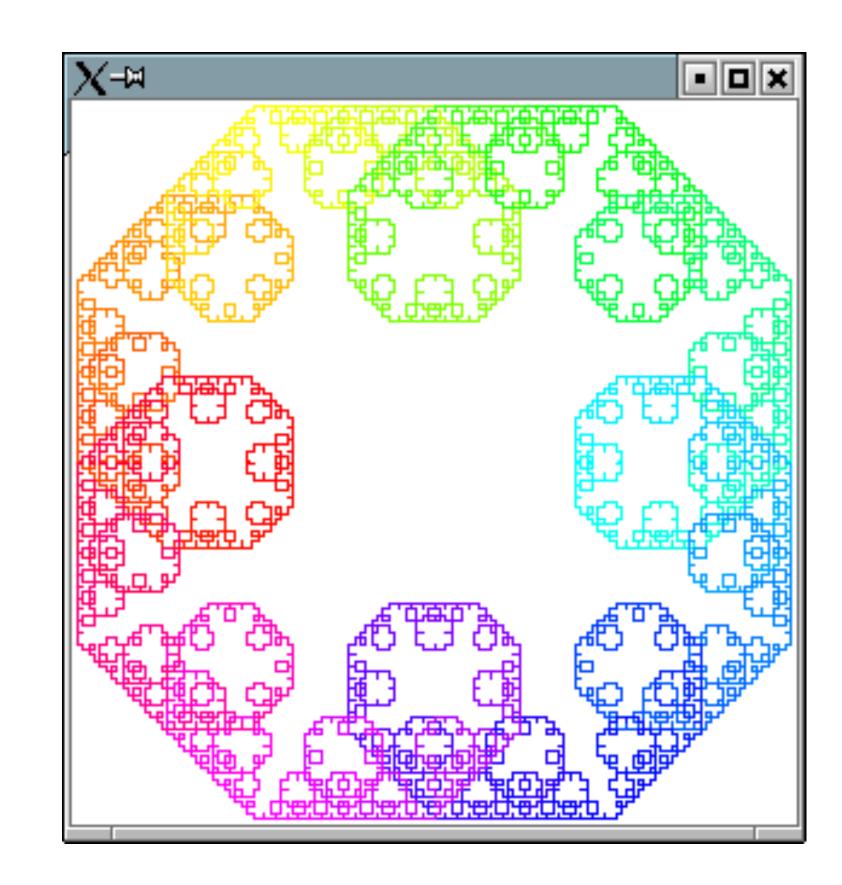
WWL採択高校の1・2年生を対象とした 名古屋大学附属高等学校・教養教育院共催 「高大接続探究セミナー」

# Pythonでフラクタル を描画しよう アドバンスコース

名古屋大学 山里敬也 yamazato@nagoya-u.jp



# スケジュール

日時	ベーシック	アドバンス
7月22日(月) 10:30~12:00 講義	Google Colabortory (Python)入門 Turtle Graphics入門	Google Colabortory (Python)入門 Turtle Graphics入門
7月22日(月) 13:00~14:30 演習	Turtle Graphics で 自分のイニシャルを描こう	Turtle Graphics で多角形を描こう
7月23日(火) 10:30~12:00 講義	Turtle Graphics で多角形を描こう	再帰関数とフラクタル (コッホ曲線, シェルピンスキーのガスケッ ト、2分木, Levy曲線, Drangon曲線)
7月23日(火) 13:00~14:30 演習	Turtle Graphics で絵を描こう	Turtle Graphics で フラクタルを描こう

# 資料について

日時	ベーシック	アドバンス
7月22日(月) 10:30~12:00 講義	Google Colabortory (Python)入門  Turtle_Graphics_Basic.ipynb	Google Colabortory (Python)入門  Turtle Graphics入門  Turtle_Graphics_Basic.ipynb
7月22日(月) 13:00~14:30 演習	を使います 自分のイニシャルを描こう	を使います Turtle Graphics で多角形を描こう
7月23日(火) 10:30~12:00 講義	Turtle Graphics で多角形を描こう Turtle_Graphics_Basic.ipynb を使います	再帰関数とフラクタル (コッホ曲線、シェルピンスキーのガスケッ Turtle_Graphics_Advanced.ipynb を使います
7月23日(火) 13:00~14:30 演習	Turtle Graphics で絵を描こう	Turtle Graphics で フラクタルを描こう

## 関数を定義しよう

関数は「def」で宣言

def 関数名(引数1,引数2,…)

関数が受け取る値:引数

関数の結果(返値)は「return」で指定

c = multiply(a, b)

multiply(a, b) = a \* b

TABもしくはスペース4つ開ける



def multiply(a,b):

c = a\*b

return c

# multiply(2,3) の結果をプリント print("c=",multiply(2,3))



c = 6

pythonの関数名はスネークケースで書くことが多い

例:turtle\_graphics

- 分かりやすい名前をつける
- ・小文字で始まる
- 単語を組み合わせる場合アンダースコア()で繋げる

### フロー制御

実際のプログラムでは、式の評価結果に基づき命令(処理)をスキップしたり、くり返したり、いくつかある命令(処理)の一つを実行したりすることができます。

このような処理のことをフロー制御と言います.

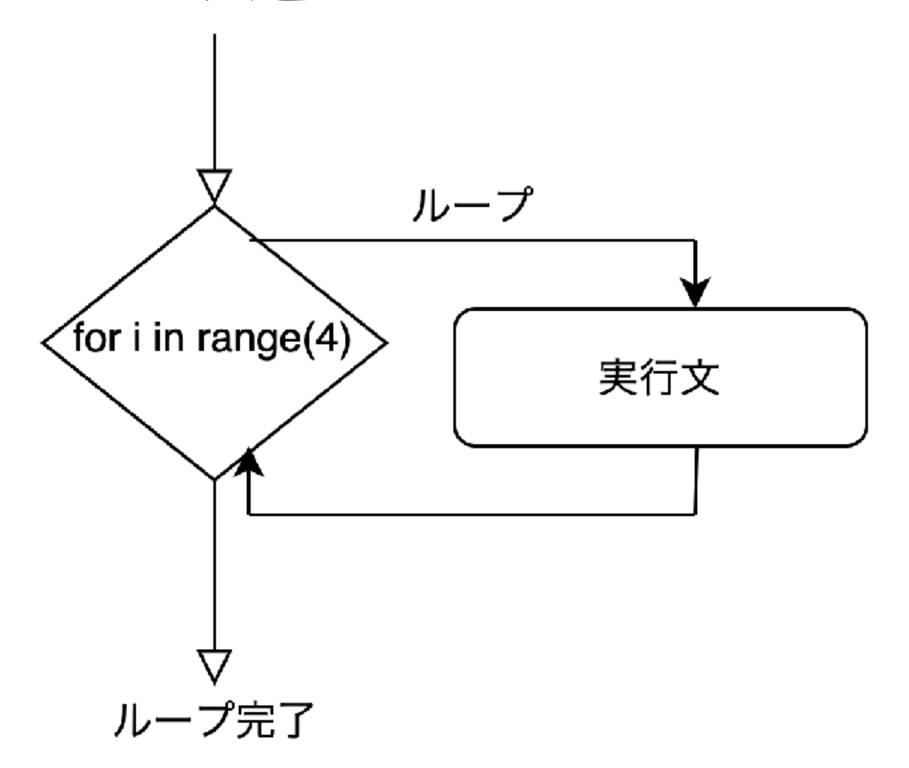
フロー制御はフローチャート(流れ図)で表すことができます.

代表的なフロー制御には

- ・くり返し処理
  - for, while
- if (条件分岐)
  - if, elif, else

があります.

## forループと range くり返し



for i in range(4):
 forward(100)
 right(90)

for 変数 in オブジェクト: 実行文 <sup>文字列・リスト・</sup>関数など

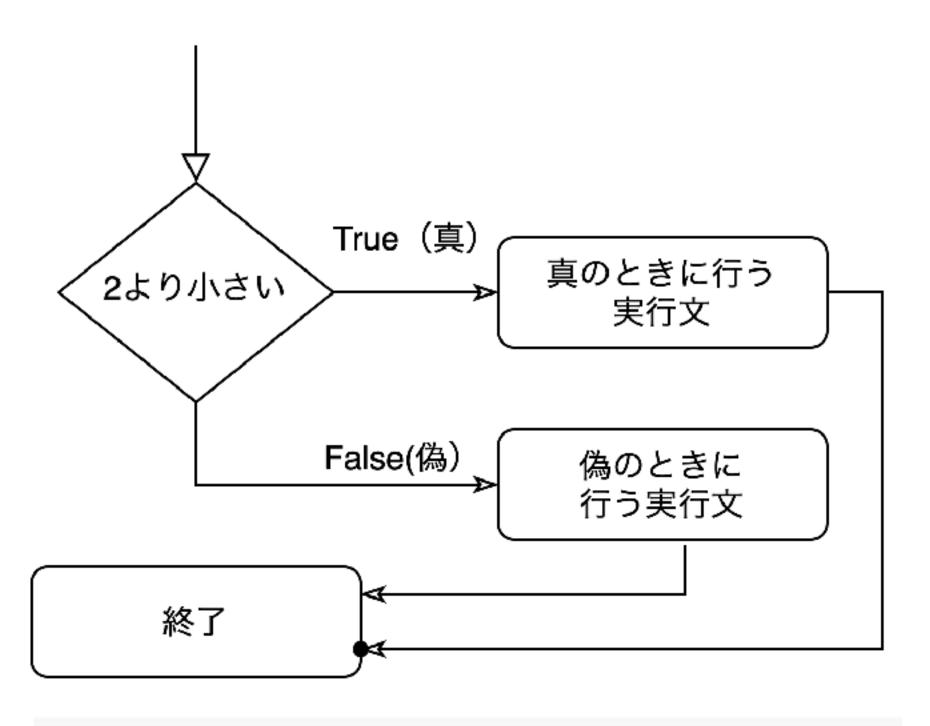
range() 整数列のリストを返す関数

> range(start, stop[, step]) range(0,4,1) > 0, 1, 2, 3 range(4) > 0, 1, 2, 3 range(0,4,2) > 0, 2 range(4,0,-1) > 3, 2, 1, 0

### if & else

#### 真か偽を評価

#### もし~ならば、そうでなければ~



if 条件式:

式が真のときに実行

else:

式が偽のときに実行

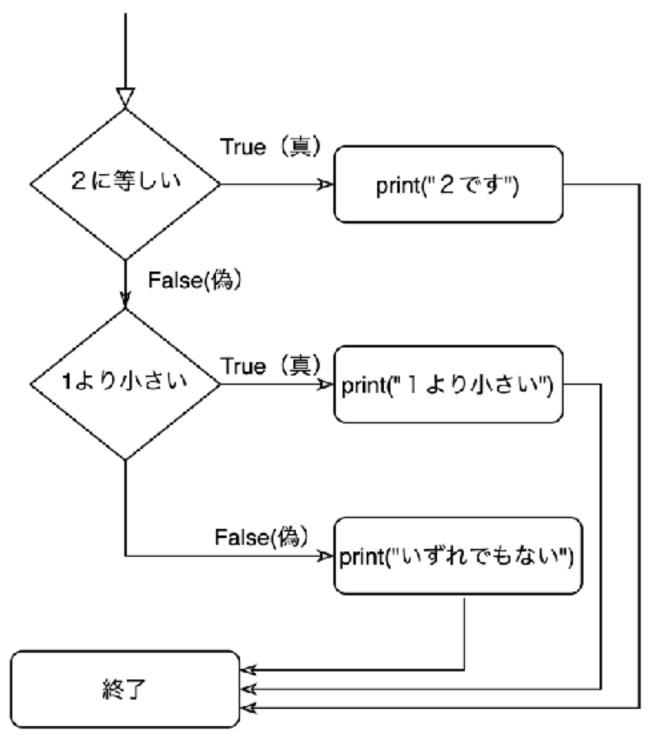
#### 比較演算子

演算子	意味
	等しい
<u></u>	等しくない
>	より大きい
<	より小さい
>=	以上
<=	以下

ブール演算子 AND, OR, NOT

## if, elif, else

#### もし~ならば、そうでなくもし~ならば、いずれでも無ければ~



number = 2\*3\*4

if number == 2:
 print("2です")

elif number < 2:
 print("1より小さい")

else:
 print("いずれでもありません.")

いずれでもありません.

if 条件式1:

式1が真のときに実行

elif 条件式2:

式2が真のときに実行

else:

いずれでも無い場合に実行

比較演算子

演算子	意味
	等しい
<u>-</u>	等しくない
>	より大きい
<	より小さい
>=	以上
<=	以下

ブール演算子 AND, OR, NOT

## 再帰呼び出し

関数内で自分自身を呼び出す

引数を与えないと、無限ループになる

再帰構造を持った関数の定義が容易に

再帰呼び出しはループでも実現できるが、可読性 は再帰呼び出しの方が良い

例:階乗,フィボナッチ数

$$n! = \prod_{k=1} k = n imes (n-1) imes \cdots imes 3 imes 2 imes 1$$

$$n! = \left\{ egin{array}{ll} 1, & ext{if } n = 0 \ n imes (n-1)!, & ext{if } n > 0 \end{array} 
ight.$$

#### 自分自身を呼び出す

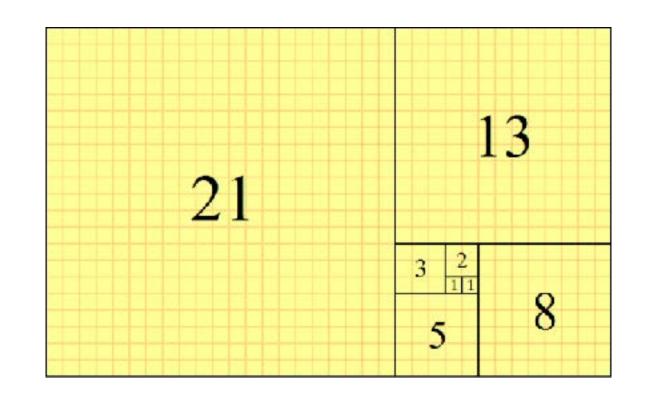
```
def factor1(n):
# 再帰呼び出しによる階乗計算
   if n == 0:
       return 1
   else:
       return n * factor1(n - 1)
def factor2(n):
# for 文により階乗計算
   answer = 1
   for i in range(1, n+1):
       answer = answer *i
  return answer
```

## フィボナッチ数

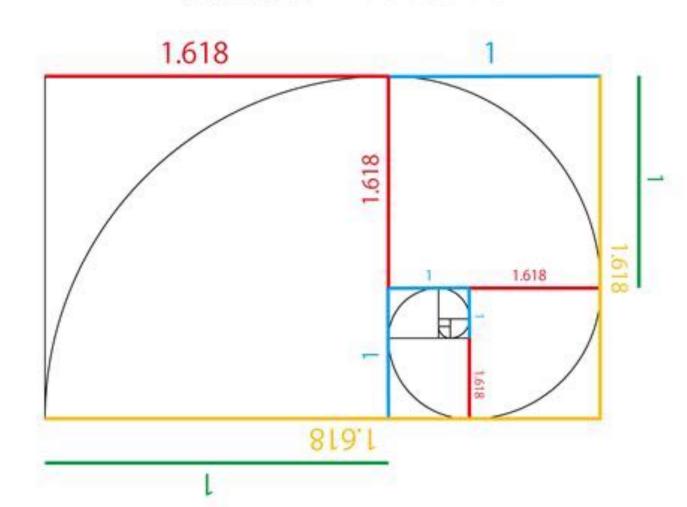
フィボナッチ数列が生み出す螺旋は、世界で最も美しい螺旋

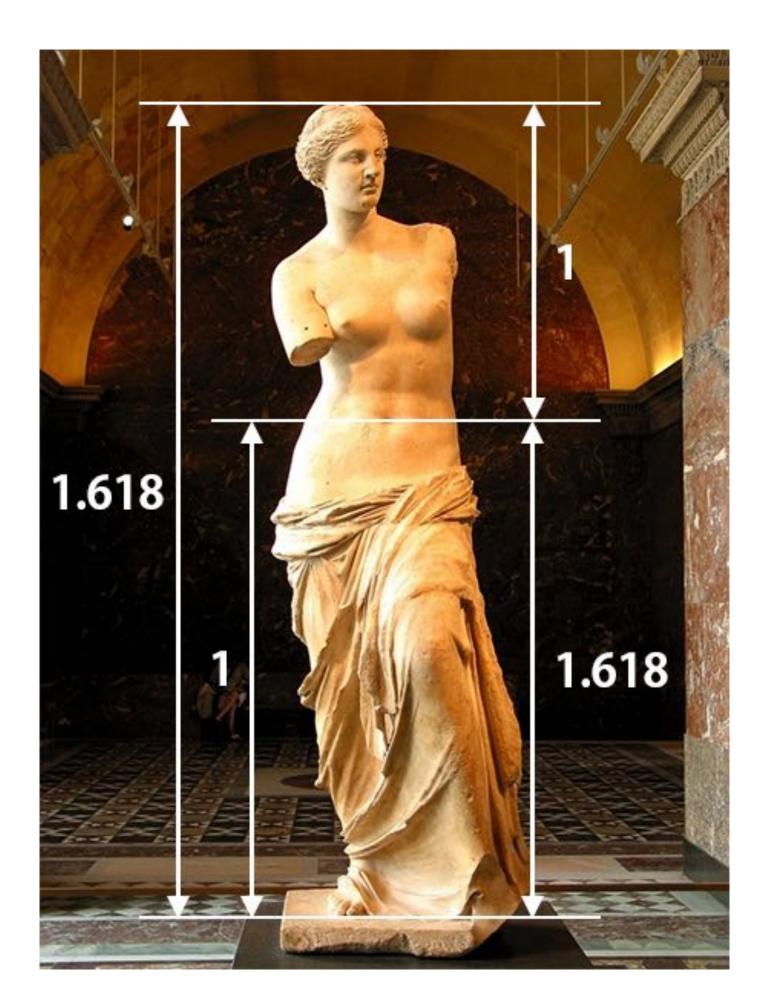
黄金比は「1:(1+√5)÷2」=1.618…

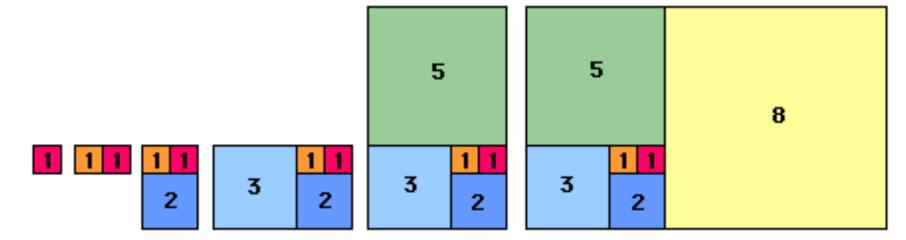
これはフィボナッチ数列の隣り合う数字の比と一致します。



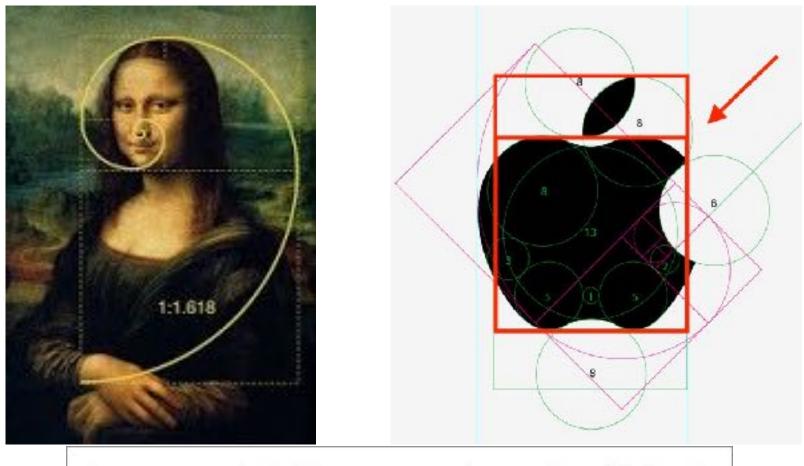
黄金比 1:1.618

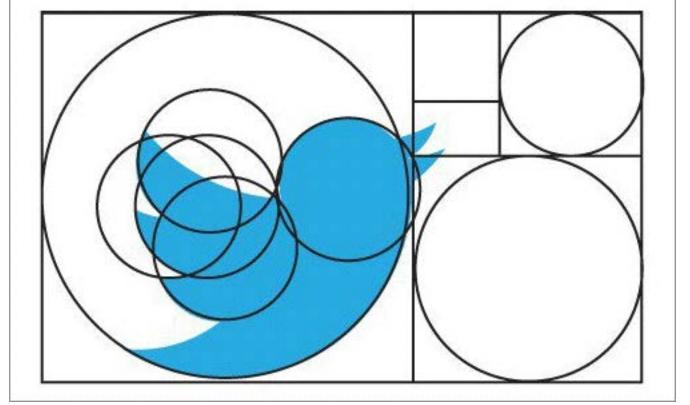






FIBONACCI SQUARES





#### 階乗

```
n! = \left\{ egin{array}{ll} 1, & 	ext{if } n = 0 \ n 	imes (n-1)!, & 	ext{if } n > 0 \end{array} 
ight.
def factor1(n):
# 再帰呼び出しによる階乗計算
     if n == 0:
          return 1
     else:
          return n * factor1(n - 1)
def factor2(n):
# for 文により階乗計算
     answer = 1
     for i in range(1, n+1):
          answer = answer *1
     return answer
```

## フィボナッチ数

return a

```
F_0 = 0, F_1 = 1
 F_n = F_{n-1} + F_{n-2} \quad (n \ge 2)
def Fibonacci1(n):
# 再帰呼び出しによるフィボナッチ数列
   if n < 2:
       return n
   else:
        return Fibonacci1(n-1) + Fibonacci1(n-2)
def Fibonacci2(n):
# for文によるフィボナッチ数列
    if n<2:
       return n
   else:
       a=1
       b=1
       for i in range(n-2):
           total = a + b
           b=a
           a= total
```

### 亀さんを再帰的に動かしてフラクタルを描かせよう

タートルグラフィックスで再帰的に描画してみましょう.

だんたんと小さくなるような図形の描画にチャレンジします.

具体的には、引数をもった関数の再帰を利用して描画していきます。

フラクタルとは、自己相似性という性質を持っている図形で、代表的な ものに、マンデルブロ集合というのがあります。(検索してみよう)

### コッホ曲線

コッホ曲線 はフラクタル 図形の一つで、線分を3等 分し、分割した2点を頂点 とする正三角形の作図を無 限に繰り返すことによって 描くことができます. 1次(くり返し数1)のコッホ曲線



これを基本図形として、各辺を基本図形に置き換えます。 2次(くり返し数2)のコッホ曲線は以下になります.

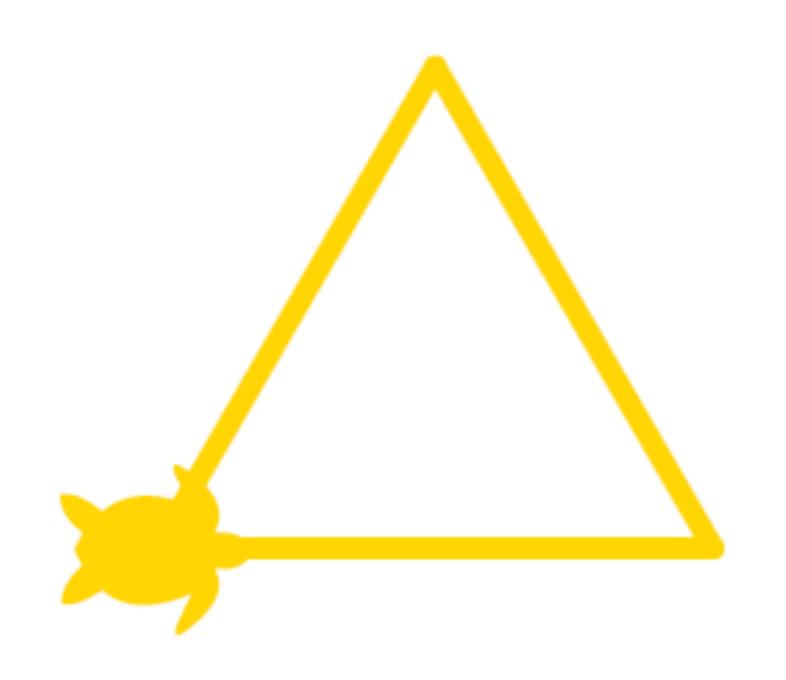


以上をくり返すことでコッホ曲線を描くことができます.

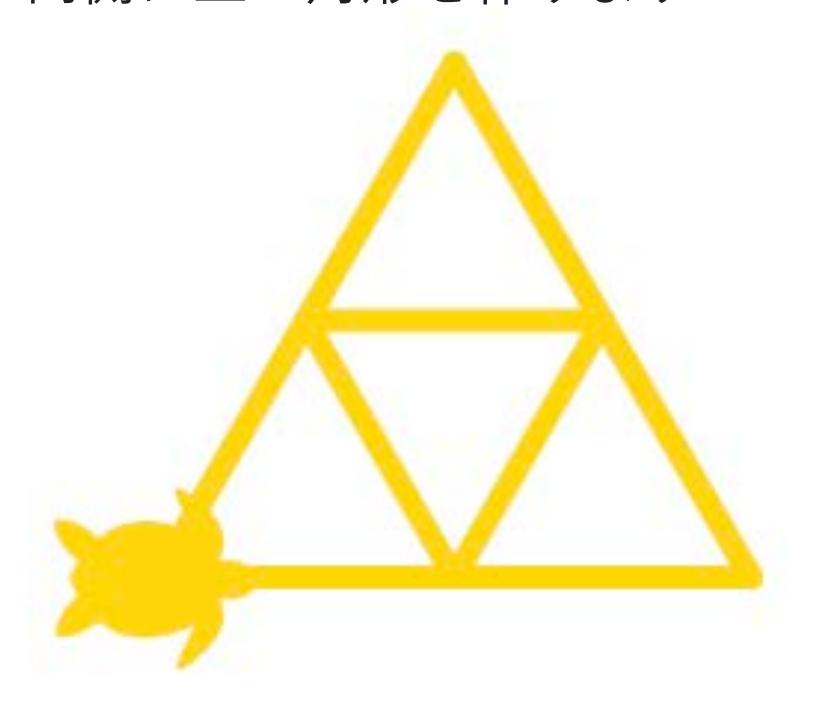
```
from ColabTurtle.Turtle import *
initializeTurtle()
def koch(n, length):
    if n <= 0:
        forward(length)
   else:
        koch(n-1, length/3)
        left(60)
        koch(n-1, length/3)
        right(120)
        koch(n-1, length/3)
        left(60)
        koch(n-1, length/3)
  ___name__ == '__main___':
    speed(10)
    bgcolor("white")
    color("orange")
    penup()
    goto(250, 100) #亀さんを移動
    pendown()
    right(90) # 横線を引くために亀の向きを右へ
# コッホ曲線を4回転させる
   for i in range(4):
        koch(3, 300)
        right(90)
    penup()
                   14
    home()
```

## シェルピンスキーのガスケット

・正三角形が基本図形



正三角形の各辺の中心を結んで、 内側に正三角形を作ります

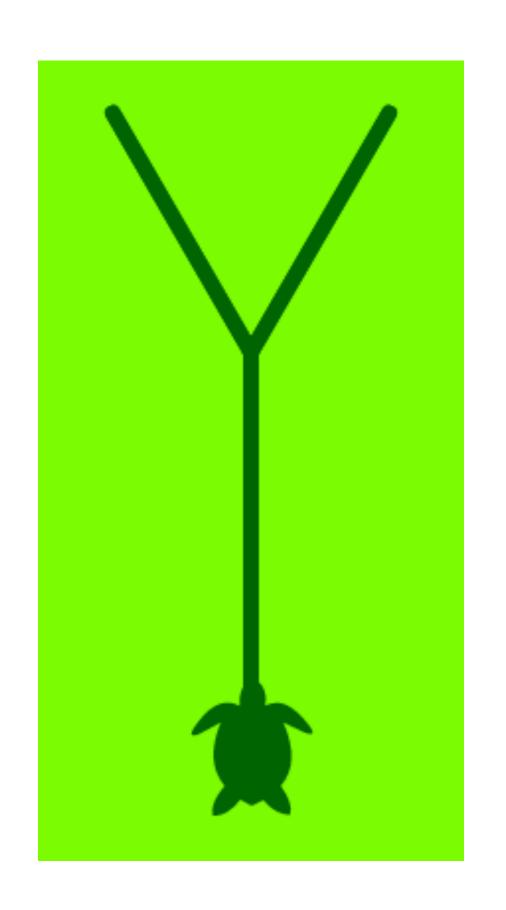


以上をくり返すことで描画していきます

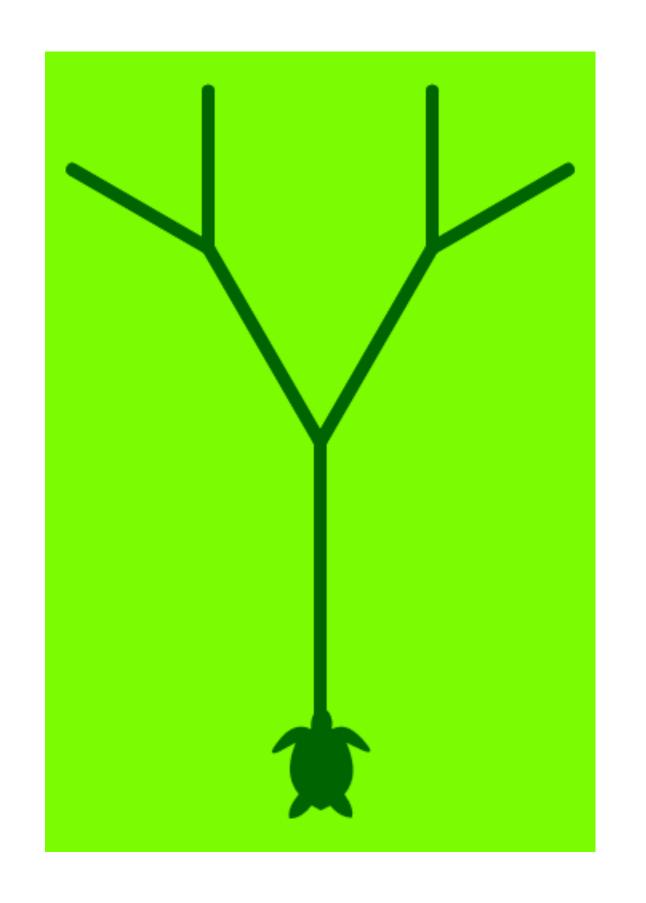
```
from ColabTurtle.Turtle import *
initializeTurtle()
def Sierpinski_gasket(n, length):
   if n <= 0:
       # ここを考えよう
   else:
       Sierpinski_gasket(n-1, length/2) # 一辺を半分に
        forward(length) # 直線を描く
        left(120) # 120度左に
        Sierpinski_gasket(n-1, length/2)
        forward(length)
        left(120)
        Sierpinski_gasket(n-1, length/2)
        forward(length)
        left(120)
if ___name__ == '__main___':
   speed(13)
   bgcolor("DarkRed")
   color("Gold")
   penup()
   goto(200,400) #亀さんを移動
   pendown()
    right(90) # 横線を引くために亀の向きを右へ
   Sierpinski_gasket(5, 400)
    penup()
                         16
    home()
```

### 二分木

• 1つの幹と2つの枝が基本図



次の次数(くり返し)では,この2つの枝を 新たの幹として2つの枝を伸ばしていきます



以上をくり返すことで枝を伸ばして木を描いていきます。

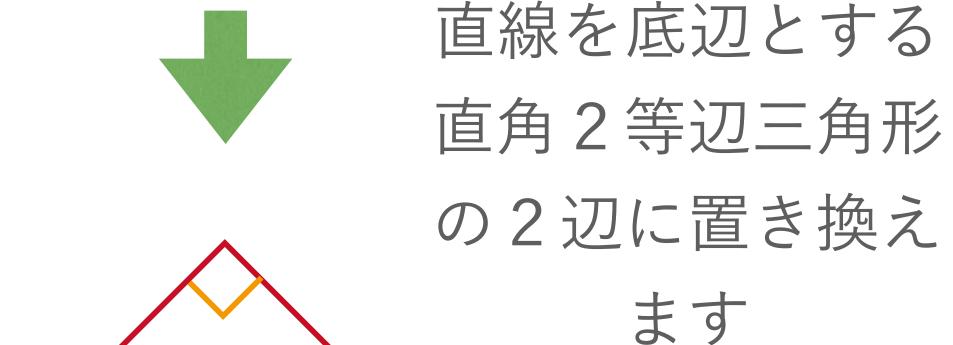
```
from ColabTurtle.Turtle import *
initializeTurtle()
def binary_tree(n, length, angle):
    if n > 0:
        forward(length)
        right(angle)
        binary_tree(n-1, length * 0.7, angle)
        left(angle * 2)
        binary_tree(n-1, length * 0.7, angle)
        right(angle)
        backward(length)
if ___name__ == '__main___':
    speed(13)
    bgcolor("LawnGreen")
    color("DarkGreen")
    penup()
    goto(400,400) #亀さんを移動
    pendown()
    binary_tree(8, 100, 30)
```

## 試してみよう: Levy曲線

Step 0 Levy曲線はフラクタルの

一種。

直線から始めます

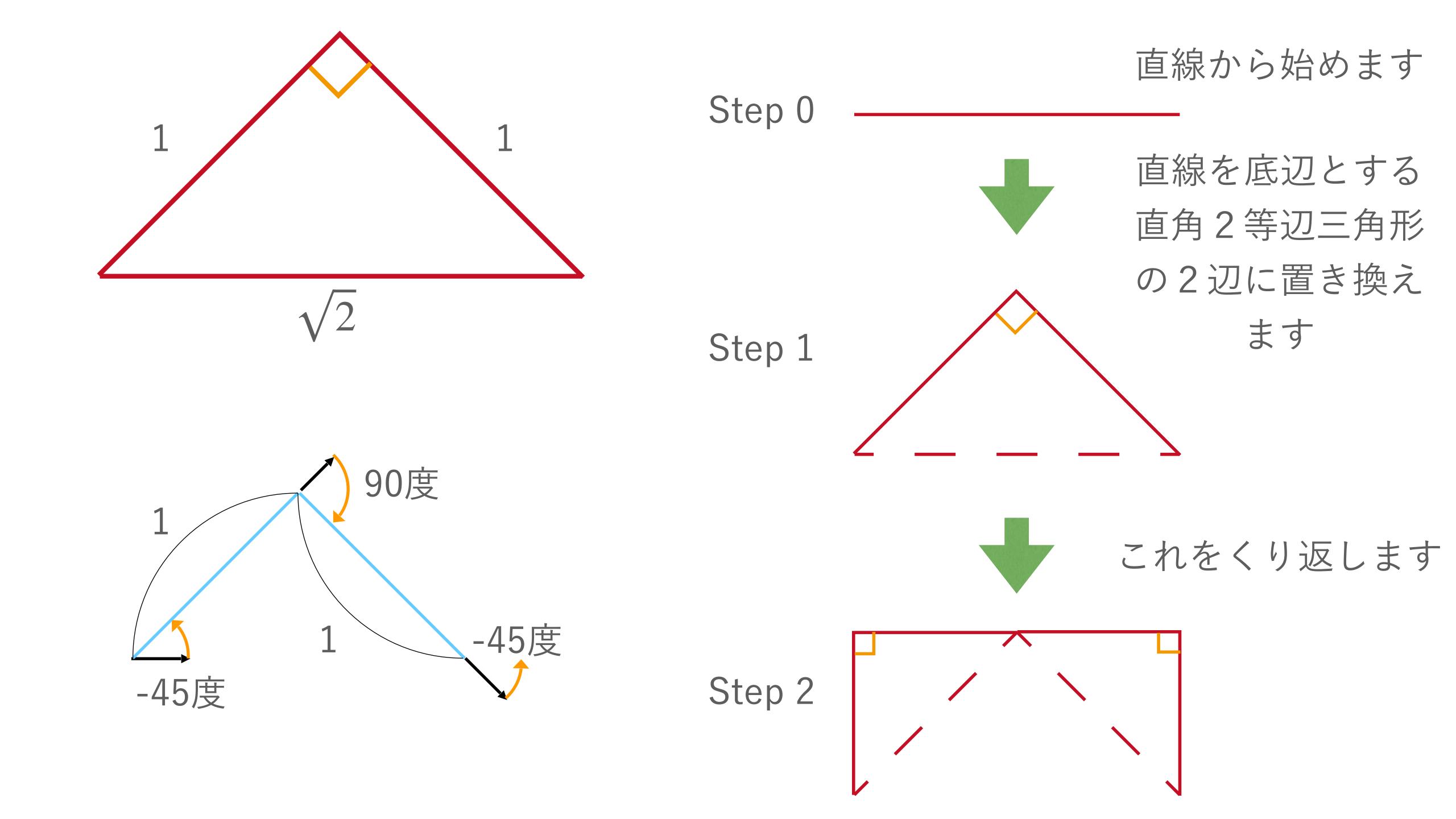




これをくり返します

Step 2

Step 1



length: 一辺の長さ

関数 levy(length,n) を考える

n: ステップ

length = sqrt(2) n = 1 の場合

亀さんは右90度に進む

Step 0 levy( $\sqrt{2}$ ,0)

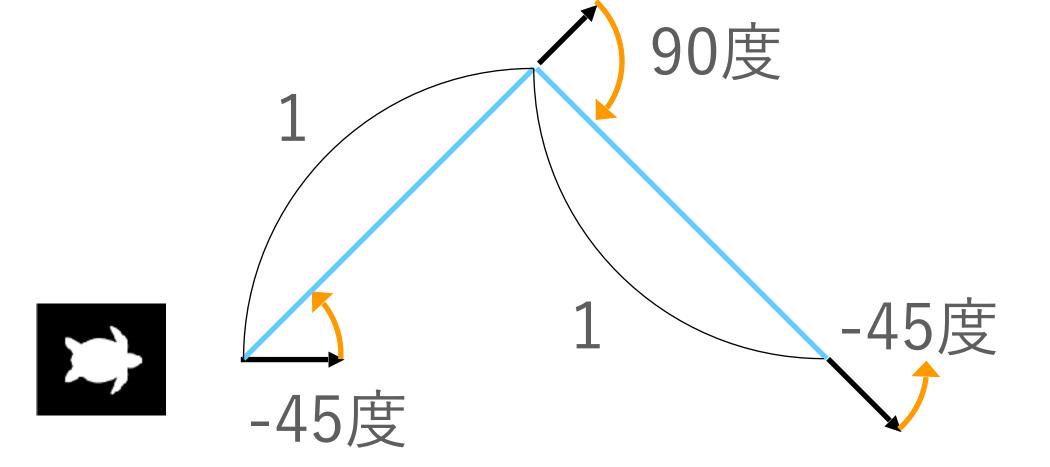
forward( $\sqrt{2}$ )

#### length: 一辺の長さ

関数 levy(length,n) を考える

n: ステップ

Step 1  $levy(\sqrt{2},1)$ 



length = sqrt(2) n = 1 の場合

一辺の長さを $1/\sqrt{2}$ 倍

dl = length/sqrt(2)

left(45);

forward(1);

levy(1,0);

right(90);

再帰呼び出し

再帰呼び出し

forward(1);

levy(1,0);

left(45);

```
def levy(length, n):
                                                length = sqrt(2)
    if n == 0:
                                                 n = 1 の場合
         forward(length)
    else:
                                                    一辺の長さを1/\sqrt{2}倍
         dl = length/sqrt(2)
         left(??)
                                    dl = length/sqrt(2)
         levy(dl,??)
         right(??)
                                                              再帰呼び出し
                                         left(45);
         levy(dl,??)
         left(??)
                                       forward(1);
                                                             levy(1,0);
levy(\sqrt{2},1)
                    90度
                                                               再帰呼び出し
                                        right(90);
                                       forward(1);
                                                             levy(1,0);
                          -45度
                                         left(45);
        -45度
```

### 試してみよう: Dragon 曲線

直線をそれを底辺とする

直角二等辺三角形の

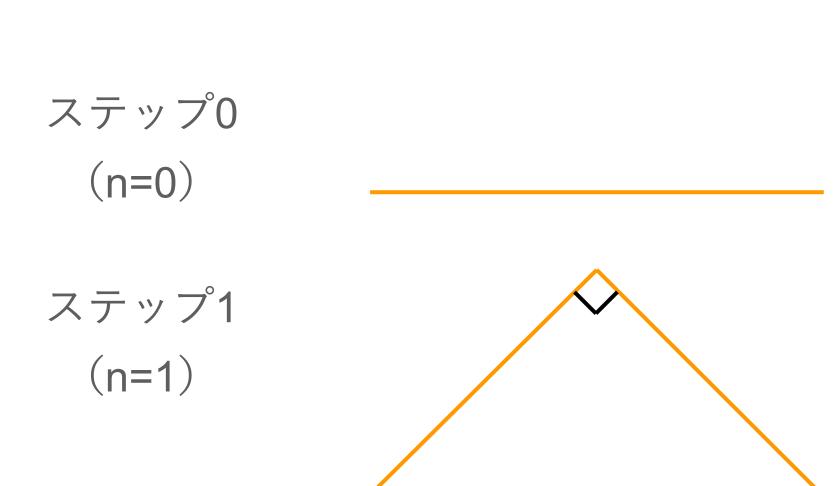
2辺に置き換える

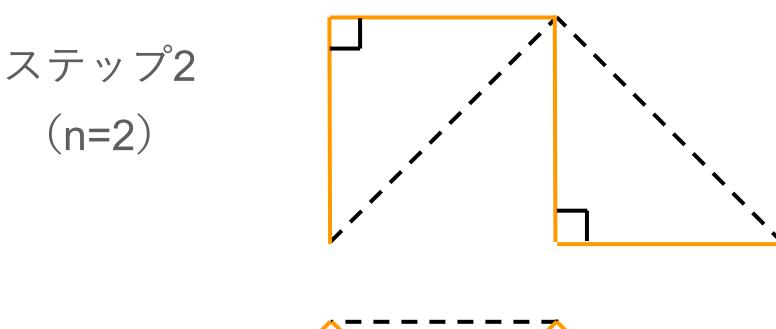
以降は、交互に上下に

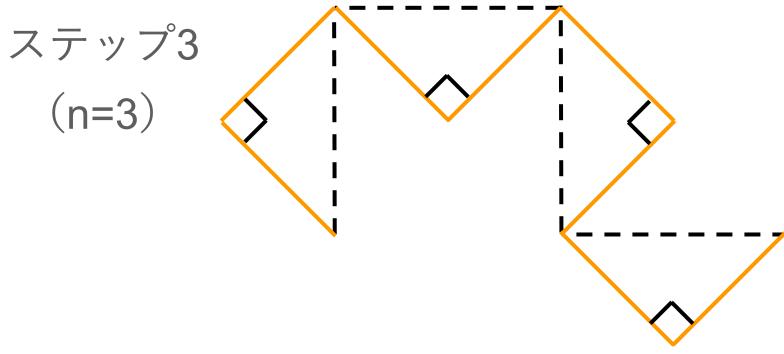
入れ替わった辺で置き換える

これを繰り返す

- n=8から12くらいがよいでしょう
- あまりnを大きくすると再帰処理に時間が かかって応答が遅くなります
- ・nの値をいろいろ変えた図を載せてもOKです

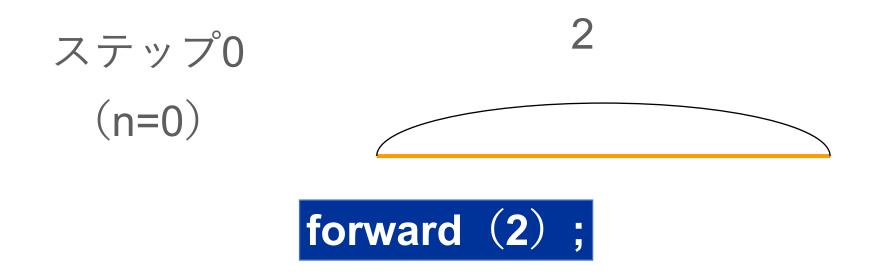


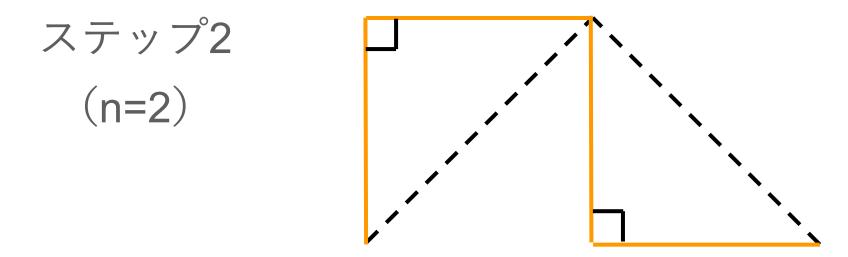


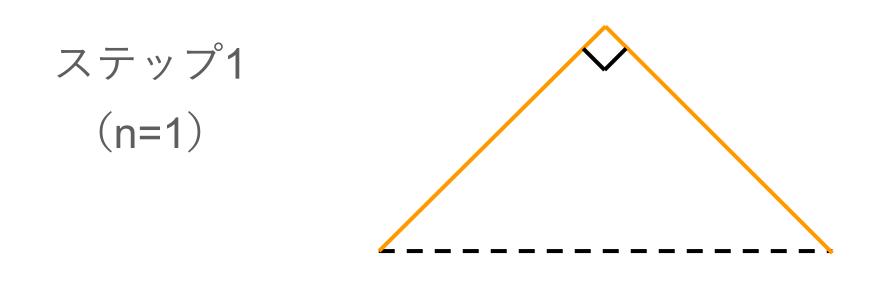


#### Dragon 曲線の描画のヒント

#### n=2,length=2 の Dragon 曲線







```
left (45);
forward (2/sqrt (2.0));
right (90);
forward (2/sqrt (2.0));
left (45);
```

```
left (45);
  left (45);
  forward ((2/sqrt (2.0)) /sqrt (2.0));
  right (90);
  forward ((2/sqrt (2.0)) /sqrt (2.0));
  left (45);
right (90);
  left (-45);
  forward ((2/sqrt (2.0)) /sqrt (2.0));
  right (-90);
  forward ((2/sqrt (2.0)) /sqrt (2.0));
  left (-45);
left (45);
```

## 演習:フラクタルを描こう

