

Модель нейронной сети, датасет.

Детектирование объектов происходит с помощью модели нейронной сети YOLOv4 с использованием DL-фреймворка Darknet. Данная модель показывает наилучшие результаты по сравнению с другими моделями нейронных сетей.

В работе использовался датасет COCO.

Описание алгоритма детектирования и замены объекта в файле yolo_image.py

Переменная `impath` содержит путь до файла, объект в котором нужно детектировать и заменить. Производим инициализацию переменной `net`, которая будет содержать нейросеть. Функция `detect` принимает на вход изображение содержащее объект для детектирования и модель нейронной сети.

С помощью метода из библиотеки CV2 считываем изображение с самолётом по пути, которому передали и определяем высоту и ширину картинки. Также с помощью метода из библиотеки CV2 `blobFromImage` предварительно нормализуем картинку, которую подаём на вход в сеть и приводим её к размеру 416x416 пикселей. Затем прогоняем через нейросеть нашу картинку и записываем в переменную `layers_outs` полученные данные. Затем выполняем обход полученных данных и записываем их в списки `scores`, `class_id`, `confidence`. `confidence` содержит значения – то, насколько сеть уверена что это тот или иной объект, которые мы затем сравниваем со значением переменной `CONFIDENCE_THRESHOLD` (`CONFIDENCE_THRESHOLD = 0.2`) – делаем такую проверку из-за особенности модели Yolo, чтобы отсеять побочные объекты. Если сеть уверена больше чем на 20% в том что на картинке находится объект искомого класса и `class_id == 4` (т.е. на картинке самолёт), то создаётся бокс, в который также записываем координаты `x`, `y`, ширину и высоту.

Метод `NMSBoxes` устраняет боксы при их наложении, оставляя бокс с наивысшей степенью достоверности. Производим проверку на наличие корректных боксов и записываем его значения в переменные `x`, `y`, `w`, `h` и производим отрисовку бокса. Результат представлен на рис. 1.

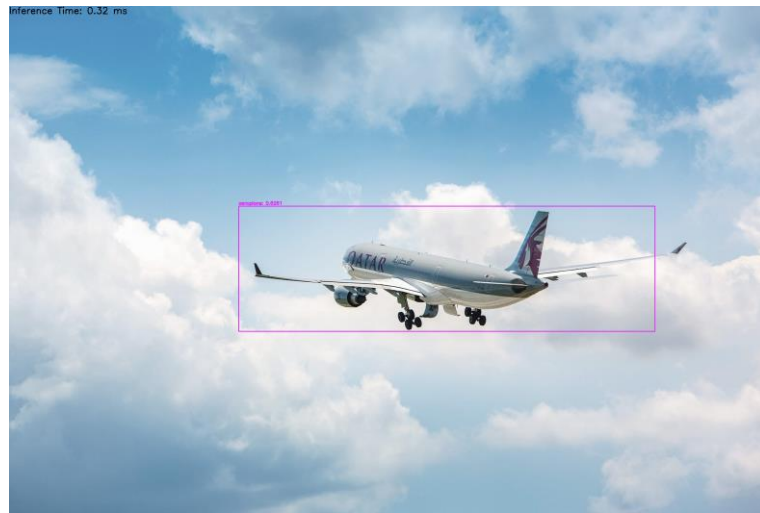


Рисунок 1 – Результат детектирования искомого объекта

На следующем шаге произведём обработку области, в которой располагался самолёт. Бокс содержащий самолёт заливается чёрным и применяется алгоритм пороговой обработки библиотеки cv2 threshold, в результате получаем переменную th1, в которой хранится изображение с пороговым значением.



Рисунок 2 – Результат применения метода threshold

Затем применяем метод библиотеки cv2 inpaint для восстановления необходимого региона на изображении. Алгоритм inpaint был выбран на основе метода быстрого движения Telea. Алгоритм начинается с границы области, которую нужно закрасить и идет внутрь области, постепенно заполняя все границы сначала. Чтобы окрасить регион, требуется небольшая окрестность вокруг пикселя в окрестности. Этот пиксель заменяется нормализованной взвешенной суммой всех известных пикселей в окрестности. Больший вес придается тем пикселям, которые лежат рядом с точкой, рядом с нормалью границы, и пикселям, лежащим на контурах границы. Как только пиксель окрашен, он перемещается к следующему

ближайшему пикселю с помощью метода быстрого перехода. FMM гарантирует, что пиксели, расположенные рядом с известными пикселями, сначала окрашиваются, поэтому он работает как эвристическая операция вручную.

В результате получим новый фон.

Затем производим создание маски вертолѐта. `x_centred`, `y_centred` содержат координаты середины бокса.

Описание алгоритма замены объекта:

Выполняются проверки для координат `x_centred`, `y_centred` и `src_height`, `src_width` (высота и ширина маски, которая содержит объект на который заменяем), `inpainted_height`, `inpainted_width` (высота и ширина маски, которая содержит закрашенный фон).

Если от координаты `y_centred` отнять половину длины маски с вертолѐтом и она выйдет за верхний край обрабатываемого изображения:

```
if (y_centered - src_height / 2) < 0:
```

То производим смещение центра бокса на столько единиц вниз, насколько маска вертолѐта выходит за край обрабатываемого изображения с самолѐтом.

```
y = int(y_centered + abs(y_centered - src_height / 2))
```

Если к координате `y_centred` прибавить половину длины маски с вертолѐтом и она выйдет за нижний край обрабатываемого изображения:

```
elif (y_centered + src_height / 2) > inpainted_height:
```

То производим смещение центра бокса на столько единиц вверх, насколько маска вертолѐта выходит за край обрабатываемого изображения с самолѐтом.

```
y = int(y_centered - (y_centered - src_height / 2))
```

Иначе оставляем координату середины бокса по оси `y` не тронутой. Аналогичное преобразование координат производится по оси `x`, только в том случае рассматриваются выходы за левый и правый край обрабатываемого изображения с самолѐтом.

После приведения координат к значениям, пригодным для вставки альтернативного объекта, используем алгоритм `seamlessClone` для вставки маски вертолѐта на исходное изображение. Данный алгоритм бесшовного клонирования вставляет маску вертолѐта на исходное изображение в область с изменѐнным после использования метода `inpaint` фоном, для того чтобы композиция выглядела бесшовной и естественной. Результат выполнения:



Рисунок 3 – Результат выполнения замены методом seamlessClone