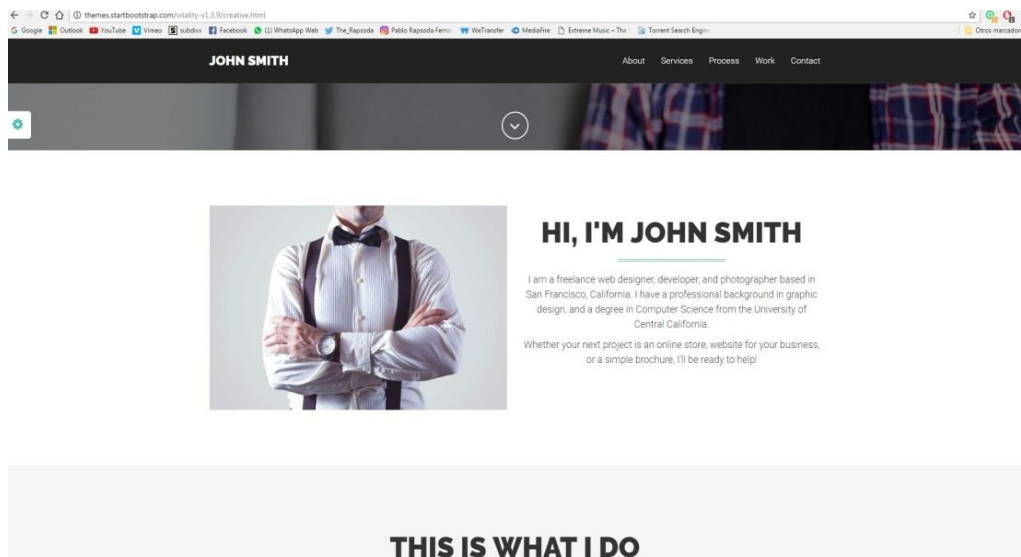


NOMBRE "**RAPOSDA**" (Adjunto -unsteady oversteer -)  
 ABAJO "**EDICIÓN DE VIDEO**" (Fuente -arial- TAMOÑO MAS CHICO)  
 NO TENGO LOGO (SOLO NOMBRE Y ROL VA)

**LOS BOTONES IGUAL Y CON LA MISMA FUNCIÓN (MANTENER BOTÓN FLECHA)**

**FOTO. NOMBRE DE ARCHIVO: Foto\_Inicio\_Página (1)**

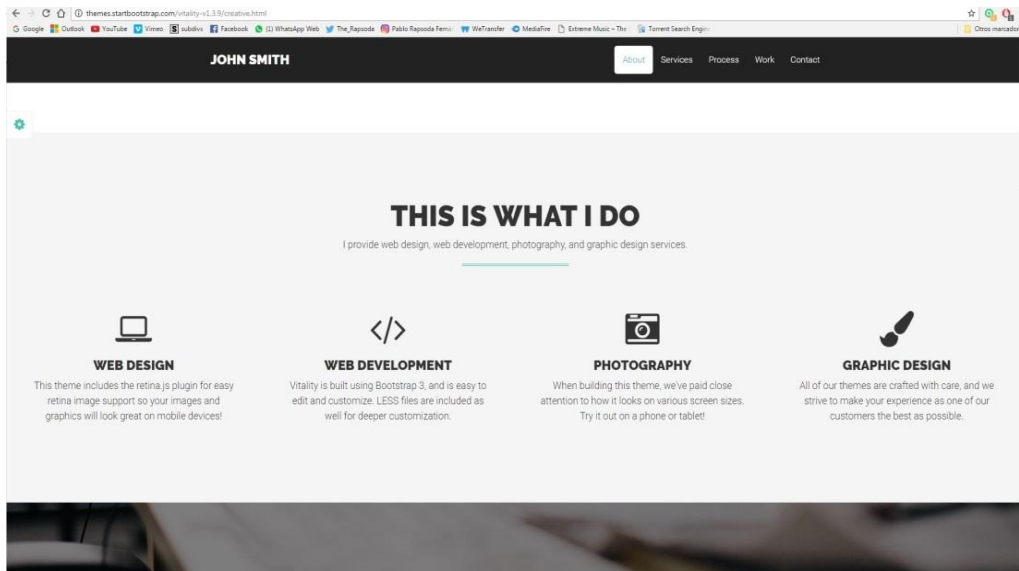
ABOUT = **QUIEN SOY** / SERVICES = **SERVICIOS** / PROCESS = **FORMA DE TRABAJO** / WORK = **PORFOLIO** /  
 CONTACT = **CONTACTO**



SECCIÓN "ABOUT" = **QUIEN SOY**. TAL CUAL ESTÁ  
**FOTO. NOMBRE DE ARCHIVO: Pablo\_Fernández\_Quien\_Soy**

HI, I'M JOHN SMITH = **MI NOMBRE ES PABLO FERNÁNDEZ**

TEXTO: SOY EDITOR FREELANCE Y TRABAJO EN CABA (BS AS). ESTUDIE DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO EN LA UBA  
 Y TRABAJE EN PRODUCTORAS REALIZANDO TAREAS DE PRODUCCIÓN. HACE 2 AÑOS ME DEDICO  
 EXCLUSIVAMENTE A LA EDICIÓN. ACTUALMENTE, ADEMÁS, REALIZO EDICIONES PARA "SESENTA FILMS" Y  
 CUMPLO EL ROL DE EDITOR Y CÁMARA EN UN PROYECTO AUTOGESTIVO LLAMADO "RUNRUN".



SECCIÓN "SERVICES" = **SERVICIOS** TAL CUAL ESTÁ

THIS IS WHAT I DO = **ESTO ES LO QUE HAGO**

FRASE CORTA ABAJO: **PARA OTRAS TAREAS TRABAJO JUNTO A UN GRUPO DE PESONAS FREELANCE**

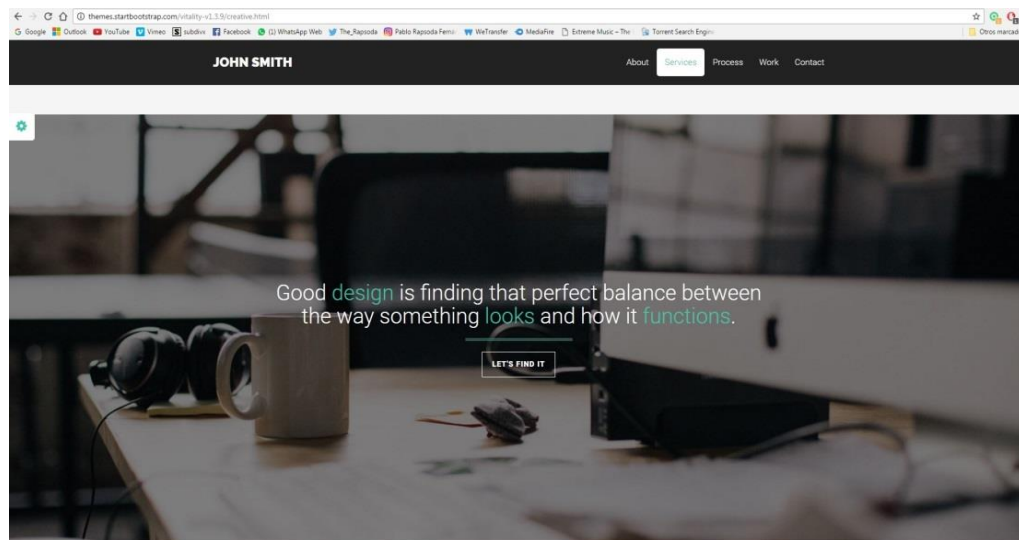
SECCIÓN "SERVICES" = **SERVICIOS** TAL CUAL ESTÁ

SOLMANENTE 3 ICONOS

1- EDICIÓN DE VIDEO (**ICONO FOTO ARCHIVO NOMBRE: Icono\_Edición\_Premiere**)

2- GRABACIÓN DE VIDEO (**ICONO FOTO ARCHIVO NOMBRE: Icono\_Cámara\_Video**)

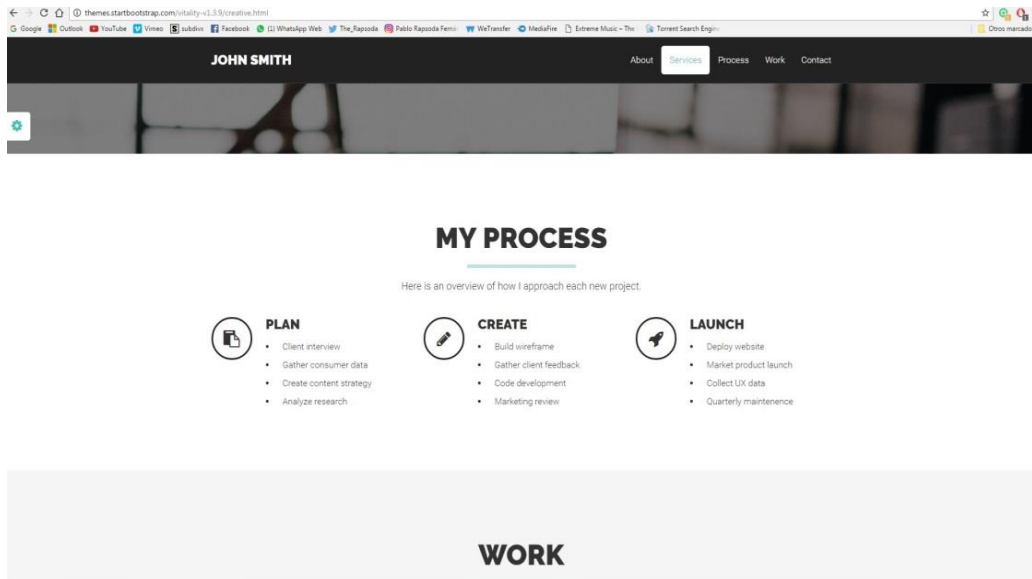
3- FOTO FIJA (**ICONO FOTO ARCHIVO NOMBRE: Icono\_Cámara\_Fotos 2**)



MANTENER BOTÓN "LETS FIND IT" = **FORMA DE TRABAJO**

FRASE: "La edición no es un simple método utilizado para enlazar escenas, sino un medio capaz de manipular las emociones de su audiencia" (Serguéi Eisenstein, Montajista)

**FOTO. NOMBRE DE ARCHIVO: "Einsenstein\_Viendo\_Negativos"**

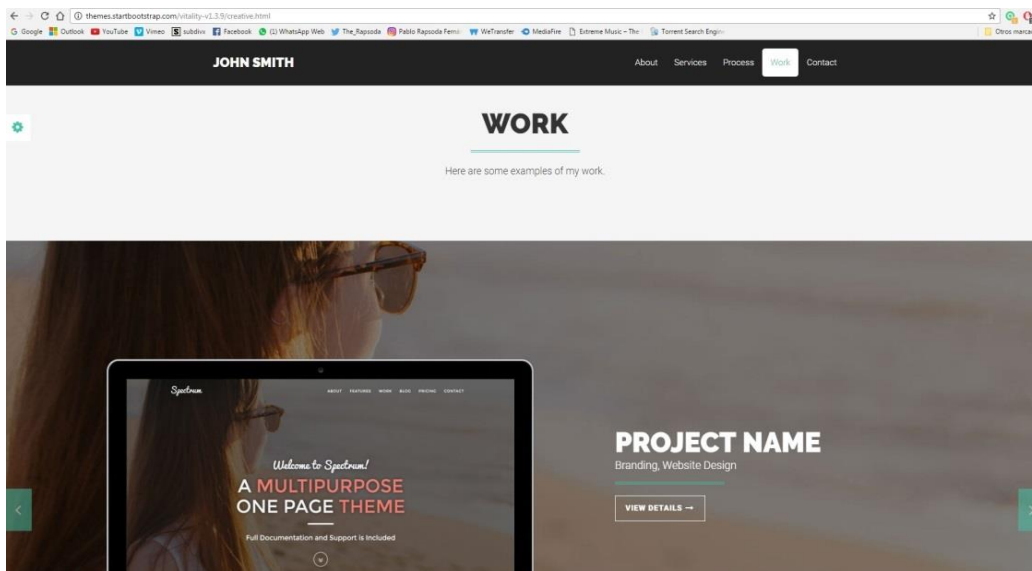


SECCIÓN "MY PROCESS" = **FORMA DE TRABAJO** TAL CUAL ESTÁ  
 PLAN = **PRE:** \* REUNIÓN CON CLIENTE \* NECESIDADES \* PLANTEAR OBJETIVOS  
 CREATE = **EDICIÓN:** \* PRIMERO CORTE \* ENVIO DE PREARMADOS \* FEEDBACK  
 LAUNCH = **POST:** \* ENTREGA CORTE FINAL \* ENTREGA DEL MATERIAL CRUDO

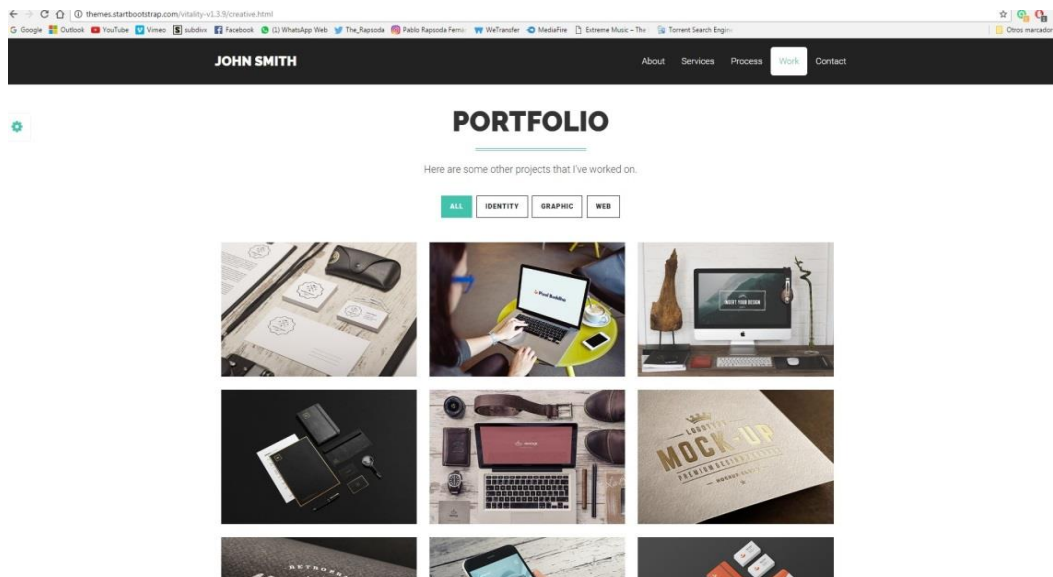
1- ICONO **PRE** NOMBRE ARCHIVO: QUEDA EL LOGO DEL TEMPLATE.

2- ICONO **EDICIÓN** NOMBRE ARCHIVO: USAR EL LOGO DE "WEB DEVELOPMENT" DE SERVICES

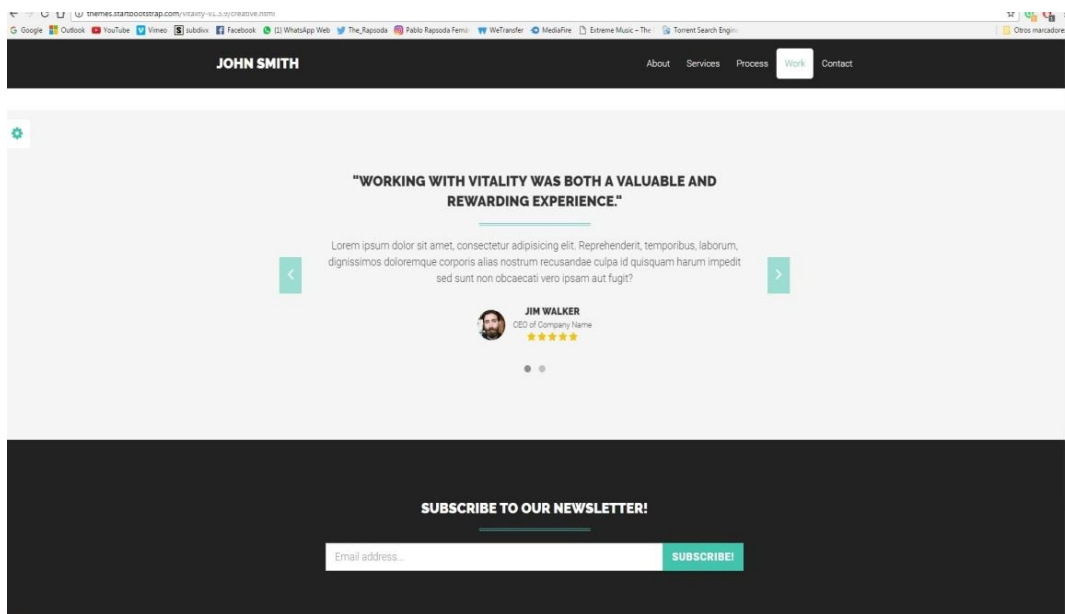
3- ICONO **POST** NOMBRE ARCHIVO: Tilde\_Forma\_de\_Trabajo\_Icono\_3



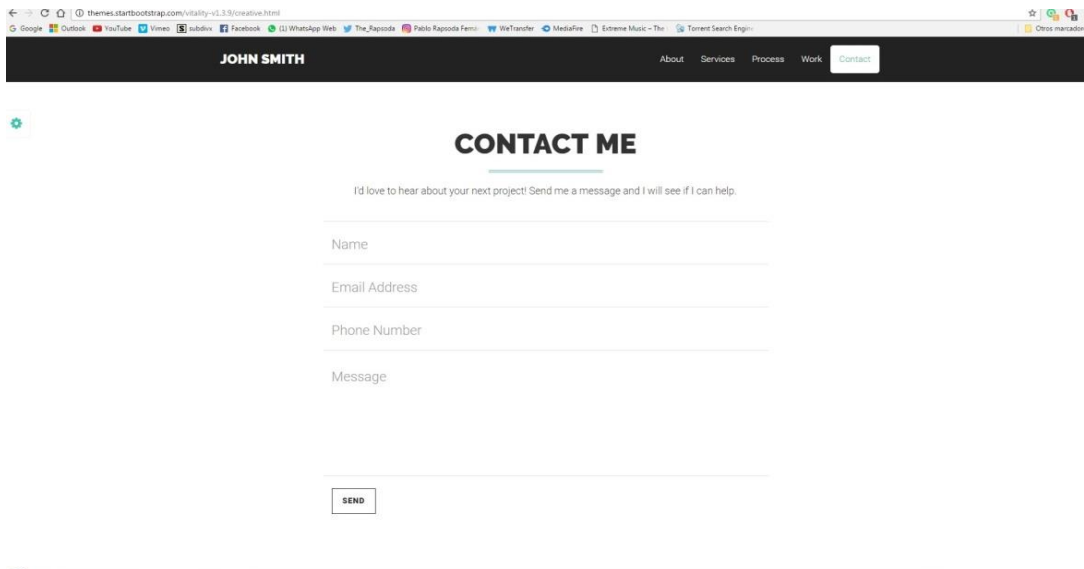
**ESTA SECCIÓN NO VA - PASAMOS DIRECTO AL PORTFOLIO**



MANTENER DISEÑO "INSTAGRAM" FONDO BLANCO  
 RUBROS: TODO - SESIÓN Y SHOWS EN VIVO - EMPRESAS - OTROS  
**MATERIAL: ¿NO SE COMO MANEJAS ESTO NAHUEL? PUEDEN ESTAR EN LA PÁGINA "EN SI"?  
 TENGO QUE ARMARME UN CANAL DE YOUTUBE? VOS ME DIRAS.**

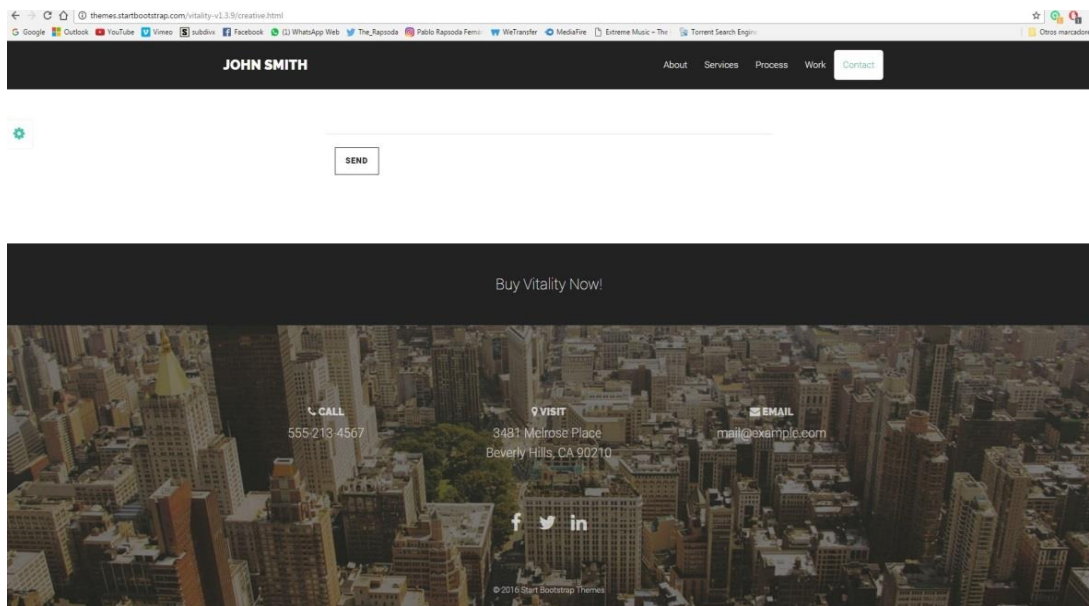


**ESTA SECCIÓN NO VA - PASAMOS DIRECTO AL PORFOLIO**



CONTACT ME = **CONTACTAME**  
**NOMBRE - EMAIL - CELULAR - MENSAJE**  
 BOTÓN "SEND" = **ENVIAR**

EN VEZ DE BLANCO PODEMOS METERLE FOTO (CON LA MISMA MÉCANICA DEL RESTO)?  
**FOTO NOMBRE ARCHIVO: Cámara\_Sección\_Contacto (1)**



COMO PUSIMOS FOTO EN LA ANTERIOR, ACÁ VAMOS CON FONDO BLANCO Y LETRAS NEGRAS  
 CALL = **CEL:** (011) 35 72 95 12  
**VISIT = NO VA**  
 EMAIL = **EMAIL:** BOHEMIANRAPSDA@HOTMAIL.COM

MANTENER LOGOS DE REDES SOCIALES

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/PabloGustavoFernandez>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/r.a.p.s.o.d.a/>

TWITTER: [https://twitter.com/The\\_Rapsoda](https://twitter.com/The_Rapsoda)