**Poésie**

*“J’ai rêvé tant et plus, mais je n’y entends note”.*

François Rabelais*, Pantagruel,* 1532

*“Nous sommes de cette étoffe sur laquelle naissent les rêves, et notre infime vie est entourée de sommeil”.*

William Shakespeare*, La Tempête,* 1610-11

*“Je croyais entendre,*

*Une vague harmonie enchanter mon sommeil,*

*Et près de moi s'épandre un murmure pareil,*

*Aux chants entrecoupés d'une voix triste et tendre”.*

Charles Brugnot, *Les Deux Génies*, 1833

*“J’ai tant rêvé de toi qu’il n’est plus temps, sans doute que je m’éveille”.*

Robert Desnos, *Corps et biens*, 1930

*“Donc songez, poètes; songez artistes; songez philosophes; penseurs, soyez rêveurs. Rêverie, c’est fécondation. L’inhérence du rêve à l’homme explique tout un côté de l’histoire et crée tout un côté de l’art”.*

Victor Hugo, *Le Promontoire des rêves*, 1864

*“Souvent il me semble que la nuit est encore plus richement colorée que le jour”.*

Vincent van Gogh, 1888

*“Tout le monde rêve.*

*Tout le monde voyage.*

*[…]*

*Ceci est une histoire de rêves mêlée à la réalité.”*

Hans Richter, *Dreams that money can buy*, 1947

**L'incertitude qui vient du rêve - Roger Caillois**

Page 12: *"Le fait de rêver est sans doute une des données, plus nombreuses qu'on ne le pense, qui, mieux encore que le soleil ou la pluie, placent les hommes de tout climat, de toute époque et de toute condition devant des problèmes identiques."*

Page 25: *"La mémoire bannit rapidement les rêves , parce qu'ils n'ont pas de conséquences dans la réalité et qu'il n'y a que profit à les oublier. Mais la réalité comporte elle-même de nombreux évènements tout aussi futiles ou insignifiants que les rêves. La mémoire les retient tout aussi peu. Cest pourquoi les rêves les plus traitres, ceux que l'esprit se troouve plus expposé à confondre avec la réalité sont les plus brefs et les plus anodins."*

**Paul Valery, Analecta. 1926**

*« Le rêve est le phénomène que nous n'observons que pendant son absence. Le verbe rêver n'a presque pas de présent. Je rêve, tu rêves, ce sont figures de rhétoriques car c'est un éveillé qui parle ou un candidat au réveil. »*

**Yves Delage**. **Essai sur la théorie du rêve. 1892**

*« Il n’est pas douteux que les impressions et les idées de la vie réelle ne soient la source de nos rêves, mais il s’agit de savoir desquelles nous faisons choix en dormant, pourquoi nous rêvons de ceci et non de cela, pourquoi telle impression, telle pensée de l’état de veille continue à nous occuper pendant le sommeil, tandis que telle autre n’arrive pas à se rappeler à nous »*

**Aristotle, 350BC**

*“Further, in addition to these questions, we must also inquire what the dream is, and from what cause sleepers sometimes dream, and sometimes do not; or whether the truth is that sleepers always dream but do not always remember (their dream); and if this occurs, what its explanation is.”*