

■色分け

曲提案者
募集
必須パートではない
募集なし

※備考欄：下記備考欄にて詳細を確認ください

No	曲名	アーティスト名	音源	Vo	Gt リード	Gt バッキング	A.Gt	Ba	Key	Key	Key	Dr	Sax	Trp	Trb	Cho	Cho	その他
1	マンピーのG★SPOT	サザンオールスターズ	<a href="#">🔗</a>	ゆうき	かわはら			まりちゃん	とみなが			西岡	青島			まりちゃん	むっちゃん	
2	Don't Look Back in Anger	Oasis	<a href="#">🔗</a>	けんご	なかくら			まりちゃん	とみなが			こばし						
3	虹	フジファブリック	<a href="#">🔗</a>	ふくば	なかくら	けんご		まりちゃん	とみなが			こばし				まりちゃん		
4	Voyage	Jazztronik	<a href="#">🔗</a>	ゆうき				進藤	早瀬			ふくば	青島	のぼと	香月	早瀬		
5	宝島	T-SQUARE	<a href="#">🔗</a>		かわはら			進藤	井上/ピアノ	けんご		ふくば						EWI:かつき
6	棒人間	BREIMEN	<a href="#">🔗</a>	西岡		菊池		ハラ	かわせ			森川	青島	のぼと				
7	なかよしグルーヴ	吉澤嘉代子	<a href="#">🔗</a>	ゆうき	西岡			ハラ	かわせ	とみなが		ふくば	青島	のぼと	香月	かわせ		
8	迷子犬と雨のビート	アジカン	<a href="#">🔗</a>	西岡	なかの	西岡		けんご	かわせ			かがや				けんご		
9	appeite	日食なつこ	<a href="#">🔗</a>	むっちゃん			※備考欄	進藤	とみなが			ふくば	青島	のぼと	香月			Per
10	白い砂漠のマーチ	Cinema staff	<a href="#">🔗</a>	西岡	てつた	西岡		まりちゃん				こばし						
11	真夜中のドア～stay with me	松原みき	<a href="#">🔗</a>	むっちゃん	かわはら			ハラ	けんご/ピアノ	早瀬		森川				はたます	かわせ	
12	Frontier	bohemianvoodoo	<a href="#">🔗</a>		かわはら			進藤	早瀬			ふくば		のぼと	香月			
13	真夏の夜の夢	松任谷由美	<a href="#">🔗</a>	はたます	なかの			ハラ	かわせ			森川	青島			むっちゃん	かわせ	
14	God knows...	涼宮ハルヒ (CV.平野 綾)	<a href="#">🔗</a>	むっちゃん	なかの	香月		けんご										
15	違いたくて今	Misia	<a href="#">🔗</a>	ゆうき	西岡			ハラ	井上/ピアノ	かわせ								

備考

- ・Don't Look Back in Anger：ライブVer通り2サビ後のソロは曲提案者にて演奏。その他の箇所を演奏するリードギターを募集。
- ・迷子犬と雨のビート：ホーン隊入ってますが、Keyでの実施もご検討下さい！それとは別でKeyもう1本希望です。
- ・appeite：音源はピアノ,Dr,管楽器の編成ですがBa,Gtがあると映えると思い追加しています。
- ・Cicada Shells (feat. karai)：音源がYoutubeになく、AppleMusicの物を添付しています。
- ・真夜中のドア～stay with me：原曲はフェードアウトの為、添付したリンクのVerをお願いします。Keyは片方金管パートをお願いします。
- ・違いたくて今：Keyはピアノとストリングスでパート分け頂くのがいいかと思ったのですが、ハーブもいるのでどう分ければいいのか相談させてください。