

- antique sous les Fatimides d'Égypte", *Der Islam*, 65 (1988), pp. 46–59.
- Espéronnier, Maryta. "Faste des costumes et insignes sous les Fatimides d'Égypte (Xè-XIIè ss.), d'après le *Ṣubḥ al-A'šā* d'al-Qalqaṣandī", *Der Islam*, 70 (1993), pp. 301–310.
  - Ess, Josef van. "Neuere arabisch-sprachige Literatur über die Drusen", *WI*, 12 (1969–70), pp. 111–125.
  - Ess, Josef van. *Chiliastische Erwartungen und die Versuchung der Göttlichkeit: Der Kalif al-Hākim* (386–411 H.). Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse; Jahrgang 1977, Abhandlung 2. Heidelberg: C. Winter, 1977. pp. 85.
  - Ess, Josef van. "Biobibliographische Notizen zur islamischen Theologie. I. Zur Chronologie der Werke des Ḥamīdaddīn al-Kirmānī", *WO*, 9 (1977–78), pp. 255–261.
  - Ess, Josef van. "'Aṭṭāš (or Ebn 'Aṭṭāš)", in *EIR*, vol. 3, p. 26.
  - Ethé, Hermann (1844–1917). "Auswahl aus Nāṣir Chusrau's Kaṣīden", *ZDMG*, 36 (1882), pp. 478–508.
  - Ethé, Hermann. "Kürzere Lieder und poetische Fragmente aus Nāṣir Khusrau's Dīwān", in *Nachrichten von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften und der Georg-Augusts-Universität zu Göttingen* (1882), pp. 124–152.
  - Ethé, Hermann. "Nāṣir Khosrau", in *Encyclopaedia Britannica*. 11th ed., Cambridge: Cambridge University Press, 1911, vol. 19, p. 248.
  - Ettinghausen, Richard (1906–1979). "Painting in the Fāṭimid Period: A Reconstruction", *Ars Islamica*, 9 (1942), pp. 112–124.

## F

- Fackenheim, Emil L. "The Conception of Substance in the Philosophy of the Ikhwan as-Safā' (*Brethren of Purity*)", *Mediaeval Studies* (Toronto), 5 (1943), pp. 115–122; reprinted in *RIS*, vol. 2, pp. 217–224.
- Faḍā'ī, Yūsuf. *Madhhab-i Ismā'īlī va nahḍat-i Ḥasan-i Šabbāḥ*. Farhang-i Islāmī, 32. Tehran: 'Aṭā'ī, 1363 Sh./1984. pp. 215; 2nd ed., Tehran: 'Aṭā'ī, 1374 Sh./1995. pp. 240.
- Fagnan, Edmond (1846–1931). "Note sur Nāṣir ibn Khosrou", *JA*, 7 série, 13 (1879), pp. 164–168.