

Hành trình đi tìm số phức

Mở đầu bài viết này tôi muốn kể cho các bạn nghe một câu chuyện, về nhà Toán học Niccolo Fontana sống tại công quốc Venezia (nay là một thành phố của Italia) với biệt danh Tartaglia (kẻ nói lắp).

Tartaglia có một tuổi thơ đầy bất hạnh. Năm ông 13 tuổi quân Pháp tràn vào quê hương ông, cha ông (một người đưa thư) đã dắt ông chạy trốn vào nhà thờ cùng với mọi người trong làng. Không may họ đã bị phát hiện và cuộc thảm sát diễn ra ngay trong nhà thờ ấy: Cha ông bị giết chết, Tartaglia bị chém ngang mặt cắt đứt miệng và lưỡi...Người mẹ trong những nỗ lực cuối cùng đã tìm thấy đứa con trai và người chồng đã chết của mình. Chẳng thể có tiền lo thuốc thang điều trị cho đứa con trai, bà nhớ lại rằng những con chó khi bị thương thường hay liếm vào vết thương, và thật thần kì với cách chạy chữa đặc biệt đó mà vết thương của Tartaglia đã bình phục.

Mẹ ông chỉ gom góp đủ tiền để ông được đi học trong 15 ngày và chỉ trong quãng thời gian ngắn ngủi đó Tartaglia đã tìm cách trộm được một cuốn vở đánh vần và tự học cách đọc và viết. Tartaglia với vòm miệng bị hỏng nói năng rất khó khăn và một cuộc sống nghèo khổ đã tự học



Niccolo Fontana (1499-1557).

thành tài và được rất nhiều người kính phục.

Tartaglia bị vướng vào một cuộc thách đấu Toán học giải các phương trình bậc 3 khác nhau với nhóm môn đệ của Del Ferro (nhà Toán học đã tìm ra cách giải một lớp phương trình bậc 3 đặc biệt). Bởi vì đến thời điểm ấy vẫn chưa có ai tìm ra được cách giải phương trình bậc 3 tổng quát nên cuộc thách đấu đã được sự quan tâm của cả giới Toán học Châu Âu thời bấy giờ. Cảm thấy hơi nao núng vì đối thủ quá tự tin, Tartaglia đã miệt mài suy nghĩ và trước kì thi 8 ngày ông đã tìm ra được cách giải tổng quát.



Girolamo Cardano (1501 – 1576).

Vào ngày 22 – 2 – 1535, các nhà toán học và những người hâm mộ ở nhiều nước châu Âu kéo về thành phố Milan để dự cuộc thi tài. Mỗi bên sẽ ra cho đối phương 30 phương trình bậc 3 khác nhau và giải trong 2h. Và bởi vì nhóm Ferro chỉ giải được một lớp các phương trình bậc 3 đặc biệt trong khi Tartaglia nắm giữ trong tay “Cửu âm chân kinh” do ông sáng tạo ra nên không có gì bất ngờ khi tỉ số trận quyết đấu là 30:0. Tartaglia trở nên rất nổi tiếng khắp Châu Âu sau thành công vang dội này, dù vậy ông vẫn giữ kín bí mật về cách giải của mình. Lại nói về Cardano, một bác sĩ yêu Toán, ông cũng đã nghiên cứu về đề tài này nhiều năm mà chưa có kết quả. Cardano đã nhiều lần thuyết phục Tartaglia chia sẻ bí mật đó và đã được Tartaglia chấp thuận với một lời tuyên thệ sẽ không tiết lộ cho bất kì ai.

Tuy vậy, Cardano đã nuốt lời. Ông đã công bố cách giải này trong một cuốn sách của mình và mặc dù trong lời nói đầu của cuốn sách ông có xác nhận rằng cách giải này là của Tartaglia, giới Toán học dường như vẫn chỉ nhớ đến ông khi nhắc đến phát minh này. Cũng dễ hiểu là Tartaglia đã bị tổn thương như thế nào, một cuộc tranh luận lớn nổ ra, và cũng như lần trước Tartaglia gửi đến một lời thách đấu. Không may cho Tartaglia, lần này ông đã không ngờ rằng Lodovico Ferrari, một học trò tài ba của Cardano từ phương pháp được thầy mình truyền lại đã tìm ra được cách giải tổng quát cho phương trình bậc 4. Và vì vậy, trong cuộc tranh luận đó Tartaglia đã thất bại cay đắng và mang nỗi uất hận trong lòng cho đến khi ông mất...

Trên phương diện một người bạn, Cardano đã hành xử không đúng. Nhưng không thể phủ nhận rằng, việc công bố rộng rãi phát minh này đã giúp ích rất nhiều cho sự phát triển của Toán học. Lịch sử sẽ mãi vẫn là lịch sử, đúng hay sai đôi khi chỉ là tương đối. Những hậu bối chúng ta hôm nay sẽ cùng tìm hiểu phát minh trọng đại này để rồi từ đó các bạn sẽ thấy một thành viên mới của gia đình nhà số: số phức, đã xuất hiện kì ảo như thế nào.

Tôi từng kể cho nhiều em học sinh nghe về cuộc hành trình tìm ra số phức, câu chuyện về phương pháp giải phương trình bậc 3 và hầu hết các em đều muốn hiểu rõ về phát minh quan trọng này. Đó cũng là lý do tôi viết bài viết này và sẽ trình bày sau đây về phương pháp giải phương trình bậc 3 của Tartaglia.

Xét phương trình bậc 3 có dạng: $x^3 + ax^2 + bx + c = 0$ (1)

Ta tìm cách đưa phương trình (1) này về dạng khuyết: x^2 .

Muốn vậy ta thực hiện phép biến đổi: $y = x + \frac{a}{3} \Rightarrow x = y - \frac{a}{3}$. Thay vào (1) ta được:

$$(1) \Leftrightarrow \left(y - \frac{a}{3}\right)^3 + a\left(y - \frac{a}{3}\right)^2 + b\left(y - \frac{a}{3}\right) + c = 0 \Leftrightarrow y^3 + \left(b - \frac{a^2}{3}\right)y + \frac{2a^3}{27} - \frac{ab}{3} + c = 0$$

Bằng cách đặt $p = b - \frac{a^2}{3}$; $q = \frac{2a^3}{27} - \frac{ab}{3} + c$ ta đưa (1) về phương trình khuyết số hạng bậc hai như sau:

$$y^3 + py + q = 0 \tag{2}$$

Nhiều bạn sẽ hỏi tại sao biết cách đổi biến như vậy? Thật ra cũng đơn giản ban đầu vì bạn chưa biết nên đặt thế nào, bạn hãy cứ tạm đặt là $y = x + k$. Sau đó hãy cứ rút x và thế vào phương trình (1) để được một phương trình bậc 3 mới theo y . Đối với phương trình này ta sẽ để cho hệ số của y^2 phải bằng 0. Từ đó mà biết được phải chọn k bằng bao nhiêu.

Để giải quyết phương trình (2) này, Tartaglia thực hiện thêm một lần đổi biến nữa.

Ông đặt: $y = u + v$.

Trong đó u, v là 2 ẩn mới. Các bạn có thể nghĩ rằng sao ta không đặt giống hồi nãy để làm mất luôn hạng tử bậc nhất của (2). Rất tiếc là mưu đồ này chắc chắn sẽ thất bại vì nói chung khi đổi biến thích hợp để mất hạng tử bậc nhất thì nó lại “mọc” ra hạng tử bậc 2 ban đầu. Bây giờ là lúc các bạn phải thật chú ý, việc đặt $y = u + v$ thì u và v hoàn toàn có quyền được “ràng buộc” với nhau theo một cách tùy ý nào đó. Quyền chọn lựa ràng buộc này ta sẽ chọn lựa sau. Còn bây giờ

ta sẽ chuyển phương trình (2) về dạng mới theo u, v :

$$(u + v)^3 + p(u + v) + q = 0 \Leftrightarrow u^3 + v^3 + (u + v)(3uv + p) + q = 0$$

Để cho phương trình trở nên đơn giản hơn, ở đây ta sẽ sử dụng quyền ràng buộc của mình, cụ thể ta sẽ cho: $uv = -\frac{p}{3}$. Lúc đó (2) trở thành: $u^3 + v^3 = -q$. Tóm lại u, v thỏa mãn 2 điều kiện sau:

$$\begin{cases} u^3 + v^3 = -q \\ u^3 v^3 = \frac{-p^3}{27} \end{cases}$$

Suy ra $u^3; v^3$ là 2 nghiệm của phương trình:

$$t^2 + qt - \frac{p^3}{27} = 0 \tag{3}$$

Từ đó mà tìm được u, v tiếp theo tìm y và cuối cùng là tìm được nghiệm x .

Cũng không quá khó hiểu phải không các bạn. Phương trình bậc ba với các phép đổi biến thích hợp đã được đưa về một phương trình bậc hai (phương trình (3)). Tuy vậy phương pháp tuyệt vời này lại có một điểm yếu chết người, và tôi sẽ chỉ ra điểm yếu này qua ví dụ sau đây:

Xét một phương trình bậc ba đơn giản mà chúng ta đã biết chắc chắn được 3 nghiệm của nó:

$$x^3 - x = 0 \tag{*}$$

Phương trình (*) rõ ràng là có 3 nghiệm $0, -1, 1$. Bây giờ ta sẽ áp dụng phương pháp của Tartaglia để giải quyết nó. Vì phương trình đã ở dạng khuyết số hạng bậc 2 nên ta sẽ đặt luôn $x = u + v$. Khi đó

$$(*) \Leftrightarrow (u + v)^3 - (u + v) = 0 \Leftrightarrow u^3 + v^3 + (u + v)(3uv - 1) = 0$$

Tất nhiên ta sẽ chọn u, v thỏa mãn $uv = \frac{1}{3}$. Lúc này

$$(*) \Leftrightarrow u^3 + v^3 = 0$$

Theo như ở trên đã nói: u^3, v^3 là nghiệm của phương trình:

$$t^2 + \frac{1}{27} = 0 \tag{4}$$

Oái ăm thay phương trình (4) này lại vô nghiệm! Vậy 3 nghiệm ban đầu của mình đã đi đâu mất? Điểm yếu của phương pháp này ở chỗ: Không phải bao giờ cũng tìm được 2 số u, v mà $u + v = x$ và $uv = -\frac{p}{3}$. Trong trường hợp ta vừa xét ở trên, các bạn cũng nhận thấy là không thể tìm được

u, v nào thỏa mãn: $u + v = 1$ và $uv = \frac{1}{3}$.

Đứng trước khó khăn này các vị tiền bối của chúng ta có 2 sự lựa chọn. Một là từ bỏ phương pháp hấp dẫn này, còn sự lựa chọn thứ 2 mới nghe tưởng chừng rất liêu lĩnh và điên rồ: Chấp nhận có căn bậc 2 của số âm để giải tiếp phương trình 6 tìm u, v . Một ý định điên rồ nhưng đầy tham vọng. Nào chúng ta sẽ thử:

Chúng ta cứ xem là có căn bậc hai của số âm, nói riêng là căn bậc hai của -1 và đặt nó là: $i = \sqrt{-1}$ và $i^2 = -1$. Lúc này ta có thể giải tiếp phương trình (4), ta có

$$(4) \Leftrightarrow t^2 = -\frac{1}{27} \Leftrightarrow t^2 = \frac{1}{27}(-1) = \frac{1}{27}i^2$$

Phương trình này có 2 nghiệm là $\pm \frac{1}{3\sqrt{3}}i$. Để tìm được u và v vẫn đề là phải tìm được căn bậc ba của i . Có 3 căn bậc ba như vậy, lần lượt là:

$$\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i; -\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i; (-i)$$

$(-i)$ thì rõ rồi bởi: $(-i)^3 = (-i)^2 \cdot (-i) = -1 \cdot (-i) = i$. Còn 2 căn bậc ba còn lại ở đâu ra? Trước hết bạn có thể kiểm tra chúng đích thị là căn bậc ba của i bằng cách lũy thừa bậc ba lên và kiểm tra xem có bằng i hay không? Còn nếu các bạn muốn tìm hiểu xem làm thế nào mà tìm được 2 căn bậc ba này thì tôi có thể nói luôn. Chúng ta sẽ gọi các căn bậc ba của i là: $a + bi$; $a, b \in \mathbb{R}$. Sau đó cũng lũy thừa bậc ba lên và giải một hệ phương trình đại số để tìm được a và b .

Trở lại vấn đề, ta tìm được 3 giá trị của u là:

$$\frac{1}{\sqrt{3}} \left(\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right); \frac{1}{\sqrt{3}} \left(-\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right); \frac{1}{\sqrt{3}}(-i)$$

Và 3 giá trị của v là:

$$-\frac{1}{\sqrt{3}} \left(-\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right); -\frac{1}{\sqrt{3}} \left(\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right); -\frac{1}{\sqrt{3}}(-i)$$

Các bạn có để ý là tôi đã sắp xếp lại các giá trị của v theo một thứ tự khác với u vì để cho tích các giá trị tương ứng của u và v là $\frac{1}{3}$ theo như ràng buộc ban đầu.

Bây giờ là lúc gặt hái thành quả, hãy xem ba giá trị của x tìm được sẽ là

$$x = \frac{1}{\sqrt{3}} \left(\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right) + \left(-\frac{1}{\sqrt{3}} \right) \left(-\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right) = \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$$

$$x = \frac{1}{\sqrt{3}} \left(-\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right) + \left(-\frac{1}{\sqrt{3}} \right) \left(\frac{\sqrt{3}}{2} + \frac{1}{2}i \right) = -\frac{1}{2} + \left(-\frac{1}{2} \right) = -1$$

$$x = \frac{1}{\sqrt{3}}(-i) + \left(-\frac{1}{\sqrt{3}} \right) (-i) = 0$$

Thật không thể tin nổi, $\sqrt{-1}$ mà chúng ta liêu lĩnh chấp nhận xuất hiện như một phép màu giúp ta vượt qua khó khăn bước tiếp theo con đường Tartaglia đã tìm ra để rồi sau đó nó biến mất để lại cho chúng ta 3 nghiệm thực mà chúng ta đã biết từ ban đầu. $\sqrt{-1}$ rõ ràng là không có thực, bởi thế mà người ta gọi nó là “ảo” (chính xác hơn: đơn vị ảo) nhưng nó xuất hiện cứ như một phép màu của ông Bụt vậy, chỉ khác một điều là chúng ta không chấp nhận để nó biến mất mãi mãi. Chúng ta níu giữ nó lại nghiên cứu để hiểu hơn về phép màu kì ảo này, phát triển lý thuyết về nó để rồi bây giờ số phức (những số có dạng $a + bi$) đã tự hào là một thành viên quan trọng trong đại gia đình nhà số và góp phần tạo nên bước phát triển mới trong bảng vàng lịch sử của Toán học.

Source. TOÁN HỌC TƯƠI ĐẸP
 \LaTeX . TẠP CHÍ VÀ TƯ LIỆU TOÁN HỌC