

디자인

# 프로토타입기초수집 및 스케치

UI.UX웹디자인\_웹퍼블리셔 [과정평가형]

평가 일시	2022년 7월 13일(수)
-------	-----------------

평가 방법	작업장 평가, PPT 발표
-------	----------------

훈 련 생	정나리 (인)
-------	---------

# Content

## 01. 포트폴리오 사이트 기획서

- 벤치마킹 사이트
- 컨셉 및 방향
- 콘텐츠 기획

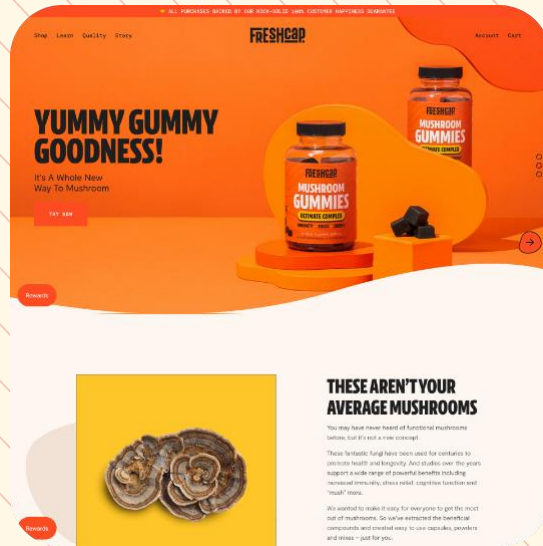
## 02. 포트폴리오 사이트 스토리보드

- HOME
- ABOUT
- GALLERY
- PORTFOLIO PROCESS
- GALLERY 상세
- NCS 상세

The background features a solid red vertical bar on the left side. In the upper center, there is a light pink circular arc. In the lower right, there is a large, light pink circular shape that is partially cut off by the edge of the frame.

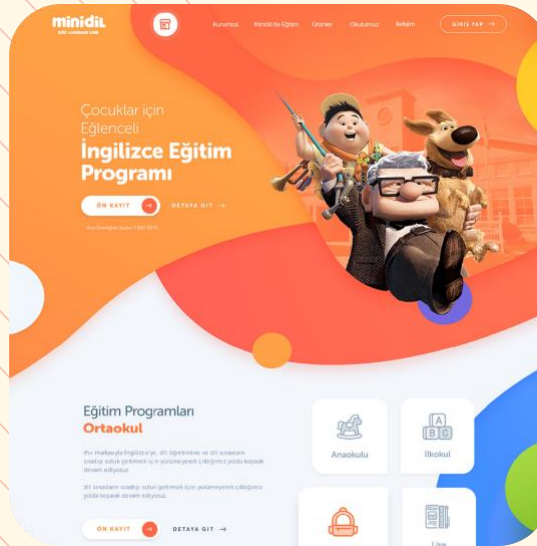
# 01. Portfolio Site

# Benchmarking Site



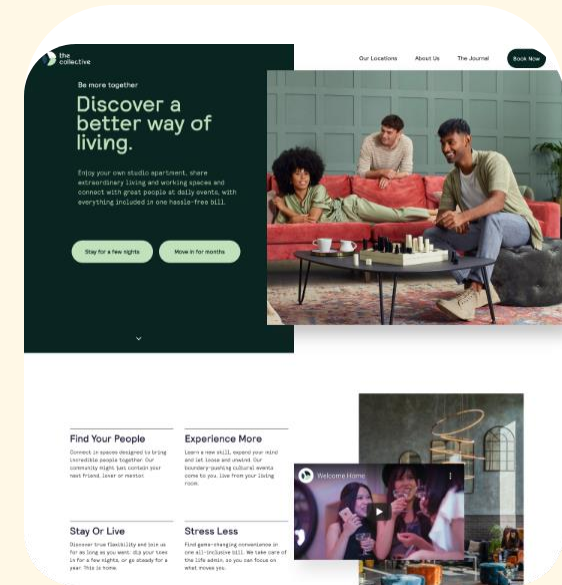
01. freshcap

<https://freshcap.com/>



02. minidil

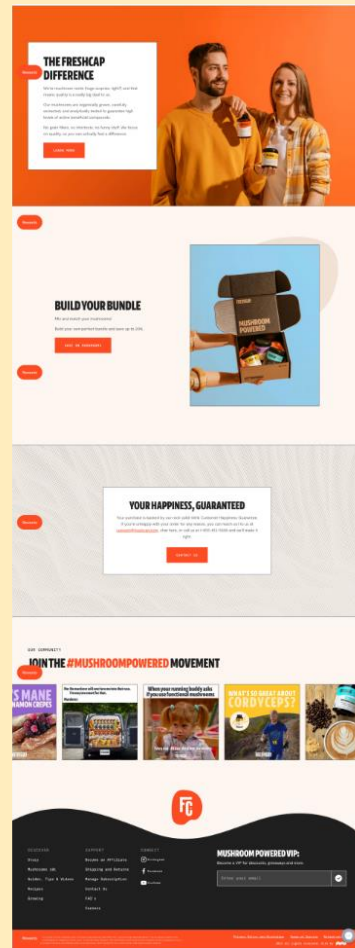
<https://www.minidil.com/>



03. The collective

<https://www.thecollective.com/>

# Site .01



## · 사이트의 장점

01

레이아웃이 요소들을 적용하기 쉽고 다양하다

02

Svg 이미지와 움직이는 텍스트가 사이트의 재미를 더한다

03

요소들에게 다양한 컬러를 사용하여 레이아웃의 딱딱함을 줄였다

## · 사이트의 단점

01

섹션들이 직선으로 나뉘어 자칫 단조로워 보일 수 있다

02

효과들이 거의 없어서 스크롤을 내릴수록 조금 지루한 편이다

03

요소들이 딱딱하여 반응형으로 봤을 때 매끄럽지는 않다

# Site .02

## · 사이트의 장점

01

컨텐츠들이  
부드럽게  
이어지고  
레이아웃이  
다양하다

02

배경 도형들이  
사이트에 재미를  
더한다

03

반응형에  
적용해도 좋을 것  
같은 구성을  
보여준다

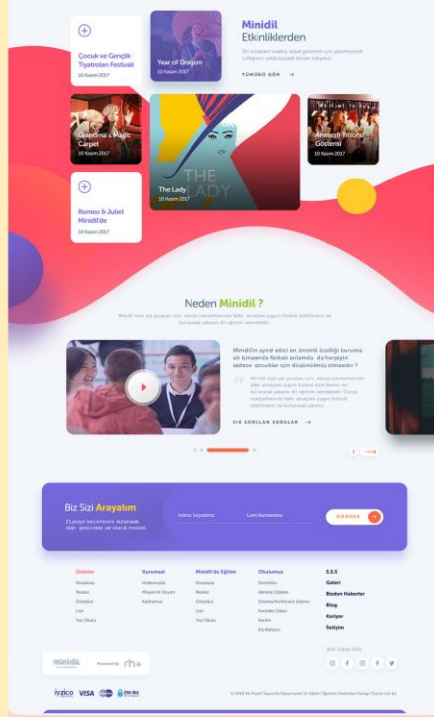
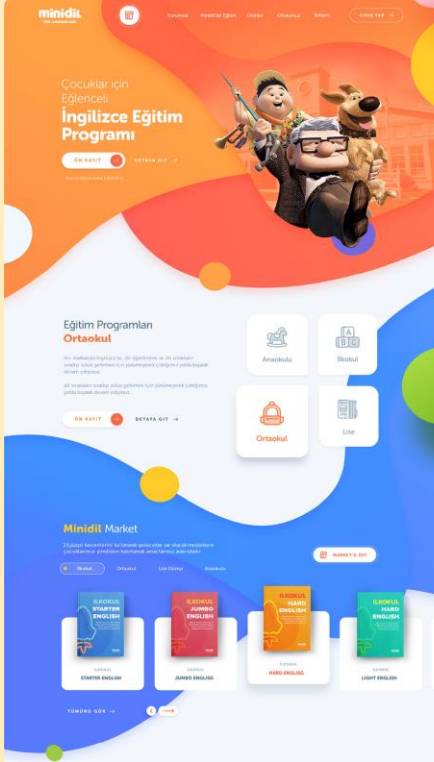
## · 사이트의 단점

01

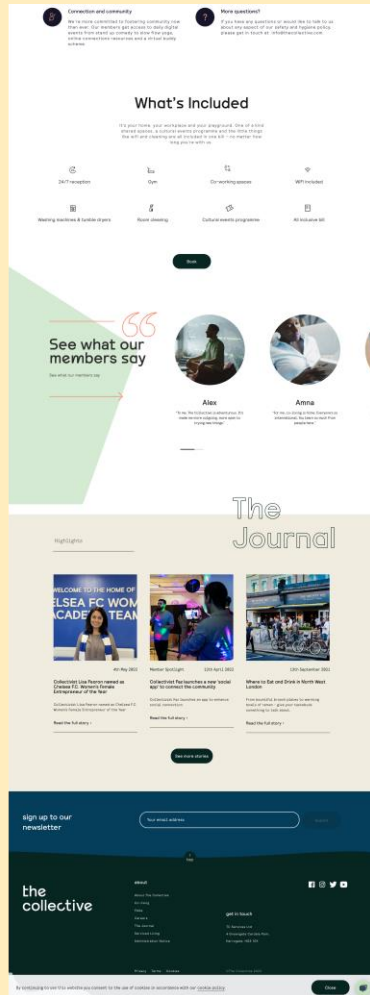
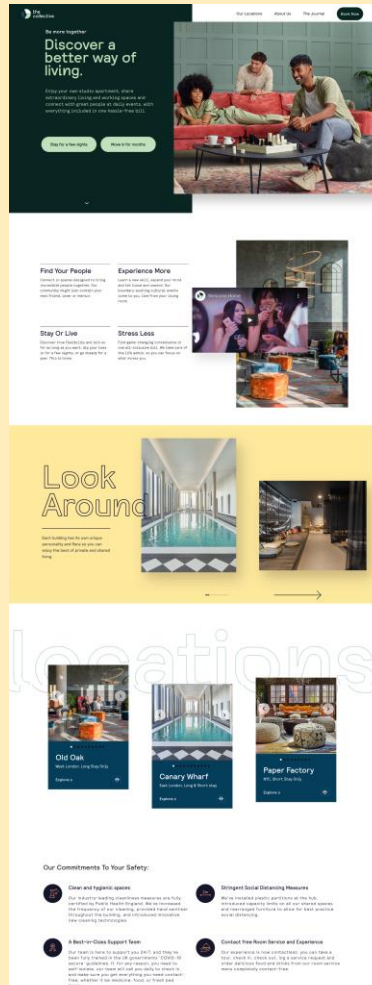
요소들이  
큰편이고 배경  
컬러도 화려하여  
조금 답답한  
느낌을 준다

02

배경이  
화려하다보니  
애니메이션  
효과는 거의 없는  
편이다



# Site .03



## 사이트의 장점

01

사용자들에게  
보여주고 싶은  
것들을 잘 정리한  
느낌이다

02

레이아웃이  
깔끔하며 배경과  
컬러가  
심플하지만  
허전해보이지  
않는다

03

흐름과 구성이  
조금씩  
다르면서도  
통일감을  
유지한다

## 사이트의 단점

01

레이아웃과 컬러,  
효과들이  
단조로운 편으로  
재미는 떨어지는  
편이다

02

기업형 스타일로  
포트폴리오에  
적용하기에는  
딱딱할 수 있다

03

트렌디하지는  
않은 편으로  
사용자의 눈을  
사로잡기에는  
힘들 수 있다

# Concept

전체적인 컨셉은 발랄하고 재미있는 느낌으로 잡았습니다.  
앞서 분석한 벤치마킹 사이트들의 장점을 조합하여 구성할 예정이며  
1,2번 사이트의 곡선 배경과 도형들을 사용하여 부드러운 느낌을 줄  
것이고 컬러도 다양하게 사용하여 재미있고 통통 튀는 느낌을 살리되  
메인 포인트 컬러를 제외한 서브 컬러는 사이트가 너무 강하게 표현되지  
않도록 채도를 조금 낮춘 파스텔 톤으로 구성할 것입니다. 폰트 또한  
컨셉이 맞춰 딱딱하지 않으며 두께감이 있는 것을 사용할 예정입니다



# Color |

메인 컬러는 포인트가 될 수 있도록 조금 강하게 사용하고 서브 컬러는 포인트 컬러를 중화 시킬 수 있도록 파스텔 톤을 사용



#FE526A

#FEB6BD

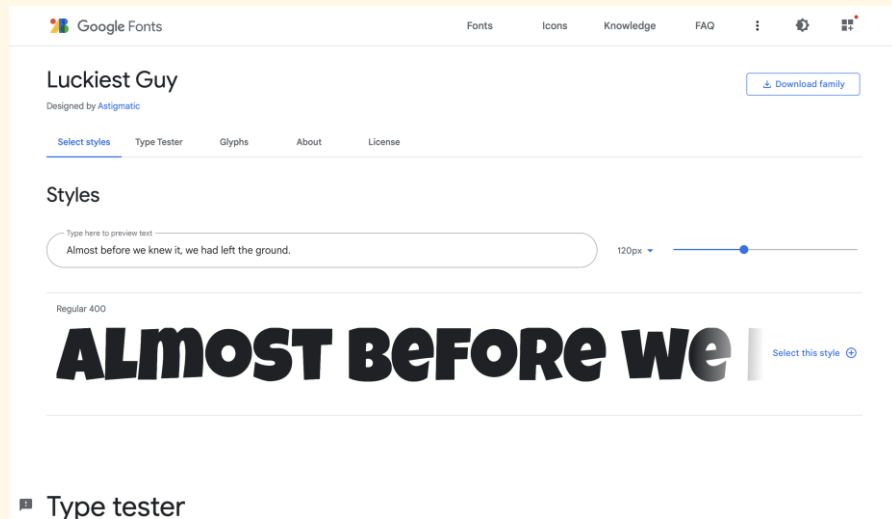
#FE526A

#FCD666

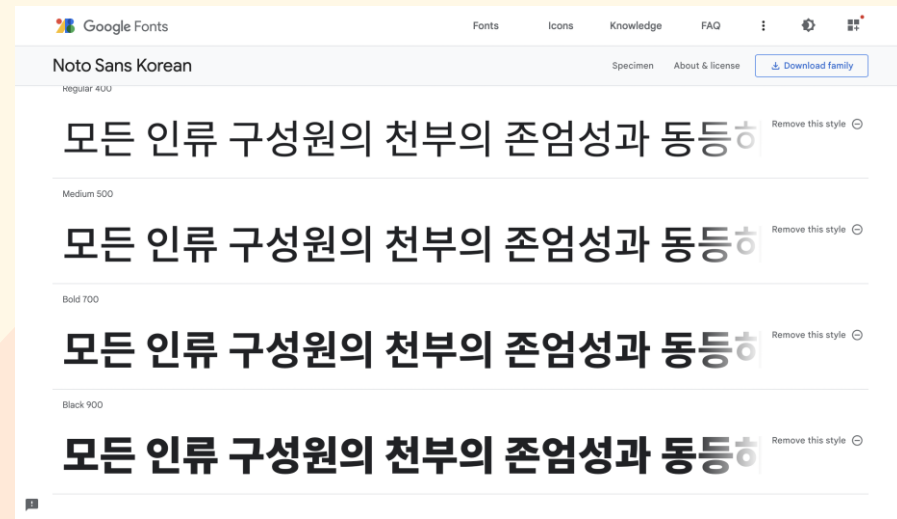
#EBEBEB

# Fonts |

메인 타이틀 영문에 적용할 폰트는 컨셉과 맞춰 두께감이 있고 조금 귀여운 느낌을 주는 폰트로 적용하고 한글의 경우 베이직하게 많이 쓰이는 noto sans 적용



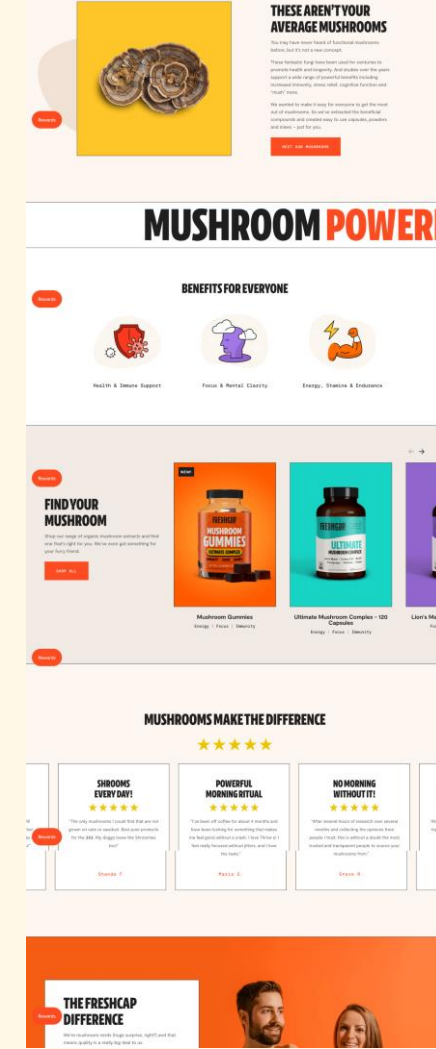
Luckiest Guy



Noto Sans KR

# Layout

앞서 참고한 사이트들의 장점을 바탕으로  
부드러우면서도 다양한 변화를 주는  
레이아웃을 사용할 것이며 곡선의 느낌을  
살려서 배치할 예정



# Image

전체적인 배경 이미지와 배경에 들어갈 도형들은 minidil 사이트에서 참고할 예정  
메인페이지에서는 배경 이미지의 곡선들을  
완만하게 적용하고 서브페이지에서는 참고한  
사이트와 같이 적용



# Portfolio Contents

## Home

- Main title 문구 : web publisher portfolio
- About Intro (나의 소개) : 슬로건 문구 ["기본이 탄탄한 퍼블리싱 끈기를 갖춘 퍼블리셔입니다"] 왜 퍼블리셔가 되고 싶은지 어떤 퍼블리셔가 되고 싶은지에 대해 서술
- Skills : 내가 툴들을 어느 정도로 다룰 수 있는지 수치화
- Coding 작업물
- Ncs 과정
- 나의 영상
- 그래픽디자인 작업물

## About

- Main : 내 사진과 페이지 이름
- 나의 소개 : 이름과 간단한 내 일러스트
- Skills : 내가 툴들을 어느 정도로 다룰 수 있는지 수치화
- 나의 취미
- 나의 삶의 여정
- 나의 영상
- Ncs 과정

# Portfolio Contents

## Gallery

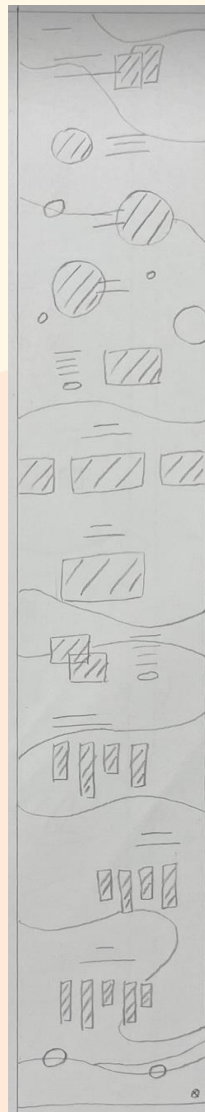
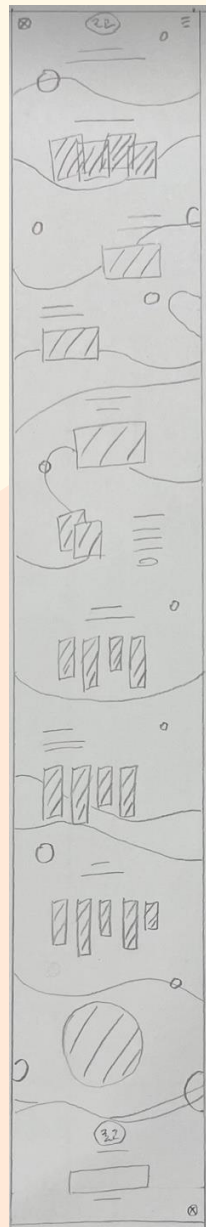
- 코딩 작업물 :  
클론코딩 (뮤자인, 와이스튜디오, 대방건설, 달콤커피, 돕다, 포메인)  
팀프로젝트 (케이교역)
- 그래픽 디자인 : 포토샵, 일러스트 디자인

## Portfolio process

- 포프폴리오 소개 : 내 사진
- Brainstorming
- Mindmap
- 정보구조도 : 내 사이트 정보구조도
- Style guide : 참고 사이트 사진과 사용한 폰트, 컬러
- Idea sketch
- Wire frame
- UI design

# Sketch

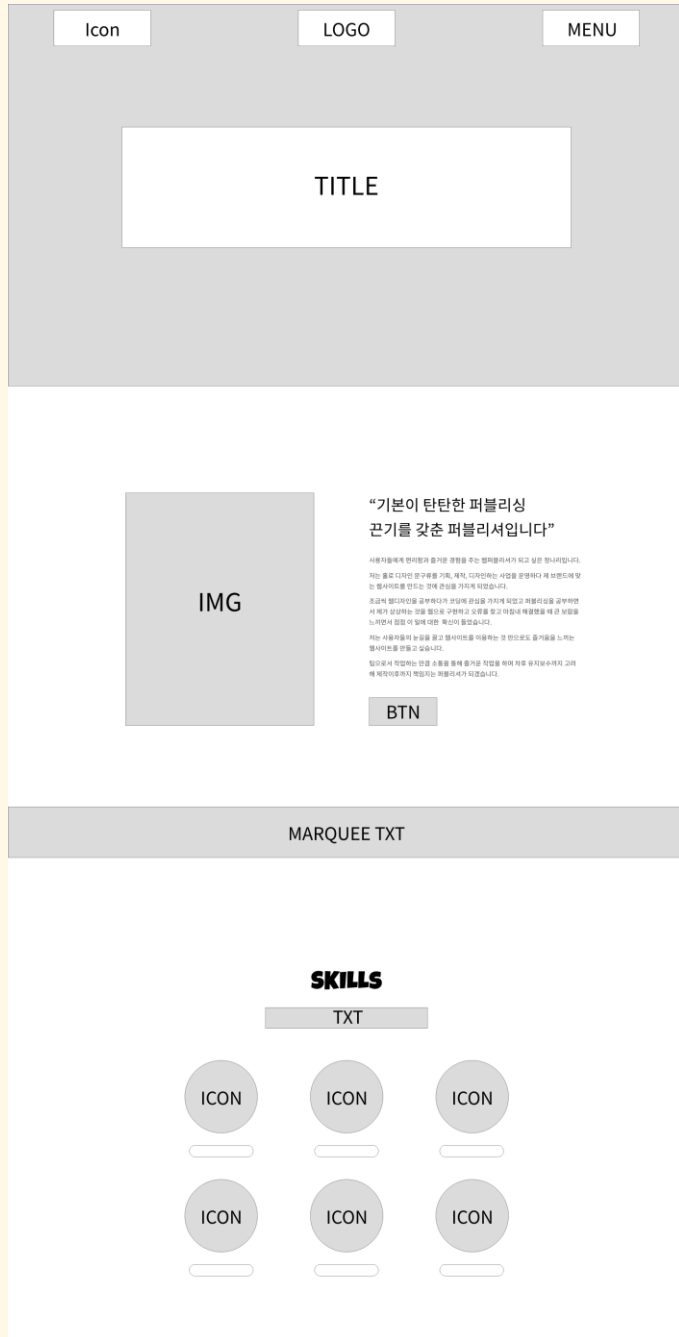
1. Home
2. About
3. Gallery
4. Portfolio process
5. Ncs process 상세
6. Coding 상세



# 02. Storyboard



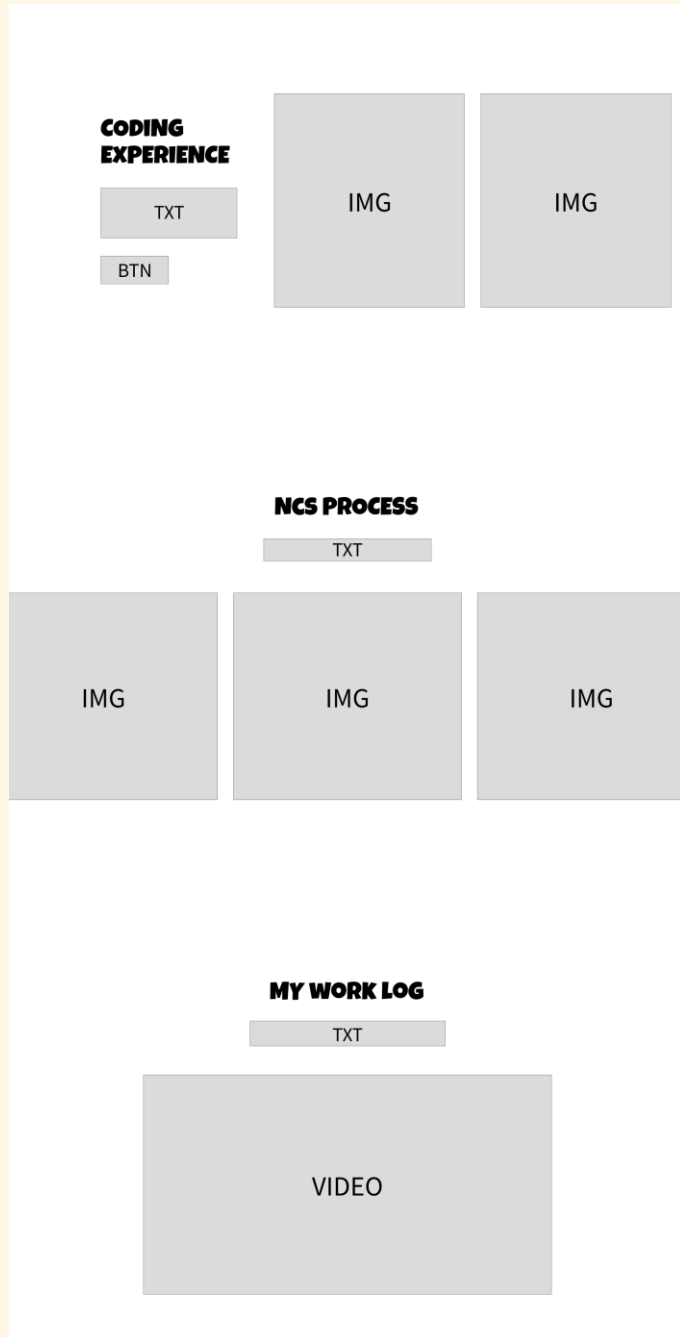




# HOME

- header : 왼쪽 아이콘에는 편지모양 아이콘이 들어가고 클릭시 내 메일로 연결됨 중앙은 로고 메뉴는 메뉴바 아이콘
- visual : 메인 컬러를 사용한 배경 이미지와 타이틀문구 [WEB PUBLISHER PORTFOLIO]가 중앙에 배치됨
- about intro : 왼쪽에는 나의 사진이 들어가고 오른쪽에는 텍스트들이 들어감 텍스트 맨위에는 나의 슬로건 문구 아래에는 나의 포부와 왜 웹퍼블리셔가 되고 싶은 지에 대해서 서술 그 아래 버튼은 about페이지로 이동하는 버튼
- Marquee txt : 메인 타이틀에 사용한 문구가 계속 돌아감 메인 컬러를 사용하고 스트로크로만 표현
- Skills : 아래에는 간단한 설명글 저의 스킬을 보여드릴게요 정도가 들어가고 아이콘에는 html, css javascript, xd, photoshop, illustrator 로고가 들어가고 아이콘 아래 바는 나의 능력만큼 차는 게이지바

\* 본문 폰트 사이즈는 17px 타이틀 폰트 사이즈는 60px 메인 페이지에는 메인 컬러가 주로 사용됨



## HOME

- coding : 타이틀문구 아래에는 간단한 서브 문구가 들어가고 버튼 클릭시 갤러리 페이지로 이동함 오른쪽 img부분은 슬라이드로 움직이며 각각의 코딩한 작업물들이 목업에 적용되어 보여짐
- ncs : 타이틀 아래에는 간단한 서브 문구가 들어가고 아래 이미지는 대표 ncs과정 3가지를 꼽아 ppt표지를 넣어서 상세페이지로 이동할 수 있게함
- log : 타이틀 아래에는 간단한 서브 문구가 들어가고 비디오는 내가 이 과정을 수행하면서 찍은 코딩하는 영상과 발표 영상 팀프로젝트를 진행한 영상들을 편집하여 넣음

# HOME

- graphic : 타이틀문구 아래에는 간단한 서브 문구가 들어가고 버튼 클릭시 갤러리 페이지로 이동함 오른쪽 img부분은 그래픽 디자인 작업물 중에서 하나를 목업에 넣어서 배치
- Footer : 요소들이 중앙으로 배치되고 로로 아래에는 언제든지 연락주세요 같은 문구를 넣고 그 아래에 내 이메일을 크게 넣어서 부각

## GRAPHIC DESIGN

TXT

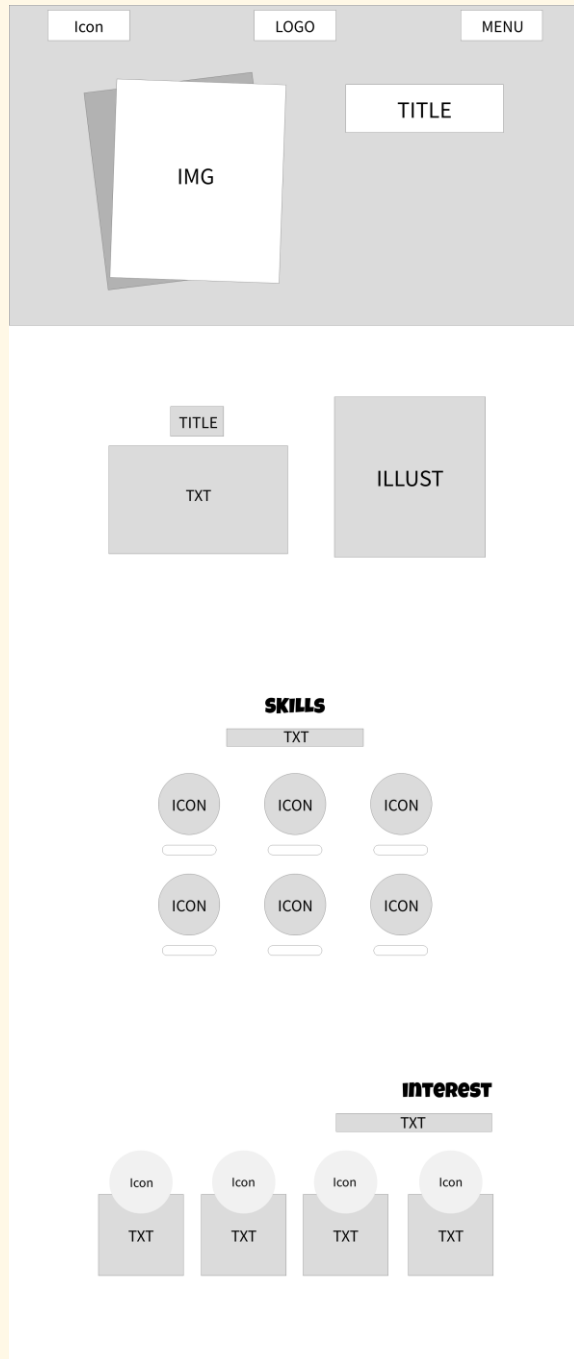
BTN

IMG

LOGO

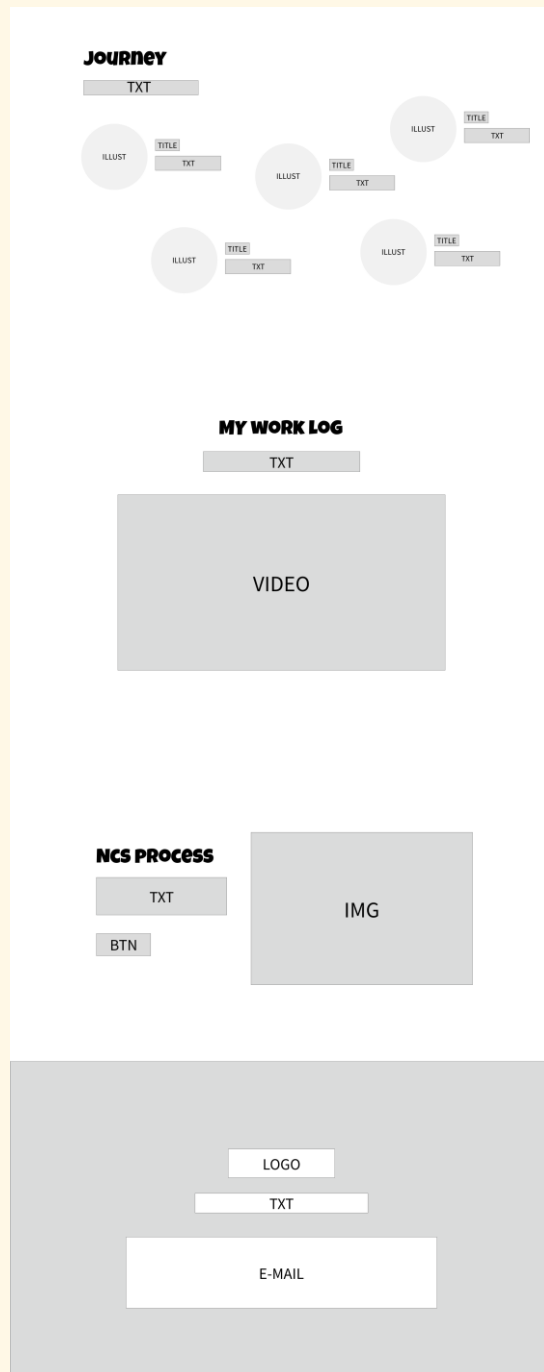
TXT

E-MAIL



## ABOUT

- header : 메인과 같음
- visual : 왼쪽에는 일러스트를 넣어서 포토샵으로 꾸민 나의 사진을 넣고 오른쪽 타이틀에는 현재 페이지의 이름을 메인 컬러로 적음
- 나의 소개 : 타이틀에는 나의 이름이 들어가고 아래 텍스트 부분에는 메인 어바웃에 썼던 글들이 똑같이 들어감 오른쪽에는 나의 일러스트를 라인으로 삽입
- Skills : 메인과 같음
- Interest : 나의 취미가 들어감 아이콘에는 영화, 전시, 책, 음악에 대한 아이콘이 들어가고 텍스트에는 아이콘에 맞는 이름을 메인 컬러로 표시하고 간단한 설명 문구가 회색으로 들어감



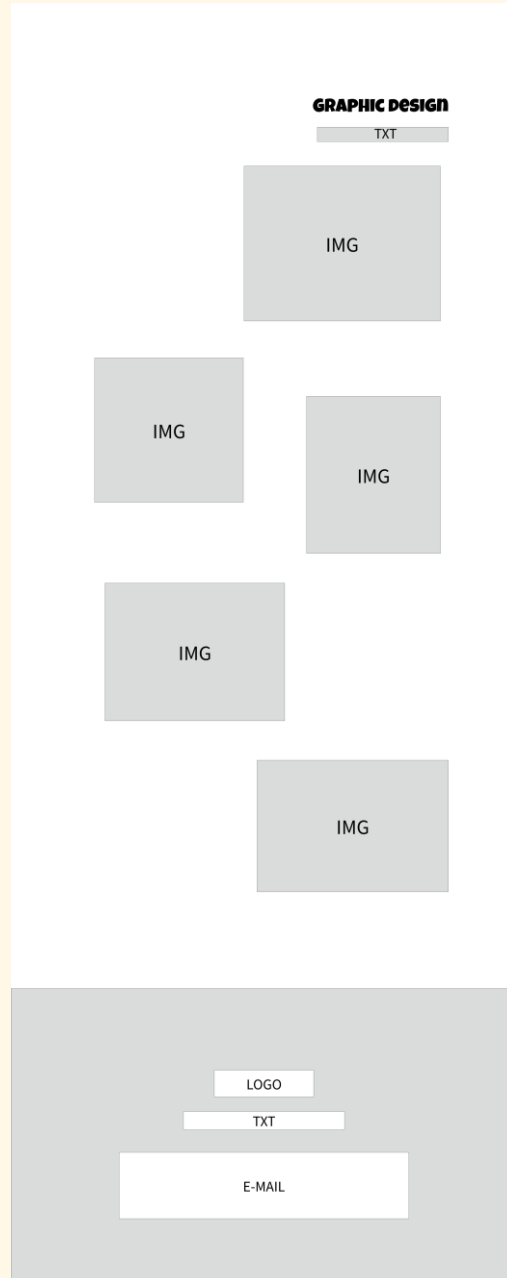
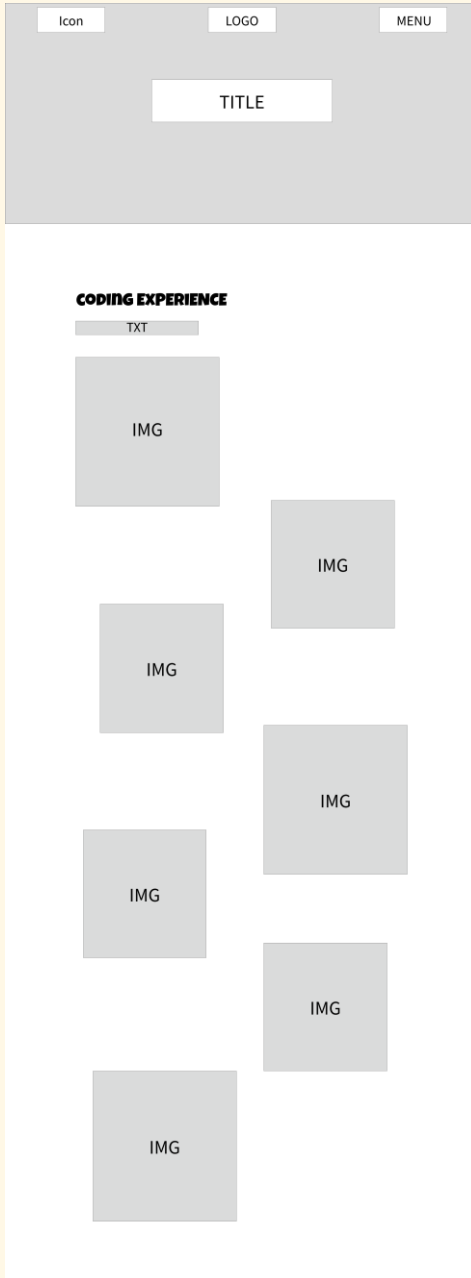
## ABOUT

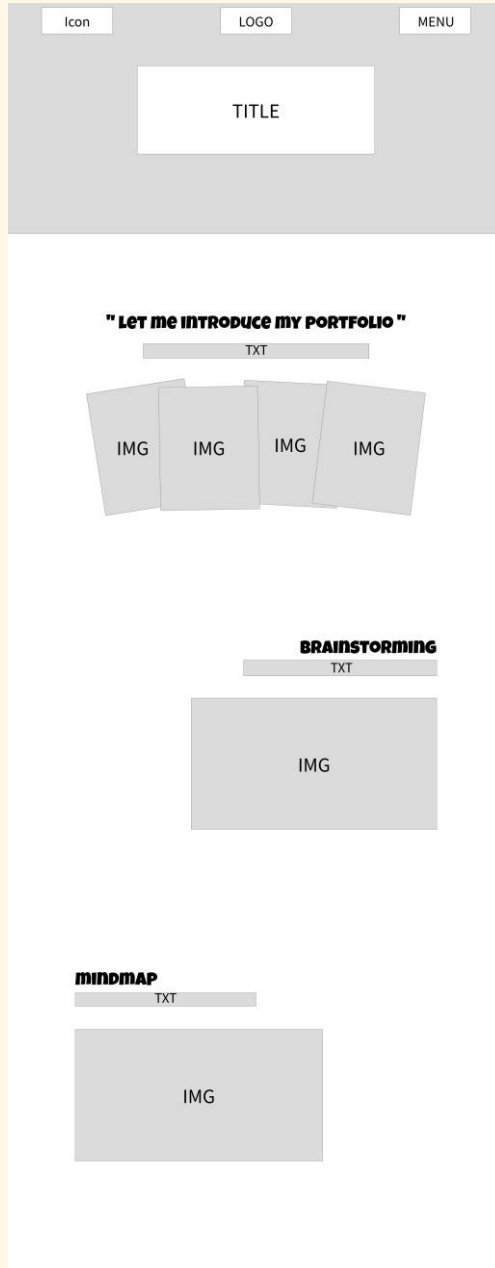
- journey : 타이틀 문구 아래에는 간단한 설명글이 들어가고 아래 일러스트들에는 나의 성장 과정을 표현한 일러스트 이미지가 들어감 타이틀에는 핵심적인 글 태어난 날이나 졸업 같은 것들을 넣고 타이틀 아래에 설명 문구를 배치
- log : 메인페이지와 같음
- Ncs : 타이틀 아래에는 ncs과정 수행에 대한 간략한 설명글과 그 페이지로 이동할 수 있는 버튼이 들어감 오른쪽에는 과정에 해당하는 ppt의 표지를 삽입
- Footer : 모든 페이지 메인과 같으나 컬러만 어바웃 해당 컬러로 바뀜

## GALLERY

- Header : 메인과 같음
- Visual : 해당 페이지 컬러의 배경 이미지와 타이틀에는 해당 페이지의 이름을 넣음
- coding : 타이틀 문구 아래에는 간략한 설명이 들어감  
이미지들은 코딩 작업물들의 비주얼 이미지들을 삽입하고  
크기와 위치를 조금씩 다르게 배치함
- Graphic : 타이틀 문구 아래에는 간략한 설명이 들어감  
이미지들은 그래픽 디자인 결과물들을 각각 다른 목업에  
넣고 코딩과 같이 크기와 위치를 조금씩 다르게 배치함
- Footer : 모든 페이지 메인과 같으나 컬러만 어바웃 해당  
컬러로 바뀜

\* 본문 폰트 사이즈는 17px 타이틀 폰트 사이즈는 60px 갤러리 페이지에는  
서브 컬러 노랑 사용





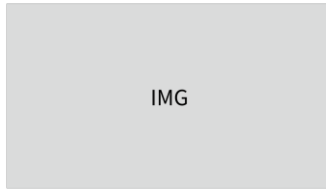
## PORTFOLIO PROCESS

- Header : 메인과 같음
- Visual : 해당 페이지 컬러의 배경 이미지와 타이틀에는 해당 페이지의 이름을 넣음
- Let me introduce : 타이틀 문구 아래에는 나의 포트폴리오를 소개한다는 내용의 문구를 넣음 이미지는 포트폴리오를 만드는 나의 사진을 넣음
- Brain : 타이틀 문구 아래에는 브레인스토밍에 대한 설명글이 들어감 이미지는 브레인스토밍 이미지를 삽입
- Mindmap : 타이틀 문구 아래에는 브레인스토밍을 바탕으로 마인드맵을 작성했다는 글이 들어가고 마인드맵 이미지 삽입

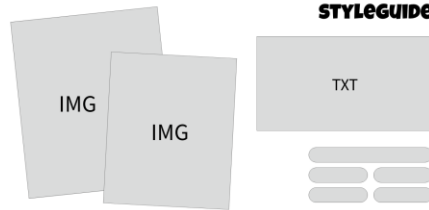
## PORTFOLIO PROCESS

- information : 타이틀 문구 아래에는 정보구조도에 대한 서브 문구가 들어감 이미지는 내 포트폴리오의 정보구조도를 이미지로 삽입
- Style guide : 타이틀 문구 아래에는 내 포트폴리오의 컨셉에 대한 설명글이 들어가고 그 아래 타원형 바에는 사용한 컬러들이 들어감  
이미지에는 참고한 사이트의 이미지를 삽입
- Idea sketch : 타이틀 문구 아래에는 스케치에 대한 서브 문구가 들어가고 이미지에는 스케치한 것들을 넣음

### INFORMATION ARCHITECTURE



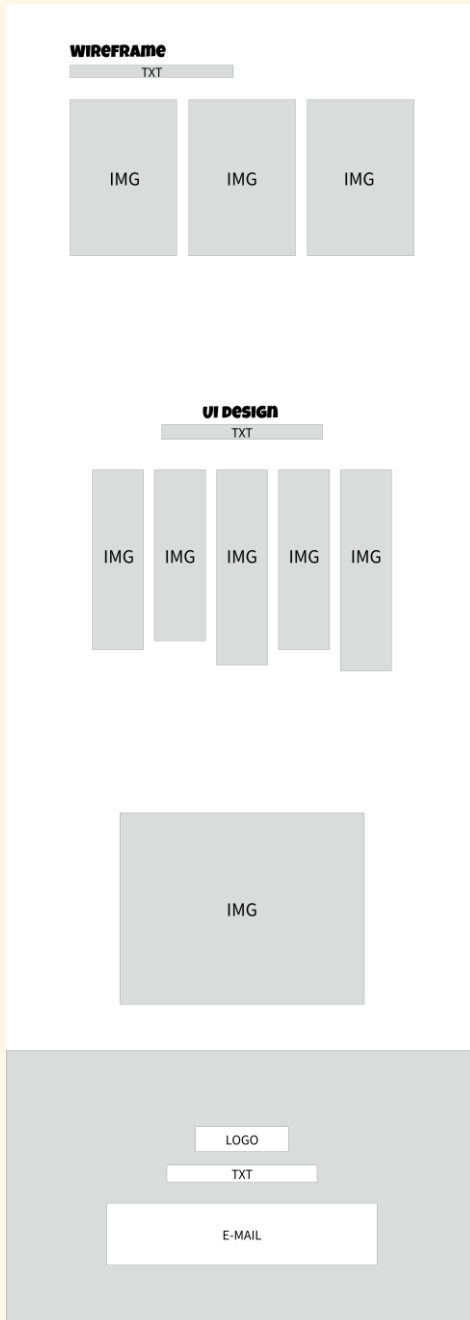
### STYLEGUIDE



### IDEA SKETCH







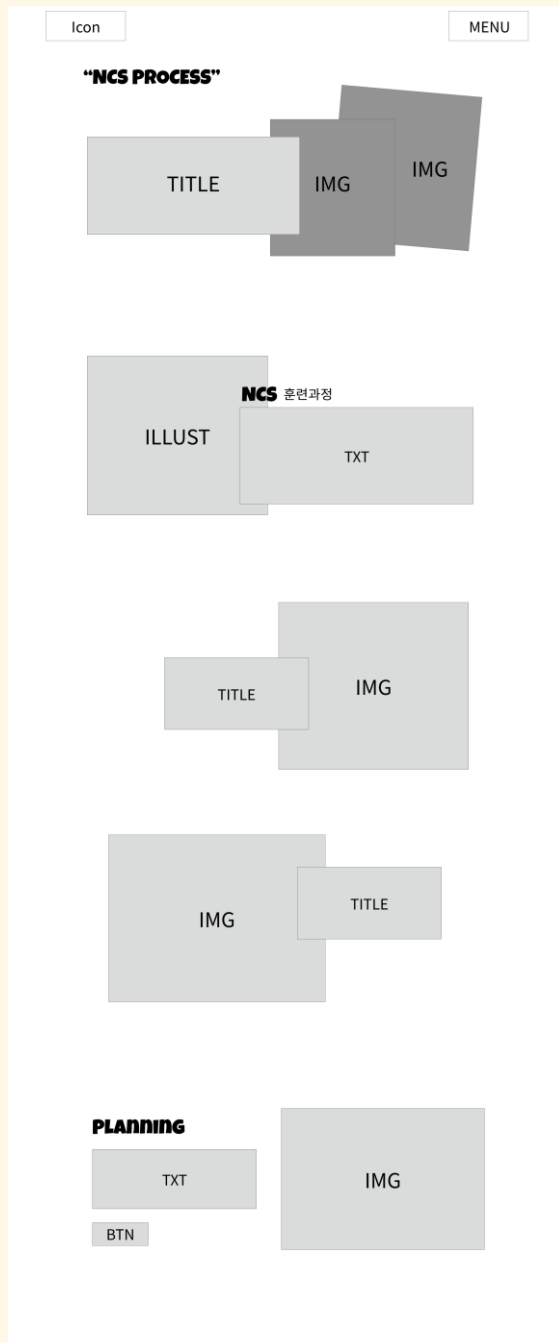
## PORTFOLIO PROCESS

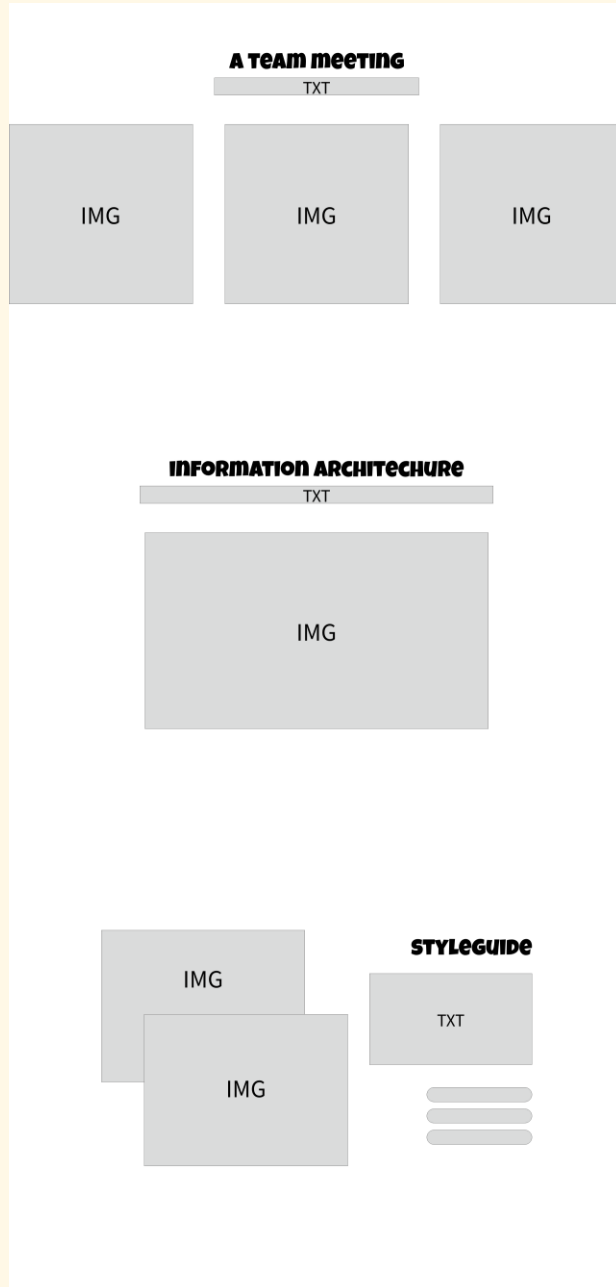
- Wire frame : 타이틀 문구 아래에는 와이어프레임에 대한 서브 문구가 들어가고 이미지는 와이어프레임 이미지들을 넣음
- Ui design : 타이틀 문구 아래에는 ui 디자인에 대한 간단한 설명글이 들어가고 이미지는 나의 포트폴리오를 xd로 만든 이미지들을 넣음
- Img : 나의 포트폴리오 페이지가 움직이는 모습을 목업에 적용하여 삽입
- Footer : 모든 페이지 메인과 같으나 컬러만 어바웃 해당 컬러로 바뀜

## NCS PROCESS 상세

- Header : 메인과 같으나 로고는 사라짐
- Visual : 해당 페이지의 이름이 타이틀로 들어가고 오른쪽이미지에는 해당 ncs과정 ppt표지가 들어감
- Ncs 훈련과정 : 타이틀 문구 아래에는 ncs에 대한 설명글이 들어가고 ppt들을 함께 배치하여 클릭하면 볼 수 있도록 함  
왼쪽에는 ncs과정 수행에 어울리는 일러스트를 배치
- Img : 페이지 리뉴얼 전후의 목업이 들어감 타이틀에는 before after로 표시
- planning : 타이틀 아래에는 리뉴얼을 어떻게 진행할 것인지 기존 페이지의 장점과 단점에 대해 적고 아래 버튼은 ppt로 이동 오른쪽 이미지에는 기존 메인페이지 이미지를 넣음

\* 본문 폰트 사이즈는 17px 타이틀 폰트 사이즈는 60px 상세 페이지에는 회색 사용



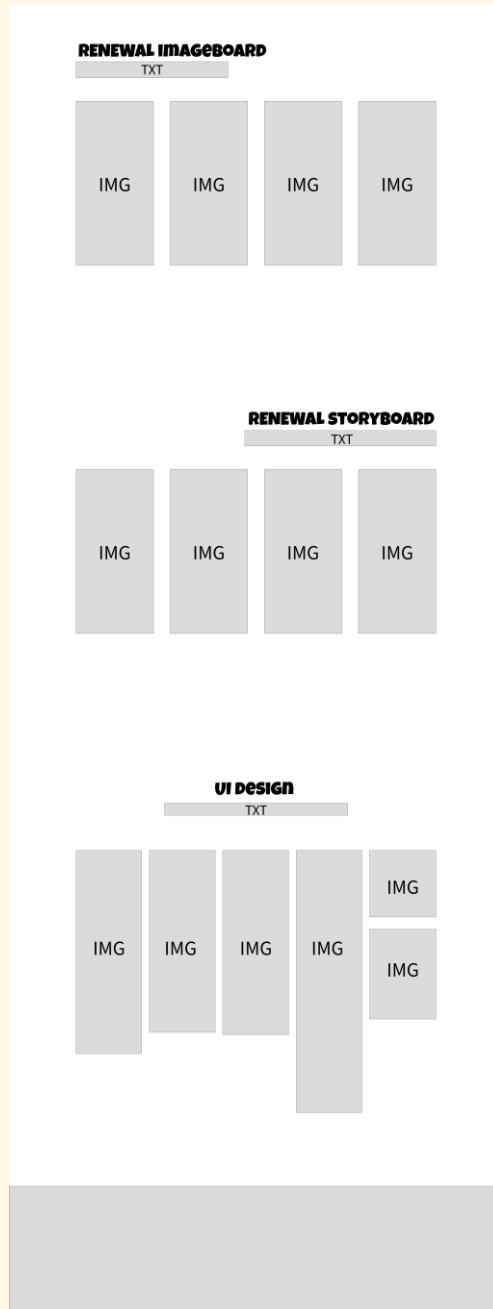


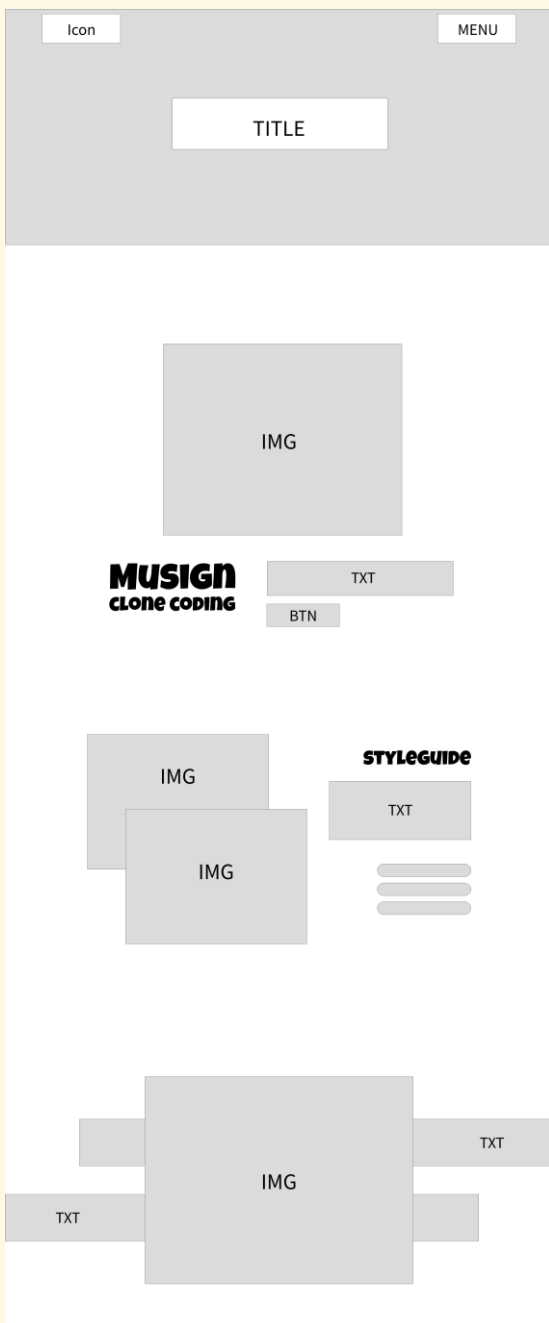
## NCS PROCESS 상세

- Team meeting : 타이틀 아래에는 팀미팅을 진행했다는 문구와 이미지는 팀 회의 사진들을 삽입
- information : 타이틀 문구 아래에는 정보구조도에 대한 서브 문구가 들어감 이미지에에는 리뉴얼 사이트의 정보구조도를 이미지로 삽입
- Style guide : 타이틀 문구 아래에는 내 리뉴얼 사이트의 컨셉에 대한 설명글이 들어가고 그 아래 타원형 바에는 사용한 컬러들이 들어감 이미지에에는 사용한 폰트의 이미지를 삽입

## NCS PROCESS 상세

- Image board : 타이틀 아래에는 이미지보드의 간략한 설명글이 들어가고 아래 이미지에는 포토샵으로 편집한 리뉴얼 이미지보드가 들어감
- Story board : 타이틀 아래에는 스토리보드의 간략한 설명글이 들어가고 아래 이미지에는 직접 그린 리뉴얼 스토리 보드가 들어감
- Ui design : 타이틀 문구 아래에는 ui 디자인에 대한 간단한 설명글이 들어가고 이미지에는 리뉴얼 사이트를 xd로 만든 이미지들을 넣음

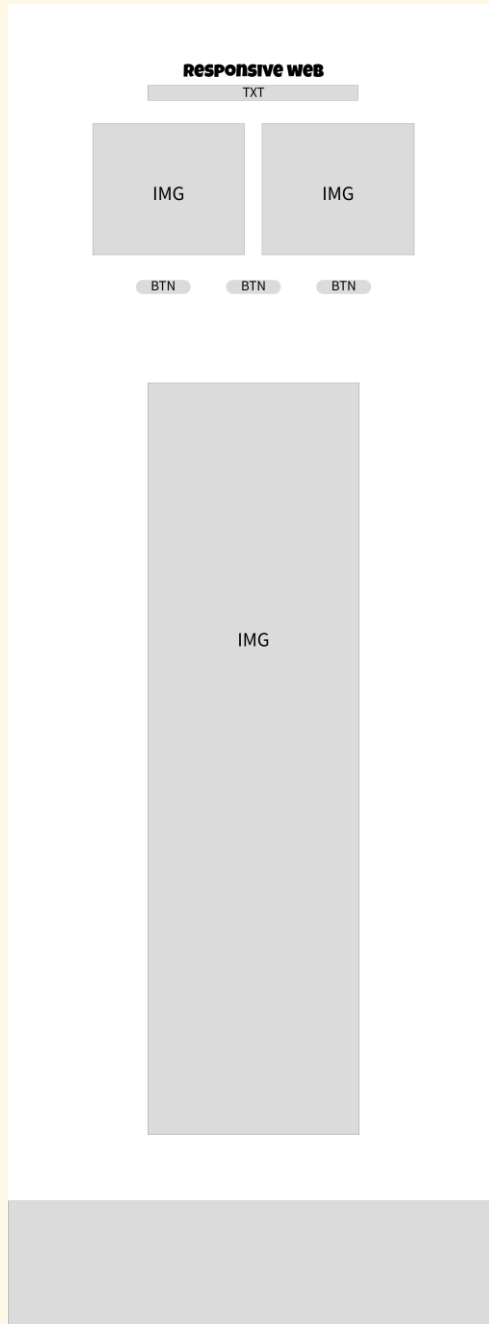




## GALLERY 상세

- Header : 메인과 같으나 로고는 사라짐
- Visual : 해당 페이지의 이름이 타이틀로 들어가고 배경 이미지에는 설명하려는 사이트의 비주얼 이미지가 어둡게 들어감
- Clone coding : 타이틀 위의 이미지에는 코딩 작업물을 목업에 넣은 것을 삽입 타이틀 옆의 텍스트에는 해당 사이트에 대한 설명을 간략하게 적음 아래 버튼은 코딩한 페이지로 이동함
- Style guide : 타이틀 문구 아래에는 해당 사이트에 대한 디자인적 설명글이 들어가고 그 아래 타원형 바에는 사용한 컬러들이 들어감 이미지에는 사용한 폰트를 삽입
- Img : 코딩한 작업물을 넣은 gif 목업이 들어감 뒤에 텍스트는 옆게 깔리는 배경

\* 본문 폰트 사이즈는 17px 타이틀 폰트 사이즈는 60px 상세 페이지에는 회색 사용



## GALLERY 상세

- responsive : 타이틀 아래에는 반응형으로 제작된 페이지들에 대한 설명글이 들어감 그 아래 이미지에는 작업물을 각각 맥북에 적용한 모습과 태블릿에 적용한 모습 그리고 폰에 적용한 모습 이미지가 들어감 아래 버튼들은 모바일 피씨 태블릿 버전을 각각 볼 수 있음
- Img : 해당 작업물의 풀페이지 캡처 이미지가 들어감



Thank you.