

# Informe

## Resumen Ejecutivo

### Título

Diseño Web del Máster Riatec

### Autor(es)

Francisco Jiménez Espejo  
Daniel Sánchez Muñoz  
Rosana Ruiz Fernández

### Resumen

En este informe se analizan los pasos realizados para hacer el diseño de la página web del Máster Riatec, usando las tecnologías HTML5 y CSS3, siguiendo el diseño nº 3 de la plantilla.

### Objetivos

- 1.- Analizar la plantilla proporcionada por el profesor y elegir un diseño apropiado.
- 2.- Elegir una de las páginas web a rediseñar.
- 3.- Elegir un responsable de grupo que debe crear un repositorio en GitHub
- 4.- Crear página web usando solamente HTML5 y CSS3 y subirla a dicho repositorio

### Conclusiones

- 1.- Se decidió usar el diseño nº 3 ya que proporciona una relativa facilidad para hacer Responsive Design además de ser un formato de página bastante intuitivo para los clientes.
- 2.- El reparto de tareas se ha hecho según las pestañas que tiene la web para poder trabajar de una manera más eficiente sin entorpecer el trabajo de los demás.
- 3.- La herramienta Git junto con la página GitHub simplifica mucho el control de versiones. De esta manera se puede observar la dirección que ha tomado el proyecto y decidir si seguir en esa dirección o tomar otro camino.
- 4.- Cada participante del grupo creó su propia rama de trabajo en Git, más tarde se unieron todas las partes en la rama principal.
- 5.- Se creó una estructura básica HTML a partir de la cual trabajar y se dio un estilo superficial al documento para que los integrantes únicamente se preocupara de insertar el contenido y ubicarlo correctamente.
- 6.- Se completó el diseño final añadiendo los colores y usando los media queries de CSS3 se hizo un diseño Responsive Design para poder visualizar nuestra web en varias resoluciones de pantalla sin necesidad de hacer zoom y evitando el scroll horizontal. Por tanto es posible visitar la web desde un dispositivo móvil o tablet y tener una buena interacción con la página.
- 7.- Por último se testó la web en varios navegadores para observar el comportamiento de dicha web.

Como conclusión final, se puede considerar que aún queda bastante trabajo para estandarizar HTML5 y CSS3 ya que se ha podido comprobar que hay algunas características que están disponibles para unos navegadores y para otros no, como puede ser las transiciones utilizadas en las imágenes de las empresas que funciona correctamente en Firefox pero en Chrome o Safari no.

# Análisis del trabajo de Fin Módulo 1

Daniel Sánchez Muñoz

4 de Noviembre de 2013

## 1. Resumen

En este informe se resume el trabajo realizado para poder hacer una página web sencilla pero atractiva al usuario siguiendo un diseño proporcionado por el profesor y utilizando únicamente HTML5 y CSS3 como tecnologías web.

Además, para poder trabajar de una forma más eficiente y que no sea todo un caos, se ha utilizado la herramienta Git y el servidor web Github para el control de versiones. Esto ha provocado un ambiente menos conflictivo a la hora de unir los diferentes archivos de los integrantes del grupo.

Cada uno se ha creado su propia rama en el repositorio, creado por el responsable del grupo, para poder trabajar de manera local y a la hora de actualizar el fichero en el servidor remoto que no hubiese tantos conflictos. Ya que si todos trabajamos en la rama master y hacemos un push al repositorio tendríamos que revisar los conflictos que se produjesen cada vez que avanzásemos un poco en nuestra parte del trabajo. Sin embargo de la forma en la que lo hemos realizado, únicamente ese conflicto lo hemos tenido al final del todo y aun así hemos podido ver el progreso de los demás participantes.

La página web se ha creado a partir de una estructura básica para estar de acuerdo en cómo repartir el trabajo y poder trabajar de una forma eficiente. Se buscó una nomenclatura intuitiva para los id y clases de los elementos html para facilitar la lectura del código. Simplemente consiste en nombrarlos de esta forma: “etiquetaHTML”+”nombrePestaña”+n donde n es un nº.

Por ejemplo, si queremos dar un id a un artículo en la pestaña de Inicio sería articleInicio1, para el primero, articleInicio2 para el segundo, etc.

Algunas características interesantes de CSS3 empleadas en nuestro proyecto ha sido el uso de gradientes y sombras, utilizados en el menú y otros elementos. Estas propiedades le dan una sensación de profundidad y realismo a la web para atraer la atención del cliente.

Transiciones de movimiento en las imágenes de las empresas cuando pasas el ratón sobre ellas para mejorar el aspecto visual. Y una animación sutil en la frase “PLAZO ABIERTO” para llamar la atención del usuario que esté interesado en inscribirse al máster y que con facilidad se dé cuenta de que aún puede.

Por último comentar que se han utilizado los media queries de CSS3 para hacer un diseño responsivo, ya que si visualizamos la página web desde un móvil o una tablet que tienen una resolución de pantalla menor que la de un PC, nuestra página está preparada para que se pueda ver perfectamente y el usuario no necesite hacer zoom o desplazar la barra horizontal del navegador para poder ver el contenido. Con la línea `<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, maximum-scale=1">` que hemos añadido en la cabecera de nuestro archivo HTML conseguimos que en dispositivos móviles se interpreten bien los media queries (name="viewport" content="width=device-width") y con "initial-scale=1, maximum-scale=1" hacemos que los usuarios no puedan hacer zoom a nuestra web ya que al ser responsive design no es necesario el zoom.

## 2. Problemas encontrados

Se decidió hacer la cabecera con el menú fija, ya que resulta una característica atractiva y es muy simple de realizar. Para ello simplemente se modificó el parámetro *position* del header y le dimos el valor *fixed*. Además, para que no se solapase el contenido principal de la web con la cabecera había que darle un *z-index: -1* al div *main*, ya que recomiendan que este valor sea negativo [1]. El problema que se encontró fue que si hacíamos esto, los enlaces del *main* dejaron de funcionar ya que había una capa superior los tapaba.

La solución que se tomó fue darle un valor del *z-index* positivo a la cabecera y dejar por defecto el del *main* así conseguíamos el efecto deseado y los enlaces funcionaban perfectamente.

Finalmente decidimos desechar la opción de una cabecera fija, ya que el siguiente problema que tuvimos fue que los enlaces internos al mismo fichero html producían un efecto desagradable ya que al pulsar sobre el enlace iba a la posición deseada pero la cabecera tapaba parte del contenido. Por tanto se volvió al diseño original de la cabecera como se describe en el diseño 3 de la plantilla.

Otro problema que encontramos fue al revisar el comportamiento de los efectos en diferentes navegadores y comprobamos que, al no estar estandarizado del todo esta tecnología, algunos navegadores no implementan por ejemplo la propiedad *text-shadow* (no funciona en Safari) o la propiedad *transform* de las transiciones que tampoco funciona Chrome o Safari.

## 3. Conclusiones

Después de comprobar el comportamiento de la web en diferentes navegadores existentes hemos podido observar que la comunidad internacional W3C tiene todavía un poco de trabajo para hacer que HTML5 sea de verdad un estándar y se programe igual para todos los navegadores ya que esto facilitaría el trabajo a los diseñadores web. No es lo mismo tener que comprobar el resultado final de una web en un navegador que en 20 (exagerando un poco).

Como curiosidad podemos apuntar a que se necesita crear una etiqueta en HTML5 llamada MAIN o por el estilo, ya que se necesita un contenedor para el contenido principal de una página web, nos hemos visto obligados a crear un div con el id = main. Ya que si queremos dotar a la web de semántica y cada apartado tiene su etiqueta me parece importante o más bien curioso que se les haya pasado de largo esta etiqueta.

Esperemos que se den prisa y no se deforme la curva del tiempo de la teoría del apocalipsis de los dos elefantes.

## 4. Referencias

- [1] Manual y ejemplos de HTML5 y CSS3. <http://www.w3schools.com>
- [2] Paletas y sensaciones de colores. <http://www.colorschemedesigner.com>
- [3] Algunos video-tutoriales básicos en <http://www.youtube.com> para el Responsive Design
- [4] Transparencias del Máster Riatec para trabajar con Git.