

EMTD:

ALIGNEMENT DE TERMES ET D'EVENEMENTS MUSICAUX

Mise en correspondance de vocabulaires musicaux de grandes institutions françaises

BENDJOUDI Nassim, KEBLOUTI Wissam Loubna, DJERROUD Ilyes - Encadrant: Mr. Konstantin TODOROV



Notre participation au projet DOREMUS en deux tâches :

□Alignements d'entités relatives à La Bibliothèque Nationale de France et à Radio France.

□Mise en correspondance d'événements musicaux de La Philharmonie de Paris.

BNF: Europe → Hongrie Alignement d'ethnie : score 1.0 Hongrois **RADIO France:**

> Nouvelle-Calédonie -> Kanak **BNF:**

Région + ethnie : score 1.0 Kanak -> peuple de Nouvelle-Calédonie **RADIO France:**

> **Menahem Pressler** 2011-03-23 Similarité :1.0 Concert prévu : **Concert réalisé:** 2011-03-23 **Menahem Pressler**

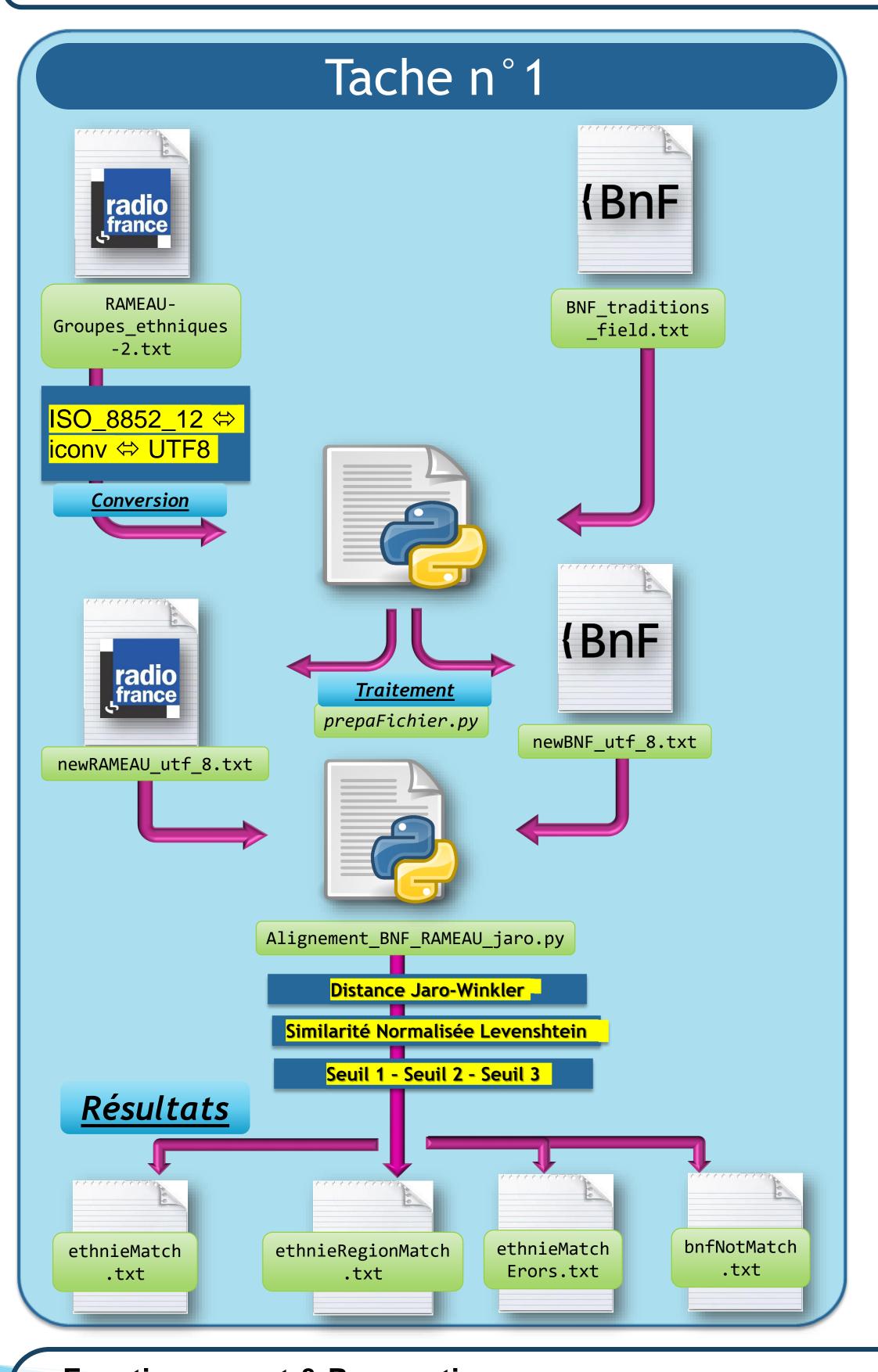
Concert prévu : **Buzzcocks / Frustration** 2013-10-24 Similarité: 0.7 **EMTrD**: **Concert réalisé :** 2013-10-24

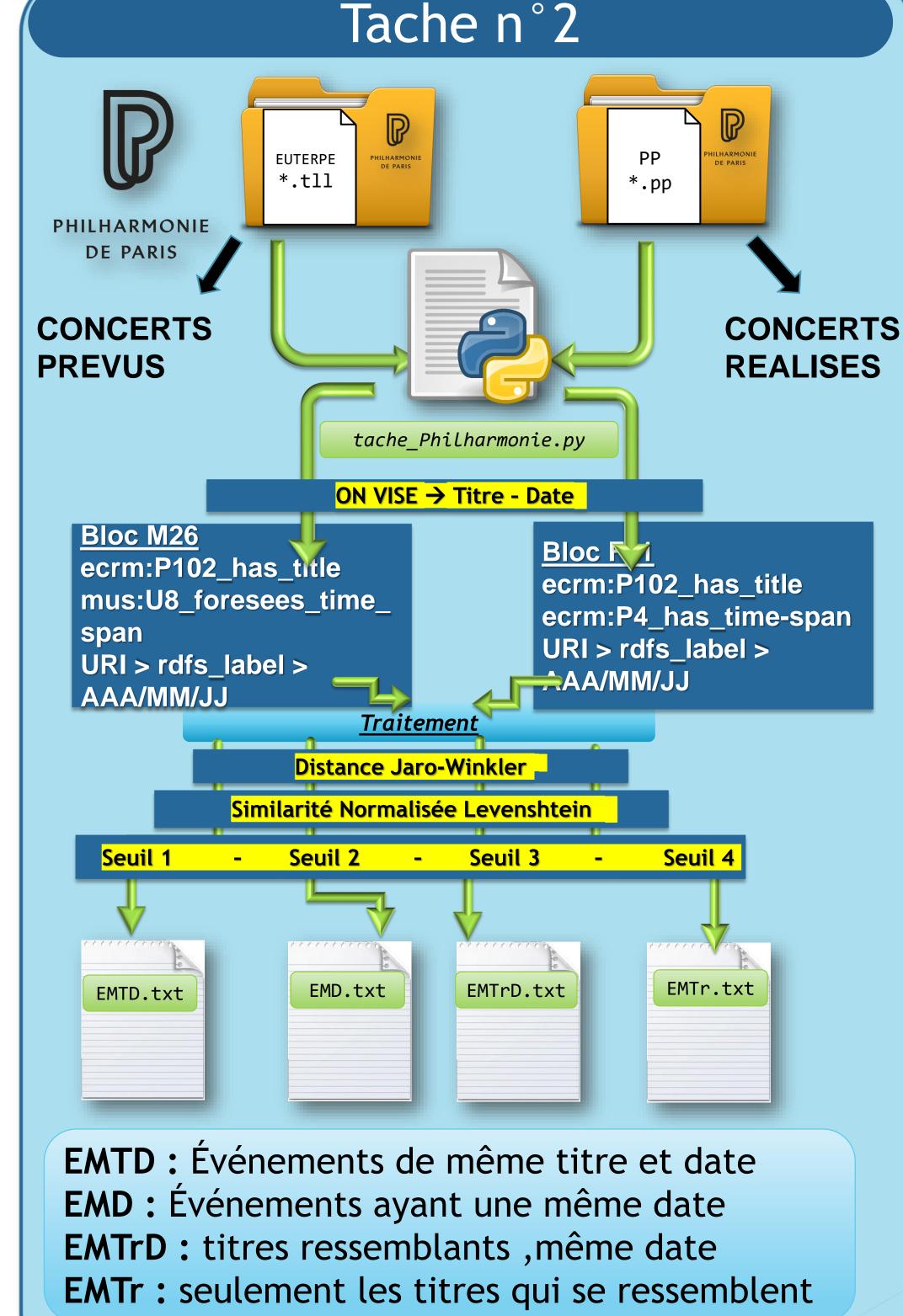
Europunk. Frustration

DOREMUS: Projet de recherche basé sur les technologies du web sémantique.

Visant à développer des outils pour connecter des catalogues musicaux sur le web de données.

OBJECTIF: Fournir des modèles de connaissances communs et des vocabulaires contrôlés multilingues partagés.





Fonctionnement & Perspectives:

- ☐ Echange avec les experts tout au long du projet et réalisation d'ajustement en fonction de leurs demandes.
- ☐ Les résultats d'alignements obtenus vont être réutilisés de façon à servir au mieux l'avancé de DOREMUS.
- ☐ Cette opportunité s'inscrit dans une expérience au cadre professionnel et exigeant.
- ☐ Amélioration constante des alignements.

