





MISE EN CORRESPONDANCE DE VOCABULAIRES DU DOMAINE DE LA MUSIQUE

Travail de recherche sur l'alignement de vocabulaires musicaux de deux grandes institutions culturelles Françaises

Parcours: MASTER 1 INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES IPS

Encadrant: Mr. Konstantin TODOROV

BENDJOUDI Nassim, DJERROUD Ilyes, KEBLOUTI Wissam Loubna

Remerciement:

Nous remercions **Mr Konstantin TODOROV**, encadreur et initiateur du projet, malgré sa charge de travail importante, il nous a encadré tout au long de notre projet. Nous tenons également à le remercier pour sa confiance, son aide et ses encouragements.

Nos sincères gratitudes à **l'équipe de laboratoire de LIRMM** Montpellier, qui nous ont donné l'opportunité de collaborer avec eux afin d'acquérir une expérience dans le travail en multitâches et en équipe.

Nous remercions également **Mr Pierre POMPIDOR** pour l'aide qu'il a pu nous apporter avec ses remarques constructives au début du projet.

Table des matières :

Tâche Préliminaire : Dresser l'état de l'art des mesures de similarités	2
Tâche N°1 : Traitement de données sous Format Rdf	2
Tâche N°2 : Alignements des Termes Communs de la BNF et à Radio France	4
2.1 Préparation de la structure des fichiers BNF et RAMEAU	4
2.2 Implémentation des mesures de similarité	5
2.2.1 Similarité Normalisée Jaro-Winkler	5
2.2.1.1 Distance de Jaro	5
2.2.2.2 Distance de Jaro-Winkler	6
2.2.2 Similarité Normalisée Levenshtein	6
2.3 Alignement des termes BNF vers Radio France	7
Tâche N°3 : Associer des Concerts de la base de données Du Philharmonie de Paris	8
3.1 Parcourir le dossier euterpe	8
3.2 Parcourir le dossier PP	9
3.3 Alignement des évènements	10
Analyse et Conduite du projet	12
Sitographie	13

INTRODUCTION:

Le projet DOREMUS (Doing Reusable Musical Data) auquel nous apportons contribution, a pour but de permettre aux communautés et institutions culturelles, de disposer de modèles de connaissances communs, de les lier, de les mettre en correspondance, pour créer ce qu'on appelle des ontologies c'est-à-dire, une représentation partagée et consensuelle d'un ensemble de connaissances (voir *Figure 1*); en créant des catalogues d'œuvres et d'événements musicaux, partagés et connectés et en les mettant à disposition de tous. Le projet s'appuie sur les bibliothèques de plusieurs institutions culturelles et musicales, telle que *La Bibliothèque Nationale de France* et *Radio France*, dans le but de créer un répertoire commun de connaissances d'une œuvre ou d'un opus. Permettant ainsi par la suite, la mise en place d'outils pédagogiques qui intègrent ces données référencées.

Contexte du travail de recherche:

Ce projet rentre dans le cadre du master 1 Informatique pour les sciences (IPS), plus précisément dans L'unité d'enseignement intitulée Travail d'étude et recherche (TER), qui permet de former les étudiants, par la pratique, la recherche et la conception ainsi que l'élaboration et la coopération.

Ce travail est un grand privilège, qui nous permet d'apporter notre pierre à l'édifice qu'est ce grand projet DOREMUS et de savoir que par la suite nos travaux de recherche vont être réutilisés, afin de permettre à d'autre gens d'avancer sur ce projet là ou un autre.

Cette participation très enrichissante d'un point de vue relationnel avec notre encadrant, mais aussi entre nous, le travail de groupe. Ainsi que sur le fait d'accroître nos connaissances et d'en acquérir de nouvelles pour nous former au monde professionnel par la suite.

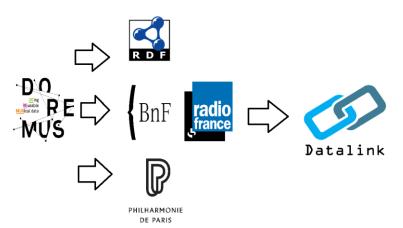


Figure 1 : Schéma global des tâches effectuées

Tâche Préliminaire :

Dresser l'état de l'art des mesures de similarités

Ce travail de documentation approfondis était nécessaire au travail d'alignement qui nous attends pour la poursuite du projet.

Lorsque l'on désire comparer deux entités, on peut s'intéresser au sens mais également à la syntaxe ressemblante entre deux termes. Et c'est partant de ce postulat là que nous nous sommes basés sur la recherche de mesures d'alignements syntaxiques, en essayant de trouver le moyen de faire concorder deux chaînes de caractères.

Différentes mesures peuvent être employées pour comparer deux ensembles de chaînes de caractères S et T selon qu'on les traite comme des chaînes de caractères, des ensembles d'éléments ou réellement comme des ensembles de chaînes de caractères. Si on les assimile à deux chaînes de caractères, alors, on peut avoir recours à « La similarité Levenshtein » (Levenshtein (1966)). Elle opère sur deux chaînes données, et retourne un nombre qui est le nombre d'insertions, suppression ou substitutions de caractère nécessaires pour transformer l'une des chaînes en l'autre.

On a eu recours également à « La Similarité de Jaro-Winkler » car elle mesure également la similarité entre deux chaînes de caractères. Il s'agit d'une variante qui est principalement utilisée dans la détection de doublons. Le résultat est normalisé de façon à avoir une mesure entre 0 et 1, donc zéro représente l'absence de similarité et 1, l'égalité des chaînes comparées. Cette mesure est particulièrement adaptée au traitement de chaînes courtes comme des noms ou des mots de passe.

Tâche N°1: Traitement de données sous Format Rdf

Le fichier contenant le programme est nommé: *TER2.0.py*La première étape consiste au traitement de données *.rdf afin d'extraire des informations spécifiques décrite dans ce qui suit, nous avons donc décidé de travailler avec un script PYTHON, en se basant sur les acquis du semestre premier.

Ce programme, va parcourir le dossier courant contenant les fichiers .rdf à traiter, un par un et en boucle et en tirer tous les blocs de balises <map></map> contenant des relations de type <relation>.*exactmatch</relation> et dont les identifiants <entity1> et /ou <entity2> sont présents au minimum deux fois et dans deux blocs différents (voir figure 2). Ces blocs de balises identifiés seront ensuite écrits sur des fichiers retour sous format rdf, situés dans un dossier * _DB, chaque nouveau fichier est marqué par *_DB (pour doublure).

Figure 2 : Exemple de structure rdf

Nous avons utilisé différents modules re, os, sys, basename, splitext..et avons utilisé des fichiers temporaires durant le processus, qui contiennent des informations de plus en plus spécifiques, pertinentes et nécessaire à l'écriture du fichier final. Toutes les étapes sont commentées et expliquées. Voir Annexe Tâche 1 - TER.2.0

Durant l'exécution du programme, nous avons un affichage des opérations effectuées en temps-réel (voir Figure 3) afin de suivre l'évolution des étapes de création des résultats.

Figure 3 : Affichage console durant l'exécution du programme

À la fin de l'exécution du programme, nous avons testé les fichiers retour sur http://yamplusplus.lirmm.fr/validator et avons obtenu des résultats corrects à 100% et sans bug. (Voir figure 4)



Figure 4: Test des fichiers retour sur http://yamplusplus.lirmm.fr/validator

Tâche N°2 : Alignements des Termes Communs de la BNF et à Radio France

2.1 Préparation de la structure des fichiers BNF et RAMEAU

L'étape de Normalisation des données est indispensable pour gérer les caractères spéciaux et les mots vides :

Le fichier contenant le programme PYTHON dédié au traitements des données d'entrée (BNF-RAMEAU) est appelé: *prepaFichiers.py*

Nous devons avant toutes choses convertir le contenu du fichier RAMEAU vers le format utf-8 afin de pouvoir exploiter les données nécessaires à cette tâche, pour cela nous avons utilisé la ligne de code suivante, à exécuter directement dans le terminal et dans le dossier contenant les données.

iconv -f macintosh -t utf-8 RAMEAU-Groupes_ethniques-2.txt > RAMEAU_utf-8.txt

En premier lieu, nous allons importer les modules nécessaires pour effectuer la tâche, à savoir le module re, sys et os.

Ensuite nous allons extraire les données (en jaune) à aligner à l'aide des expressions régulières (regex), nos regex vont extraire dans un premier lieu le contenu en string situé après le \$e(.*) et \$m(.*)\$e(.*) avec leur iD respectifs pour les bases BNF (*voir Figure 5*), et le contenu situé juste après le \$a(.*) seulement et leurs iD du fichier RAMEAU (*voir Figure 6*).

```
485 43838434
486 143 $aTraditions$mAsie$eSufi
487 42398379
488 143 $aTraditions$mAfrique du Nord$mMaroc
489 42439908
490 143 $aTraditions$mAfrique du Nord$mMaroc
491 38562298
492 143 $aTraditions$mEurope$mRoumanie$eTziganes
493 43828169
494 143 $aTraditions$eJuifs
```

Figure 5 : Fichier de départ BNF

```
11934317
             $aVikings
             $aSaxons
$aPieds-noirs
11934325
11934371
11934398
             $aKhazars
             $aMaghrébins
11934407
             $aSuédois
11934421
             $aIndo-Européens
11934445
11934458
             $aFrisons
11935298
             $aKru$gpeuple d'Afrique
11935469
             $aPeuls$gpeuple d'Afrique
```

Figure 6 : Fichier de départ RAMEAU

On va ensuite appliquer une série d'opérations de traitement des contenus récupérés, qui visent à transformer les majuscules en minuscules, supprimer les accents et les stopwords, un fichier french ajouté dans notre dossier de traitement contient la liste des stopwords en français, auquel nous avons ajouté quelques mots spécifiques à notre cas (voir Figure 7)

```
#liste des caractères accentués a désaccentuer

accent = ['é', 'è', 'ê', 'ë', 'a', 'á', 'É', 'ù', 'û', 'ú', 'ü', 'c', 'ô', 'ô', 'ô', 'î', 'î', 'î', 'î'

sans_accent = ['e', 'e', 'e', 'e', 'a', 'a', 'E', 'u', 'u', 'u', 'u', 'c', 'c', 'o', 'o', 'o', 'i', 'i', 'I

#liste stop words

stopwords = open('french', 'r').read().split()

stopWordFr=re.compile('d\'|1\'|democratique|republique|peuples|!|origine|civilisation|\(|\)|_|,')
```

Figure 7 : Les caractères spéciaux à normaliser

Et écrire les résultats dans deux fichiers temporaires (newBNF_utf_8.txt et newRAMEAU_utf_8.txt), ces fichiers temporaires sont présentés comme sur la figure BNF (voire Figure7) et RAMEAU (voir Figure8). :

```
159 41347680~musulmans

160 38421203~turquie\tsiganes

161 38427666~amerique nord\bresil

162 42155205~yemen\juifs

163 43760455~sichuan\nuosu yi

164 40137206~russie\kalmoukes
```

Figure 7 : fichier temporaire newBNF_utf-8.txt Structure BNF

(iD~ethnie) ou bien (iD~région\ethnie)

14	11933715~tzeltal
15	11933727~ukrainiens
16	11933789~vietnamiens
17	11934034~allemands
18	11934070~azteques
19	11934071~aymara

Figure 8 : Fichier temporaire RAMEAU
Structure RAMEAU
(iD~peuples)

2.2 Implémentation des mesures de similarité

L'étape d'implémentation des mesures de similarité vient après le traitement des fichiers BNF et RAMEAU.

Le fichier contenant le programme PYTHON d'alignement est nommé : Alignement_BNF_RAMEAU_jaro.py

Dans le contexte de notre projet, nous nous sommes orientés vers la recherche des différentes méthodes à implémenter afin de réussir à obtenir un résultat d'alignement efficace. Nous avons choisi de réaliser une combinaison entre deux mesures de similarités « Levenshtein » et « Jaro-winkler » qui traitent différemment l'alignement de deux chaînes de caractères, qui avec des seuils minimum de similarité prédéfinis, nous permettent d'obtenir un résultat concret et pertinent (nous avons testé plusieurs seuils avant de définir les seuils actuels, qui nous offre l'alignement souhaité).

2.2.1 Similarité Normalisée Jaro-Winkler

La distance de Jaro-Winkler mesure la similarité entre deux chaînes de caractères, on va l'utiliser afin de repérer les similarités exacte et dépassant un seuil prédéfini par nous-même (après plusieurs tests).

Le résultat est normalisé de façon à avoir une mesure entre 0 et 1, dont le 0 représente l'absence de similarité et 1, l'égalité des chaînes comparées.

2.2.1.1 Distance de Jaro

La distance de Jaro entre chaînes mo11 et mot2 est définie par : result

```
97 result= ((matches / mot1_len) + (matches / mot2_len) + ((matches - transpositions/2) / matches)) / 3
```

Ou:

- moti_len est la longueur de la chaîne de caractères Si
- matches est le nombre de caractères correspondants
- transpositions est le nombre de transpositions

Deux caractères identiques de mot1 et de mot2 sont considérés comme *correspondants* si leur éloignement (i.e. la différence entre leurs positions dans leurs chaînes respectives) ne dépasse pas :

```
match distance = (max(mot1 len, mot2 len) // 2) - 1
```

Le nombre de transpositions est obtenu en comparant le i-ème caractère *correspondant* de mot1 avec le ième caractère *correspondant* de mot2 . Le nombre de fois où ces caractères sont différents, divisé par deux, donne le nombre de *transpositions*.

2.2.2.2 Distance de Jaro-Winkler

La distance de Jaro entre chaînes mot1 et mot2 est définie par : resultW

```
resultW = result + (l * SCALING_FACTOR * (1 - result));
return (round(resultW,3))
```

Ou:

- I est la longueur du préfixe commun (maximum 4 caractères)
- SCALING_FACTOR est coefficient qui permet de favoriser les chaînes avec un préfixe commun, Winkler propose pour valeur SCALING_FACTOR = 0.1

2.2.2 Similarité Normalisée Levenshtein

Définition¹: Prenons comme exemple les deux chaînes de caractère Cinéphile (S1) et Cynophile (S2), On appelle distance de Levenshtein entre deux mots (S1) et (S2) le coût minimal pour transformer (S1) en (S2) en effectuant les seules opérations élémentaires suivantes :

- substitution d'un caractère de (S1) par un caractère différent de (S2);
- insertion (ou ajout) dans (S1) d'un caractère de (S2) ;
- suppression (ou effacement) d'un caractère de (S1).

La distance Levenshtein Normalisée est donnée comme suit:

$$\delta_{LevN} = rac{\delta_{Lev}(s_1, s_2)}{max(|s_1|, |s_2|)},$$
 avec |S1|=len(S1)

On associe à chacune de ces opérations un coût. Généralement, le coût est égal à 1 pour les trois opérations.

Et on retourne un résultat de similarité et non de distance de telle sorte que le résultat entre 0 et 1 *(voir Figure 9)* (avec 0 pas de similarité et 1 similarité parfaite)

(s1=mot1 & s2=mot2 dans notre code)

```
\sigma_{LevN}(s_1, s_2) = 1 - \delta_{LevN}(s_1, s_2).
```

Figure 9 : Mesure de similarité Levenshtein Normalisée

On arrondit majoritairement les résultats obtenus suite aux mesures LevenshteinN et JaroW à 3 chiffres après la virgule pour faciliter la lecture.

2.3 Alignement des termes BNF vers Radio France

Après avoir effectué la préparation de la structure des fichiers BNF et RAMEAU à aligner (voir 4.1 Préparation de la structure des fichiers BNF et RAMEAU). Nous allons maintenant récupérer les termes à aligner grâce à une boucle qui parcours les fichiers newBNF et newRAMEAU avec la méthode *.readlines() et ensuite mesurer en cartésien la similarité entre les termes, dans code en annexe explique dans le détail les étapes et la démarche suivie pour les mesures, nous citons les seuils suivant :

Figure 10: identification "ethnieMatch"

Seuil 1 : Lev = 0.7 & Jaro = 0.9 : Il s'agit de similarité minimale pour un ethnieMatch \$e:
 levenshteinN(mot1,mot2) >= 0.7 and jaro(mot1, mot2) > 0.9 : (voir figure 10)

On identifie chaque terme ethnique de la BNF et Rameau, qui sont présents sans aucune information géographique, on passe après à l'alignement de ces ethnies.

A chaque fois que les mesures sont respectées pendant l'alignement de chaque terme, on écrit ces deux derniers avec le calcul des deux mesures de similarités sur leurs chaînes de caractères, et on écrits chaque terme et son identifiant dans un nouveau fichier « ethnieMatch » : (figure 11)

Figure 11: Fichier "ethnieMatch"

Seuil 2: Lev = 0.6 & Jaro = 0.9: On réitère la dernière opération avec ces seuils là et on obtient des alignement "ambigus" qui serviront à un seconde opération d'alignement plus tard, la différence ici consiste à mesurer la distance entre deux termes constitués d'une listes de mots avec Tokenisation (mot1S) et (mot2S) avec *.split() (voir Figure 12) afin d'identifier les alignements avec au moins un terme en commun (Juif > Juifs Croates)

levenshteinN(mot1S,mot2S) >= 0.5 and jaro(mot1, mot2) > 0.7:

```
      3425
      43828228
      $aTraditions feluifs

      3426
      16934663
      $aJuifs latino-américains

      3427
      JaroW:0.843
      Levenstein: 0.217

      3428
      3429
      43828228
      $aTraditions feluifs

      3430
      16934866
      $aJuifs sud-africains

      3431
      JaroW:0.853
      Levenstein: 0.263

      3432
      41347724
      $aTraditions felus lumans

      3434
      13623718
      $aMusulmans indiens fidens fidens fidens

      3435
      JaroW:0.906
      Levenstein: 0.529
```

Figure 12 : Fichier "ambiguMatch"

 Seuil 3: Il s'agit de similarité minimale pour un ethnieMatch \$m\$e: levenshteinN(ethnie,mot2) >= 0.9 and jaro(ethnie, mot2) > 0.9: levenshteinN(region,mot2) >= 0.6 and jaro(region, mot2) > 0.9: On identifie maintenant et on traite le contre cas, qui est une information ethnique qui précède avec une information sur une zone géographique. Par exemple : (\$mYemen\$eJuifs)

On récupère la région et l'ethnie (Figureen utilisant une expression régulière python, ainsi on récupère dans chaque ligne du nouveau fichier RAMEAU l'identifiant avec son terme. Ensuite, on aligne l'ethnie avec le terme de Rameau, ainsi que la région géographique avec le terme de RAMEAU, et on stockera les résultats en ordre dans les fichiers (ethnieMatch) et le nouveau fichier (regionMatch voir Figure 13).

Figure 13: Fichier "regionMatch"

Termes BNF non alignés

A chaque fois que nous avons un alignement correcte entre la BNF et RAMEAU, on ajoute l'ID des lignes alignées de la BNF dans une liste, afin de récupérer à la fin les différents ID avec leurs lignes qui n'étaient pas alignées et on stocke tout ça dans un fichier (bnfNotMatch).

Le script complet (voir annex TER2.0.py)

Tâche N°3 : Associer des Concerts de la base de données Du Philharmonie de Paris

Nous disposons pour cette tâche de deux dossiers contenant respectivement des fichiers de données euterpe et pp concerts,

Notre mission dans cette tâche consiste à aligner deux entités. Or cette fois-ci nous avons affaire à une seule bibliothèque celle de la Philharmonie de Paris.

Notre tâche consiste à mettre en correspondance des listes de concerts et d'évènements organisés par cette institution Française. Nous avons deux types d'éléments à faire « Matcher », une liste d'événements prévus (appelées EUTERPE) avec une liste d'évènements ayant eu lieu (appelées PP). Nous comparerons les titres et dates des concerts.

3.1 Parcourir le dossier euterpe

Au cours de cette étape nous allons récupérer les titres des concerts prévus et leurs dates respectives, qu'on peut trouver grâce à la classe:M26 qu'on doit récupérer dans le script de chaque fichier, le bloc contenant cette mention contiendra les informations :

- ce bloc aura comme début (M26) et comme fin (>.) (voir Figure 14)
- titre: rattaché directement à M26 par la propriété ecrm:P102_has_title

- date: rattachée à **M26** par la propriété **mus:U8_foresees_time_span** dont la valeur est un identifiant **décrit plus loin dans le même fichier**.

```
http://data.doremus.org/performance/e8ae72ab-9474-3809-95ba-7b999ddb190e/
                                                                  mus:M26_Foreseen_Performance , prov:Entity
                                                                  "Le plus jeune des fils de Bach, Johann Christian, connaissait à Londres un succès certain
            rdfs:comment
            lorsqu'il composa son opéra Zanaïda en 1763. À propos de cette partition, ressuscitée pour la première fois depuis sa création, Charles Burney, célèbre critique musical de l'époque, déclarait : « Bach a donné à Amicis (la soprano Anna Lucia De Amicis, qui chantait le rôle-titre) les airs les plus magistraux qu'un homme puisse écrire. »\n L'histoire se déroule à la cour de Perse. La princesse turque Zanaïda, fille de Soliman, doit s'y unir au sophi persan Tamasse, qui lui préfère toutefois Osira. Craignant les représailles de Soliman, il retient Zanaïda prisonnière et l'accuse d'un amour illicite. Elle échappera
            néanmoins à son exécution et pardonnera Tamasse."@fr ;
rdfs:label "Zanaïda" ;
            mus:U67 has subtitle
                                                                  "Opera Fuoco" :
            mus:U77_foresees_performing_plan
                          <a href="http://data.doremus.org/expression/a7b4cd5d-dcfb-3525-ba99-5455a743bc7a">http://data.doremus.org/expression/a7b4cd5d-dcfb-3525-ba99-5455a743bc7a</a>;
            mus:U7_foresees_place_at
                                                                 <http://data.doremus.org/place/a59b933e-7715-398c-a075-ed4191c62bba> , <http://data.doremus.org/</pre>
            place/c4f1ead7-d8a3-3f3d-8d82-6d6923313966> ;
            mus:U8 foresees time span
                                                                 <http://data.doremus.org/performance/e8ae72ab-9474-3809-95ba-7b999ddb190e/interval/0>;
            ecrm:P102 has title
                                                                  "Zanaïda"
            ecrm:P2 has type
                                                                  "concert"@fr ;
            ecrm:P3_has_note
                                                                  "Le plus jeune des fils de Bach, Johann Christian, connaissait à Londres un succès certain
            lorsqu'îl composa son opéra Zanaïda en 1763. À propos de cette partition, ressuscitée pour la première fois depuis sa création, Charles Burney, célèbre critique musical de l'époque, déclarait : « Bach a donné à Amicis (la soprano Anna Lucia De Amicis, qui chantait le rôle-titre) les airs les plus magistraux qu'un homme puisse écrire. »\n L'histoire se déroule à la cour de Perse. La princesse turque Zanaïda, fille de Soliman, doit s'y unir au sophi persan Tamasse, qui lui préfère toutefois Osira. Craignant les représailles de Soliman, il retient Zanaïda prisonnière et l'accuse d'un amour illicite. Elle échappera
            néanmoins à son exécution et pardonnera Tamasse."@fr ;
            ecrm:P69 has association_with <http://data.doremus.org/performance/e8ae72ab-9474-3809-95ba-7b999ddb190e/l> ; dcterms:Identifier "11435" ;
            prov:wasAttributedTo
                                                                 <http://data.doremus.org/organization/DOREMUS> ;
            prov:wasDerivedFrom
                                                                 <http://data.doremus.org/source/euterpe/11435>
            prov:wasGeneratedBy
                                                                 <http://data.doremus.org/activity/45dcd571-340d-3e3f-a330-90daca761715> ;
                                                                 <http://www.citedelamusique.fr/francais/activite/concert/11435>
             foaf:isPrimaryTopicOf
```

Figure 14 : bloc contenant la classe M26, le titre et l'URI de la date

Dans un second temps, Une fois l'URI récupéré, On relis encore le fichier courant ligne par ligne (f.readlines()) mais cette fois pour récupérer l'URI de la date qui sera un lien indice pour récupérer la date de l'événement, on vise avec une *regex* ce qui vient après et on définit un nouveau bloc dans lequel on peut tirer maintenant la date au format conventionnel AAAA-MM-JJ (*voir figure 15*)

Figure 15 : bloc contenant le titre et l'URI de la date

Après la récupération des titres et des dates, on stocke tout ça dans un nouveau fichier (euterpe.txt) qui va être structuré de plusieurs lignes de la manière (NomFICHIER TITRE_traité date :DATE TITRE_original) prêt à être aligné.

3.2 Parcourir le dossier PP

Au cours de cette étape nous allons récupérer les titres des concerts prévus et leurs dates respectives, qu'on peut trouver grâce à la classe:M26 qu'on doit récupérer dans le script de chaque fichier, le bloc contenant cette mention contiendra les informations :

- ce bloc aura comme début (F31) et comme fin (>.) (voir Figure 16)
- titre: rattaché directement à F31 par la propriété ecrm:P102_has_title
- date: rattachée à **F31** par la propriété **ecrm:P4_has_time-span** dont la valeur est un identifiant **décrit plus loin dans le même fichier**.

```
prov:Entity , efrbroo:F31 Performance ;
"Musiques et danses en Asie centrale. Joute des bardes d'Asie centrale" ;
  rdfs:label
  mus:U65_has_geographical_context
                                        nas_geographicat_context
<a href="http://data.doremus.org/context/87485348-845d-3562-9b1a-19f05b59e597">http://data.doremus.org/context/7da04345-c0b9-3348-b05a-f7634e5892b2>, <a href="http://data.doremus.org/context/7da04345-c0b9-3348-b05a-f7634e5892b2>">http://data.doremus.org/context/f732e5e6e-ffc4-37ed-a49e-62e83b205ac0>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.doremus.org/context/fdddc5fe-073f-3920-accb-80be82ab8b0d>">http://data.dor
 mus:U67 has subtitle
                                                                                                                     "Musiques et danses en Asie centrale. Joute des bardes d'Asie centrale";
"concert";
 ecrm:P102 has title
 ecrm:P2_has_type
ecrm:P4_has_time-span
 ecrm:P7_took_place_at
                                                                                                                    <http://data.doremus.org/place/7070bc83-9a32-3bf6-bd06-6bd435926e94> ;
  ecrm:P9_consists_of
                                                                                                                     <http://data.doremus.org/performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/5>
performance/1535d15b-9f15-3918-b379-1b557985e599> , <a href="http://data.doremus.org/performance/1535d15b-9f15-3918-b379-1b557985e599">http://data.doremus.org/performance/1535d15b-9f15-3918-b379-1b557985e599> , <a href="http://data.doremus.org/performance/7b9a4e43-a4eb-3a1a-8c37-9e1d9bd74405">http://data.doremus.org/performance/7b9a4e43-a4eb-3a1a-8c37-9e1d9bd74405</a>> , <a href="http://data.doremus.org/performance/0e24e6b8-1587-3a50-9309-85117c448b96">http://data.doremus.org/performance/0e24e6b8-1587-3a50-9309-85117c448b96</a> , <a href="http://data.doremus.org/performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/5">http://data.doremus.org/performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/5</a> , <a href="http://data.doremus.org/performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/6">http://data.doremus.org/performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/6</a> , <a href="http://data.doremus.org/">http://data.doremus.org/</a>
  performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/6> , <http://data.doremus.org/
performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/3>, <a href="http://data.doremus.org/">http://data.doremus.org/</a>
performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/3>, <a href="http://data.doremus.org/">http://data.doremus.org/</a>
performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/2>, <a href="http://data.doremus.org/">http://data.doremus.org/</a>
performance/55de7052-cbcb-34a9-b116-edba947cb6d3>, <a href="http://data.doremus.org/">http://data.doremus.org/</a>
           <http://data.doremus.org/performance/29de43a7-47ba-35b6-9bcf-947cec7ed75d/4>
  efrbroo:R25_performed <a href="http://data.doremus.org/expression/578b760b-a06e-35d6-8e13-3e7e5386d67a">efrbroo:R25_performed <a href="http://data.doremus.org/expression/578b760b-a06e-35d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5386d6-8e13-3e7e5366-8e1
 prov:wasAttributedTo
                                                                                                                       <http://data.doremus.org/organization/DOREMUS> ;
  prov:wasDerivedFrom
                                                                                                                      <http://data.doremus.org/source/philharmonie/0240445> ;
  prov:wasGeneratedBy
                                                                                                                     <http://data.doremus.org/activity/25fb078b-4874-33ac-a9ac-9bd705d4f270>
```

Figure 16 : bloc contenant la classe F31, le titre et l'URI de la date

On exécute le même processus de la seconde étape du parcours du dossier EUTERPE sur les fichier PP, on obtient du coup et avec les mêmes procédures les dates associées à chaque concert effectué.

Après la récupération des titres et des dates, on stocke tout ça dans un nouveau fichier (**pp.txt**) qui va être structuré de plusieurs lignes de la manière (NomFICHIER TITRE_traité date : DATE TITRE_original) prêt à être aligné.

3.3 Alignement des évènements

On a quatre figures d'alignement :

- Événements de même titre et de même date. (EMTD)
- Événements ayant un même date. (EMD)
- Événements avec titres ressemblant mais pas similaires et avec une même date. (EMTrD)
- Evènements seulement avec des titres qui se ressemblent. (EMTr)

On génère un fichiers pour chaque type d'alignement (EMTD, EMD, EMTrD, EMT) et on les ouvres en lecture et écriture.

Ensuite, on ouvre les deux fichiers à traiter (**euterpe.txt**, **pp.txt**) en lecture ligne par ligne (readlines()), on procède ainsi à la récupération des différentes parties « NomFICHIER , TITRE_traité , date : DATE , TITRE_original » des différentes lignes de chaque fichier et on stocke ça dans des variables .

L'alignement est prêt, on commence à définir nos seuils de *Levenshtein et Jaro* afin d'avoir nos différents cas comme dans la Tâche 2 (voir Figure 17):

N.B : On aligne les titres traités (Normalisés :sans accent, sans espace, sans stopwords...) mais on affiche les titres originaux :

Seuil 1 : if levenshteinN(date1,date2) == 1.0 and jaro(date1,date2) == 1.0: dates exactes
 if levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.9 and jaro(titre1,titre2) > 0.9: titres exactes

Il s'agit de similarité minimale pour un un alignement exacte entre les titres et les dates respectives. Nous n'avons pas choisi la valeur 1 pour la présence de légères différences de caractères Ces résultats seront inscrits dans le fichier **EMTD.txt**

• Seuil 2: if levenshteinN(date1,date2) == 1.0 and jaro(date1,date2) == 1.0: dates exactes elif levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.5 and jaro(titre1,titre2) > 0.7: titres légèrement différentes

Il s'agit de similarité minimale pour un un alignement exacte entre les dates. mais avec des titres légèrement différents.

Ces résultats seront inscrits dans le fichier EMTrD.txt

Seuil 3 : if levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.5 and jaro(titre1,titre2) > 0.7: titres différents if levenshteinN(date1,date2) == 1.0 and jaro(date1,date2) == 1.0: dates exactes
 Il s'agit de similarité minimale pour un un alignement exacte entre les dates. mais avec des titres légèrement différents.

Ces résultats seront inscrits dans le fichier EMD.txt

Seuil 4: if not levenshteinN(date1,date2) == 1.0 and jaro(date1,date2) == 1.0: dates différentes if levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.9 and jaro(titre1,titre2) > 0.9: titres exactes

Il s'agit de similarité minimale pour un un alignement exacte entre les titres. mais avec des dates différentes.

Ces résultats seront inscrits dans le fichier **EMT.txt**

Figure 17 : opérations de mesures.txt.

On procède maintenant au troisième cas qui est la même date mais pas exactement le même titre, pour cela il faut garder un seuil de similarité égale à 1 pour les dates et diminuer le seuil de similarité pour les titres. (Figure 10)

Analyse et Conduite du projet



Diagramme de Gantt

Sitographie

- Les expressions régulières en python [en ligne]. Consulté le 04 Décembre 2018. Disponible sur : http://apprendre-python.com/page-expressions-regulieres-regular-python
- Regular expression opérations, syntax [en ligne]. Consulté le 04 Décembre 2018. Disponible sur : https://docs.python.org/2/library/re.html
- Gael Pasgrimaud, Remplacement de chaîne en python [en ligne]. Consulté le 12 Décembre 2018. Disponible sur : http://www.gawel.org/python-re-sub/
- Konstantin Todorov, Ontology Matching and Data Linking, Février 2017. Consulté le 26 Janvier 2018 : P.22-50
- Tokenizer for Python source [en ligne]. Consulté le 26 Janvier 2018. Disponible sur : https://docs.python.org/2/library/tokenize.html
- Jonathan Mugan, How can i tokenize a sentence with python [en ligne], publié le 18 Avril 2017. Consulté le 7 Février 2018. Disponible sur : https://www.oreilly.com/learning/how-can-i-tokenize-a-sentence-with-python
- Jaro distance [en ligne]. Consulté le 03 Mars 2018. Disponible sur : https://rosettacode.org/wiki/Jaro_distance
- Frank Hofmaan, Levenshtein Distance and Text Similarity in Python [en ligne], publié le 17 Janvier 2018. Consulté le 06 Mars 2018. Disponible sur : http://stackabuse.com/levenshtein-distance-and-text-similarity-in-python/
- Algorithm Implementation/Strings/Levenshtein Distance [en ligne], édité le 08 Mars 2018. Consulté le 15 Mars 2018. Disponible sur : https://en.wikibooks.org/wiki/Algorithm_Implementation/Strings/Levenshtein_distance
- Find the Jaro Winkler Distance which indicates the similarity score between two Strings [en ligne], édité le 05 Mars 2017. Consulté le 08 Mars 2018. Disponible sur : https://github.com/nap/jarowinkler-distance
- Salvador Dali, Edit Distance in Python [en ligne], édité le 27 Avril 2016. Consulté le 10 Mars 2018.
 Disponible sur : https://stackoverflow.com/questions/2460177/edit-distance-in-python

7 ANNEXES:

TER2.0.py:

```
mport re, os, sys, cgi,os.path
from os.path import basename, splitext
rep=os.getcwd() #récupérer le dossier courant
print('\n'+'Dossier courant :'+rep+'\n') #Console :suivi
newRep=rep.split('\\')[-1]+'_DB'
    t os.path.exists(newRep):
   os.mkdir(newRep)
liFichiers = os.listdir(rep) #Listing du contenu du répertoire courant (ONLY .RDF FILES) que le code va traiter
 print('liste des fichiers à traiter :')
    fichier in liFichiers:
     f fichier.endswith('.rdf'):
       print(fichier)
 print('\n')
 listeNomsFichiers={} #Utilisation d'un dictionnaire
for fichier in liFichiers:
    print('\n'+'Traitement de :'+fichier)
    fDispo = re.search("(.*) rdf", fichier)
    if fDispo:
       filepath=(fDispo.group(1)+'.rdf')
        f filepath m
                     listeNomsFichiers:
          listeNomsFichiers[filepath] = fichier
          fichierRdf = open(filepath) #chemin
          lecture = fichierRdf.read() #lecture fichie
filename = splitext(basename(filepath))[0]
          fichieRetour = open(newRep+'/'+filename+' DB.rdf', 'x') #création fichier de retour DB.rdf
          print(filename+'_DB.rdf : créé dans '+newRep+' <<<<<<<<<< :D'+'\n') #Console: Validation création fichier</pre>
          newF = open('newF', 'x') #nouveau fichier temporaire 1
```

```
newF = open('newF','r') # exploiter temporaire 1 en lecture
lecture2 = newF.read() #lecture fichier 1
semiFinals = open('newF2','x') # création fichier tomporaire 2
res2 = re.findall(".*rdf:resource='(.*)'/\overline{V},lecture2) #identifier les liens
m = list() # On crée une liste pour éviter d'afficher les mêmes lignes plusieurs fois (distinct)
if res2:
    for line in res2:
        d = res2.count(line)
        if d > 1: # ce lien est présent au moins 2 fois
    avecCibla = lecture2.replace(line,line+'CIBLA') #identifier les liens doublons avec le mot CIBLA
            semiFinals.write(avecCibla) # ecriture des lignes avec modifications sur le fichier temporaire 2
             if line r
                          in m:
                 print('lien présent :',line,':',d,' fois sauvegardé.') #Console : suivi
                 m.append(line) # si la ligne n'existe pas dans m() alors l'ajouter.
semiFinals.close() #femeture fichier temporaire 2
print('Veuillez patienter SVP!'+'\n'+'ecriture de '+filename+'_DB.rdf en cours'+'\n')
```

```
semiFinals = open('newF2','r') # exploiter temporaire 2 en lecture
lecture3 = semiFinals.read() #lecture fichier 2
semiFinals2 = open('newF3','x') # création fichier tomporaire 3
if res3:
   print('Liens entity1 présents au min 2 fois'+'\n')
    for ligne in res3:
       semiFinals2.write(ligne) # ecriture des lignes avec (entity1 > 2) sur le fichier temporaire 3
   print('Liens entity1 présents chacun une seule fois'+'\n')
if res4:
   print('Liens entity2 présents au min 2 fois'+'\n')
    for ligne in res4:
       semiFinals2.write(ligne) # ecriture des lignes avec (entity2 > 2) sur le fichier temporaire 3
   print('Liens entity2 présents chacun une seule fois'+'\n')
semiFinals2.close() #femeture fichier temporaire 3
print('\n')
```

```
semiFinals2 = open('newF3','r') # exploiter temporaire 3 en lecture
lignes = semiFinals2.readlines() #lecture fichier 3
finals = open('newF4.rdf','x') # création fichier tomporaire 4
for ligne in lignes:
    ligneFinale = ligne.replace('CIBLA','') # parcourir les lignes du fichier tomporaire 3 et remplacer CIBLA par un vide''
    finals.write(ligneFinale) # ecriture des lignes propres sur le fichier temporaire 4
semiFinals2.close() #femeture fichier temporaire 3
finals.close() #femeture fichier temporaire 4
```

```
s = List() #création d'une liste s vide
finals = open('newF4.rdf','r') # exploiter temporaire 4 en lecture

corps = re.compile(r".*(\s+\<map\>\s+\<Cell\>\s+.*\s+.*\s+.*\s+.*\s+.\</Cell\>\s+\</map\>\.*")
fichierF = finals.read()

res = corps.findall(fichierF)
if res:
    for line in res:
        if line not in s:
            s.append(line) # si la ligne existe dans s() alors l'ignorer.
            fichieRetour.write(line) # ecriture des lignes finales sur le fichier de retour_DB.rdf

finals.close() #femeture fichier temporaire 4
```

prepaFichiers.py:

```
#////////// On récupère les $m.*$e (si $e ne suffit pas à determiner l'alignement alors on utilise $m pour nous fraprocher du résultat

res1 = re.findall(r"(.*)\n\d(3)\s*\$a."\$m(.*\$e.*)",read1)

if res1:

for ligne in res1:
    sentence=str(ligne)

#Transformer les majuscules en minuscules
    sentence-sentence.lower()

#Supprimer les accents
    for i in range(len(accent)):
        sentence = sentence.split()

filteredtext = [t for t in sentence if t.lower() not in stopwords]

s = " ";

# on recole la phrase
    sentence = s.join( filteredtext )

#Supprimer les stop-words manuellement et sans appel à ntlk
    sentence-re.sub(stopWordFr,'',sentence)

#Ecriture du nouveau fichier à alligner RAMEAU
    nFichierBNF.write(sentence*\n')
```

```
file2 = open('RAMEAU utf-8.txt','r')
read2 = file2.read()
res2 = re.findall(r"(\d{8})\s+\$a(.+)\n",read2)
if res2:
    for line in res2:
        sentence=str(line)
        sentence=sentence.lower()
        for i in range(len(accent)):
            sentence = sentence.replace(accent[i], sans accent[i])
        sentence = sentence.split()
        filteredtext = [t for t in sentence if t.lower() not in stopwords]
        s = " ";
        sentence = s.join( filteredtext )
        res3 = re.search(r".*\$(g.*)",sentence)
        if res3:
            aSupprimer = res3.group(1)
```

```
#Supprimer le contenu de $g....
sentence=re.sub('\s'+sentence2, '',sentence)

#Supprimer les stop-words spécifiques
sentence=re.sub(stopWordFr,'',sentence)

#Ecriture du nouveau fichier à alligner RAMEAU
nFichierRM.write(sentence+'\n')

file1.close()
file2.close()
nFichierBNF.close()
nFichierRM.close()
```

Alignement_BNF_RAMEAU_jaro.py:

```
| Institute | Inst
```

```
listeId = list()
 listeTexte = list()
  file1 =open('BNF_traditions_field.txt','r')
  read1= file1.readlines()
  for ligne in read1:
       ligneIdBNF = re.search(r"([0-9]{8}.*).*",ligne)
       if ligneIdBNF:
            idBNF = ligneIdBNF.group(1)
            listeId.append(idBNF)#rajouter cet iD à la liste des iDs
       #On remplie la liste des Contenus reliés à chaque iD ligneTxtBNF = re.search(r"\d{3}\s+(\$a[A-Z][a-z]+.*)",ligne)
       if ligneTxtBNF:
            txtBNF= ligneTxtBNF.group(1)
            listeTexte.append(txtBNF)#rajouter ce cotenu à la liste des textes
  BNF = dict(zip(listeId, listeTexte))
 listeId = list()
  listeTexte = list()
resT = re.search(r"(.*)\\(.*)",mot1)
   not resT:
    mot1S = mot1.split('\\')
       line in read_mots2:
        res_mots2 = re.search(r"([0-9].*)~(.*)",line)
          res_mots2:
            iD2 = res_mots2.group(1)
            mot2 = res_mots2.group(2)
            mot2S = mot2.split()
             #Seuil 1 : same people (même peuple)
if levenshteinN(mot1,mot2) >= 0.7 and jaro(mot1, mot2) > 0.9 : #and iD1 not in m
                 for cle,valeur in BNF.items():
                     if cle==iD1:
                         ethnieMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne BNF
                 for cle, valeur in RAMEAU.items():
                     if cle==iD2:
                         ethnieMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne Rameau
                 ethnieMatch.write('JaroW:'+str(jaro(mot1,mot2))+' Levenstein: '+str(levenshteinN(mot1,mot2))+'\n\n')#ecriture mesures #iD aligné > à rajouter à la liste S,M
                m.append(iD1)
                   Si au minimum on a un mot match et jaro avec condition
levenshteinN(mot1S,mot2S) >= 0.5 and jaro(mot1, mot2) > 0.7: #<<<<<< ici vous mettez le seuil de similarité Jaro min
                      for cle, valeur in BNF.items():
                         if cle==iD1:
                             ambigueMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne BNF
                     for cle,valeur in RAMEAU.items():
                          if cle==iD2:
                     ambigueMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ccriture ligne BNF
ambigueMatch.write('JaroW:'+str(jaro(mot1,mot2))+' Levenstein: '+str(levenshteinN(mot1,mot2))+'\n\n')#ccriture mesures
```

```
#on identifie les ethnies et leur régions respectives
region = resT.group(1)
ethnie = resT.group(2)
  or line in read_mots2:
    #on identifie chaque terme avec son identifiant BNF
res_mots2 = re.search(r"([0-9].*)~(.*)",line)
      if res_mots2:
         iD2 = res_mots2.group(1)
mot2 = res_mots2.group(2)
         #On définieles seuils minimums Jaro et Levenstein
#Seuil 1 : same people (même peuple)
          if levenshteinN(ethnie,mot2) >= 0.9 and jaro(ethnie, mot2) > 0.9: #<<<<<< ici vous mettez le seuil de similarité Jaro min
               if iD1 n
                          f cle==iD1:
                             ethnieMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne BNF
                    for cle, valeur in RAMEAU.items():
                   if cle==iD2:
    ethnieMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne Rameau
ethnieMatch.write('JaroW: '+str(jaro(ethnie,mot2))+' Levenstein: '+str(levenshteinN(ethnie,mot2))+'\n\n')#ecriture mesures
                   m.append(iD1)
          elif iD1 not in m: #PROBLEME AVEC CETTE CONDITION //// CA NE FONCTIONNE PAS ///// POURQUOI?
               if levenshteinN(region,mot2) >= 0.6 and jaro(region, mot2) > 0.9 : #Seuil 2 : same region (même région géographique)
#ecriture des alignements répondants aux conditions
                   for cle,valeur in BNF.items():
                         if cle==iD1:
                            regionMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne BNF
                    for cle,valeur in RAMEAU.items():
    if cle==iD2:
                   regionMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne Rameau
regionMatch.write('JaroW:'+str(jaro(ethnie,mot2))+' Levenstein: '+str(levenshteinN(ethnie,mot2))+'\n\n')#ecriture mesures
                   m.append(iD1)
             mot1 et mot2 sont composés de plusieurs mots, on mesure jaro et lev entre chaque mot des deux cotés
     if iD1 not in m:
            for cle, valeur in BNF.items():
                  if cle==iD1:
                        bnfNotMatch.write(cle+' '+valeur+'\n')#ecriture ligne BNF
```

tache3.py:

```
from itertools import dropwhile import os, re
      ort os, re
def _get_diff_index(first, second):
    if first == second:
        return -1
      if not first or not second:
      max_len = min(len(first), len(second))
for i in range(0, max_len):
    if not first[i] == second[i]:
        return i
      return max_len
def _get_prefix(first, second):
    if not first or not second:
        return ""
       index = _get_diff_index(first, second)
       if index == -1:
return first
       elif index == 0:
      else:
return first[0:index]
```

```
jaro(mot1, mot2): #s et t étant les chaines de caractère à ali
mot1_len = len(mot1) #s_len est le nombre de caractères dans s
mot2_len = len(mot2) #t_len est le nombre de caractères dans t
     if moti_len == 0 and mot2_len == 0: # si il n y a pas de lettres dans les deux mots, alors retourner la valeur i comme distance JARO
     match_distance = (max(mot1_len, mot2_len) // 2) - 1 # on calcul la moitié de la distance du max des longueurs de s ou t et on soustrait cette valeur à 1
     mot1_matches = [False] * mot1_len
mot2_matches = [False] * mot2_len
      matches
     transpositions = 0
     for i in range(moti_len): #on parcours s
    start = max(0, i-match_distance) #start est le max entre 0 et la valeur de i-match_distance
    end = min(i-match_distance+1, mot2_len) #end est le min entre i+match_distance et la longueur de t
              i in range(start, end): #
if mot2_matches[j]:
              if mot1[i] != mot2[j]:
               mot1_matches[i] = True
mot2_matches[j] = True
                matches += 1
     if matches == 0:
     k = 0
for i in range(mot1_len):
          if not mot1_matches[i]:
    continue
                     t mot2_matches[k]:
         k += 1

if mot1[i] != mot2[k]:
    transpositions += 1
k += 1
     result= ((matches / mot1_len) + (matches / mot2_len) + ((matches - transpositions/2) / matches)) / 3
     fine SCALING_FACTOR 0.1
SCALING_FACTOR = 0.1
Louler les caractères en commun prefix supérieur à 4 chars */
     1 = min(len(_get_prefix(mot1, mot2)), 4)
     resultW = result + (1 * SCALING_FACTOR * (1 - result));
def levenshteinN(mot1,mot2):
    ligne_i = [ k for k in range(len(mot1)+1) ]
    for i in range(l, len(mot2) + 1):
        ligne_prec = ligne_i
        ligne_i = [i]*(len(mot1)+1)
        for k in range(l,len(ligne_i)):
            cout = int(mot1[k-1] != mot2[i-1])
            ligne_i[k] = min(ligne_i[k-1] + 1, ligne_prec[k] + 1, ligne_prec[k-1] * cout)
    result = 1-(ligne_i[len(mot1)]*((max(len(mot1),len(mot2))))
    return(round(result,3))
```

```
#Fonction pour parcourir le contenu des dossiers EUTERPE
repertoire="/auto_home/nbendjoudi/TER/TER2/Etape 2/FINAL/TACHE 3/euterpe"
def parcours(repertoire) :
    print("EUTERPE > ", repertoire)
    liste = os.listdir(repertoire)
               fichier in liste :
               if os.path.isdir(repertoire+"/"+fichier) :
    parcours(repertoire+"/"+fichier)
    #print(repertoire+"/"+fichier)
               else:

#REGEX qui vérifie l'extension des fichiers (*.ttl)

resultat = re.search("...ttl", fichier) # Il y a au moins un caractère avant l'extension
                            #On parcours fichier par fichier
f=open(repertoire+"/"*fichier,'r')
#On définit le block1 qui contient le titre et l'iD de l'événement
begin = 'M26'
end = '> .'
block1 = ''.join(get_block_lines(f, begin, end))
                             reTitre=re.search(r'\s+ecrm:P102_has_title\s+"(.*)"',block1)
                              if reTitre:
                                    titre=reTitre.group(1) #titre mémorisé
                                     titre=str(titre)
                                    titrePrime = titre
                                    titre=titre.lower()
                                          i in range(len(accent)):
   titre = titre.replace(accent[i], sans_accent[i])
                                    titre = titre.split()
                                    filteredtext = [t for t in titre if t.lower() not in stopwords]
                                    # on recole la phrase
titre = s.join(filteredtext)
                          titre=re.sub(stopWordFr,'',titre)
                     #On referme le fichier f pour pouvoir le relire à nouveau pour extraire les informations de date, car si on ne fait pas ça, le programme récupérera que les dates situées a f.close()
                     #Récupérer la date
#On relis le fichier à nouveau
f=open(repertoire+"/"+fichier,'r')
fR=f.readlines()
                     #REGEX 10 de l'événement date reDateUri=re.search(r'\s+mus:U8_foresees_time_span\s+(.*)\s+;',block1)
                         reDateUri:
#On définit le block2 qui contient la date en utilisant l'iD récupéré dans la précédente opérantion
dateUri=reDateUri.group(1) #ID mémorisé
begin2 = dateUri #ID utilisé comme début du block2
end2='dateIme'
block2 = ''.join(get_block_lines(fR, begin2, end2))
##ONTE | Diock2 | ''.join(get_block_lines(fR, begin2, end2))
If reDate:

date.reDate:
    date.reDate.group(1)
    euterpe.wmite(fichier+' '*titre+' $date:'*date+' '*titrePrime+'\n')
    #création fichier contenant les résultats EUTERPE
euterpe = open('euterpe.txt','x+')
parcours(repertoire)
euterpe.close()
                          reDate= re.search(r'\s+"(\d{4}-\d{2}-\d{2}T\d{2}:\d{2})).*".*dateTime\s+',block2)
 parcours(reperc
euterpe.close()
```

```
repertoire="/auto_home/nbendjoudi/TER/TER2/Etape 2/FINAL/TACHE 3/pp"
#REGEX qui vérifie l'extension des fichiers (*.ttl)
resultat = re.search(".wttl", fichier) # Il y a au moins un caractère avant l'extension
if resultat:
                    #On parcours fisher par fisher
f=open(repertoire="/".fishier.'r")
#On définit le blocki qui contient le titre et l
begin = 'F31'
end = '> .'
block = ''.join(get_block_lines(f, begin, end))
                    #Récupérer le titre retitre=re.search(r'\s+ecrm:P102\_has\_title\s+"(.*)"',block)
                         itre:re.semt.n(
refitre:
titre:reTitre.group(1) #titre mémorisé
titre:str(titre)
titrerime = titre
titrerime = titre
                          titre=titre.lower()
                          #Supprimer les accents
for i in range(len(accent)):
    titre = titre.replace(accent[i], sans_accent[i])
                          titre = titre.split()
                          filteredtext = [t for t in titre if t.lower() not in stopwords]
                          s = "";
# on recole la phrase
titre = s.join( filteredtext )
                          #Supprimer les stop-words manuellement et sans apper a neix
titre-re-sub(stopWordFr,'',titre)
referme le fichier f pour pouvoir le relire à nouveau pour extraire les informations de date, car si on ne fait pas ça, le programme récupérera que les dates
                                f.close()
                               f=open(repertoire+"/"+fichier, 'r')
                                fR=f.readlines()
                                reDateUri=re.search(r'\s+ecrm:P4_has_time-span\s+(.*)\s+;',block)
                                if reDateUri:
                                      dateUri=reDateUri.group(1) #iD mémorisé
begin2 = dateUri #iD utilisé comme début du block2
                                      end2='date\s'
block2 = ''.join(get_block_lines(fR, begin2, end2))
                                      reDate = re.search(r'\s+"(\d{4}-\d{2}-\d{2}T\d{2}:\d{2}).*".*dateTime\s+',block2)
                                       if reDate:
                                             date=reDate.group(1)
pp.write(fichier+' '+titre+' $date:'+date+' '+titrePrime+'\n')
                               f.close()
   pp = open('pp.txt','x+')
parcours(repertoire)
    pp.close()
```

```
mots1 = open('euterpe.txt','r')
read_mots1= mots1.readlines()
          ligne in read_mots1:
          ingle in tau_out;

who identifie les titres et dates

res_mots1 = re.search(r'(.*)\t(.*)\$date:(.*)\t(.*)',ligne)

if res_mots1:

nFchierEuterpe = res_mots1.group(1)

titre1 = res_mots1.group(2)

date1 = res_mots1.group(3)

titrePrime1 = res_mots1.group(4)

aprint(nFchierEuterpe.titre1.date1)
                      for ligne in read_mots2:
                                                            fie les titres et dates
= re.search(r'(.*)\t(.*)\$date:(.*)\t(.*)',ligne)
                                        _mots2 = re.search(r'(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')\t(.')
348
                                                                                              if levenshteinN(date1,date2) ==1.0 and jaro(date1,date2) == 1.0:#dates exactes
   if levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.9 and jaro(titre1,titre2) > 0.9: #titres exactes
                                                                                                                                EMTD.write(titrePrime1+':'+date1+'\n'+titrePrime2+':'+date2+'\n'+'JaroW:'+str(jaro
                                                                                                                                if titrel not in s:
                                                                                                                                               s.append(titre1)
                                                                                                              elif levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.5 and jaro(titre1,titre2) > 0.7: #titres légèrem
EMTrD.write(titrePrime1+':'+date1+'\n'+titrePrime2+':'+date2+'\n'+'JaroW:'+str(jarow')
                                                                                                                                 if titrel not in s:
                                                                                                                                                s.append(titre1)
                                                                                                                                EMD.write(titrePrimel+':'+datel+'\n'+titrePrime2+':'+date2+'\n'+'JaroW:'+str(jaro(
                                                                                              elif levenshteinN(titre1,titre2) >= 0.9 and jaro(titre1,titre2) > 0.9: #titres exactes
                                                                                                                                EMT.write(titrePrimel+':'+datel+'\n'+titrePrime2+':'+date2+'\n'+'JaroW:'+str(jaro(
                                                                                                                                if titrel not in s:
                                                                                                                                                 s.append(titre1)
```