
CULTUR'ADVISOR - DÉVELOPPEMENT D'UNE PLATEFORME

MASTER 2 IMIS
ANNÉE 2022-2023



PRÉSENTÉ PAR : BARODINE ANAËL, MBELEK-NOUGA
PAUL-DUBIEN, TESSIER ADRIEN, VERVERKE XAVIER
ENCADRÉ PAR : TANDJAOUI ROSA ET HAKIM AOUDIA

Remerciements

Tout d'abord, nous tenons à remercier Rosa Tandjaoui, notre mentor, et Matthieu Exbrayat notre encadrant universitaire de nous avoir accompagnés et guidés pour ce projet.

Nous voulons aussi remercier toutes les personnes qui ont contribué au succès de ce projet et qui nous ont aidés lors de la rédaction de ce rapport.

Table des matières

1	contexte du projet	4
2	organisation de l'équipe	4
3	Projet	4
3.1	Mis en place du projet	4
3.2	Récupération des données	4
3.3	Normalisation des données	4
3.4	requêtes	4

1 contexte du projet

À la croisée de l’agenda culturel, du média, du magazine et du réseau social, CulturAdvisor est un espace de productions, de consultations et d’échanges autour de la culture. Son objectif est de faciliter l’accès à la culture en aidant les acteurs à trouver de nouveaux publics, améliorer leur visibilité, augmenter leur fréquentation et les publics à trouver l’expérience culturelle qui leur ressemble, leur correspond.

2 organisation de l’équipe

Nous avons d’abord commencé par se répartir les différentes tâches du projet.

3 Projet

Afin de réaliser ce projet, nous avons découpé le projet en plusieurs tâches.

3.1 Mis en place du projet

Premièrement, nous avons commencé par choisir un environnement de travail. Nous avons choisit le langage Python et le framework Flask.

3.2 Récupération des données

Une fois le serveur Flask mis en place, il faut maintenant pouvoir récupérer les différentes données disponible.

3.3 Normalisation des données

Après avoir récupérer ces données, nous avons du les normaliser.

3.4 requêtes

Nous avons par la suite fait des requêtes...