# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Полное наименование системы: Автоматизированная систем управления кинотеатром (АСУК)

## Наименование и реквизиты Заказчика

ООО "Лучший кинотеатр", ИНН [1234567890](tel:1234567890), адрес: г. Москва, ул. Киношная, д. 1

## Наименование и реквизиты Исполнителя

ООО "Коди-разработка", ИНН 0987654321, юридический адрес: г. Москва, ул. Программистов, д. 2

## Основание для разработки

Работы проводятся по договору на оказание услуг по разработке программного обеспечения №123/2024 от 01.02.2024, утвержденному генеральным директором ООО "Лучший кинотеатр".

## Плановые сроки начала и окончания работ

Начало работы: 13. 05. 24

Конец работы:

## Сведения об источнике и порядке финансирования работ

Источник финансирования: собственные средства Заказчика. Порядок финансирования: 50% предоплата перед началом работ, 50% по окончании работ и приемке выполненного проекта Заказчиком.

## Термины и сокращения

Таблица 1 - Термины и аббревиатуры специального назначения

| Термин | Полная форма |
| --- | --- |
| АС | Автоматизированная система |
| БД | База данных |
| АСУК | Автоматизированная система управления кинотеатром |

# НАЗНАЧЕНИЕ И ЦЕЛИ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ

## Назначение Системы

Назначением АСУК является автоматизация управления работой кинотеатра, включая управление расписанием сеансов, продажей билетов, работой сотрудников и т.д.

## Цели создания Системы

Целью создания системы является повышение эффективности работы кинотеатра за счет автоматизации ключевых бизнес-процессов, а также улучшения качества обслуживания клиентов.

# ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЪЕКТА АВТОМАТИЗАЦИИ

## Краткие сведения об объектах автоматизации

Объектом автоматизации является кинотеатр "Лучший кинотеатр", включающий в себя залы для просмотра, кассы для продажи билетов, персонал кинотеатра.

## Сведения об условиях эксплуатации объекта автоматизации и характеристиках окружающей среды

Система будет эксплуатироваться в условиях кинотеатра в различных операционных системах, характеристики окружающей среды будут соответствовать обычным условиям работы офисной техники.

# ТРЕБОВАНИЯ К СИСТЕМЕ

## Требования к системе в целом

### **Требования к структуре и функционированию**

#### **Перечень подсистем, их назначение и основные характеристики**

АСУК будет состоять из следующих подсистем: подсистема управления билетами, подсистема управления расписанием, подсистема управления персоналом, подсистема управления инвентарем.

#### **Требования к организации обмена информацией между компонентами Системы**

Обмен информацией между компонентами системы должен осуществляться в режиме реального времени с использованием стандартизованных протоколов.

#### **Требования к составу интегрируемых систем**

В состав интегрируемых систем будет входить бухгалтерская система для учета доходов и расходов.

#### **Требования к режимам функционирования Системы**

Система должна функционировать в режиме 24/7 с возможностью проведения технического обслуживания без простоя.

#### **Требования по диагностированию Системы**

Система должна быть оснащена средствами диагностирования и отчетности о ее работе.

#### **Перспективы развития, модернизации Системы**

Перспективы развития системы включают интеграцию с онлайн-киноплатформами и расширение функционала для управления несколькими кинотеатрами.

### **Показатели назначения системы**

#### **Степень приспособляемости системы к изменению процессов и методов управления**

Система должна быть способна адаптироваться к изменяющимся условиям функционирования и конфигурации рабочего пространства кинотеатра.

#### **Степень приспособляемости системы к отклонениям параметров объекта автоматизации**

Система должна быть соответствовать отклонениям параметров объектов автоматизации и продолжать свою работу в рамках нормальных параметров этих объектов.

#### **Допустимые пределы модернизации и развития системы**

Система должна поддерживать возможность модернизации и развития для улучшения функционала и эффективности.

#### **Вероятностно-временные характеристики, при которых сохраняется целевое назначение системы**

Система должна сохранять свое целевое назначение в рамках вероятностно-временных характеристик и условий функционирования.

### **Требования к надежности**

Система должна обладать высокой степенью надежности и безопасности, чтобы гарантировать стабильную работу в условиях кинотеатра. Это включает в себя показатели надежности для системы в целом и ее подсистем, аварийные ситуации, требования к надежности технических средств и программного обеспечения, а также методы оценки и контроля показателей надежности на различных стадиях создания системы.

### **Требования по обеспечению безопасности при эксплуатации технических средств**

Система должна обладать сильной системой безопасности и защиты информации, включая аутентификацию, политику безопасности, организационное обеспечение безопасности и защиту информации от несанкционеров

### **Требования к безопасности и защите информации**

#### **Среда безопасности**

Среда безопасности для кинотеатра включает не только физические меры защиты, такие как системы контроля доступа и видео наблюдения, но и цифровые стратегии, такие как защита от вредоносного ПО и защита данных.

#### **Политика безопасности**

Политика безопасности ключевой компонент в обеспечении безопасной операции. Это включает в себя принципы и процедуры, которые кинотеатр обязан следовать для обеспечения конфиденциальности и целостности системы и данных.

#### **Требования к аутентификации**

Надежная аутентификация выбранного пользователя или системы обеспечивает, что он действительно является тем, кем заявляет, что он является, прежде чем предоставлять доступ к любой информации или функции.

#### **Организационное обеспечение по безопасности**

Это включает в себя процедуры и протоколы для обеспечения безопасности в кинотеатре на любом уровне, от операционного до уровня управления.

#### **Требования к защите информации от несанкционированного доступа**

Элементы защиты информации, такие как шифрование данных и использование сетевых брандмауэров, а также физические меры безопасности, такие как блокировка серверных помещений, все важны для обеспечения защиты

### **Требования к численности и квалификации персонала**

Эти требования относятся к необходимому количеству и уровню профессиональному образованию или опыту работы персонала, необходимого для управления, обслуживания и поддержки кинотеатра.

### **Требования к эксплуатации, техническому обслуживанию, ремонту и хранению компонентов**

Требования к таким аспектам, как обслуживание и ремонт оборудования, используемого в кинотеатре, а также хранение всех параметров, связанных с полной и безопасной эксплуатацией системы.

### **Требования к эргономике и технической эстетике**

Требования к эргономике и технической эстетике обеспечивают комфортное и эффективное взаимодействие с системой.

### **Требования к патентной чистоте**

Требования к патентной чистоте гарантируют, что все компоненты системы не нарушают никаких патентов или других форм интеллектуальной собственности.

### **Требования по стандартизации и унификации**

Эти требования обеспечивают, что система соответствует универсальным стандартам и легко интегрируется с другими системами.

### **Требования к масштабируемости и открытости**

Требования к масштабируемости и открытости гарантируют, что система может быть легко масштабирована или модифицирована