

ЗМІСТ

Розділ 1

ОПЕРАЦІЇ НАД ПАПКАМИ І ФАЙЛАМИ 5

Розділ 2

ОПРАЦЮВАННЯ ТЕКСТУ НА КОМП'ЮТЕРІ 23

Розділ 3

ГРАФІЧНИЙ РЕДАКТОР 51

Розділ 4

БЕЗПЕКА ДІТЕЙ В ІНТЕРНЕТІ 69

Розділ 5

АЛГОРИТМИ З РОЗГАЛУЖЕННЯМ
І ПОВТОРЕННЯМ 93

Розділ 6

КОМП'ЮТЕРНІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ 131

Розділ 7

ПОВТОРЕННЯ 149

Любий друге!

Раді знову зустріти тебе в комп'ютерному класі.

Цього навчального року ти крок за кроком мандруватимеш країною Інформатика, навчишся створювати презентації та текстові документи, користуватися мережею Інтернет. Ти дізнаєшся про безпечну поведінку в Інтернеті та правила етикету при спілкуванні.

Ти знову зустрінешся з комп'ютерним виконавцем Рудим котом, будеш складати для нього алгоритми. Ти навчишся створювати власних виконавців, а на практичних заняттях складати та записувати алгоритми для них.

Сподіваємося, що вивчення інформатики буде цікавим і корисним, і ти з нетерпінням чекатимеш кожного наступного уроку.

Бажаємо успіхів!



Розділ 1



ОПЕРАЦІЇ НАД ПАПКАМИ І ФАЙЛАМИ



1. ЗНОВУ В КОМП'ЮТЕРНОМУ КЛАСІ

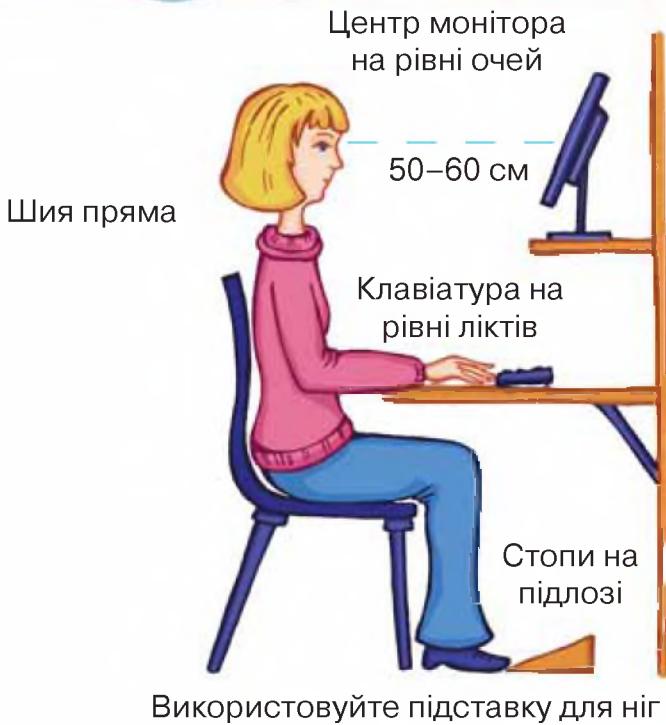
Наші друзі — Ганнуся, Олесь, Мудрунчик і Елзік зустрілися після літніх канікул. Вони дуже скучили одне за одним, за школою, за шкільними друзями та з нетерпінням чекали на початок занять, особливо уроків інформатики.

На першому уроці вчителька традиційно нагадала про правила поведінки і безпеки життедіяльності в комп'ютерному класі.

1. Не можна заходити в комп'ютерний клас без дозволу вчителя.
2. Не можна розпочинати роботу за комп'ютером без дозволу вчителя.
3. На комп'ютерному столі не повинно бути зайвих речей.
4. Сидіти потрібно рівно, спираючись на спинку стільця, ноги мають бути на підлозі або на спеціальній підставці.
5. Відстань від очей до екрана монітора — 50 см.
6. Руки мають бути чистими і сухими.
7. Не можна торкатися кнопок і клавіш, призначення яких тобі невідоме.
8. Не можна торкатися дротів і задніх стінок монітора та системного блока.



ОПЕРАЦІЇ НАД ПАПКАМИ І ФАЙЛАМИ



Ти вже знаєш, що комп’ютери широко використовуються в навченні, наукових дослідженнях, побуті тощо.



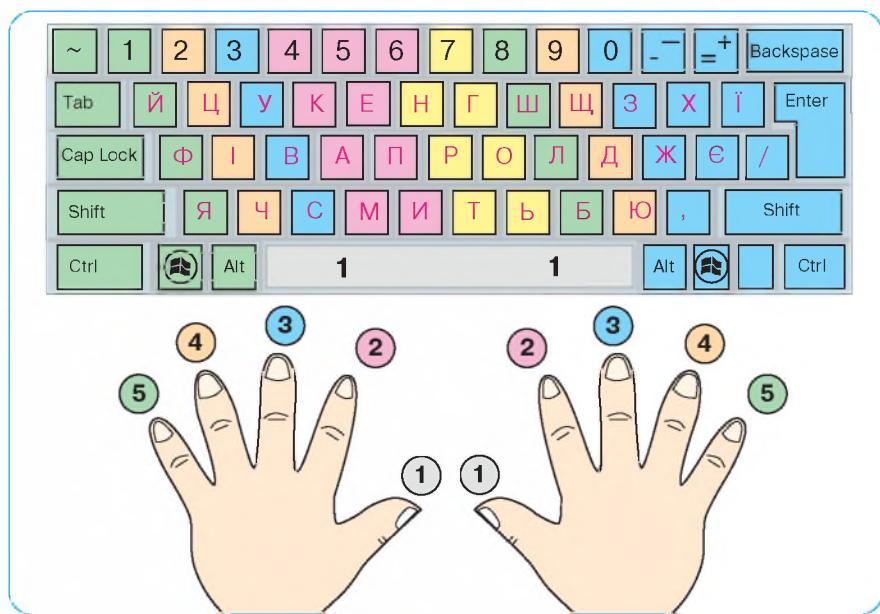
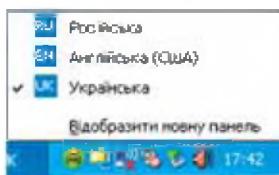
Працюємо за комп'ютером

Пригадай свою роботу з клавіатурним тренажером **RapidTyping**.

Для запуску на виконання клавіатурного тренажера **RapidTyping** знайди на Робочому столі значок  і двічі клапни ліву кнопку миші.

Уважно спостерігай за літерами та цифрами, що з'являтимуться, і натискай потрібну клавішу клавіатури.

Подивись, у якому мовному режимі перебуває клавіатура, і вибери потрібну мову.



The diagram illustrates the layout of a QWERTY keyboard for the Ukrainian language (CYMK). It shows the placement of letters and symbols on the keyboard and the corresponding finger placement for touch-typing. The hands are shown with fingers numbered 1 through 5, indicating the fingers used for each key. The keyboard includes symbols like ~, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, -, +, Tab, Caps Lock, Shift, Ctrl, Alt, Enter, and various letters in Cyrillic and Latin scripts.



Умовно поділи клавіатуру на дві частини (праву і ліву), клавіші зліва намагайся натискати пальцями лівої руки, а клавіші справа — правої.



Не забувай для введення великої літери попередньо натиснути й утримувати клавішу **Shift**.



Запитання і завдання

1. Поясни, чому потрібно виконувати правила поведінки і безпечної роботи в комп'ютерному класі.
2. Назви основні правила поведінки і безпечної роботи в комп'ютерному класі.
3. Розглянь малюнок на с. 7. Склади розповідь про правила безпечної роботи в комп'ютерному класі.
4. Роз'єднай слова та прочитай речення.

Комп'ютеридопомагаютьлюдямрізнихпрофесійуроботі.

5. За малюнками на с. 7 склади розповідь про те, де використовуються комп'ютери.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Ганнуся з Олесем вирішили створити фотоальбом зі Свята першого дзвоника. Ганнуся принесла на 22 світlinи менше, ніж Петрик. Якщо Ганнусині світlinи скласти з Олесевими, а потім відкласти 12 foto, то отримаємо кількість світlin, які приніс Петрик. Скільки світlin принесла Ганнуся і скільки Олесь, якщо у Петрика було 43 світlin?
2. Ганнуся з батьками їхали в потязі. Мама запитала Ганнусю: «В якому по порядку вагоні ми їдемо?» Ганнуся відповіла: «У шостому, якщо лічити з голови поїзда або у третьому, якщо лічити з хвоста». Скільки вагонів у потязі?

2. СТВОРЕННЯ ПАПОК

Повідомлення, які використовуються в комп'ютерах, повинні бути подані так, щоб комп'ютер міг зберігати та опрацьовувати їх.



Повідомлення, зафіксовані на носії у вигляді, зручному для зберігання й опрацювання, утворюють **дані**.

Дані можуть бути подані числами, текстами, графічними зображеннями, спеціальними позначками тощо.



Усі дані в комп'ютері зберігаються у **файлах**.

Кожний файл має своє ім'я. Файли різного вмісту мають різні значки.

Вміст файла	Як називаються файли	Значки
Тексти	Текстові файли	
Зображення	Графічні файли	
Відео	Відеофайли	
Аудіо	Звукові файли	





Файли розміщаються на носіях.



Носіями даних у комп'ютері можуть бути жорсткі магнітні диски, оптичні диски, флешнакопичувачі.



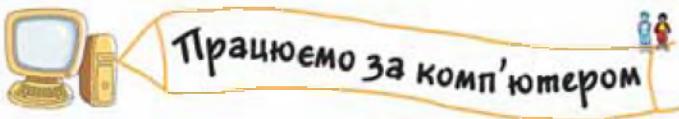
Для зручності пошуку файлів вони розподіляються по папках. Наприклад, в одній папці можуть зберігатися всі світлини зі Свята 1 вересня, у другій — цікаві фільми, у третій — улюблені пісні.



Кожна папка має ім'я. Усі папки мають однакові значки  . Відрізняти їх можна за іменем.

На Робочому столі завжди існує спеціальна папка з іменем **Мої документи**. Ця папка містить спеціальні папки для зберігання зображень, аудіо- і відеозаписів: **Мої малюнки**, **Моя музика**, **Мої відеозаписи**.

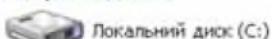
Якщо потрібно записати на носій файли: гру, презентацію, малюнки або інші файли, то доцільно для цього створити нову папку. Папку можна створювати на Робочому столі, у папці **Мої документи** або **Мої малюнки**, у будь-якій іншій папці.



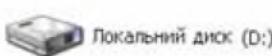
1. Досліди, які носії є на твоєму комп'ютері.

Знайди на Робочому столі значок **Мій комп'ютер**, підведи до нього вказівник і двічі клацни ліву кнопку миші. Відкривається вікно із заголовком **Мій комп'ютер**. У центральній частині вікна ти можеш побачити значки дисків. На різних комп'ютерах можуть бути різні значки та їх кількість.

▲ Жорсткі диски



Локальний диск (С:)



Локальний диск (D:)



Локальний диск (I:)

▲ Пристрой зі знімними носіями



DVD-RAM дисковод (G:)



Диск 3.5 (А:)

Запиши в зошит імена носіїв.

2. Досліди, які папки та файли є на диску С:.

Відкрий вміст диска С:. Запиши в зошит імена двох папок і трьох файлів із цього диска.

3. Переглянь вміст папки, яку тобі вкаже вчитель.



Для того щоб переглянути вміст папки, її слід відкрити. Для цього підведи вказівник до значка цієї папки та двічі клацни ліву кнопку миші.

Запиши в зошит ім'я цієї папки.



ОПЕРАЦІЇ НАД ПАПКАМИ І ФАЙЛАМИ



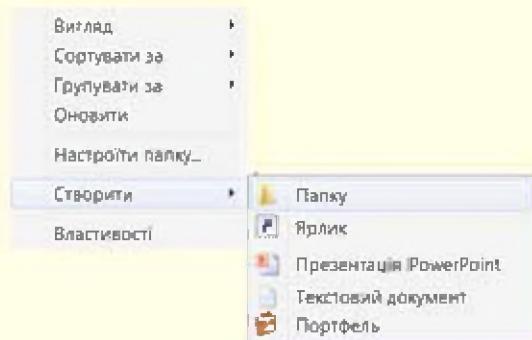
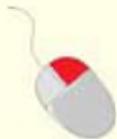
4. Створи в цій папці нову папку з іменем **Відпочинок**.

Переглянь вміст створеної папки.

5. Створи в папці **Відпочинок** нову папку **Світлини**.

Алгоритм створення нової папки

1. Відкрий вміст папки, у якій потрібно створити нову папку.
2. Установи вказівник у вільному місці та відкрий контекстне меню.
3. Вибери послідовно команди **Створити → Папку**.



4. Введи ім'я нової папки та натисни клавішу **Enter**.



Якщо ти хочеш побачити вміст попередньої папки, підведи вказівник до кнопки  у верхній частині вікна і кладни ліву кнопку миші.

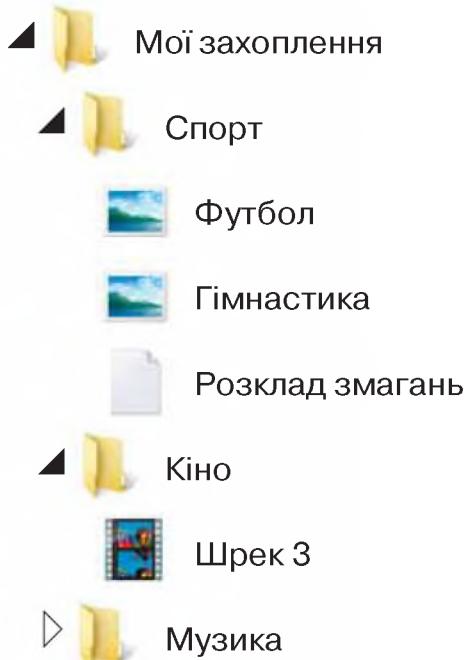
6. Закрий усі відкриті вікна.



Запитання і завдання

1. Наведи приклади носіїв даних, які використовуються в комп’ютері.

- 
2. Поясни, для чого використовуються папки.
 3. Як створити нову папку? Опиши алгоритм, звертаючись до тексту.
 4. Розглянь малюнок.



Порахуй кількість папок і файлів. Назви імена файлів та опиши їх вміст.



ДЛЯ КІМ ГЛІВИХ

1. У класі 35 учнів. З них 20 відвідують гурток інформатики, 11 — математичний гурток, 10 учнів не беруть участі в роботі цих гуртків. Скільки учнів відвідують обидва гуртки? Скільки учнів відвідують тільки математичний гурток? Скільки учнів відвідують тільки якийсь один гурток?
2. Коли з пачки зошитів взяли половину, а потім ще половину від половини, то в пачці залишилося 18 зошитів. Скільки зошитів було в пачці з самого початку?





3. КОПІЮВАННЯ ПАПОК І ФАЙЛІВ

Якщо ви створили презентацію для уроку української мови і хочете показати її вчителю, то потрібно спочатку переписати файл із цією презентацією з комп'ютера на носій, наприклад, на флеш-накопичувач. При цьому на носії створюється такий самий файл. У цьому разі говорять, що на носії створюється **копія** відповідного файла з комп'ютера. Така операція з файлом називається **копіюванням**.

Потім у школі потрібно скопіювати цей файл із флеш-накопичувача на комп'ютер учителя. Далі можна демонструвати презентацію на уроці.





Копіювати можна не тільки окремі файли, а й папки з файлами. Наприклад, якщо товариш хоче поділитися новою комп'ютерною грою, яку йому подарували, то потрібно скопіювати з диска папку з файлами цієї гри на твій комп'ютер.



Копіювання об'єкта — це створення його копії.

Алгоритм копіювання об'єкта

1. Відкрий папку, в якій міститься об'єкт копіювання — папка або файл.
2. Установи вказівник на значку цього об'єкта, відкрий контекстне меню та выбери команду **Копіювати**.
3. Відкрий папку, до якої копіюємо выбраний об'єкт.
4. Установи вказівник у вільному місці вікна, відкрий контекстне меню та выбери команду **Вставити**.



Вирізати	Вигляд
Копіювати	Вставити
Створити ярлик	Вставити ярлик
Видалити	Скасувати
Перейменувати	Видалити
Властивості	Створити
	Властивості



1. Переглянь вміст папки, яку тобі вкаже вчитель.
2. Відкрий папку **Відпочинок**.



ОПЕРАЦІЇ НАД ПАПКАМИ І ФАЙЛАМИ



3. Скопіюй у папку **Світлини** файли з папки, яку тобі вкаже вчитель.



Якщо ти хочеш побачити вміст попередньої папки, підведи вказівник до кнопки  у верхній частині вікна і кладни ліву кнопку миші.

4. Переглянь вміст носія, який тобі вкаже вчитель.

Запиши в зошит ім'я цього носія і кількість об'єктів у вікні, що відкрилося.



Щоб переглянути вміст носія, підведи вказівник до значка цього носія і двічі кладни ліву кнопку миші.

5. Створи папку **Захоплення** на носії, який тобі вкаже вчитель.



Для того щоб створити нову папку, встанови вказівник у вільному місці вікна, відкрий контекстне меню та вибери послідовно команди **Створити → Папку**.

6. Скопіюй у папку **Захоплення** папку **Світлини**.

7. Закрий усі відкриті вікна.



Запитання і завдання

1. Що означає — скопіювати папку або файл?
2. Опиши алгоритм копіювання папок і файлів.

3. Розглянь малюнки.

▲	Мої захоплення	▲	Мої захоплення
▲	Кіно	▲	Кіно
	Шрек 3		Шрек 3
▷	Музика		Котигорошко
▲	Казки	▲	Музика
	Котигорошко		Котигорошко
			Котигорошко

Порахуй кількість папок та файлів на малюнку зліва. Порахуй кількість папок і файлів на малюнку справа. Назви імена файлів, які копіювалися, та опиши їх вміст.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. На день народження до Ганнусі завітали гості. Олесь прийшов раніше за Мудрунчика. Петрик — пізніше від Елзіка. Мудрунчик — раніше, ніж Елзік. А дідусь — пізніше від Петрика. Хто прийшов раніше за всіх? Хто був останнім?
2. Надворі гралися п'ятеро дітей. Коли двоє хлопчиків пішли додому, серед дітей, що залишилися, стало більше дівчаток. Скільки спочатку було хлопчиків і скільки дівчаток?





4. ВИДАЛЕННЯ ПАПОК І ФАЙЛІВ

Папки можна переглядати, створювати та копіювати. Інколи папку, що міститься на носії даних, потрібно видалити.

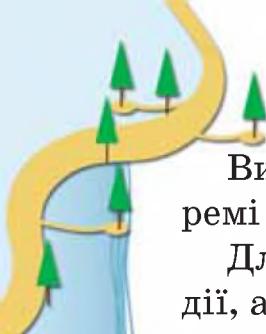


Алгоритм видалення папки

1. Відкрий папку, де розміщена папка, яку потрібно видалити.
2. Встанови вказівник на значок папки, яку потрібно видалити, відкрий контекстне меню та вибери команду **Видалити**.
3. Вибери кнопку **Так** у вікні із заголовком **Видалити папку**.



При видаленні папки буде видалено всі папки і файли, що містяться в ній. Тому будь уважним, щоб не видалити потрібних файлів!



Видаляти можна не тільки папки з файлами, а й окремі файли.

Для видалення окремого файла потрібно виконати дії, аналогічні до видалення папки.

Щоб видалити файл:

1. Відкрий папку, в якій міститься файл, котрий потрібно видалити.
2. Установи вказівник на значок файла, який потрібно видалити, відкрий контекстне меню та вибери команду **Видалити**.



3. Вибери кнопку **Так** у вікні із заголовком **Видалити папку**.



Працюємо за комп'ютером

1. Переглянь вміст папки, яку тобі вкаже вчитель.
2. Переглянь вміст папки **Відпочинок**.
3. Переглянь вміст папки **Світлини**.
4. Видали з папки **Світлини** файли, які тобі вкаже вчитель.





5. Створи в папці Відпочинок папку Літо.



Для того щоб створити нову папку, відкрий контекстне меню та вибери поєднано команди Створити → Папку.

6. Скопіюй у папку Літо файли з папки Світлини.

7. Видали папку Світлини.

8. Закрий усі відкриті вікна.



Запитання і завдання

1. Опиши алгоритм видалення папки.
2. Знайди в тексті відповідь на запитання: як видалити файл?
3. Чого потрібно остерігатися при видаленні папки або файла? Обґрунтуй свою відповідь.
4. Розглянь малюнок.

- ◀ Мої захоплення
- ◀ Спорт
 - Гімнастика
 - ◀ Футбол
 - Розклад чемпіонату
 - Динамо
 - Шахтар
 - Дніпро
 - ◀ Кіно
 - Шрек 3
 - ▷ Музика

Порахуй кількість папок і файлів. Якою стане кількість папок і файлів, якщо видалити папку **Футбол**? Якою стане кількість папок і файлів, якщо видалити папку **Спорт**?



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Розгадай ребуси.

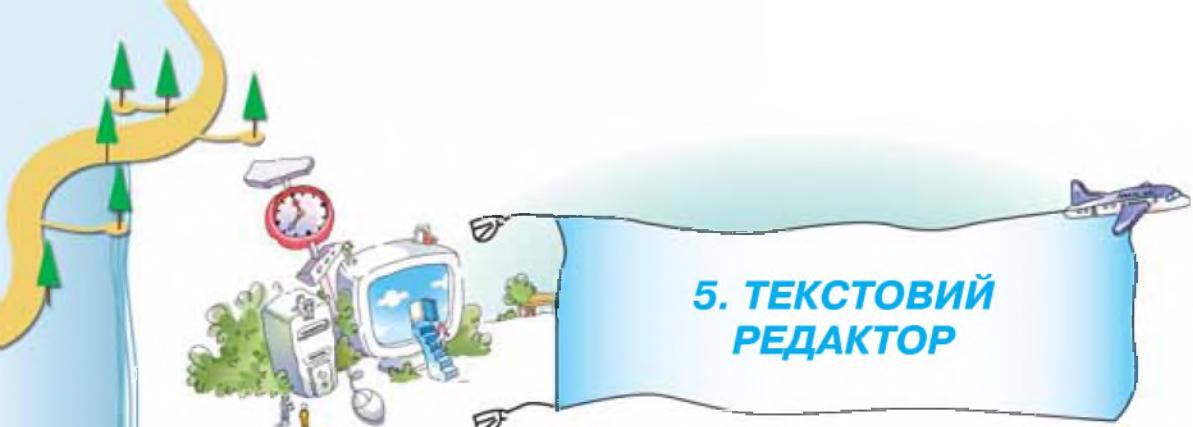


2. На урок праці Олесь приніс 9 аркушів кольорового паперу. Для того щоб усім учням вистачило паперу, деякі з аркушів розрізали на три частини. Усього стало 15 аркушів. Скільки аркушів паперу довелося розрізати?
3. Журнал складається з 16 подвійних аркушів. На якому аркуші сума номерів сторінок найбільша?

Розділ 2



ОПРАЦЮВАННЯ ТЕКСТУ НА КОМП'ЮТЕРІ



5. ТЕКСТОВИЙ РЕДАКТОР

Ганнуся з Олесем довідалися, що на наступному уроці їх ознайомлюватимуть із текстовим редактором. Що таке текст, вони вивчали на уроках української мови.

Олесь пригадав: «Текст — це речення, які зв'язані між собою за змістом. До тексту можна дібрати заголовок. Кожен текст має тему».

«Правильно. Тепер давай спробуємо дізнатися про редактор. Візьмемо словник. Він підкаже», — сказала Ганнуся.

Діти відкрили книжку і прочитали.



Редактор — це людина, яка редагує тексти.
Редагувати — виправляти, доповнювати, змінювати що-небудь (текст).

Наступного дня на уроці інформатики діти дізналися, що для роботи з текстами є спеціальні програми.



Програма, призначена для створення й опрацювання текстів, називається **текстовим редактором**.

Один із текстових редакторів називається **WordPad**. З його допомогою можна вводити тексти з клавіатури, змінювати їх, зберігати на носії, роздруковувати.





Щоб запустити на виконання програму WordPad:

1. Вибери кнопку **Пуск** .

2. Послідовно вибери:

Програми → Стандартні → WordPad.

Перед тобою вікно текстового редактора.

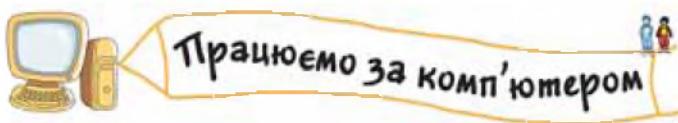


У верхньому лівому куті аркуша блимає вертикальна лінія. Це — **текстовий курсор**.

При введенні тексту символи з'являються в місці знаходження курсора.

Правила введення тексту

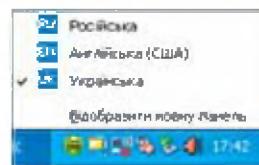
- Між словами завжди ставиться тільки один пропуск.
- Перед розділовими знаками (; :., !?) пропуск не ставиться.
- Дефіс у словах вводиться без пропусків.
- Перед тире і після нього завжди ставиться пропуск.
- Коли при введенні тексту курсор доходить до краю рядка, він автоматично переходить на наступний рядок.
- Клавішу Enter треба натискати тільки в тому разі, коли потрібно почати новий абзац.



1. Запусти на виконання текстовий редактор WordPad.

2. Введи своє ім'я та натисни клавішу **Enter**.

Подивись, у якому мовному режимі перебуває клавіатура, і вибери потрібну мову.



3. Виділи введене ім'я — установи на ньому вказівник і двічі клацни ліву кнопку миші. За допомогою кнопки **Ж** зроби його **жирним**.

4. Введи своє прізвище та натисни клавішу **Enter**.

5. Виділи введене прізвище і за допомогою кнопок **К Ч** зроби його з *нахилом* та підкресленим.

6. Введи назву школи та класу, в якому ти навчаєшся.

7. Збережи набраний текст.

Алгоритм збереження текстового документа

1. Вибери кнопку , яка міститься у верхній лівій частині вікна **WordPad**. Відкриється вікно із заголовком **Збереження документа**.
2. У рядку **Ім'я файла** введи ім'я, під яким текстовий документ буде записано на диск.
3. Вибери кнопку **Зберегти**.

Бажано, щоб ім'я файла відповідало темі тексту та складалося з одного або кількох слів.

7. Закрий текстовий редактор **WordPad**.

Для того щоб закрити текстовий редактор, вибери кнопку .



Запитання і завдання



1. Як називається програма, призначена для створення й опрацювання текстів?
2. Опиши алгоритм запуску на виконання текстового редактора **WordPad**.
3. Знайди та прочитай основні правила введення тексту.
4. Для чого використовують кнопки **Ж К Ч**?
5. Як зберегти текстовий документ? Поясни, звертаючись до тексту.
6. Ганнуся в текстовому редакторі ввела слово Україна.

Україна

Поясни, що побачить Ганнуся на аркуші після натиснення таких клавіш.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Ганнуся хотіла повідомити Олесеві важливу інформацію з української мови, але частина загубилася. Допоможи йому, будь ласка.

Текст складається з

Текст має ... частини: зacin, ... , ...

До тексту можна дібрати

2. Розгадай ребус.





6. РЕДАГУВАННЯ ТЕКСТІВ

Сьогодні будемо вчитися виправляти помилки в тексті.



Редагування тексту — це виправлення помилок, доповнення та зміна тексту.

Щоб видалити зайвий символ, потрібно поставити курсор перед ним. Виконати це можна клавішами зі стрілками або за допомогою миші.

Переміщення курсору з використанням клавіатури	Переміщення курсору з використанням миші
	Підведи вказівник до потрібного місця в тексті та клацни ліву кнопку миші.

Після цього треба натиснути клавішу **Delete**. Символ зникне. Видалити символ можна й іншим способом: постав курсор після символу, який потрібно видалити, і натисни клавішу **Backspace**.

Backspace Delete



Для видалення слова — виділи його та натисни клавішу **Delete** або **Backspace**.

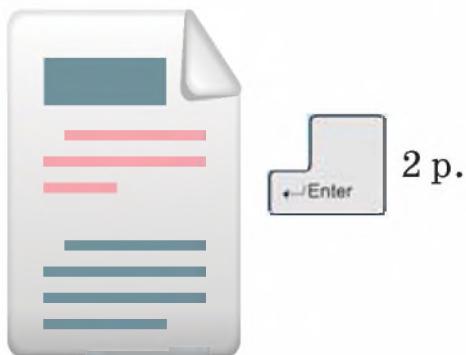
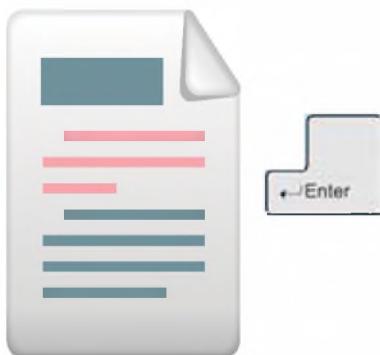




Щоб виділити слово, установи на ньому вказівник і двічі класни ліву кнопку миші.

Щоб вставити в текст символ, установи курсор у потрібне місце і введи з клавіатури цей символ.

Для того щоб розпочати новий абзац, натисни клавішу **Enter**.



Щоб вставити до тексту вільний рядок, установи курсор у кінець рядка і натисни два рази клавішу **Enter**.

Якщо потрібно виправити помилку на початку рядка, слід натиснути клавішу **Home**. Курсор перейде на початок рядка. А для переміщення курсора в кінець рядка використовують клавішу **End**.



Працюємо за комп'ютером

1. Запусти на виконання текстовий редактор **WordPad**.
2. Відкрий текстовий документ, який тобі вкаже вчитель.

Щоб відкрити текстовий документ:

1. Вибери кнопку , що міститься у верхньому лівому куті вікна **WordPad**. Відкриється вікно із заголовком **Відкриття документа**.
2. Відкрий вміст папки, де збережено документ.
3. Відкриється вікно із заголовком **Відкрити**.
3. У тексті є помилки. Знайди їх. Пригадай правила, які допоможуть тобі виправити ці помилки.

Склади алгоритм виправлення помилок у тексті. Обґрунтуй вибір потрібних клавіш клавіатури.

Слова з помилками підкреслюються червоною хвилястою лінією.

4. Віредагуй текст.

Якщо символ видалено випадково, вибери кнопку **Скасувати** і відміни останню дію.

5. Збережи віредагований текст. Для того щоб зберегти текстовий документ, вибери кнопку





6. Закрий текстовий редактор WordPad. Для того щоб закрити текстовий редактор, вибери кнопку .



Запитання і завдання

1. Розкажи, як ти розумієш, що таке редагування тексту.
2. Пригадай, як знайти в тексті слова з помилками.
3. Як видалити зайвий символ? Поясни, звертаючись до тексту.
4. Для чого призначені клавіші **Home**, **End**?
5. Як вставити символ у текст?
6. Як вставити в текст вільний рядок?



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Закінчи речення.

- Вівторок, середа, четвер, неділя — це
- Ранок, день, вечір, ніч — це
- Україна, Польща, Франція, Англія — це
- Стебло, листочок, пелюстки — це

А тепер навпаки. Придумай початок речення.

- ... — це імена казкових героїв.
- ... — це вулиці мого міста.
- ... — це дерева, що ростуть у парках мого міста.

2. У цих словах переплуталися літери. Правильно розташувавши їх, прочитаєш назви птахів.

леклеа

рогоцьбе

зялозу

льжувера

3. У Олеся є 40 зошитів. Половина з них — у клітинку, а інші — в лінійку. 9 зошитів у клітинку хлопчик списав на уроках математики, а решта — чисті. Крім того, у Олеся залишилося 12 чистих зошитів у лінійку, решта — списані. На скільки чистих зошитів більше, ніж списаних?

7. ФОРМАТУВАННЯ АБЗАЦУ

Сьогодні пригадаємо, що вивчали про текст на уроках української мови, а потім попрацюємо із самим текстом.

Спробуй дати відповіді на такі запитання:

- З яких частин складається текст?
- Чим відрізняється мета тексту від теми?
- Що таке абзац?

Ганнуся й Олесь швидко впоралися з цим завданням, а ти?

Перевір себе.

• Текст складається з трьох частин — **зачину, основної частини та кінцівки**.

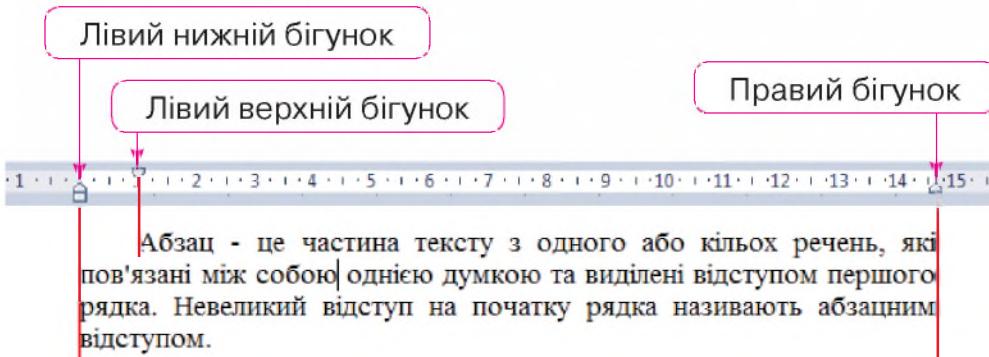
• **Тема** — це те, про що розповідається в тексті, а **мета** — це головна думка, яку хотів донести до нас автор.

• **Абзац** — це частина тексту з одного або кількох речень, які пов’язані між собою однією думкою та виділені відступом першого рядка. Невеликий відступ на початку першого рядка абзацу називають **абзацним відступом**.

Для зручності читання текст у книжках, журналах, газетах розміщують окремими абзацами.

Змінення зовнішнього вигляду абзацу називається **форматуванням абзацу**.

Розміщення абзацу на сторінці можна змінювати за допомогою бігунків на лінійці.



Правий бігунок визначає праву границю тексту. Лівий нижній бігунок — ліву границю. А лівий верхній — абзацний відступ. Бігунки переміщують по лінійці за допомогою миші.

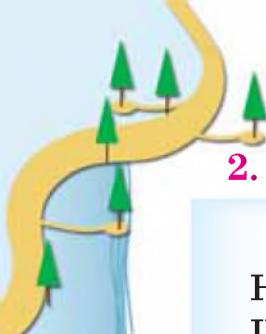
Щоб встановити розташування абзацу на сторінці:

1. Установи курсор у будь-яке місце в цьому абзаці.
2. Установи вказівник миші на відповідний бігунок на лінійці.
3. Натисни ліву кнопку миші й перемісти бігунок у потрібне положення.
4. Відпусти натиснуту кнопку миші

Вирівнювати текст абзацу на сторінці можна за лівим краєм , за правим краєм , по центру або за лівим і правим краями .



1. Запусти на виконання текстовий редактор WordPad.



2. Введи текст, поданий нижче.

Нотна грамота

Ноти — це знаки для запису музичних звуків.

Щоб читати тексти, треба знати грамоту, а щоб навчитися читати ноти, слід вивчити нотну грамоту.



Клавішу **Enter** треба натискати тільки в тому разі, коли хочеш почати новий абзац або додати вільний рядок.

3. Вирівняй заголовок тексту по центру.

4. Установи вирівнювання тексту за лівим краєм та абзацний відступ на рівні 1 см від лівого краю тексту.



Якщо тобі не подобається результат, ти завжди можеш скасувати останні дії.

Для цього скористайся кнопкою  , яка розташована в лівій верхній частині вікна **WordPad**.

5. Збережи набраний текст.



Для того щоб зберегти текстовий документ, вибери кнопку .

6. Закрий текстовий редактор **WordPad**.



Запитання і завдання

1. Пригадай, що таке абзац та абзацний відступ.
2. Поясни, як можна змінювати розміщення абзацу на сторінці.



3. Знайди в тексті відповіді на запитання: як переміщаються бігунки на лінійці? Для чого використовується кожен з них?
4. Опиши призначення кнопок
5. У якому випадку зручно, щоб текст був вирівняний за лівим краєм; за правим краєм; по центру?



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Розгадай ребус.



2. Допоможи Мудрунчикові розподілити числа на дві групи так, щоб сума двох будь-яких чисел в одній групі не дорівнювала жодному числу в другій групі.

2

4

6

8

3

5

7

3. До трьох кіосків завезли різну кількість морозива. В третьій кіоск завезли стільки, скільки в перші два разом. А в перший кіоск завезли більше, ніж у другий. Скільки ящиків морозива завезли в кожний з кіосків, якщо всього завезли 10 ящиків.



8. КОПІЮВАННЯ І ПЕРЕМІЩЕННЯ ФРАГМЕНТІВ ТЕКСТУ

На уроках української мови тобі доводилося працювати з деформованими текстами. Потрібно було встановити смислові зв'язки між окремими частинами і розташувати їх у такому порядку, щоб отримати зв'язний текст.

Прочитай поданий нижче текст.

Веселка в бурульці

Юрко стойть, затамувавши подих від здивування.
Гарна бурулька переливається кольорами.

На даху біля бурульки сидять горобці та цвірінкають. Вони теж милуються бурулькою-веселкою.

Удень почав танути сніг, закрапало з дахів.
А вночі знов підморозило.

Вийшов з хати Юрко і побачив велику крижану бурульку. Вона звисала з даху. Зійшло сонце, і бурулька заграла різнобарвними вогниками: синім, рожевим, червоним.

Напевне, ти помітив, що частини тексту мають бути розміщені в іншому порядку. У таких випадках потрібно перемістити фрагменти тексту з одного місця в інше.

Тексти також можуть містити однакові слова, фрази і навіть цілі фрагменти. Наприклад, приспів пісні, описи однакових дій у різних місцях документа тощо.

У таких випадках можна тільки один раз ввести фрагмент, що буде повторюватися, а потім виконати його копіювання.



Дія копіювання фрагмента тексту відрізняється від дії переміщення тим, що при копіюванні сам фрагмент лишається на своєму місці, а його копія з'являється в новому місці.

При переміщенні фрагмент вилучається і з'являється в новому місці.



Копіювання

Переміщення

Щоб скопіювати фрагмент тексту:

1. Виділи потрібний фрагмент.
2. Вибери кнопку Копіювати .
3. Установи курсор у тому місці тексту, куди потрібно скопіювати даний фрагмент.
4. Вибери кнопку Вставити .

У цьому алгоритмі команду 2 ти можеш виконати, скориставшись сполученням клавіш + , а команду 4 — сполученням клавіш + .

Дія переміщення фрагмента тексту виконується аналогічно, але замість кнопки Копіювати треба використати кнопку Вирізати , або скористатись сполученням клавіш + .

Працюємо за комп'ютером

1. Запусти на виконання текстовий редактор WordPad.
2. Відкрий текстовий документ, який тобі вкаже вчитель.



Для того щоб відкрити текстовий документ, вибери кнопку

3. Перед тобою — деформований текст.

Перестав частини тексту в потрібному порядку.

Перш ніж переміщувати або копіювати фрагменти тексту, їх слід виділити.



Щоб виділити слово, установи на ньому вказівник і двічі клацни ліву кнопку миші.

При **переміщенні** фрагмент вилучається і з'являється в новому місці.



2 р.

Щоб виділити рядок, установи вказівник зліва від рядка і клацни ліву кнопку миші.

При **переміщенні** фрагмент вилучається і з'являється в новому місці.



1 р.

А щоб виділити весь абзац, установи вказівник зліва від абзацу і двічі клацни ліву кнопку миші.

При **переміщенні** фрагмент вилучається і з'являється в новому місці.



2 р.





4. Збережи відредагований текст.
5. Закрий текстовий редактор WordPad.



Запитання і завдання

1. У яких випадках використовується копіювання фрагментів тексту?
2. У яких випадках використовується переміщення фрагментів тексту?
3. Поясни, як виділити слово, рядок, абзац у тексті.
4. Опиши алгоритм копіювання фрагмента тексту.
5. Склади алгоритм переміщення фрагмента тексту.
6. Ганнуся скопіювала такий фрагмент тексту: «стало різно-кольоровим». Поясни, що побачить Ганнуся на аркуші після натиснення сполучення клавіш **Ctrl** + **V**.

усе |довкола

|усе довкола

усе довкола|



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Наша мова багата на фразеологізми. Це влучні, дотепні вислови, які створював народ. Вони ввібрали в себе прислів'я, приказки, каламбури. Встав слово, якого не вистачає:

**Не в свої ... не сідай.
... до Києва доведе.**

Бачить ... та зуб не бере.

Де сила не візьме, там допоможе.



9. ФОРМАТУВАННЯ ТЕКСТІВ

Іноді для виділення основної думки тексту доцільно, наприклад, змінити розмір чи колір слів, зробити їх жирними або похилими. Наприклад, у тексті

Ромашка — морозостійка трав'яна рослина висотою від 60 до 150 см. Листя яскраво-зелене. Квітки мають пелюстки у вигляді білих широких променів і жовту середину.

слово «ромашка» можна виділити жирним, слова «яскраво-зелене» і «жовту» виділити курсивом і встановити зелений і жовтий колір символів відповідно.

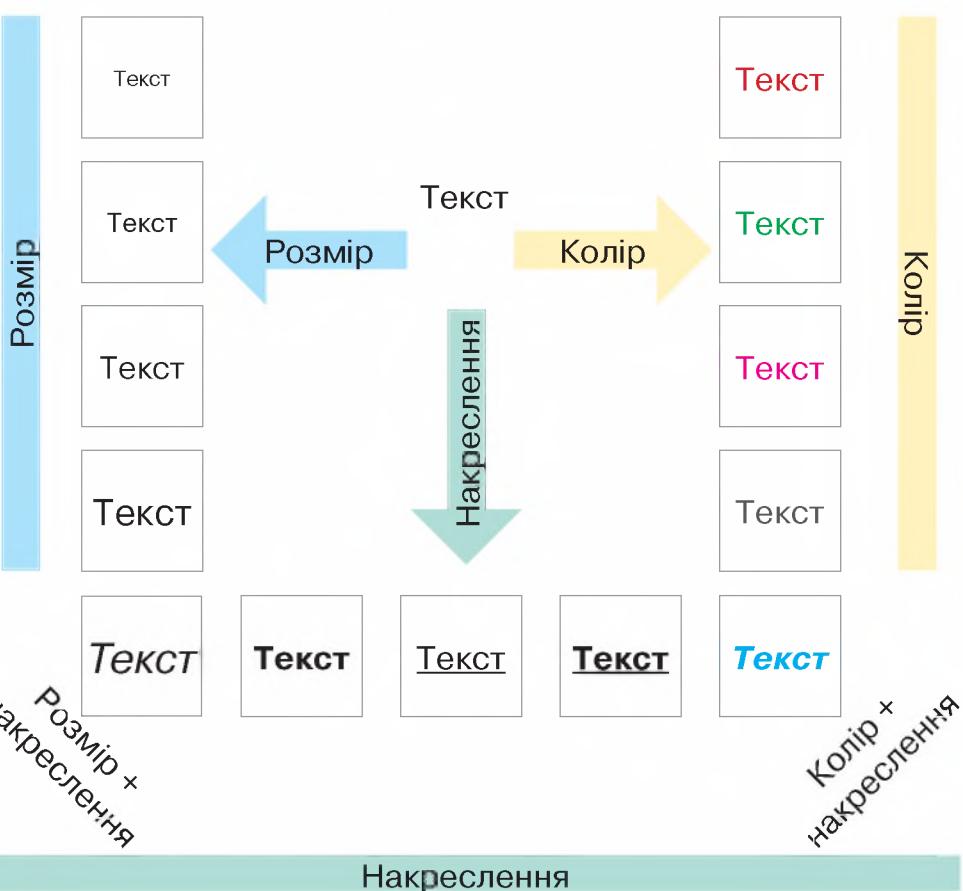
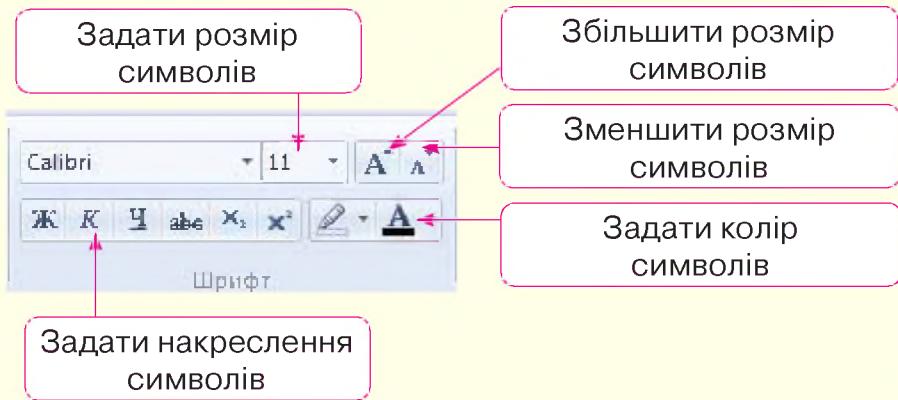
Ромашка — морозостійка трав'яна рослина висотою від 60 до 150 см. Листя *яскраво-зелене*. Квітки мають пелюстки у вигляді білих широких променів і *жовту* середину.

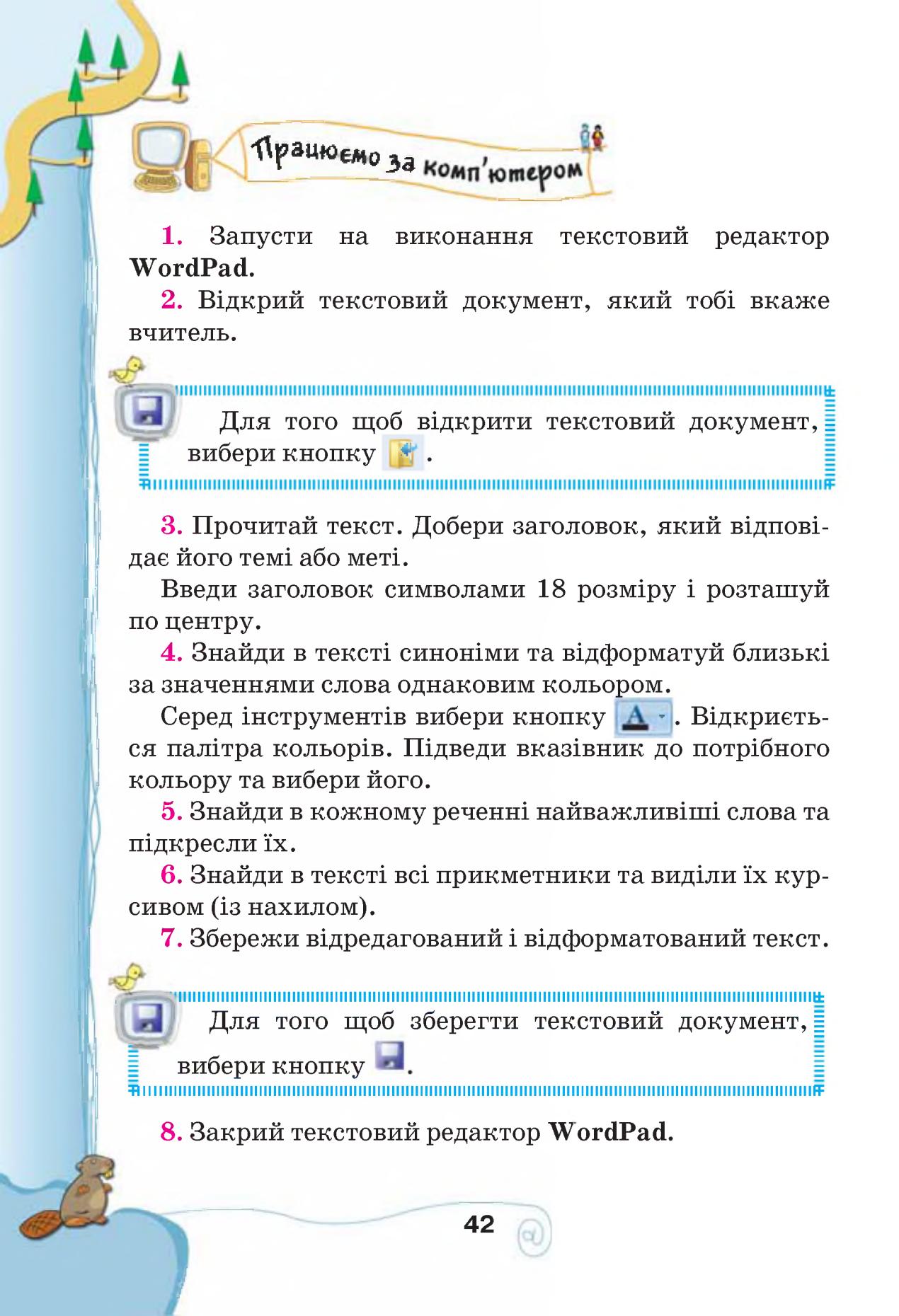


Змінення зовнішнього вигляду тексту називається **форматуванням тексту**.

Для змінення зовнішнього вигляду тексту:

1. Виділи фрагмент тексту.
2. Вибери відповідну кнопку для роботи з виділеним фрагментом тексту.





Працюємо за комп'ютером

1. Запусти на виконання текстовий редактор WordPad.
2. Відкрий текстовий документ, який тобі вкаже вчитель.



Для того щоб відкрити текстовий документ, вибери кнопку .

3. Прочитай текст. Добери заголовок, який відповідає його темі або меті.

Введи заголовок символами 18 розміру і розташуй по центру.

4. Знайди в тексті синоніми та відформатуй близькі за значеннями слова однаковим кольором.

Серед інструментів вибери кнопку  . Відкриється палітра кольорів. Підведи вказівник до потрібного кольору та вибери його.

5. Знайди в кожному реченні найважливіші слова та підкресли їх.

6. Знайди в тексті всі прикметники та виділи їх курсивом (із нахилом).

7. Збережи відредактований і відформатований текст.



Для того щоб зберегти текстовий документ, вибери кнопку .

8. Закрий текстовий редактор WordPad.





Запитання і завдання



1. Які дії виконуються за допомогою кнопок ?
2. Поясни, як зробити текст різномальоровим?
3. Як задати розмір символів фрагмента тексту?
4. Розглянь тексти. Запропонуй, як їх краще відформатувати.

1) Ніч — це частина доби від заходу до сходу сонця, від вечора до ранку. Тривалість ночі залежить від пори року, розташування місцевості на земній кулі: чим далі на північ, тим довша ніч узимку і тим коротша влітку.

2) У зеленому затишному храмі, вся переплетена золотими нитями сонця, на високому гінкуму стебельці росла лугова цариця — ромашка. Рівна, висока, із сумно нахиленою набік яскраво-жовтою, у білих ніжних пелюсточках голівкою (За Г. Тютюнником).

5. Введи один із текстів завдання 4 та відформатуй його відповідно до запропонованого варіанту.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Знайди закінчення кожного прислів'я.

Гостя по одягу
зустрічають,

а знайдеш —
тримай.

Друга шукай,

великий клад.

Мир та лад —

а по розуму
проводжають.

2. Ганнуся зробила 2 букети з волошок. В одному букеті було в 3 рази більше волошок, ніж у другому. Якщо з більшого букета перекласти 4 волошки до меншого, то в обох букетах стане волошок порівну. Скільки волошок буде в кожному букеті?



10. СТВОРЕННЯ НОВОГО ТЕКСТОВОГО ДОКУМЕНТА

Художні тексти бувають прозові й віршовані. Вони по-різному розташовуються на папері. Наприклад:

Зимовий вечір

Падає сніг, такий лагідний, м'який, пухнастий, великими сніжинками. Яскраві, темніші, а то й зовсім білі зірочки падають повільно й тихо.

У небі не видно золотих зірок. Вечір гарний. Такі приємні вечірні сутінки!



Квіти

На лужок примчали діти,
Наче бджілок рій,
І гайда шукати квіти
У траві густій.
Поспітав у сонця вітер:
— Спробуй зрозумій,
Де тут діти, а де квіти
У траві густій.

П. Осадчук



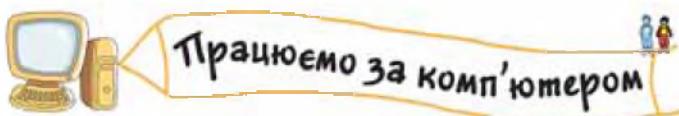


На попередніх уроках тобі доводилось редагувати і форматувати вже створенні документи, доповнювати їх фрагментами тексту.

Тепер настав час навчитися створювати нові текстові документи із самого початку.

Алгоритм створення нового текстового документа

1. Запусти на виконання текстовий редактор.
2. Установи розмір шрифту, яким буде вводитися основна частина тексту (наприклад, 12 або 14).
3. Установи обидва ліві бігунки на лінійці в нульове положення, а правий — у кінці білої частини лінійки.
4. Введи заголовок.
5. Після заголовка зроби вільний рядок.
6. Введи перший абзац тексту.
7. Збережи документ на диску в свою папку.
8. Виділи заголовок, розмісти його по центру, збільш розміри шрифту (наприклад, 16 або 18), зроби його жирним.
9. Виділи перший абзац, установи ліву і праву границю абзаца, установи абзацний відступ (наприклад, 1 см), установи вирівнювання (наприклад, за лівим краєм).
10. Збережи змінений документ.
11. Введи наступні абзаци тексту.
12. Після введення нових абзаців зберігай змінений документ.



1. Запусти на виконання текстовий редактор WordPad.

- 
2. Виконай алгоритм створення нового текстового документа для наступного тексту.

На галівині

Ми вийшли на галівину, осяяну ласкавим сонечком.
Усюди грали яскравими вогниками барвисті квіти.

Ми з Наталкою вирішили сплести віночок з ромашок. Он їх скільки — білі, жовті!

Розташування тексту та форматування мають відповідати зразку. Розміри символів у тексті — 14, у заголовку — 18. Запропонуй, як їх можна відформатувати.



У кінці абзацу натискай клавішу **Enter**. Тоді наступний рядок буде починатися з нового абзацу.

3. Збережи текст.



Для того щоб зберегти текстовий документ, вибери кнопку .

4. Закрий текстовий редактор **WordPad**.



Запитання і завдання

1. Розкажи алгоритм створення нового текстового документа.
2. Прочитай тексти на с. 44. Визнач тему та знайди заголовки. Як вирівняно абзаци в першому тексті? А в другому?
3. Склади алгоритм створення нового текстового документа для першого тексту на с. 44.
4. Виконай алгоритм створення нового документа для першого тексту на с. 44.





ДЛЯ КМІТЛИВИХ



1. Попрацюйте парами. Прочитайте тексти. З'ясуйте, який з них є розповіддю, описом, міркуванням.

1. Моє місто

Київ... Я милуюся твоєю вічно юною красою. Пишауся твоєю багатовіковою історією. Ти зачаровуєш схилами Дніпра, мереживом мостів, золотим чолом Софійського собору, Хрешчатиком.



2. Ясен

Ясен на зріст високий — до 50 метрів. Розлогий, листки великі, довгастої форми. Кора на стовбуру дерева темнувато-зелена, гладенька.

3. За що його люблять

Стойте гордий ясен у парку біля воріт. Ніби вийшов зустрічати когось мудрого й сильного. Чимось приваблює він мене. Мабуть, своєю неприхованою дужістю, величавою красою? За це й люблять його на Україні!

Вставте цифри біля заголовків текстів в арифметичний вираз.

Міркування | **Розповідь** | **Опис**

... - ... + ... = ?

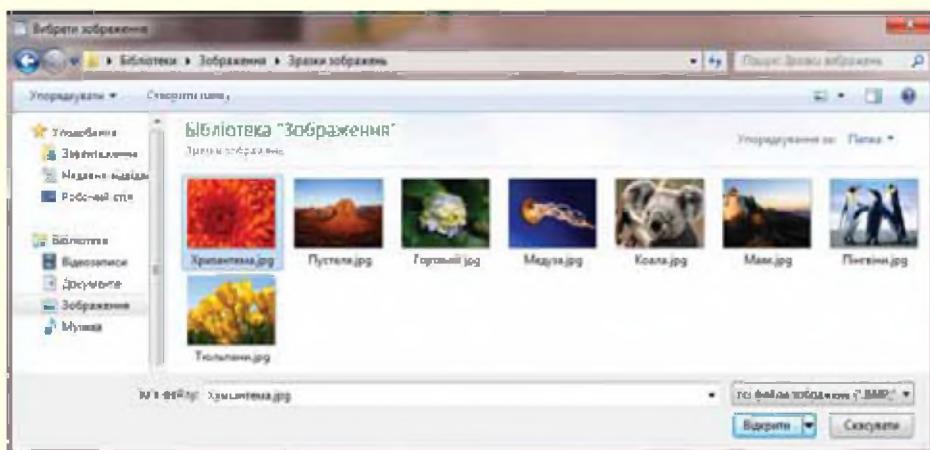
Якщо ви правильно визначили тип тексту і правильно вставили цифри, то, обчисливши значення виразу, отримаєте результат у правій частині рівності 4.

11. СТВОРЕННЯ ДОКУМЕНТА З МАЛЮНКАМИ

Документи, що створюються в текстовому редакторі **WordPad**, можуть містити не тільки текст. До документа можуть входити малюнки, фотографії тощо.

Алгоритм додавання зображення

1. Встанови курсор у потрібне місце тексту.
2. Вибери кнопку **Зображення**  . Відкриється вікно із заголовком **Вибрати зображення**.
3. У вікні **Вибрати зображення** відкрий вміст папки, у якій збережено зображення.
4. Спочатку вибери зображення, а потім — кнопку **Відкрити**.

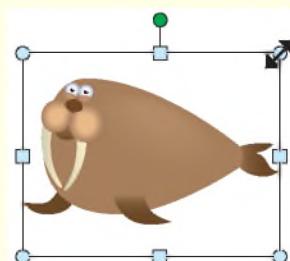




За потреби розмір зображення можна змінити.

Щоб змінити розмір зображення:

1. Виділи зображення. Після цього навколо зображення з'являться маркери.
2. Помісти вказівник на маркер. Вказівник набуде вигляду двона-прямленної стрілки.
3. Перемісті маркер у потрібному напрямку.



Для збереження пропорцій малюнка маркер потрібно переміщувати при натиснутій клавіші **Shift**.

Вставлене зображення можна видалити.

Щоб видалити зображення, його потрібно виділити та натиснути клавішу **Delete**.



Напиши невеликий твір «Мій рідний край». За допомогою текстового редактора введи текст твору.



Використай у документі різні розміри шрифту, кольоровий текст, різні розташування абзаців та інші можливості текстового редактора.

Скористайся алгоритмом створення нового документа.

Встав до тексту малюнки. Їх ти можеш створити за допомогою графічного редактора, знайти фотографії цікавих місць в Інтернеті або скористатися власними.



Запитання і завдання

1. Як можна розмістити зображення в тексті? Склади алгоритм.
2. Як змінити розмір зображення? Поясни, звертаючись до тексту.
3. Склади алгоритм заміни зображення на нове.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Продовж речення:

**Мова потрібна людям для того, щоб ...
Усне мовлення складається з ...
Культура мовлення — це ...**

2. Продовж прислів'я:

**Слово — не горобець, ...
Від теплого слова й лід ...**

3. Відгадай загадку. Знайди в ній пари антонімів.

**Коли йде, то гомонить,
А зупиниться — мовчить.**

Які ще антоніми ти знаєш?



Розділ 3



ГРАФІЧНИЙ РЕДАКТОР



12. ГРАФІЧНИЙ РЕДАКТОР SCRATCH

Ти вже знаєш, що за допомогою комп’ютера можна створювати дивовижні малюнки.



Спеціальна програма для створення малюнків, ілюстрацій, вітальних листівок тощо називається **графічним редактором**.

У проектах **Scratch** ми використовували різних виконавців. Їх ми брали зі спеціальної бібліотеки.

People (Люди)



Things (Речі)



Letters (Літери)

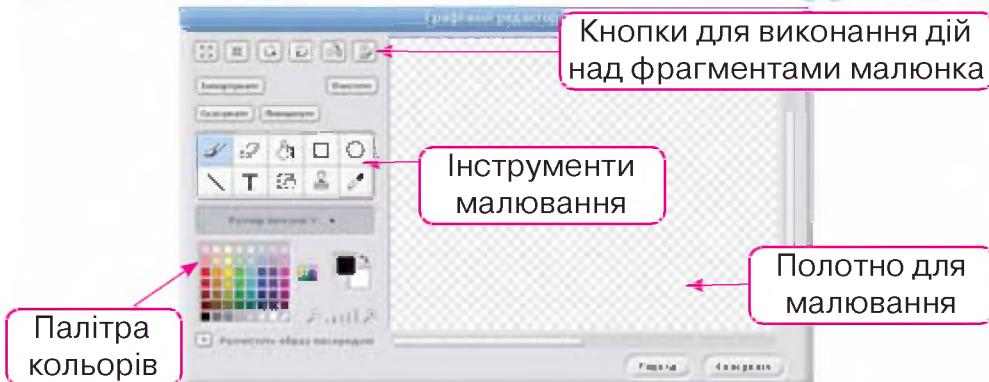
Тепер навчимося малювати своїх виконавців. Для цього можна використати будь-який графічний редактор. Наприклад, у другому класі на уроках інформатики ти вчився працювати з графічним редактором **Тих Paint**.

Scratch також має свій графічний редактор. Розглянемо основні об’єкти вікна цього графічного редактора.

Вікно редактора розділено на дві частини. У лівій частині вікна розташовані палітра кольорів, інструменти малювання, кнопки для виконання дій над фрагментами малюнка. А у правій частині — поле для малювання.



ГРАФІЧНИЙ РЕДАКТОР



Тобі вже знайомі інструменти **Лінія** , **Еліпс** , **Гумка** , **Заливка**  та **Штамп**  . Використовуючи їх, ти створював в графічному редакторі **Tux Paint** різноманітні малюнки.

Як і у графічному редакторі **Tux Paint**, перш ніж малювати, потрібно вибрати колір та розмір лінії.

Щоб встановити колір лінії, потрібно вибрати його на Палітрі кольорів.

Щоб встановити розмір лінії:

1. Вибери інструмент **Лінія**.
2. Вибери напис **Розмір пензля**.
3. Вибери розмір пензля.



Якщо при використанні інструмента **Лінія** тримати натиснутою клавішу **Shift**, то малюватимуться тільки горизонтальні або вертикальні лінії.

Аналогічно встановлюється розмір і колір інструмента **Пензель**.



Для інструмента Гумка можна вибрати тільки його розмір.

Для того щоб використовувати в різних проектах нового виконавця, його потрібно зберегти в бібліотеці.

Щоб зберегти нового виконавця в бібліотеці:

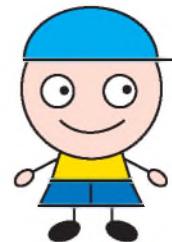
1. Вибери виконавця в списку під сценою.
2. Відкрий контекстне меню та вибери команду **Експортувати цей об'єкт**. Відкриється вікно **Експортувати об'єкт**.
3. Вибери папку, де буде збережено виконавця.
4. У поле **Нове ім'я файла** введи ім'я файла та вибери кнопку **Гаразд**.



Працюємо за комп'ютером

Створимо у графічному редакторі **Scratch** нового виконавця **Петрика**, використовуючи інструменти **Еліпс**, **Лінія**, **Гумка** та палітру кольорів.

Готуючись до уроку інформатики, Ганна ся склала алгоритм малювання нового виконавця. Ось він.



Крок 1. Намалюй обличчя.

Крок 2. Намалюй кепку, ноги, руки та одяг.

Крок 3. Розфарбуй малюнок.

1. Запусти на виконання програму **Scratch**.



Програму **Scratch** можна запустити на вико-

нання, використовуючи значок  на Робочому

столі або відповідну команду **Головного меню**.





2. Вибери кнопку  , що розташована під сценою.

3. Виконай алгоритм, запропонований Ганнусею та створи виконавця **Петрика** за наведеним зразком.

Крок 1. Намалюй обличчя.

Послідовно вибери кнопки:  →  та намалюй коло.

Намалюй ще одне коло меншого розміру — око.

Намалюй зіницю ока.

Вибери інструмент **Штамп** та зроби друге око .

Щоб скористатися інструментом **Штамп**:

1. Вибери інструмент **Штамп**.

2. Виділи фрагмент малюнка, який потрібно скопіювати.

3. Помісти вказівник у потрібне місце малюнка та клапни ліву кнопку миші.

Для припинення штампування фрагмента потрібно вибрати будь-який інший інструмент.

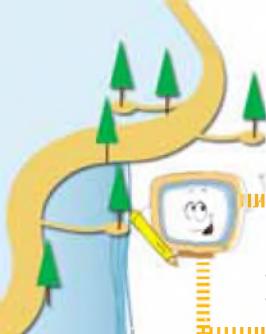
Крок 2. Використовуючи інструменти **Лінія** та **Штамп** домалюй ноги, руки та одяг **Петрика**.

Крок 3. Розфарбуй малюнок.

4. Збережи малюнок.

Щоб зберегти малюнок, вибери кнопку **Гаразд**, яка розташована у правій нижній частині вікна. Новий виконавець з'явиться у списку виконавців під сценою. Нового виконавця можна використовувати тільки в даному проекті.

5. Збережи виконавця в бібліотеці у файлі з іменем **Петрик**.



Відкрий контекстне меню та вибери команду **Експортувати цей об'єкт**.

6. Збережи проект з іменем **Танцюрист**.



Запитання і завдання

1. Яке призначення графічних редакторів?
2. Назви основні елементи вікна графічного редактора **Scratch**.
3. Які ти знаєш інструменти графічного редактора **Scratch**?
4. Для чого призначена палітра кольорів?
5. Опиши алгоритм збереження нового виконавця в бібліотеці виконавців.
6. Запропонуй свій алгоритм малювання нового виконавця **Петрика**. Обґрунтуй вибір інструментів малювання та послідовність дій.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Розглянь малюнок. Склади алгоритм створення нового виконавця **Ганнуся**.



Виконай алгоритм та намалюй нового виконавця. Збережи виконавця **Ганнуся** в бібліотеці виконавців.



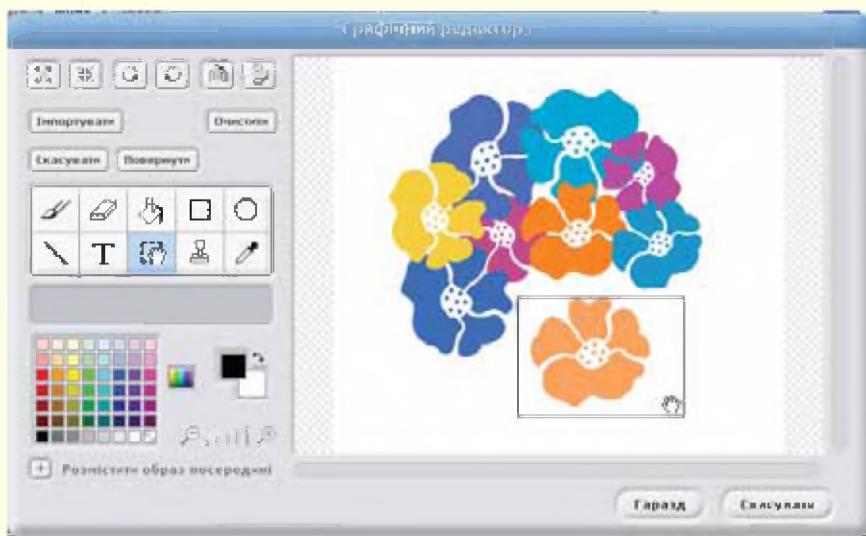


13. ПЕРЕТВОРЕННЯ ФРАГМЕНТІВ МАЛЮНКІВ

Навчимося виділяти і перетворювати фрагменти малюнків у графічному редакторі Scratch.

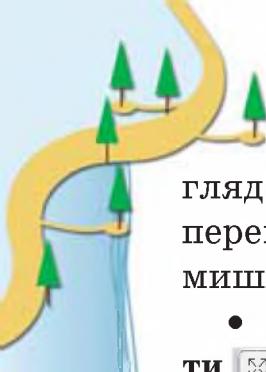
Щоб виділити фрагмент малюнка:

1. Вибери інструмент **Вибрати** .
2. Встанови вказівник у верхньому лівому куті фрагмента малюнка, який потрібно виділити.
3. Натисни і не відпускай ліву кнопку миші. Обведи потрібний фрагмент малюнка прямокутником.
4. Відпусти кнопку миші.



Виділений фрагмент малюнка можна:

- **Видалити** — для цього натисни клавішу **Delete**.
- **Перемістити** — для цього встанови вказівник на виділений фрагмент малюнка. Вказівник набуде ви-



гляд  . Натисни і, не відпускаючи ліву кнопку миші, перемісти вказівник у потрібне місце. Відпусти кнопку миші.

- **Збільшити** — для цього вибери кнопку **Збільшити**  потрібну кількість разів.
- **Зменшити** — для цього вибери кнопку **Зменшити**  потрібну кількість разів.
- **Дзеркально відобразити** — для цього вибери кнопку **Повернути горизонтально**  або **Повернути вертикально**  потрібну кількість разів.



- **Повернути за годинниковою або проти годинниковою стрілкою** — для цього вибери кнопку **Повернути за годинниковою стрілкою**  або **Повернути проти годинникової стрілки**  потрібну кількість разів.





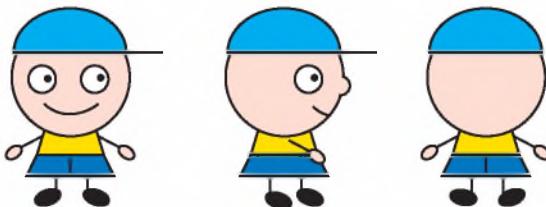
Працюємо за комп'ютером



Ти вже знаєш, що анімація в проектах **Scratch** створюється швидкою зміною образів.

Сьогодні ми намалюємо кілька образів виконавця **Петрика** та в подальшому навчимо **Петрика** танцювати.

Розглянь малюнки. Запропонуй для кожного з них алгоритм малювання нового образу виконавця. Обґрунтуй вибір інструментів малювання та послідовність дій.



1. Запусти на виконання програму **Scratch**.
2. Відкрий проект **Танцюрист**.
3. Перейди на вкладку **Образи** та зроби три копії виконавця **Петрика**.
4. Намалюй перший образ.

Якщо потрібно внести змінення у вже створені малюнки, то їх можна відкрити у вікні редактора і доопрацювати.

Вибери першу копію виконавця та натисни кнопку **Редагувати**.

Відкриється вікно графічного редактора **Scratch**. Створи образ **Петрика** за наведеним зразком.



5. Намалюй другий образ.

Створи образ Петрика за наведеним зразком.



6. Намалюй третій образ.

7. Збережи проект **Танцюрист** для подальшого використання.



Запитання і завдання

1. Розкажи, як виділити фрагмент малюнка у графічному редакторі **Scratch**.
2. Назви інструменти, призначені для перетворення фрагментів малюнків у графічному редакторі.
3. Які інструменти дозволяють збільшувати або зменшувати розміри малюнка?
4. Розкажи про призначення інструментів .
5. Опиши алгоритм повороту фрагмента малюнка.



ДЛЯ КМІТИВИХ

1. Розглянь малюнок. Склади алгоритм створення нових образів виконавця **Ганнуся**.



Виконай алгоритм та намалюй нові образи виконавця. Збережи нові образи виконавця **Ганнуся** в бібліотеці виконавців.





14. ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ В ГРАФІЧНОМУ РЕДАКТОРІ

Сьогодні ми продовжимо вчитися малювати в графічному редакторі **Scratch**.

Розглянемо використання інструмента **Прямокутник**. Прямокутник можна намалювати зафарбований і не зафарбований.

Щоб намалювати зафарбований прямокутник:

1. Вибери інструмент **Прямокутник** □.
2. Вибери значок зафарбованого прямокутника ■.
3. Встанови вказівник у потрібне місце поля для малювання, натисни і утримуй кнопку миші та переміщуй вказівник праворуч і вниз, поки не отримаєш прямокутник потрібних розмірів.
4. Відпусти ліву кнопку миші.



Якщо при малюванні прямокутника тримати натиснутою клавішу **Shift**, то буде намальований квадрат.

Щоб намалювати не зафарбований прямокутник, при виконанні кроку 2 в алгоритмі слід вибрати кнопку □.

Колір зафарбованого прямокутника і колір границі не зафарбованого прямокутника вибираються лівою кнопкою миші на **Палітрі кольорів**. Кольори відображаються у верхньому квадратику справа від **Палітри**.

Інструмент Еліпс використовується аналогічно до інструмента Прямокутник.

Не зафарбовані геометричні фігури можна зафарбувати. Для цього використовується інструмент Заливка .

Зафарбовувати можна одним кольором, а можна так званою «градієнтною заливкою», колір якої є плавним перетіканням одного кольору в інший.



 Градієнтна заливка визначається кольорами верхнього і нижнього квадратиків, що розташовані справа від палітри кольорів.

Колір верхнього квадратика вибирається на палітрі кольорів клацанням лівої кнопки миші, а нижнього квадратика — клацанням правої кнопки.



У графічному редакторі Scratch можна малювати не тільки нових виконавців, а й декорації (фон) для сцени.

При малюванні фону для сцени можна використовувати ті ж інструменти та прийоми малювання, які ти навчився використовувати при створенні нових виконавців та їх образів.

Щоб намалювати фон:

1. Вибери ескіз сцени у правому нижньому куті вікна Scratch.
2. Перейди на вкладку **Фони**.
3. Вибери кнопку **Малювати**. Відкриється вікно графічного редактора.

Намалуй будинок Петрика, використовуючи геометричні фігури: прямокутник, квадрат, трикутник, ромб та круг. Склади алгоритм створення малюнка.

1. Запусти на виконання програму Scratch.
2. Вибери ескіз Сцени у правому нижньому куті вікна.
3. Перейди на вкладку **Фони** та вибери кнопку **Малювати**.
4. Створи малюнок за наведеним зразком. Скористайся розробленим алгоритмом.

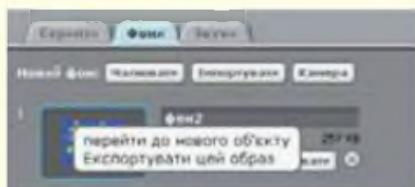


Щоб зберегти малюнок вибери кнопку Гаразд, яка розташована в правій частині вікна графічного редактора. Новий фон можна використовувати тільки в даному проекті.

5. Збережи створений малюнок у бібліотеці в файлі з іменем **Домівка Петрика**.

Щоб зберегти нові декорації сцени в бібліотеці:

1. Вибери ескіз сцени у правому нижньому куті вікна та перейди на вкладку **Фони**.
2. Відкрий контекстне меню та вибери команду **Експортувати цей об'єкт**. Відкриється вікно **Експортувати об'єкт**.



3. Вибери папку, де буде збережено виконавця.
4. У поле **Нове ім'я файла** введи ім'я файла та вибери кнопку **Гаразд**.



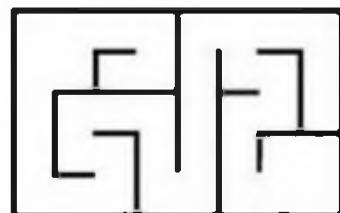
Запитання і завдання

1. Знайди в тексті алгоритми малювання зафарбованого та не зафарбованого прямокутників. Скільки команд містить кожен із цих алгоритмів? Що спільного в цих алгоритмах і чим вони відрізняються?
2. Опиши алгоритм малювання квадрата.
3. Як обираються кольори для градієнтної заливки?
4. Склади алгоритм зафарбування прямокутника градієнтною заливкою.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Намалуй новий фон за наведеним зразком. Збережи новий фон в бібліотеці з іменем **Лабіринт**.





15. ВІТАЛЬНА ЛИСТІВКА

Розглянемо нові інструменти графічного редактора Scratch: Текст і Піпетка.

Інструмент Текст використовується для створення текстових підписів.

При виборі інструмента Текст у центрі поля для малювання з'являється маркер у вигляді чорного квадрата і текстовий курсор. Після цього можна вводити потрібний текст.

Змінення зовнішнього вигляду тексту (розмір, колір, шрифт) називається форматуванням тексту.

Для того щоб відформатувати текст, слід відкрити список під панеллю інструментів і вибрати, наприклад, потрібний розмір і шрифт.

65

Введений текст можна перемістити, тобто змінити місце його розташування.

Щоб перемістити введений текст:

1. Встанови вказівник на чорний квадратний маркер.
Натисни і не відпускай ліву кнопку миші.
2. Перемісти текст у потрібне місце.
3. Відпусти ліву кнопку миші.

Інструмент **Піпетка** використовується для того, щоб намалювати або зафарбувати малюнок тим самим кольором, який вже використовувався під час створення малюнка.

Щоб вибрati колір:

1. Вибери інструмент **Піпетка**.
2. Встанови вказівник на потрібний колір вже намальованого фрагмента малюнка.
3. Клацни ліву кнопку миші та починай малювати.

Після цього вибраний колір встановлюється як колір верхнього квадратика на **Палітрі кольорів** і його можна використовувати для подальшого малювання.



Інструменти **Текст** і **Піпетка** можна використовувати як при малюванні нової сцени, так і при малюванні нових виконавців та їх образів.



Працюємо за комп'ютером



Намалуй новорічну вітальну листівку. Збережи малюнок як декорацію сцени.

1. Запусти на виконання програму **Scratch**.
2. Вибери ескіз сцени у правому нижньому куті вікна.
3. Перейди на вкладку **Фони** та вибери кнопку **Малювати**.
4. Створи малюнок за наведеним зразком.



Вбери ялинку прикрасами та скопіюй її кілька разів.
Встав до малюнка текст-привітання з Новим роком.

5. Збережи створений малюнок в бібліотеці.



Відкрий контекстне меню об'єкта та вибери кнопку **Експортувати цей об'єкт**. У вікні, що відкрилося, введи ім'я малюнка та вибери кнопку **Гаражд**.



Запитання і завдання

1. Як створити текстовий підпис? Поясни, звертаючись до тексту.
2. Склади алгоритм форматування тексту в графічному редакторі **Scratch**.
3. Як змінити колір тексту? Поясни, звертаючись до тексту.
4. Які дії виконуються за допомогою інструмента **Піпетка**?
5. Назви відомі тобі інструменти графічного редактора **Scratch**. Для чого вони використовуються?



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Відгадай загадки. Уяви картинки природи і намалюй їх. Збережи малюнки як декорації сцени.

1. Заходила, забіліла,
Білим снігом землю вкрила.
Здогадайтесь, хто вона?
Так, звичайно, це ...
2. Росте вона зимою,
Додолу головою.
3. Дві дощечки, дві сестри
Несуть нас весело з гори.
4. Дід Мороз несе мішок,
В ньому теплий кожушок.
Розв'яжи мерщій мішок,
Дай Ганнусі кожушок.
Взуй їй валянки на ніжки,
Хай вона пограє в ...



Розділ 4



БЕЗПЕКА ДІТЕЙ В ІНТЕРНЕТІ



16. МЕРЕЖА ІНТЕРНЕТ

Комп'ютери, з'єднані між собою, утворюють комп'ютерні мережі. Найбільша й найвідоміша комп'ютерна мережа — Інтернет.

Інтернет — це всесвітня мережа, яка складається з мільйонів комп'ютерів у різних куточках земної кулі, поєднаних між собою.

В Інтернеті зібрані відомості з усього світу. Тут можна відшукати твори різних письменників, енциклопедії, словники. Можна послухати музику та подивитися фільм. Можна відвідати відомі музеї світу, а можна здійснити віртуальну подорож навколо світу.

В Інтернеті можна знайти, а потім прочитати книжки, що зберігаються в бібліотеках України та світу. Не виходячи з дому, ти можеш дізнатися, які книжки є в бібліотеці, про нові надходження, навіть про те, кому які книжки видано і коли їх потрібно повернути.



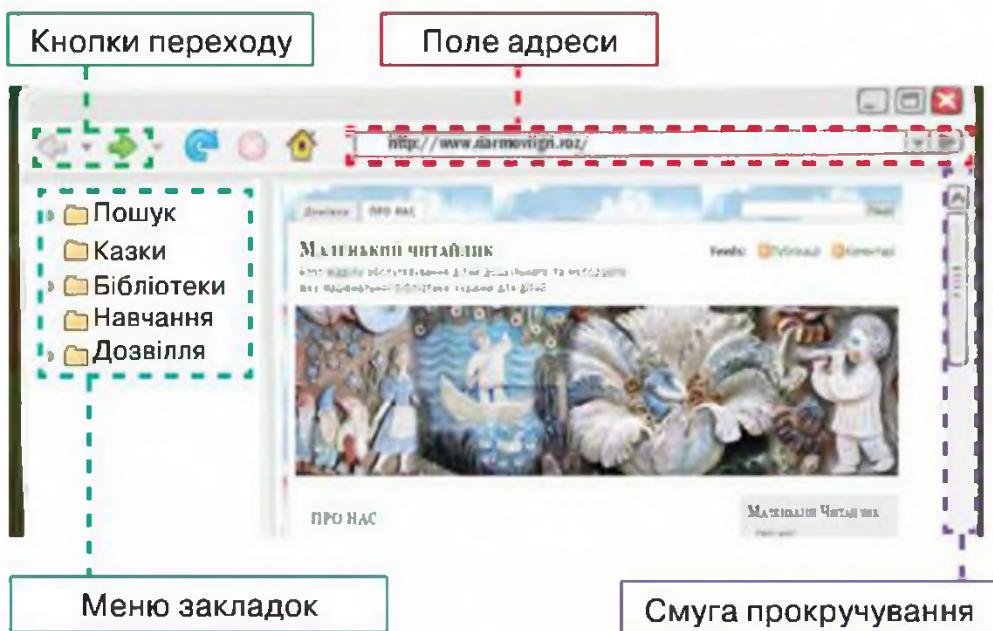
В Інтернеті відомості розміщені на сайтах. Сайти складаються зі спеціальних сторінок, які називаються **веб-сторінками** (сторінками).

Кожен сайт має головну сторінку, з якої можна потрапити на інші сторінки цього сайта або на сторінки інших сайтів.



Якщо встановити вказівник на посилання, то він стане таким . Тепер досить клацнути ліву кнопку миші, і на екрані з'явиться інша сторінка.

Для перегляду сайтів використовують спеціальні програми — **браузери**.



Важливі та цікаві сайти корисно зберігати в **меню закладок** для подальшого використання. Кнопки переходу сторінками використовуються для переходу на сторінку, яка переглядалася перед цим. У полі адреси відображається адреса сайта.

Працюємо за комп'ютером

Сьогодні ти ознайомишся із сайтом дитячої бібліотеки.

1. Запусти на виконання браузер, який тобі вкаже вчитель.
2. Відкрий сайт Національної бібліотеки України для дітей.

У меню закладок відкрий папку Бібліотеки та вибери сайт Національної бібліотеки України для дітей.

На головній сторінці ліворуч ти побачиш перелік розділів, з яких складається сайт.

3. Відкрий сайт своєї обласної дитячої бібліотеки та ознайомся з її діяльністю.

Знайди в списку бібліотеку своєї області, наприклад, Львівської, та перейди на сайт бібліотеки.



Ліворуч розташований перелік розділів, з яких складається сайт.

Перейди на сторінку Книжкова шафа. Вибери посилання Тарас Шевченко — дітям та ознайомся з творчістю видатного українського поета.

Перейди на сторінку Вибрані інтернет-ресурси, знайди посилання Енциклопедії та ознайомся з переліком онлайн-енциклопедій.



Запиши у зошиті відомості про сайт своєї обласної дитячої бібліотеки.

4. Закрий браузер.



Запитання і завдання

1. Що таке Інтернет? Обґрунтуй відповідь, звертаючись до тексту.
2. Знайди в тексті абзац, у якому пояснюється, з чого складається сайт.
3. Для чого використовуються браузери?
4. Розглянь малюнок на с. 71. Назви відомі тобі об'єкти вікна браузера.
5. Завітай на сайт **Маленький читайлик**. Його адреса <https://nbu4kids.wordpress.com>

Ознайомся з літературними новинками (розділи **Новинки книжкового світу** та **Читачам ХХІ століття**). Які книжки ти б хотів прочитати?



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

«Сам у дома», «Гаррі Поттер», «Сімпсони» — що поєднує ці популярні художні й анімаційні фільми? У кожному з них звучить одна й та сама українська народна мелодія.

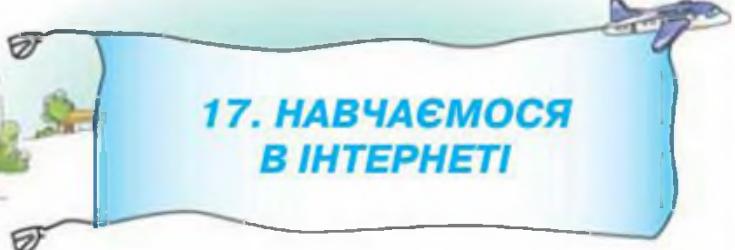
На сайті **Пустунчик** відкрий розділ **Віртуальна школа**, знайди посилання **Музика** та вибери **Як українська щедрівка стала американською колядкою**.

Адреса сайта <http://pustunchik.ua>

Прочитай текст щедрівки українською та англійською мовами. Прослухай щедрівку у виконанні дитячого хору «Щедрик» та її англомовний варіант «Carol of the Bells».



17. НАВЧАЄМОСЯ В ІНТЕРНЕТІ



В Інтернеті є багато цікавої та корисної інформації. Ти можеш шукати цікаві сайти, розважатися, спілкуватися з друзями, навчатися та багато іншого.



Програми, які ти вивчав на уроках інформатики, мають свої сайти.

На сайті графічного редактора **Tux Paint** можна пе-реглянути малюнки твоїх однолітків зі всього світу, а можна поділитися і власними малюнками.

На сайті **TuxMath** ти знайдеш гру, яка допоможе тобі весело вивчати математику.

На сайті **GCompris** ти можеш ознайомитися з пакетом навчальних програм, що складається з різних вправ та ігор. З деякими з них ти працював у 2 класі.

Існують сайти, на які можна надсилати свої розповіді, повідомлення, задавати питання. Все це можна

прочитати, обговорити, поділитися своїми враженнями, тобто знайти людей зі спільними інтересами та захопленнями. У такий спосіб навколо сайта формується інтернет-спільнота.



Інтернет-спільнота — група людей зі спільними інтересами, котрі спілкуються за допомогою Інтернета.

У 2 класі ти познайомився з комп’ютерним виконавцем Рудим котом, складав в програмі **Scratch** алгоритми для нього та інших виконавців. Спільнота **Scratch** налічує більше 5 мільйонів користувачів переважно 8–15 років, які цікавляться програмуванням.

На сайті **Scratch** ти можеш переглянути проекти учасників спільноти, прокоментувати їх, скопіювати їх на свій комп’ютер та додати, можеш поділитися і своїми проектами.

Створити Вивчати Обговорити Діловими Помічником Учні

Створюйте історії, ігри та анімації
Діліться ними з іншими по всьому світу

Створчість Герої Scratch Присадибні

Творча спільнота з 7679903 опублікованими проектами

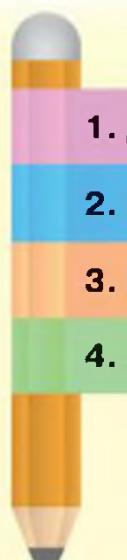
Крім відомих тобі сайтів, у світі існує багато сайтів для онлайнового навчання.

Для пошуку необхідних матеріалів використовують спеціальні пошукові системи. Вони працюють дуже просто — потрібно ввести ключові слова або ключо-



ву фразу. Результати пошуку з'являються на екрані комп'ютера у вигляді списку посилань. Проаналізуй результати пошуку, тому що іноді отримані результати можуть містити посилання на небезпечні сайти.

На малюнку подано алгоритм пошуку інформації в мережі Інтернет.

- 
1. Добери ключові слова або фрази
 2. Організуй пошук потрібних матеріалів
 3. Проаналізуй результати пошуку
 4. Збережи результати пошуку



На сайті **Отримання знань** ти можеш знайти цікаві уроки з математики, української та англійської мови, природознавства та читання. Сьогодні ти ознайомишся з навчальним курсом «**Математика — развиваючі вправи. 4 клас**» та виконаєш окремі завдання.

1. Запусти на виконання браузер, який тобі вкаже вчитель.
 2. Відкрий сайт **Отримання знань**.
-



У меню закладок відкрий папку **Навчання** та вибери сайт **Отримання знань**.

3. Знайди навчальний курс «**Математика — розвиваючі вправи. 4 клас**».

На головній сторінці вгорі вибери кнопку **Доступ без реєстрації**.

Далі знайди розділ **Класи** та вибери посилання **4 клас**. У розділі **Математика** вибери посилання **«Математика — розвиваючі вправи. 4 клас»**. Відкриється сторінка з переліком вправ.



Якщо ти хочеш повернутися до попередньої сторінки, натисни кнопку **Назад** .

4. Запусти на виконання вправу, яку тобі вкаже вчитель.

Уважно читай поради та підказки — і ти зможеш швидко виконати завдання.

5. Закрий браузер.



Запитання і завдання

1. Назви сайти програм, які ти вивчав на уроках інформатики.
2. Знайди та прочитай абзац, у якому описано, для чого використовуються пошукові системи.
3. Опиши алгоритм пошуку матеріалів у мережі Інтернет.
4. Поясни, чому потрібно обов'язково аналізувати результати пошуку.
5. На сайті **Пустунчик** відкрий розділ **Ігри** та перейди за посиланням **Розмальовки**. Розглянь розмальовки, вибери ту, яка тобі сподобалась, та розфарбуй її.

Для пошуку сайта **Пустунчик** виконай алгоритм пошуку. Ти можеш використати пошукову систему для дітей **KidzSearch**.

Safe Search

Popular Image Searches | View All



6. Ти вже вмієш використовувати клавіатуру та вводити слова українською мовою. Спробуй навчитися вводити літери англійського алфавіту.

На сайті **Левко** відкрий розділ **Весела школа**. У розділі **Англійська мова** вибери посилання **Вчимо англійську клавіатуру (Winx Pets)**. Відкриється сторінка з грою.

Для того щоб розпочати гру, вибери кнопку **Play**. Зверни увагу, що натискати літери потрібно за відведений час.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Завітай на сайт **Storyline Online** та прослухай цікаві дитячі книжки у виконанні відомих акторів. Адреса сайта <http://www.storylineonline.net/>

Переглянь книжки, вибери ту, що тебе зацікавила найбільше, та прослухай її. Під час прослуховування ти можеш переглядати яскраві ілюстрації.





18. ЕЛЕКТРОННЕ СПІЛКУВАННЯ

Є сайти та спеціальні програми, використовуючи які можна спілкуватися з друзями в режимі он-лайн, тобто миттєво. Ти вводиш з клавіатури своє повідомлення й сразу ж отримуєш відповідь від співрозмовника. Таке спілкування називається чат.

Якщо до комп'ютера приєднати навушники та мікрофон, то завдяки спеціальним комп'ютерним програмам можна спілкуватися по мережі Інтернет за допомогою голосу так само, як по телефону. А якщо в тебе і твого співрозмовника є веб-камера, ви зможете ще й побачити одне одного.

Усе більше й більше людей користуються електронною поштою.



Електронна пошта призначена для того, щоб люди могли обмінюватися електронними листами.





Для того щоб обмінюватися електронними листами, потрібно мати електронну поштову скриньку. Електронна поштова скринька міститься на сайті (поштовий сервер) і має свою адресу.



Адреса електронної скриньки складається з трьох частин. Перша частина — текст, що характеризує власника скриньки (ім'я користувача, або логін), друга частина — спеціальний символ @, третя частина — адреса сайта. Наприклад, **petrenko_i@ukr.net**.



Кому

petrenko_i

Куди

petrenko_i@ukr.net



Щоб отримати або надіслати листа, потрібно відкрити свою поштову скриньку.

Для відкриття своєї поштової скриньки:

1. Запусти на виконання один з браузерів.
2. У меню закладок вибери сайт, на якому створено поштову скриньку.
3. Введи логін своєї поштової скриньки і пароль доступу до неї.

Листи в поштовій скриньці розкладено по різних папках. Усі нові листи, що тобі надходять, потрапляють до папки **Вхідні**.

У списку листів можна побачити, від кого він і яка тема листа. Будь-який з них можна вибрати і прочитати.



Працюємо за комп'ютером

1. Відкрий браузер, який вкаже тобі вчитель.
2. Відкрий сайт, на якому створено поштову скриньку.
3. Відкрий свою поштову скриньку.

Учитель уже створив поштову скриньку для тебе. Також учитель повідомить тобі логін та пароль від неї. Запиши їх у зошит.

Ніколи не повідомляй пароль від поштової скриньки стороннім особам!

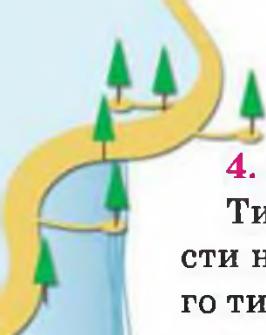
Введи відповідні дані у поля логін та пароль.



Зверни увагу, що коли ти вводиш пароль, літери, які ти вводиш, не відображаються на екрані. Це для того, щоб ніхто не зміг побачити твій пароль. Тому будь уважним.

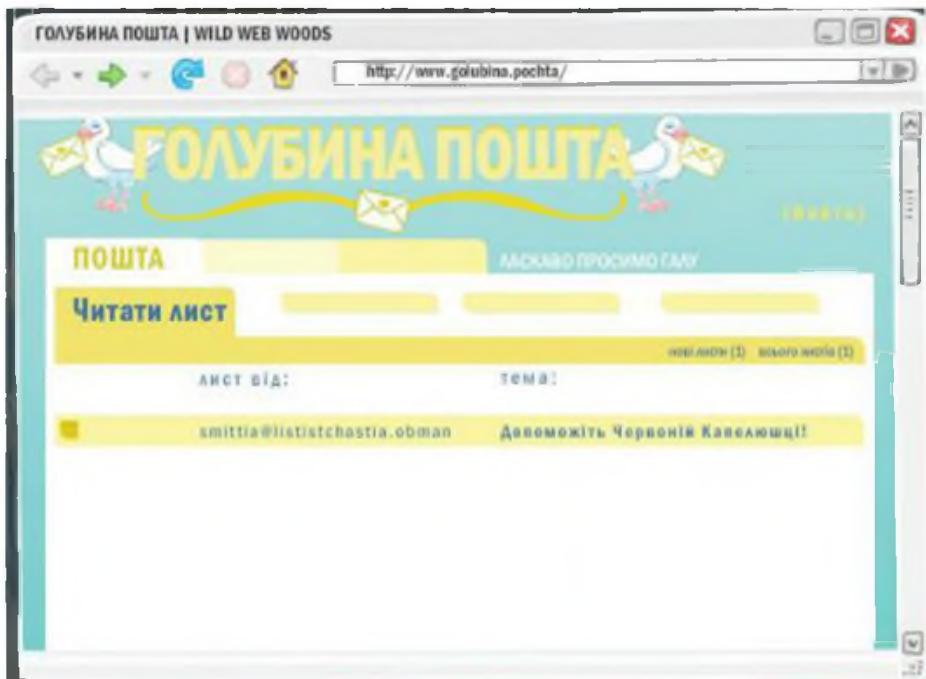


Перевір, яка мова введення зараз встановлена, та зміни її, якщо потрібно. Перевір також, чи не увімкнено випадково режим великих літер. За потреби вимкни цей режим, натиснувши клавішу CapsLock.



4. Прочитай листи, які тобі надійшли.

Ти відкрив свою поштову скриньку. Якщо нові листи надійшли, то вибери посилання **Вхідні**. Після цього ти побачиш список заголовків нових листів.



Підведи вказівник до його теми та кладни ліву кнопку миші. Лист відкрився, і ти можеш його прочитати.

5. Закінчи роботу з поштовою скринькою.

Для цього вибери посилання **Вихід**.

6. Закрий вікно браузера.



Запитання і завдання

1. Розкажи про призначення поштової служби Інтернету.
2. Що потрібно мати, щоб користуватися поштовою службою Інтернету?
3. З чого складається адреса електронної поштової скриньки?



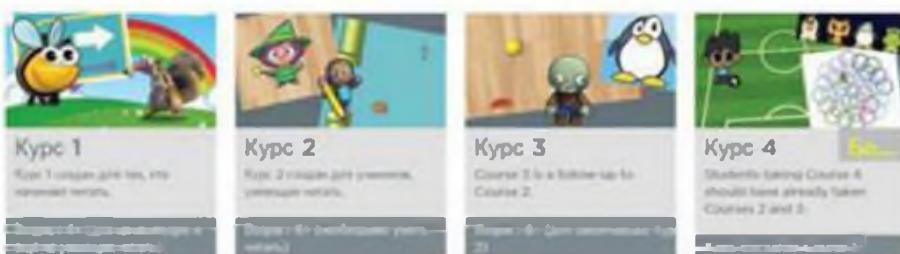


4. Як прочитати лист, що надійшов до електронної скриньки? Склади алгоритм.
5. Виконай таке завдання:
 - Відкрий свою поштову скриньку.
 - Прочитай листа, який надіслав тобі вчитель.
 - Виконай завдання, що міститься в цьому листі.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. На сайті **Code Studio** розміщено безкоштовні навчальні курси з основ програмування для початкової та середньої школи, що дасть змогу дітям різного віку досліджувати безмежний світ комп'ютерних технологій. Адреса сайта <http://studio.code.org/>
Завітай на сайт **Code Studio**, вибери курс, пройди його та отримай сертифікат.



2. Завітай на сайт **Колосок** та ознайомся з умовами чемпіонату України юних шанувальників природознавства.
На головній сторінці сайта вибери **KOLOSOK-ONLINE** та пройди тести.

ТРЕНАЖЕР-KOLOSOK ON-LINE



1-2 КЛАСИ
пройти тест

3-4 КЛАСИ
пройти тест

5-6 КЛАСИ
пройти тест

7-8 КЛАСИ
пройти тест

Зверни увагу, що для проходження тестів реєстрація обов'язкова.

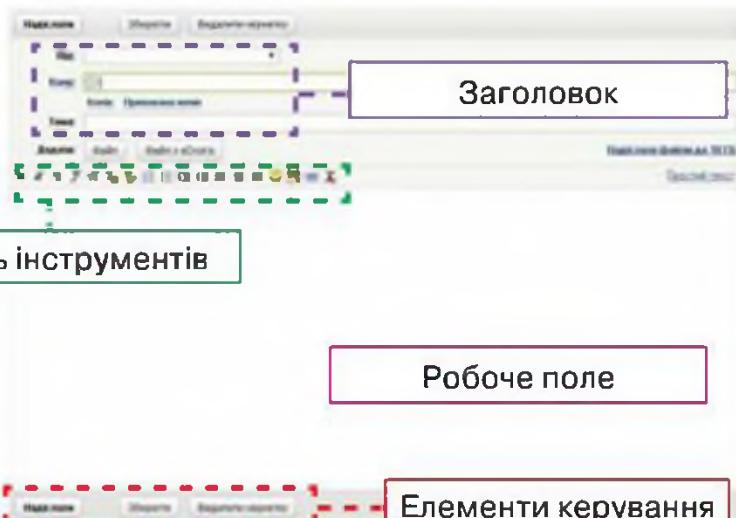


17. СТВОРЕННЯ І НАДСИЛАННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ЛИСТІВ

Сьогодні будемо вчитися створювати та надсилати електронні листи.

Щоб написати новий лист:

1. Відкрий поштову скриньку.
2. Вибери посилання **Написати листа** в лівій частині вікна.
3. У поле **Кому** введи адресу електронної пошти отримувача.
4. У поле **Тема** введи слово або кілька слів, що коротко пояснюють зміст листа.
5. У поле для введення тексту веди текст листа.
6. Вибери кнопку **Надіслати**. Лист буде надіслано адресату.





На отриманий лист можна відповісти, вибравши посилання **Відповісти**. При його виборі відкривається сторінка створення нового листа.

У полі **Кому** листа-відповіді буде автоматично введено адресу відправника листа, на який готується відповідь. Тема повторює тему отриманого листа, лише на початку додаються символи **Re:** (англ. *reply* — відповідь).

Текст відповіді можна вводити в будь-якому місці листа. При виборі кнопки **Надіслати** лист-відповідь буде надіслано.

Електронна пошта — засіб спілкування людей. Загальні правила спілкування під час електронного листування не відрізняються від загальноприйнятих норм людського спілкування:

- починай текст листа з привітання, завершуй підписом;
- не забувай вживати слова «будь ласка», звертаючись до кого-небудь із проханням;
- дякуй за допомогу;
- не надсирай у листах неперевірені дані;
- намагайся писати грамотно.

Зазначай
тему листа

Не пиши текст
великими літерами

Починай
з привітання

Завершуй
лист підписом

Пиши грамотно





Працюємо за комп'ютером

Створи і надіши листа однокласникові.

1. Відкрий браузер, який вкаже тобі вчитель.
2. Відкрий сайт, на якому створено поштову скриньку.
3. Відкрий свою поштову скриньку.



Уведи своє ім'я користувача та пароль і выбери кнопку **Увійти**.

Перевір, яка мова введення зараз встановлена, та зміни її, якщо потрібно. Перевір також, чи не увімкнено випадково режим великих літер. За потреби вимкни цей режим, натиснувши клавішу **CapsLock**.

4. Напиши листа своєму однокласнику.

Вибери посилання **Написати листа**. Тепер ти можеш написати листа своєму однокласнику.

Дізнайся його адресу та введи її у поле **Кому**.

У поле **Тема** введи коротку інформацію про зміст цього листа. Введи текст листа та выбери кнопку **Надіслати**.

Якщо ти не помилився і правильно написав електронну адресу, твій однокласник невдовзі отримає цього листа.

5. Перейди до папки **Вхідні** та перевір, чи не прийшов тобі лист.

Прочитай його та напиши відповідь.

Для цього знайди у вікні та выбери кнопку **Відповісти**. Адресу вже можна не вводити. Вона впишеться в поле **Кому** автоматично. Відповідь буде надіслано на ту адресу, з якої надійшов лист.

6. Заверши роботу з поштовою скринькою.



Запитання і завдання



1. Опиши алгоритм створення і надсилання електронного листа.
2. Опиши алгоритм створення і надсилання відповіді на одержаний тобою електронний лист.
3. Створи і надішли електронного листа твоєму вчителю. У тексті листа повідом його про виконання домашнього завдання.
4. Створи і надішли відповідь на лист, надісланий тобі вчителем. У тексті листа дай відповідь на запитання, що міститься в цьому листі.
5. Назви правила електронного листування. Поясни, чому потрібно їх дотримуватися.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Знайди в мережі Інтернет матеріали про правила електронного листування та склади невелику розповідь.

Запусти браузер на виконання. Відкрий сторінку однієї з пошукових систем. Введи в поле для пошуку ключові слова **правила електронного листування**. Вибери послідовно кілька посилань на сайти, що з'явилися. Переглянь правила безпеки електронного спілкування, що розміщені на цих сайтах.

Запиши в зошит відомості про знайдений сайт за формою:

Назва сайта _____

Опис сайта _____

Цікаво _____

Запиши в зошит ті з правил, які не наведені в цьому пункті підручника.

Використовуючи текстовий редактор, створи текстовий документ.

18. БЕЗПЕЧНА РОБОТА В ІНТЕРНЕТІ

Інтернет містить багато корисних і цікавих відомостей. Проте користування Інтернетом несе в собі й багато небезпек. Щоб їх уникнути, потрібно знати правила безпечної роботи в Інтернеті. Вони допоможуть тобі вільно й безпечно мандрувати Інтернетом та спілкуватися в мережі.





Запитуй у дорослих

Завжди запитуй батьків або вчителя про те, чого не розумієш в Інтернеті. Вони розкажуть, що безпечно робити, а що ні.

Розповідай дорослим

Якщо тебе хтось засмутив або образив, обов'язково розкажи про це дорослим.



Порадься з дорослими

Перш ніж потоваришувати з кимось, запитай у батьків або вчителя, як безпечно спілкуватись у мережі.

Будь обережним з незнайомцями!

Не зустрічайся без батьків зі знайомими по спілкуванню в Інтернеті. Люди можуть бути різними в електронному спілкуванні і під час реальної зустрічі.



Не розповідай про себе

Ніколи не розповідай незнайомим людям, де ти живеш, де навчаєшся, не повідомляй свій номер телефону. Про це можуть знати тільки твої друзі та родина!

Не надсилай свої фотографії

Не надсилай незнайомим людям свої фотографії та знімки своєї сім'ї і друзів. Вони можуть використати їх так, що це зашкодить тобі або твоїм близьким.



Не поспішай надсилюти SMS

Якщо хочеш зберегти на власному комп'ютері картинку або мелодію, але тебе просять надіслати SMS, — не поспішай! Попроси батьків перевірити цей номер, щоб упевнитись у його безпечності.



Не повідомляй персональні дані

Ніколи не наводь у листах приватні дані про себе та свою родину, якщо особисто не знайомий з адресатом

Не зустрічайся зі знайомими

тільки по електронному спілкуванню

Ніколи не погоджуйся на особисту зустріч з особами, знайомими тільки по електронному листуванню — вони можуть виявитися не тими, за кого себе видавали



Не довіряй всьому написаному в листах

Ніколи не відкривай вкладені файли, отримані у листах від незнайомих осіб, — у них можуть бути шкідливі програми. Подумай, звідки ці люди дізнались твою електронну адресу

Не відкривай невідомі файли

Стався критично до змісту отриманих електронних листів: не все, що в них наведено, може бути правдою



Не відповідай на листи незнайомців

Добре подумай, чи варто відповідати на лист, що надійшов від незнайомої особи: відповідаючи на ці листи, ти підтверджуєш існування адреси, що дасть змогу надалі листи зі спамом

Не повідомляй пароль

Не повідомляй пароль від поштової скриньки стороннім особам, щоб особиста переписка не потрапила в чужі руки і щоб ніхто не міг відправити листа від твоєго імені





Працюємо за комп'ютером



Вивчити правила безпечної поведінки в Інтернеті тобі допоможе гра «Дикий Інтернет-ліс».

1. Запусти на виконання браузер, який тобі вкаже вчитель.
2. Відкрий сайт з грою.
3. Розглянь головну сторінку сайта та вибери посилання **Почати гру**.

Супроводжувати в подорожі тебе буде павучок П@в. Уважно читай поради та підказки павучка і ти зможеш швидко відродитися з лісу.

Щоб пройти гру, потрібно зареєструватися — ввести свій логін та пароль.

Вести свого героя ти можеш, використовуючи клавіші управління курсором.





Запитання і завдання

1. Розкажи, які ти знаєш правила безпечної поведінки в Інтернеті.
2. Поясни, чому потрібно дотримуватися правил безпечної поведінки в Інтернеті.
3. Поясни, для чого потрібно дотримуватися правил безпеки електронного листування.
4. Назви чотири-п'ять правил безпеки електронного листування.
5. На сайті **Оп-ляндія** розміщено правила безпечної поведінки. Використовуючи текстовий редактор, створи текстовий документ.

Родзинки користуючих Інтернету

1. Повосяться чесно і не ображают інших.
2. Зберігають свій пароль у таємниці.
3. Розповідають батькам про свої проблеми і користуються їхньою підтримкою.
4. Знають, що можуть бути легко обманутими, і не повідомляють свої реальні імена, адреси і номери телефонів.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Разом з батьками відвідай сайт **Про Інтернет**. Його адреса <http://www.prointernet.in.ua/>.

Знайдіть на головній сторінці посилання **Бібліотека** та ознайомтеся з корисними ресурсами для навчання та до-звілля. Знайдіть та завантажте зошит «**Грай та вчись: будь онлайн**».

Виконай ті завдання, які стосуються до безпечної поведінки в Інтернеті.



Розділ 5



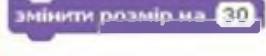
АЛГОРИТМИ З РОЗГАЛУЖЕННЯМ І ПОВТОРЕННЯМ



19. АЛГОРИТМИ І ВИКОНАВЦІ

Алгоритм — це послідовність команд. Алгоритм складається для конкретного виконавця. Кожен виконавець має свою систему команд.

Пригадаємо деякі команди із системи команд комп’ютерного виконавця Рудого кота.

Дія	Команда	Призначення
Рухається	 10 кроків	Виконавець переміщується на 10 кроків
Повертає	 90°	Виконавець повертается у вказаному напрямку — ліворуч, праворуч, вгору, вниз
Повертається назад		Виконавець доходить до краю сцени та повертається назад
Змінюється	 30	Виконавець змінює свій розмір на 30 одиниць
Повторює дії		Багаторазове виконання команд, які розміщені всередині
Починає виконувати алгоритм		Після вибору виконавці починають виконувати алгоритм



Виконавши алгоритм, виконавець повинен досягнути поставленої мети: виготовити потрібну деталь, дістатися необхідного місця, приготувати страву, обчислити значення арифметичного виразу тощо.

Подавати алгоритми можна, послідовно записуючи команди одну за одною. Для зручності ми ще й нумерували їх. А можна зобразити алгоритми у вигляді схеми, тобто подати графічно.

Зі схемами тобі доводилося працювати на уроках української мови та математики. Ось як можна подати один з алгоритмів, яким часто доводиться користуватися на уроках української мови.

Алгоритм «Будова слова»



Графічне подання алгоритму називають **блок-схемою алгоритму**.





Команди на блок-схемі розташовують усередині прямокутників. А стрілки, що з'єднують прямокутники, показують, яку команду треба виконати після якої. Початок та кінець алгоритму позначають спеціальними блоками.



Алгоритми, у яких команди виконуються послідовно в порядку їх запису називають **алгоритмами слідування**.



Працюємо за комп'ютером

Пригадаємо, як ми вчили Рудого кота ходити.

1. Запусти на виконання програму **Scratch**.



Програму **Scratch** можна запустити на виконання, використовуючи значок на Робочому столі або відповідну команду **Головного меню**.

2. Навчимо Рудого кота рухатися по сцені, не зупиняючись.

Перейди на вкладку **Скрипти** та склади алгоритм, як показано на малюнку.





У лівій частині вікна вибери групу Керування. Пере-тягни команду Завжди в область Скрипти та помісти в неї відповідні команди.

Запусти проект на виконання в повноекранному режимі.



Щоб переглянути проект у повноекранному режимі, вибери кнопку

Для запуску проекту скористайся кнопкою Запустити , яка розташована над сценою.

Для того щоб зупинити перегляд, вибери кнопку Зупинити все



Якщо виконавець рухається на сцені догори ногами, вибери кнопку

3. Збережи проект для подальшого використання.



Запитання і завдання

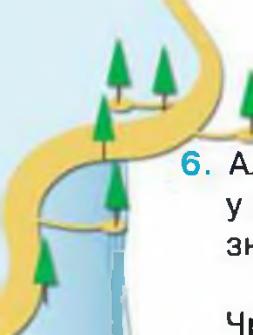
1. Якими способами можуть подаватися команди виконавцям?
2. Наведи приклади словесного подання команд.
3. Наведи приклади подання команд жестами, звуковими сигналами, світловими сигналами.
4. Наведи приклади виконавців та системи їх команд.
5. На уроці математики Ганнуся та Олесь пригадували правила обчислення значень виразів із дужками.

Склади алгоритм обчислення значення виразу

$$(72 - 34 \cdot 2) + (54 : 2 - 19)$$

Виконай алгоритм. Які результати ти отримав?



- 
6. Алгоритми обчислення значення виразу можна подавати у вигляді блок-схеми. Виконай алгоритм для обчислення значення виразу

$$20 - (40 + 24) : 8$$

Чи можна в алгоритмі змінити послідовність команд?

Чи можна використати алгоритм для обчислення значень інших виразів? Наведи приклади таких виразів. Що в них спільного?

**Алгоритм обчислення
значення виразу**

$$20 - (40 + 24) : 8$$



ДЛЯ КМІТЛИВИХ



Елзік має три ключі від трьох валіз із різними замками. Чи вистачить йому трьох спроб, щоб з'ясувати, який ключ відімкне яку валізу?





20. ІСТИННІ ТА ХИБНІ ВИСЛОВЛЮВАННЯ

Мудрунчик з Елзіком чекали Ганнусю біля школи на лавочці.

Раптом друзі почули, як сперечалися дві дівчинки, що сиділи неподалік. До них долетіли слова «істинне» та «хибне».

Мудрунчик поцікавився, про що йдеться. Дівчатка відповіли, що вони не сперечаються, а граються, і пояснили правила гри.

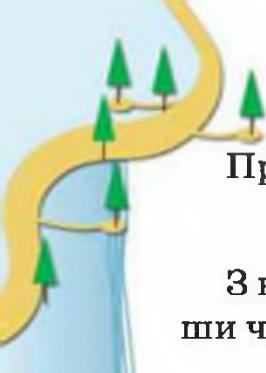
— Один промовляє висловлювання, — сказала дівчинка з бантом, — а другий визначає, істинне воно чи хибне. Істинним називають правильне висловлювання.

Наприклад, «квіти ростуть на клумбі», «риби живуть у воді».

— А хибним називають неправильне висловлювання, — закінчила її подружка. — Наприклад, «над Дніпром вночі яскраво світить сонце», «на яблуні ростуть банани».

— Сьогодні на уроці української мови ми повторювали правило написання *не* з дієсловами, — зауважила дівчинка з бантом. — Ця маленька частка може заперечити всю думку. Істинне висловлювання вона перетворює на хибне, а хибне — на істинне.





Прочитай висловлювання:

Дніпро впадає в Чорне море.

З нього можна утворити нове висловлювання, додавши частку *не*:

Дніпро не впадає в Чорне море.

Друге висловлювання ми отримали шляхом заперечення першого.

Перше з цих двох висловлювань є істинним, бо Дніпро справді впадає в Чорне море. А друге, його заперечення, є хибним висловлюванням.

Тепер розглянемо інше висловлювання:

Риби живуть на деревах.

Це висловлювання хибне. Його заперечення також можна утворити, додавши частку *не*:

Риби не живуть на деревах.

Тепер ми отримали істинне висловлювання.



Якщо висловлювання істинне, то його заперечення хибне; і навпаки, якщо висловлювання хибне, його заперечення істинне.

Розглянемо ще одне висловлювання:

Оксанка любить малювати.

Його запереченням є висловлювання:

Оксанка не любить малювати.

Не можна сказати, яке з двох наведених висловлювань істинне, бо не відомо, про яку дівчинку йдеться, і чи любить вона малювати. Проте зрозуміло, що якесь одне з цих двох висловлювань є істинним, а друге — хибним.





Працюємо за комп'ютером



Сьогодні ми навчимо Рудого кота змінювати колір при натисненні клавіші Пропуск.

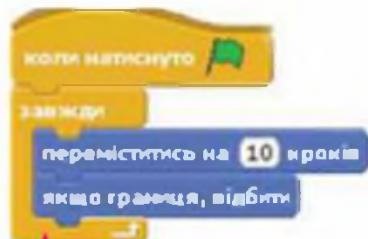
1. Запусти на виконання програму Scratch.
2. Відкрий проект, створений на попередньому уроці.

Відкрий меню **Файл** та выбери команду **Відкрити**.

3. Створи алгоритм змінення кольору виконавця при натисненні клавіші Пропуск.

Перемісти команду **змінити ефект колір на 25** в область **Скрипти**. Запусти на виконання та подивись, чи відбудуться зміни.

Перемісти команду **коли натиснуто клавішу пропуск** в область **Скрипти** та розмісти її зверху над блоком змінити ефект.



Блок руху



Блок зміни кольору





Запусти проект на виконання та переглянь його в повноекранному режимі. Натисни кілька разів клавішу Пропуск та поспостерігай за Рудим котом. Чи змінився колір виконавця?

4. Збережи проект.



Запитання і завдання

1. Знайди серед цих висловлювань істинні та хибні.

Яблука ростуть на деревах.

Навесні в Києві квітнуть каштани.

Шафу можна купити в магазині «Меблі».

Лампочку, ручку, підручник, зошит слід носити в портфелі.

Соловейко вміє співати.

У Дніпрі є дельфіни.

Тарас Шевченко – поет.

2. Пограйте в парах у логічну гру «Виправ помилку». Один учасник промовляє хибне висловлювання, а інший змінює його так, щоб воно перетворилося на істинне.

Наприклад:

Дельфіни бігають по лісу. – Зайці бігають по лісу.

Пилосос пише вірші. – Пилосос не пише вірші.

У цю гру також можна пограти всім класом.

3. Наведи приклади істинних висловлювань. Перетвори істинні висловлювання на хибні, використовуючи заперечну частку «не».
4. Придумай істинне та хибне висловлювання зі словом *море*.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ



Склади алгоритм, у якому **Рудий кіт** постійно рухається на сцені, при натисненні клавіші **Пропуск** змінює колір і грає на різних барабанах.



21. ЛОГІЧНЕ СЛІДУВАННЯ

Ганнусі й Олесеві так полюбилася логіка, що тепер на кожній перерві вони грають в різні логічні ігри.

Друзі вміють утворювати нові висловлювання за допомогою частки *не*, тобто шляхом заперечення. Заперечення перетворює істинне висловлювання на хибне і навпаки.

А чи можна утворити нове висловлювання з двох? Так, це легко зробити за допомогою слів *якщо* й *то*.

Розглянемо, наприклад, два висловлювання: «На світлофорі зелене світло» і «Можна переходити вулицю». Об'єднаємо їх, скориставшись словами *якщо* й *то*. Нове висловлювання буде таким: «Якщо на світлофорі зелене світло, то можна переходити вулицю».

Невідомо, чи є істинними перше й друге висловлювання, бо в один момент часу світло на світлофорі може бути зеленим, а в інший — червоним. Проте цікаво, що нове висловлювання, яке ми утворили, є істинним.


Висловлювання, яке утворюється з двох висловлювань за допомогою слів *якщо* й *то*, називають *логічним слідуванням*.

Наведемо ще приклади таких висловлювань:

Якщо з вирію прилітають птахи, **то** прийшла весна.

Якщо ця істота — риба, **то** вона живе у воді.

Якщо у прямокутника всі сторони рівні, **то** цей прямокутник — квадрат.

Якщо їсти неміті фрукти, **то** можна захворіти.

Якщо на дворі починається дощ, **то** потрібно брати парасольку.

Якщо не виконати домашнє завдання, **то** можна отримати незадовільну оцінку.

Усі ці висловлювання істинні. Проте не кожне висловлювання, утворене шляхом логічного слідування, є істинним. Поміняємо, наприклад, перші та другі частини деяких із наведених висловлювань:

Якщо в хлопчика гарний настрій, **то** він сміється.

Якщо істота живе у воді, **то** ця істота — риба.

Ці висловлювання хибні, бо ми не завжди сміємося, коли в нас гарний настрій. І у воді живуть не тільки риби, а й інші тварини.

Мистецтво міркувати полягає в умінні робити правильні висновки, тобто утворювати істинні логічні слідування.



Сьогодні ми будемо керувати рухом **Рудого кота**.

Виконавець	Дії
Рудий кіт	Якщо натиснути на клавішу ↑, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків угору
	Якщо натиснути на клавішу ↓, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків униз
	Якщо натиснути на клавішу →, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків праворуч
	Якщо натиснути на клавішу ←, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків ліворуч



Блок руху вгору



Блок руху вниз



Блок руху ліворуч



Блок руху праворуч



1. Запусти на виконання програму Scratch.

2. Навчимо Рудого кота рухатися при натисненні клавіші ↑ .

На малюнку наведено алгоритм, який повинен виконати виконавець.



У лівій частині вікна вибери групу Керування.

Перетягни команду коли натиснuto клавішу в область Скрипти. Відкрий список клавіш і вибери стрілка вгору.



У лівій частині вікна вибери групу Рух.

Перетягни команду повернути в напрямку в область Скрипти та приєднай її до команди. Відкрий список і вибери значення (0) вгору.

- (90) вправо
 (-90) вліво
 (0) вгору
 (180) вниз

Перетягни команду **переміститись** на в область Скрипти та приєднай її до команд.

Запусти проект на виконання. Натисни кілька разів клавішу ↑.

3. Навчи Рудого кота рухатися при натисненні клавіш ← ↓ → .

Запусти проект на виконання. Не забувай натискати клавіші керування курсором.

4. Збережи проект з іменем **Керування**.



Запитання і завдання

1. Визнач істинні та хибні висловлювання.

Місто Київ – столиця України.

Україна знаходитьться в Європі.

Картину пише художник.

Пральна машина плете павутиння.

Павук має вісім лапок.

У грудні 30 днів.

2. Утвори заперечення висловлювань:

- *Узимку в Карпатах іде сніг.*
- *Грудень – осінній місяць.*
- *У листопаді 30 днів.*
- *Слово «стіл» – прикметник.*
- *Мені подобається читатися.*

Які з поданих висловлювань є істинними, а для яких істинними є їх заперечення?

3. Які висловлювання називають логічним слідуванням?

Поясни, звертаючись до тексту.



4. Закінчи висловлювання, щоб воно було істинним.

Якщо брат старший ніж сестра, то сестра ...

Якщо джерельце вужче, ніж ріка, то ріка ...

Якщо Ганна зі школи вийшла раніше, ніж Олесь, то Олесь вийшов ...

Якщо поїзд рухається швидше, ніж велосипед, то велосипед ...

5. Наведи приклади істинних і хибних висловлювань — логічних слідувань.
6. Поміняй місцями висловлювання, з яких ти склав логічні слідування. Визнач, істинними чи хибними є нові логічні слідування.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Елзік потрапив у країну, мешканці якої, відповідаючи на два запитання, один раз казали правду, а другий — не-правду. Тобто одна з двох відповідей була істинною, а інша — хибною.

— Де я перебуваю? — запитав Елзік.

— У країні, де всі кажуть тільки правду, — відповіла зеленоока дівчинка.

— Як тебе звати? — поцікавився Елзік у дівчинки, що весело дивилася на нього.

— Мене звуть Аніта, — відповіла дівчинка, усміхнувшись.

Яке з двох висловлювань є істинним?

2. На полонину вийшли п'ятеро туристів: Тарас, Галина, Сашко, Олена та Михайло. Сашко йде попереду Михайла, Олена — попереду Тараса, але позаду Михайла, Галина — попереду Сашка. В якому порядку йдуть туристи?

3. По стовбуру повзе слимак. За ніч він піднімається на 6 см, а за день спускається на 3 см. Почавши повзти від основи стовбура, на п'яту ніч він досягне його вершини. Яка висота стовбура рослини?



22. АЛГОРИТМИ З РОЗГАЛУЖЕННЯМ

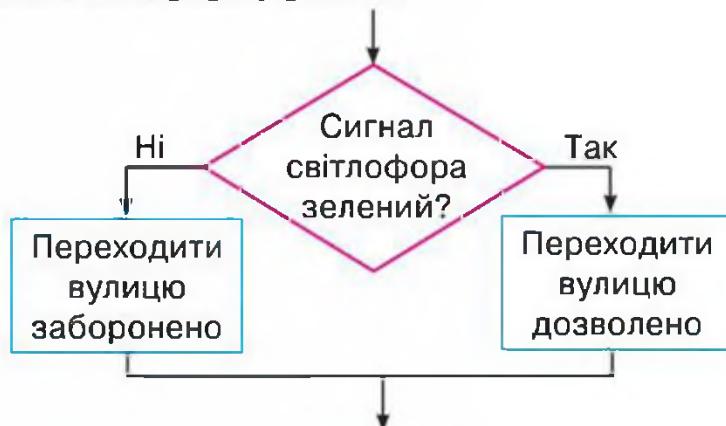
Учора вчителька нагадувала учням правила дорожнього руху. Потім вони складали алгоритми правильної поведінки в різних ситуаціях. Наприклад, як слід переходити вулицю в місті, де встановлено світлофор.

Підійшовши до переходу, треба зупинитись і подивитись на світлофор. Якщо сигнал світлофора зелений, то можна переходити вулицю. Інакше (якщо світло червоне або жовте), переходити вулицю не можна. Слід обов'язково дочекатися зеленого сигналу світлофора.



Ситуації, коли, залежно від того, чи виконується умова, треба приймати різні рішення або виконувати різні дії, трапляються часто. Таку ситуацію в алгоритмах називають **розгалуженням**.

На блок-схемах команду перевірки умови записують у блоці, що має форму ромба.





На уроках української мови ви вивчали правило написання префіксів *с-* або *з-*. Префікс слід обирати залежно від літери, з якої починається корінь слова.

Якщо корінь слова починається з літер *к, п, т, ф, х*, то пишеться префікс *с-*. В іншому разі пишеться префікс *з-*. А от як виглядатиме блок-схема цього алгоритму:



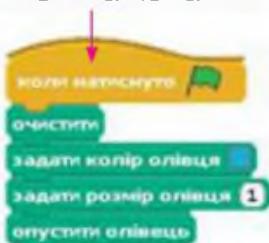
Ти вже знаєш, що Рудий кіт може рухатися по сцені. Якщо перед цим виконати команду опустити олівець, то, рухаючись, Рудий кіт залишатиме за собою слід у вигляді відрізка заданої довжини і заданого кольору.

Сьогодні ми будемо керувати рухом Рудого кота і допоможемо йому створювати малюнки. При натисненні клавіші Пропуск колір олівця та його розмір будуть змінюватися.



Виконавець	Дії
Рудий кіт	Якщо натиснути на клавішу ↑, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків угору
	Якщо натиснути на клавішу ↓, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків униз
	Якщо натиснути на клавішу →, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків праворуч
	Якщо натиснути на клавішу ←, то Рудий кіт переміститься на 20 кроків ліворуч
	Рухаючись, виконавець залишатиме за собою слід у вигляді відрізка заданої довжини і заданого кольору
	Якщо натиснути на клавішу Пропуск , то зміниться колір та товщина лінії

Блок малювання



Блок зміни кольору



Блоки руху вгору, вниз, праворуч, ліворуч

1. Запусти на виконання програму Scratch.
2. Відкрий проект, створений на попередньому уроці.





3. Навчимо Рудого кота малювати прямі лінії.

Склади фрагмент алгоритму, як показано на малюнку.



У лівій частині вікна вибери групу Олівець. Перетягни відповідні команди в область Скрипти.

У лівій частині вікна вибери групу Керування та

зміни алгоритм — додай команду .

Запусти проект на виконання. Натисни кілька разів на клавіші . Який малюнок вийшов?

4. Навчимо Рудого кота малювати лінії різного розміру та кольору.

У лівій частині вікна вибери групу Керування та перетягни команду **коли натиснуто клавішу**. У лівій частині вікна вибери групу Олівець та додай відповідні команди.





Запусти проект на виконання в повноекранному режимі. Поспостерігай за рухом виконавця. Не забувай натискати різні клавіші. Що змінилося?



Для того щоб зупинити виконання проекту, вибери кнопку .

5. Збережи проект для подальшого використання.



Запитання і завдання

1. Які алгоритми називають алгоритмами з розгалуженням?
2. Назви відмінності алгоритмів з розгалуженням від алгоритмів слідування.
3. Склади алгоритм переходу вулиці на пішохідному переході без світлофора.
4. Виконай алгоритм визначення префікса для двох-трьох слів. Результат виконання запиши в зошиті за зразком.

Сказати

Перша літера кореня одна з: **к, п, т, ф, х?** Так.
Пиши префікс **с-**.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Кожен із 35 четверокласників є читачем хоча б однієї з двох бібліотек: шкільної та районної. З них 25 учнів користуються шкільною бібліотекою, 20 — районною.

Скільки учнів є читачами обох бібліотек?

Скільки учнів користуються тільки шкільною бібліотекою?

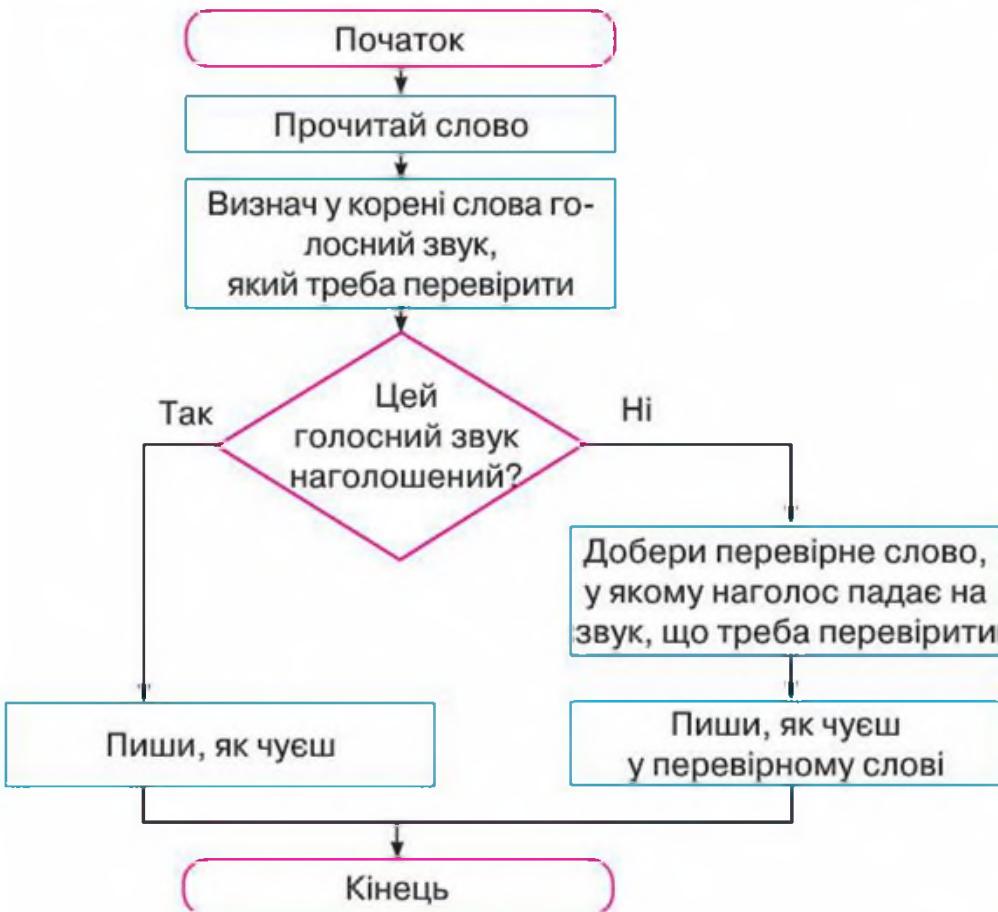




23. АЛГОРИТМИ З РОЗГАЛУЖЕННЯМ

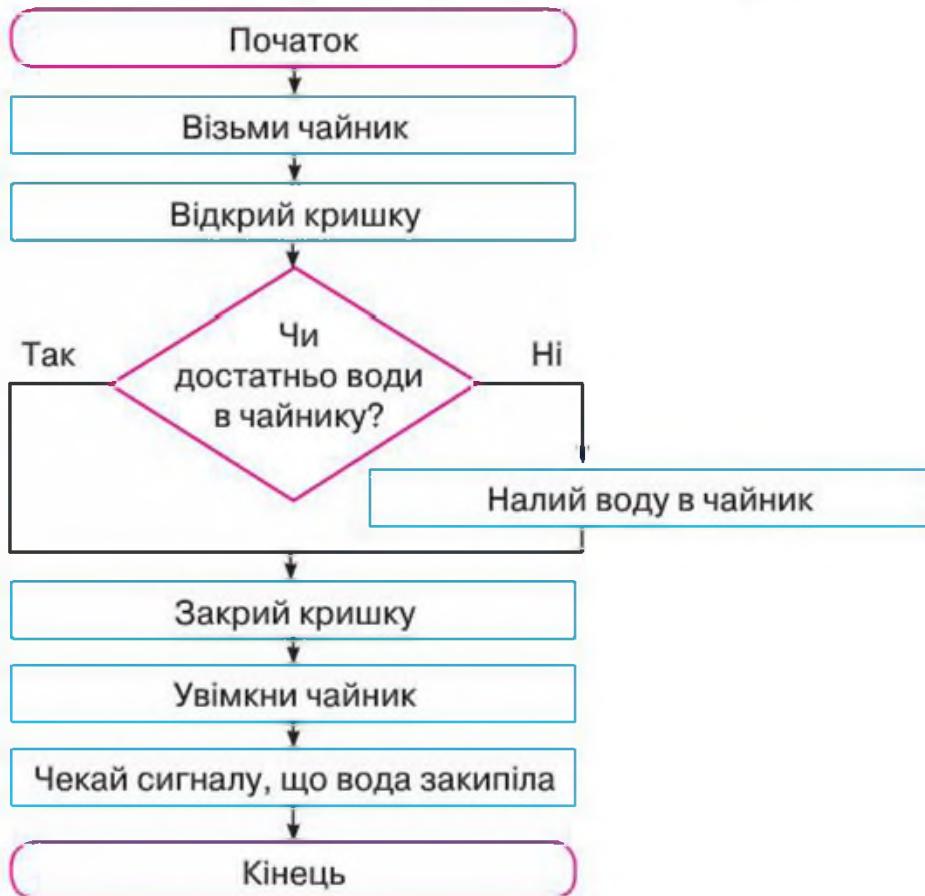
Ти вже знаєш, що багато правил української мови можна подати у вигляді алгоритму. Одне правило з української мови, для якого можна скласти алгоритм із розгалуженням, — це правило правопису ненаголошених *e* та *i* в корені слова.

Ось блок-схема цього алгоритму:



Може виникнути ситуація, коли не вдається дібрати перевірне слово. Тоді треба буде скористатись іншим правилом або словником.

Розгляньте алгоритм користування електрочайником.



Як бачимо, іноді перевірка умови необхідна для того, щоб визначити, чи треба виконувати певну дію. У наведеному алгоритмі дія «Налий воду в чайник» виконується тільки в тому разі, якщо результат перевірки умови — «*Hi*».

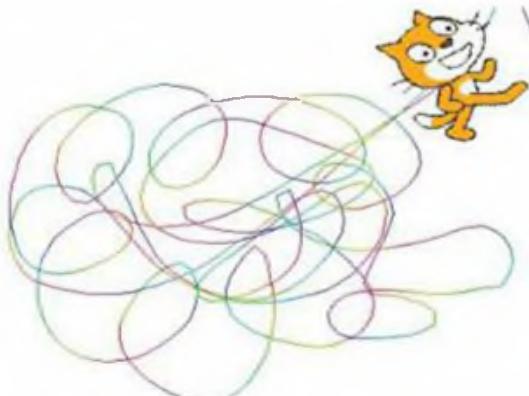
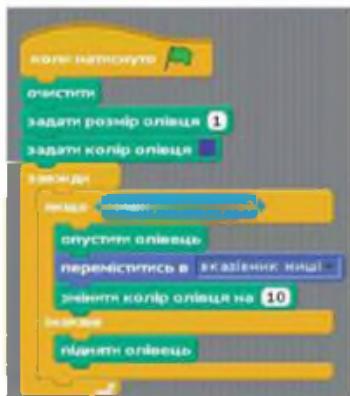




Працюємо за комп'ютером

На минулому уроці ми навчили Рудого кота створювати малюнки з прямих ліній. Сьогодні Рудий кіт маюватиме довільні лінії. Керувати рухом Рудого кота будемо за допомогою миші.

Виконавець	Дії
Рудий кіт	<p>Вибрати розмір і колір олівця.</p> <p>Якщо натиснути ліву кнопку миші, то виконавець залишатиме за собою слід у вигляді відрізка заданої довжини і заданого кольору.</p> <p>Інакше, Рудий кіт припинить малювати.</p>

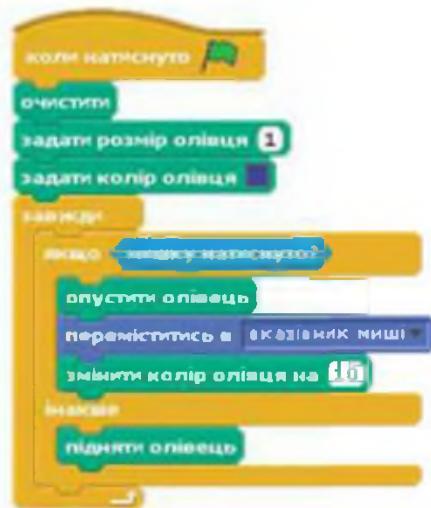


1. Запусти на виконання програму Scratch.
2. Навчимо Рудого кота малювати довільні лінії.

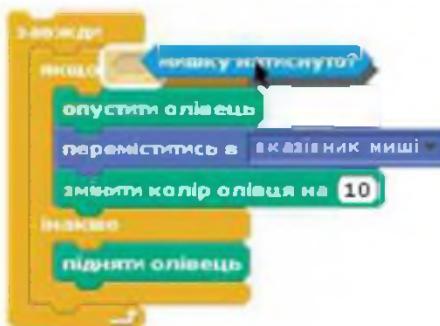


Команди коли натиснуто, завжди, якщо — інакше ти можеш знайти серед команд групи Керування.

Перейди на вкладку **Скрипти** та склади алгоритм, як показано на малюнку.



Для того, щоб Рудий кіт малював при натиснутій лівій кнопці миші, вибери групу команд **Датчики**. Перетягни умову **мишку натиснуто?** в область **Скрипти** та помісти в пусте поле команди якщо — інакше.



Запусти проект на виконання. Натисни ліву кнопку миші та починай малювати.

3. Збережи проект.

Для того щоб зберегти проект, вибери кнопку .



Запитання і завдання



1. Пригадай ситуації, в яких ти керувався алгоритмом з розгалуженням.
2. Склади алгоритм визначення роду відмінків.
3. Виконай алгоритм правопису ненаголошених *е* та *и* для двох-трьох слів. Результат виконання запиши в зошиті за зразком.

Весна

Голосний звук у корені слова, який треба перевірити — ***e***

Голосний звук наголошений? ***Hi.***

Перевірне слово ***весни***.

Пиши, як чуєш у перевірному слові.

4. Доповни алгоритм правопису ненаголошених *е* та *и* в корені слова, коли не вдається дібрати перевірне слово.
5. Створи проект, під час виконання якого можна буде малювати довільні лінії різномальоровими олівцями.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Мальвіна сказала:

- Усі троянди — білі.
- Усі квіти — троянди.
- Усі троянди — квіти.
- Деякі квіти — не білі.
- Деякі троянди — сині.
- Деякі білі квіти — троянди.

Які висловлювання Мальвіни є істинними, а які — хибними?

2. В Олеся запитали, скільки йому років. «А от поміркуйте, — відповів він. — Додайте найменше одноцифрове число, найменше двоцифрове і найменше трицифрове число; від знайденої суми відніміть найбільше двоцифрове число, тоді ви дізнаєтесь, скільки мені років». Скільки ж років хлопчикові?



24. АЛГОРИТМИ З ЦИКЛАМИ



Циклічними називають процеси, в яких дії повторюються в одній і тій самій послідовності.

Циклічні процеси ми можемо спостерігати у природі.



Планета Земля кожного року проходить один і той самий шлях навколо Сонця. Кожного року відбувається зміна пір року: зима, весна, літо, осінь, потім знову зима. Кожну добу день змінюється ніччю, а ніч — днем.

Циклічно змінюються фази Місяця: спочатку Місяць молодий, потім він росте, згодом досягає повного Місяця, відтоді починає зменшуватися, і знову все починається спочатку.





Циклічні процеси відбуваються й у твоєму житті. Кожного робочого дня ти зранку встаєш, прибираєш постіль, робиш зарядку, вмиваєшся, снідаєш, складаєш портфель і йдеш до школи.



Кожного тижня уроки в школі відбуваються за одним і тим самим порядком, який визначається розкладом, хоча, звичайно ж, можуть бути й непередбачені ситуації.

Циклічні процеси відбуваються й у житті дорослих людей. На виробництві багато приладів виготовляються на конвеєрі, за яким кожний робітник виконує одні ті самі дії, наприклад, закріплює ручки керування в корпусі приладу.

Водій веде автобус за маршрутом, кожного разу проїжджуючи одні й ті самі зупинки в одинаковому порядку. Світлофор на перехресті налаштований так, що він через одинакові проміжки часу запалює зелене світло, потім жовте, потім червоне, потім знову жовте, потім знову зелене і так далі.



Працюємо за комп'ютером

Склади алгоритм, у якому Петрик при натисненні клавіші Пропуск починає танцювати. При оформленні сцени використай створений тобою малюнок Домівка Петрика.

1. Запусти на виконання програму Scratch.
2. Відкрий проект Танцюрист.



Відкрий меню **Файл** і вибери команду **Відкрити**.

3. Добери оформлення сцени.

У списку виконавців вибери ескіз сцени, перейди на вкладку **Фони** та вибери кнопку **Імпортувати**. У вікні, що відкрилося, вибери фон **Домівка Петрика**.

Видали білий фон сцени.



Щоб видалити фон, вибери кнопку

4. Розташуй Петрика, як показано на малюнку.





5. Навчимо Петрика танцювати.

Вибери в списку виконавців Петрика, перейди на вкладку **Скрипти** та склади алгоритм, як показано на малюнку.



Запусти проект на виконання. Не забувай натискати клавішу **Пропуск**.

6. Збережи проект.



Запитання і завдання

1. Які процеси називаються циклічними? Поясни, звертаючись до тексту.
2. Наведи приклади циклічних процесів у природі.
3. Наведи приклади циклічних процесів у навколишньому світі.
4. Наведи приклади циклічних процесів у своєму житті.
5. Пригадай, під час якої роботи тобі доводилось виконувати дії, що повторювалися кілька разів.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Створи проект, під час виконання якого **Петрик** не тільки танцує, а й співає.

На малюнку наведено фрагмент алгоритму, який повинен виконати виконавець.



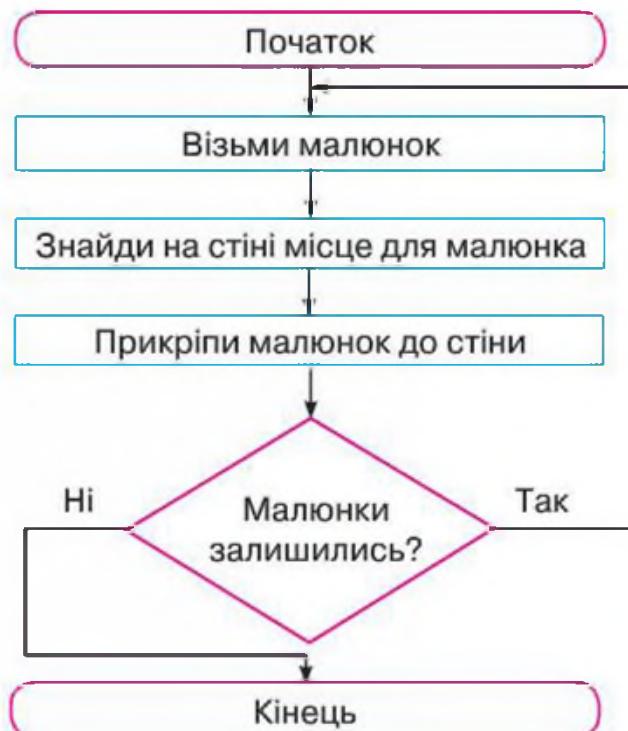


25. АЛГОРИТМИ З ЦИКЛАМИ

— У нашій школі проводилася виставка учнівських малюнків, — похвалилася Ганнуся. — Ми вирішили сконструювати робота, щоб він допоміг прикріплювати малюнки на стіну.

Алгоритм для робота ми вже склали.

Блок-схема алгоритму для робота має вигляд:



Виконуючи алгоритм, робот візьме малюнок, знайде для нього місце на стіні, прикріпить його, а потім перевірить, чи залишилися в нього ще малюнки. І якщо малюнки залишилися, він повернеться до початку ал-



горитму і виконає ці дії для наступного малюнка. Робот повторюватиме послідовність команд, поки в нього не залишиться малюнків.



Частина алгоритму, яка може повторюватися кілька разів, називається циклом.

Розглянь алгоритм прибирання своїх речей з парті після уроків.



Уважно розглянь блок-схему.

Якщо на парті є хоча б один предмет, то треба взяти предмет з парті і покласти його в портфель. Після цього повернутися до команди перевірки умови. Знову перевірити, чи лишився на парті хоча б один предмет, і, якщо лишився, повторити дії з предметом.



Коли жодного предмета на парті не залишиться, цикл закінчиться.

Цей цикл розпочинається з перевірки умови. Якщо перед виконанням алгоритму парті була порожня, то команди «Візьми предмет з парті» і «Поклади предмет у портфель» не виконуватимуться жодного разу.



Склади алгоритм проходження Рудим котом лабіринту.

Виконавець	Дії
Рудий кіт	Якщо натиснути на клавішу ↑, то Рудий кіт переміститься на 2 кроки угору
	Якщо натиснути на клавішу ↓, то Рудий кіт переміститься на 2 кроки униз
	Якщо натиснути на клавішу →, то Рудий кіт переміститься на 2 кроки праворуч
	Якщо натиснути на клавішу ←, то Рудий кіт переміститься на 2 кроки ліворуч
	Якщо виконавець торкається стінки лабіринту, то промовляє «Невдача!»

1. Запусти на виконання програму **Scratch**.
2. Відкрий проект **Керування**.
3. Добери оформлення сцени.

У списку виконавців вибери ескіз сцени, перейди на вкладку **Фони** та вибери кнопку **Імпортувати**. У вікні, що відкрилося, вибери фон **Лабіринт**.

Видали білий фон сцени.

4. Розмісти **Рудого кота** у верхньому лівому куті лабіринту.



5. Перейди на вкладку **Скрипти** та склади алгоритм, як показано на малюнку.



Для того щоб, Рудий кіт говорив «Невдача!», коли торкається стінок лабіринту, вибери групу команд **Датчики**. Перетягни умову **доторкається кольору** в область **Скрипти** та помісти в пусте поле команда **якщо**. Далі вибери кольоровий квадрат у команді **доторкається кольору** . Вказівник перетвориться на піпетку . Вибери піпеткою колір стінок лабіринту.

6. Запусти проект у повноекранному режимі та пройди лабірінту.

7. Збережи проект.





Запитання і завдання

1. Що називається циклом в алгоритмі?
2. Які алгоритми називаються алгоритмами з циклами?
3. Восени Ганнуся з Мудрунчиком майже кожної неділі, якщо не було дощу, ходили в ліс по гриби. І, звичайно, кожен прагнув повернутися додому з повним кошиком. Знайти гриб у лісі неважко, проте збирати слід тільки юстівні гриби, а нейстівних не чіпати. Збираючи гриби, потрібно керуватися алгоритмом із циклами. Склади алгоритм збирання грибів.



ДЛЯ КМІАВИХ

1. Пригадай алгоритм, складений для робота, який може прикріплювати малюнки на стіну. Чи можна в цьому алгоритмі переставити місцями команди? Які саме? Чи можна з цього алгоритму викинути команду перевірки умови? Скільки разів виконуватиметься цикл, якщо в ньому не буде команди перевірки умови? Що станеться, якщо малюнків буде так багато, що на стіні не вистачить для них місця?
2. Поміркуй, які з цих висловлювань завжди істинні, а які завжди хибні. Чому?

У двох тижнях 14 днів.

У місяці 30 днів.

Лютий йде за січнем.

Рік триває 365 днів.

Дві доби мають 50 годин.

Двоцифрове число менше від одноцифрового.

Сума завжди більша від одного з доданків.

Різниця більша, ніж від'ємник.

Ділене дорівнює частці.

Множник дорівнює добутку.





26. СТВОРЮЄМО ГРУ

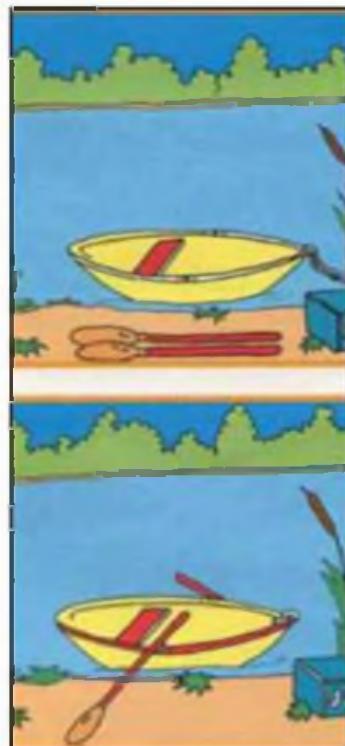
Ганнуся та Олесь придумали виконавця **Човняр**, який повинен перевезти на лівий берег річки ящик із продуктами для геологів. Вони склали такий алгоритм:

1. Підготувати човен.
2. Вставити весла.
3. Покласти ящик у човен.
4. Відчалити від правого берега.
5. Веслувати до лівого берега.
6. Пристати до лівого берега.
7. Віднести ящик.

Олесь зробив човник із паперу і виконував команди, які давала Ганнуся.

Пограємо й ми парами. Спочатку потрібно придумати ім'я для свого виконавця і команди, які він може виконати, а потім — скласти для виконавця алгоритм. Один з вас даватиме команди, а інший виконуватиме їх.

Якщо є помилки або щось не так, чи просто не вистачило часу, не засмучуйся. Це лише гра і наступного разу ти впораєшся.



Працюємо за комп'ютером

Усі люблять грати в комп'ютерні ігри. Але не всі вміють і можуть створювати їх.

Сьогодні ми створимо комп'ютерну гру, у якій акула ловитиме рибку.

Управляти рухом Акули будемо мишею — виконавець слідуватиме за вказівником.

Кожен виконавець має виконати такий алгоритм:

Виконавець	Дії
Акула	Слідує за вказівником миші. Переміщується на 20 кроків. Якщо допливає до краю сцени, то повертається назад
Червона рибка	Переміщується на 20 кроків. Якщо допливає до краю сцени, то повертається назад. Якщо зустрічається з Акулою , то зникає зі сцени

1. Запусти на виконання програму **Scratch**.
2. Видали виконавця **Рудого кота**.
Для цього відкрий контекстне меню та вибери команду **видалити**.
3. Розмісти на сцені нових виконавців — **Акулу** та **Червону рибку**.

Вибери кнопку  . У вікні **Новий виконавець** спочатку відкрий папку **Образи**, а потім папку **Animals**. Переглянь виконавців, знайди **Акулу** та вибери кнопку **Гаразд**.

Розмісти на сцені **Червону рибку**.

4. Навчимо **Червону рибку** рухатись по сцені, не зупиняючись.



Перш ніж складати алгоритм для виконавця, його слід вибрати в списку під сценою. Виконавець позначається блакитною рамкою.

Вибери під сценою **Червону рибку**, перейди на вкладку **Скрипти** та склади алгоритм, який показано на малюнку.



5. Навчимо Акулу слідувати за вказівником миші.

Вибери під сценою **Акулу**, перейди на вкладку **Скрипти** та склади алгоритм, який показано на малюнку.

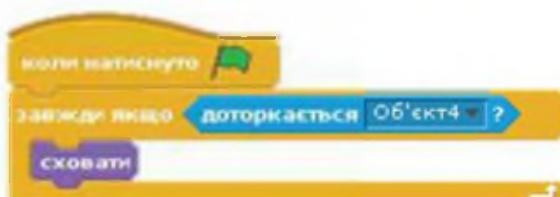


Запусти проект на виконання — натисни . Не забувай змінювати розташування вказівника. Поспостерігай за виконавцями. Акула слідує за вказівником миші, але рибки не зникають.

6. Навчимо Червону рибку зникати зі сцени при зустрічі з Акулою.

Задамо правила гри.

У списку виконавців вибери Червону рибку. Розмісти на вкладці Скрипти послідовність команд, наведену на малюнку.



Запусти проект на виконання в повноекранному режимі.

Спробуй спіймати рибку. Бажаємо успіхів!



Запитання і завдання

1. Що таке команда, і хто може бути її виконавцем?
2. Що таке алгоритм?
3. Що таке цикл; розгалуження?
4. Які бувають висловлення? Наведи приклади.
5. Добери оформлення сцені для комп’ютерної гри.

У списку виконавців вибери ескіз сцени, перейди на вкладку **Фони** та вибери кнопку **Імпортувати**. Відкриється вікно із заголовком **Додавання фону**. Вибери потрібну папку та обери фон.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Перевізник має перевезти через річку вовка, цапа і капусту. У човні, крім перевізника, може бути або вовк, або цап, або капуста. Склади алгоритм дій перевізника.

Увага! Не можна залишати цапа разом із вовком, бо вовк з’їсть цапа або цап забодає вовка. Також не можна залишати капусту із цапом, бо цап її з’їсть.



Розділ 6



КОМП'ЮТЕРНІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ





27. КОМП'ЮТЕРНІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

З презентаціями і комп'ютерними презентаціями ти ознайомився минулого навчального року.

Пригадаємо, що таке презентація і що таке комп'ютерна презентація, як правильно працювати над створенням комп'ютерної презентації та як її використовувати.



Презентація — це представлення чогось нового.

Під час презентації використовують різноманітні наочні матеріали: схеми, плакати, моделі, а також комп'ютерні презентації. Це робиться з метою привертання уваги слухачів до матеріалу, що презентується, для кращого його сприйняття та розуміння.



Презентація, підготовлена з використанням комп'ютера, називається комп'ютерною презентацією.

Комп'ютерна презентація складається з електронних слайдів.

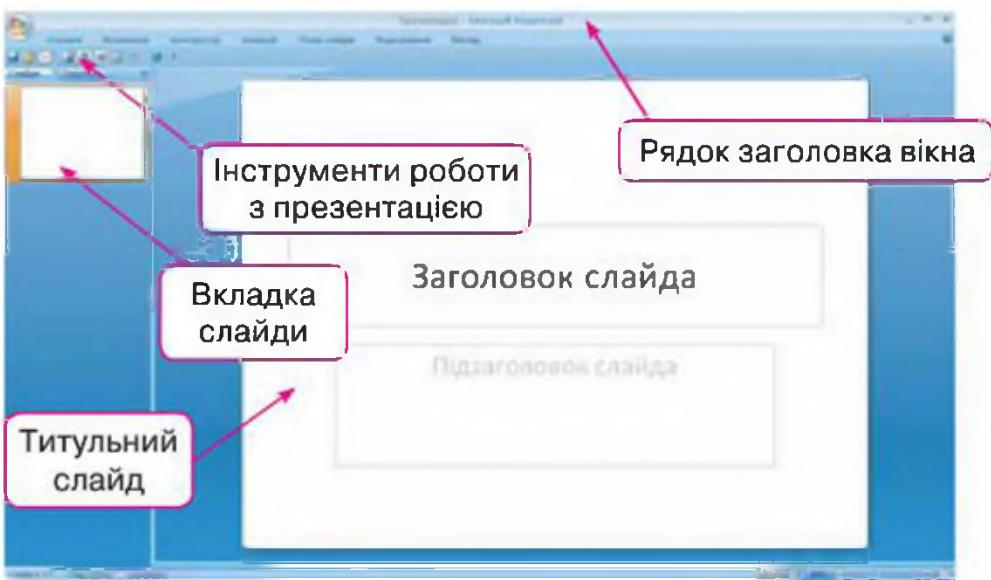
Слайди презентації можуть містити різні об'єкти: текст, зображення, звукові та відеофрагменти.



КОМП'ЮТЕРНІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ



Для створення комп'ютерної презентації використовується спеціальна програма — редактор презентацій. Одним з таких редакторів є програма **Microsoft Office PowerPoint**.



Нова презентація завжди містить один слайд — титульний, який знаходиться в центральній частині вікна **PowerPoint**.



Ти вже знаєш, що на титульному слайді вказується назва презентації та дані про її автора.

У лівій частині вікна PowerPoint розташована вкладка **Слайди**, де відображаються ескізи всіх слайдів презентації.

Роботу над створенням комп'ютерної презентації потрібно розпочинати з планування — що і в якій послідовності розповісти, придумати заголовки до кожного слайда, дібрati матеріал, що буде розміщено на слайдах та зображення до нього.

ПЛАНУВАННЯ

- Підготовка тексту
- Добір фото та малюнків
- Компонування матеріалів

СТВОРЕННЯ

- Створення слайдів
- Оформлення презентації
- Введення тексту
- Розміщення малюнків

Після того, як ми склали план майбутньої комп'ютерної презентації та дібрали матеріали для слайдів, можна приступати безпосередньо до створення самої комп'ютерної презентації.

Алгоритм створення комп'ютерної презентації

1. Розмісти на титульному слайді назву комп'ютерної презентації та короткі відомості про автора чи авторів.
2. Додай до презентації потрібну кількість слайдів.
3. Розмісти відібраний матеріал на слайдах.
4. Створи слайд, на якому розмісти список джерел, звідки бралися відомості для презентації, і подякуй слухачам за увагу.



Працюємо за комп'ютером

На уроках музики ти ознайомився з українськими народними інструментами. Сьогодні ми почнемо створювати комп'ютерну презентацію про них. Ось який план презентації склала Ганнуся:

1. Українські традиційні музичні інструменти.
2. Кобза та бандура.
3. Трембіта.
4. Сопілка.
5. Використані джерела.

Створи комп'ютерну презентацію за планом Ганнусі.

1. Запусти на виконання редактор презентацій **PowerPoint**.



Для запуску на виконання редактора презентацій **PowerPoint** знайди на Робочому столі значок



і двічі кладни ліву кнопку миші.

2. На титульном слайді введи назву презентації та дані про автора.

Для введення тексту підведи вказівник до потрібної рамки і кладни ліву кнопку миші. З'явиться текстовий курсор, після чого можна вводити текст.



Зміна місця розташування рамок на слайді здійснюється перетягуванням. При цьому вигляд вказівника стає таким .

3. Додай до презентації потрібну кількість слайдів.



Щоб додати новий слайд, підведи вказівник миші до ескізу слайда, після якого необхідно додати новий слайд. Відкрий контекстне меню та вибери команду **Створити слайд**.

4. На кожному слайді введи запропоновані Ганнусею заголовки.

Слайд, з яким ти працюєш, буде виділено кольоровою рамкою на вкладці **Слайди**. Для того щоб перейти на інший слайд, слід підвести вказівник миші до нього та вибрати його.

5. Уважно прочитай текст на слайдах. Якщо ти помітиш помилку, то виправ її.

6. Збережи презентацію.



Для того щоб зберегти презентацію, вибери кнопку .

Бажано, щоб ім'я файла відповідало темі презентації та складалося з одного або кількох слів.



Запитання і завдання

1. Що таке презентація і для чого вона проводиться?
2. Що таке комп'ютерна презентація і для чого вона використовується?
3. З чого складається комп'ютерна презентація?
4. Які об'єкти можна розмістити на слайді?
5. Опиши алгоритм додавання нового слайда до презентації.
6. Склади план презентації «Українські народні музичні інструменти» та запиши його в зошиті.



Подумай, про що б ти хотів розповісти. Скільки буде слайдів? Які фотографії чи малюнки варто використати?

Придумай заголовки до кожного слайда.

Під час підготовки плану презентації кожен слайд зобрази на папері у вигляді прямокутника, на якому на свій розсуд розмісти заголовок, текст та зображення.



Не пиши забагато. Орієнтовна кількість речень на слайді — до п'яти.

Використовуй короткі речення. У кожному — до восьми слів.

7. Знайди в Інтернеті матеріали для своєї майбутньої презентації за цією темою і збережи їх у своїй папці.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. Створи презентацію про українського дитячого письменника Олександра Дерманського.

Подумай, про що б ти хотів розповісти. Скільки буде слайдів? Які фотографії чи малюнки варто використати?

Орієнтовний план презентації

1. Олександр Дерманський — сучасний український дитячий письменник.
2. Творча позиція Олександра Дерманського.
3. Основні твори письменника та їх короткий зміст.
4. Використані джерела.
2. Пакунок цукерок і коробка печива разом важать 9 кг, а два пакунки цукерок і коробка печива разом важать 13 кг. Скільки важить 1 пакунок цукерок та коробка печива?

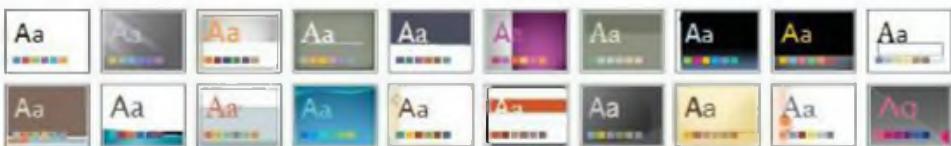




28. ОФОРМЛЮЄМО КОМП'ЮТЕРНУ ПРЕЗЕНТАЦІЮ

Для оформлення презентації існує багато різних шаблонів — зразків оформлення слайдів.

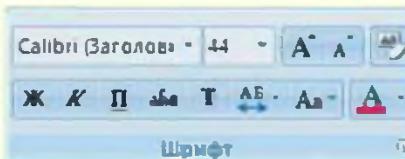
Щоб оформити презентацію, вибери кнопку **Теми**  , що знаходиться в лівому верхньому куті вікна **PowerPoint**. Відкриються всі шаблони оформлення презентації. Вибери шаблон, який тобі сподобався.



Ти вже знаєш, що заголовки слайдів повинні привернати увагу. Для виділення найважливішої інформації на слайді можна використовувати різні розміри та кольори символів тексту, їх накреслення, тобто форматувати текст.

Для форматування тексту в рамці:

1. Виділи рамку з текстом.
2. Вибери кнопку **Шрифт**  , що розташована в лівому верхньому куті вікна **PowerPoint**. Ти побачиш інструменти для роботи з виділеним текстом.



3. Вибери потрібний інструмент.



Для форматування окремого слова або фрагмента тексту спочатку виділи їх, а потім вибери потрібний інструмент.

Вирівнювати текст у рамці можна за лівим краєм , за правим краєм або по центру рамки .

Графічні зображення на слайдах сприяють кращому сприйняттю інформації.

Алгоритм розміщення зображення на слайді

1. Вибери потрібний слайд.
2. Вибери кнопку **Додати зображення** , що знаходиться в лівому верхньому куті вікна PowerPoint.
3. У вікні **Вставляння рисунка** відкрий папку, у якій збережено зображення.
4. Спочатку вибери зображення, потім кнопку **Відкрити**.

Розмір вставленого зображення можна змінити. Для цього виділи зображення, встанови вказівник на один з маркерів та переміщуй мишу в потрібному напрямку.



Для збереження пропорцій малюнка маркер потрібно переміщувати при натиснутій клавіші **Shift**.

Зміна місця розташування зображення на слайді здійснюється перетягуванням.

Щоб видалити зображення, його потрібно виділити та натиснути клавішу **Delete**.



Працюємо за комп'ютером

1. Запусти на виконання редактор презентацій PowerPoint.

- 
2. Відкрий презентацію, створену на попередньому уроці.



Для того щоб відкрити презентацію, вибери кнопку

3. Добери оформлення презентації.
4. Введи на слайдах тексти і встав підібрани графічні зображення.
5. За необхідності відформатуй текти слайдів — виділи кольором та накресленням ключові слова.
6. Збережи презентацію.



Запитання і завдання

1. Розглянь малюнок на с. 93. Розкажи про призначення інструментів форматування тексту.
2. Пригадай, як виділити слово, рядок та абзац.
3. Як можна розмістити зображення на слайді?
4. Як змінити розміри зображення на слайді?
5. Обговоріть в парах підготовлені плани презентацій про народні інструменти. Що в них спільного і чим вони відрізняються? Які цікаві факти ти хочеш висвітлити у своїй презентації? Про які інструменти ти хочеш розповісти?
6. У розробленому тобою в зошиті плані презентації на кожному слайді знайди і підкресли ключове слово.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Якщо до двоцифрового числа зліва й справа приписати по одиниці, то воно збільшиться у 12 разів. Знайди це число.





29. АНІМАЦІЯ ОБ'ЄКТІВ СЛАЙДА

Переглядаючи або демонструючи комп'ютерну презентацію ти напевне помітив, що при відкритті чергового слайда всі його об'єкти — тексти і графічні зображення — з'являлися на екрані одночасно. Одночасно вони й зникали при переході до наступного слайда.

Але можна зробити так, щоб об'єкти слайда з'являлися або зникали не одночасно, а по черзі. Це повинно ще більше привернути увагу слухачів до презентації.

Наприклад, можна зробити так, щоб на титульному слайді спочатку з'явилася назва презентації, а потім, через кілька секунд або після натиснення на клавішу Пропуск — дані про автора.

Можна також при відкритті слайда з описом інструмента спочатку показати заголовок, потім зображення, а потім по одному різні блоки тексту. Так слухачі презентації краще сприйматимуть потрібну інформацію.

Народні українські музичні інструменти

Пристрійовано
М. Клімкою
Під час інформаційного семінару

Трембіта

Народний дуповий музичний інструмент, який діє на трубі без вентилів і клапанів.
Трембіта походить з східної частини Українських Карпат, зокрема на Гуцульщині.

Трембіта занесена у Книгу рекордів Гіннеса, як найдовший дуповий інструмент.
Довжина інструменту - 8 м.
Вага інструменту - 1,3 кг.



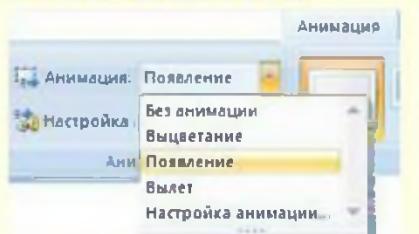
Щоб ще більше привернути увагу до презентації, роблять так, щоб об'єкти не просто з'являлися на слайді, а відкривалися або «випливали», наприклад, з вершини слайда і поступово займали своє місце на слайді.

Рухи об'єктів на слайді під час появи або зникнення — це **анімація**.

Саме слово *анімація* — французьке і в точному перекладі означає оживити.

Щоб задати анімацію об'єкта на слайді:

1. Виділи потрібний об'єкт.
2. Відкрий вкладку **Анімація**.
3. Вибери потрібну анімацію.



При перегляді презентації для появи цього об'єкта на слайді потрібно натиснути клавішу **Пропуск** або клацнути ліву кнопку миші.



Одну й ту саму анімацію можна задати як для одного об'єкта на слайді, так і для групи об'єктів.

Щоб виділити кілька об'єктів, потрібно послідовно вибрати їх при натиснутій клавіші **Shift**.

Не зважаючи на те, що анімація об'єктів на слайді сприяє кращому сприйняттю інформації, зловживати анімаційними ефектами не варто.

Багато анімаційних ефектів на одному слайді або в усій презентації часто викликає у слухачів негативне сприйняття всієї презентації.



Працюємо за комп'ютером

1. Запусти на виконання редактор презентацій PowerPoint.
2. Відкрий презентацію, створену тобою на попередньому уроці, або презентацію, яку тобі вкаже вчитель.
3. Відкрий слайд з планом презентації та налаштуй анімацію.

Виділи заголовок слайда та відкрий вкладку **Анімація**.

По черзі встановлюй різні анімації і спостерігай, як вони відбуватимуться під час показу цієї презентації.

Виділи перші два пункти плану і встанови один з видів анімації.

4. Переглянь презентацію.



Для того щоб переглянути презентацію, вибери кнопку .

Спостерігай за встановленою тобою анімацією різних об'єктів слайда.



Не забувай для появи на слайді анімованого об'єкта натиснути клавішу Пропуск або клапнути ліву кнопку миші.

5. Відкрий слайд, що містить графічне зображення, та встанови ефект анімації.

Виділи графічне зображення. Встанови для нього один з видів анімації і один з напрямків його появи на слайді.



Переглянь, як відбудуватиметься ця анімація під час демонстрації цього слайда.

6. Збережи презентацію.



Запитання і завдання

1. Для чого використовуються анімації об'єктів слайда?
2. Як задати анімацію об'єкта слайда?
3. Як задати анімацію групи об'єктів слайда?
4. У розробленому тобою в зошиті плані презентації на кожному слайді схематично зобрази анімацію об'єктів.



ДЛЯ КМІТЛИВИХ

1. У вихідні дні Олесь рибалив. У суботу до ставка він ішов пішки, а повертаєсь на велосипеді. У дорозі він був 40 хв. У неділю Олесь вирішив дістатися до ставка та повернутися назад на велосипеді й витратив на дорогу 20 хв. Скільки часу знадобиться Олесеві, щоб дійти до ставка та повернутися назад пішки?



2. Олесь, Петрик, Іvasик та Ганнуся зловили 26 окунів. Олесь упіймав на 3 окуні більше, ніж Петрик. Петрик зловив на 3 окуні більше, ніж Іvasик, а Іvasик — на 3 більше ніж Ганнуся. Скільки окунів упіймав кожен з дітей?





30. ПРОВОДИМО ПРЕЗЕНТАЦІЮ

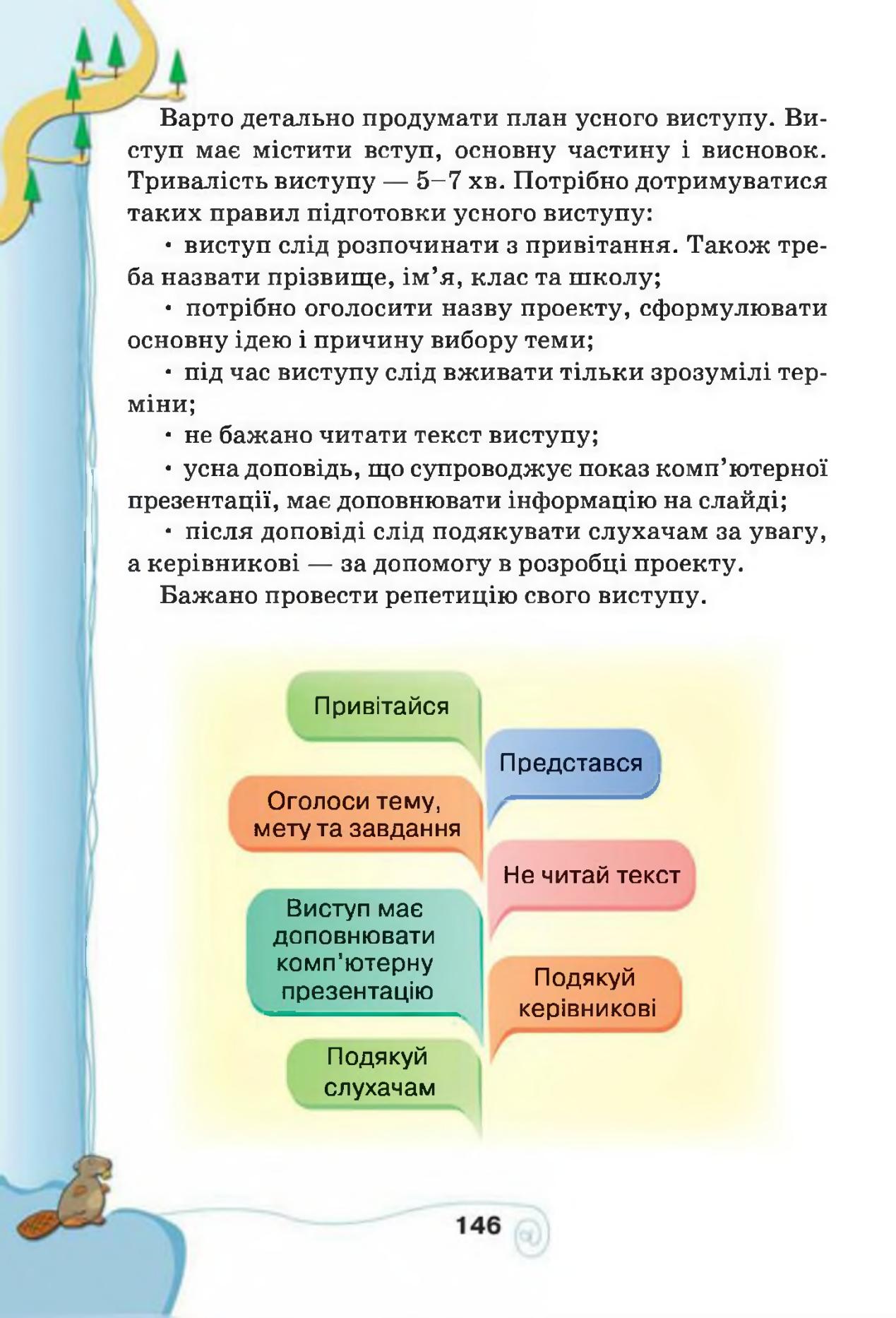
Ти, звичайно, пам'ятаєш, що презентація — це представлення чогось нового: нової теми на уроці, результатів нового дослідження, нової книги письменника, нового кінофільму, нового виробу тощо.

І комп'ютерна презентація, яка в наш час є неодмінною складовою частиною більшості презентацій, — це тільки один із засобів успішного проведення презентації.

Як же правильно і успішно провести презентацію з використанням комп'ютерної презентації?

Роботу над створенням комп'ютерної презентації завжди необхідно розпочинати з планування. Після цього можна переходити до створення комп'ютерної презентації. Перед показом презентацію обов'язково слід переглянути та, за необхідності, внести до неї зміни.





Варто детально продумати план усного виступу. Виступ має містити вступ, основну частину і висновок. Тривалість виступу — 5–7 хв. Потрібно дотримуватися таких правил підготовки усного виступу:

- виступ слід розпочинати з привітання. Також треба назвати прізвище, ім'я, клас та школу;
- потрібно оголосити назву проекту, сформулювати основну ідею і причину вибору теми;
- під час виступу слід вживати тільки зрозумілі терміни;
- не бажано читати текст виступу;
- усна доповідь, що супроводжує показ комп'ютерної презентації, має доповнювати інформацію на слайді;
- після доповіді слід подякувати слухачам за увагу, а керівникам — за допомогу в розробці проекту.

Бажано провести репетицію свого виступу.

Привітайся

Представся

Оголоси тему,
мету та завдання

Не читай текст

Виступ має
доповнювати
комп'ютерну
презентацію

Подякуй
керівникам

Подякуй
слухачам



Працюємо за комп'ютером



1. Запусти на виконання редактор презентацій PowerPoint.
2. Відкрий презентацію, створену тобою на попередньому уроці.
3. Переглянь презентацію.



Для того щоб переглянути презентацію, вибери кнопку .

4. Проаналізуй, чи збігається послідовність слайдів у розробленому тобою плані та у створеній презентації. За необхідності зміни послідовність слайдів.



Зміна місця розташування слайда здійснюється перетягуванням. Щоб видалити слайд, слід його вибрати та натиснути клавішу Delete.

5. Проаналізуй:
 - Чи вказано на титульному слайді назву презентації та автора?
 - Чи використано тобою клавішу Shift при введені імені та прізвища автора, власних назв?
 - Чи на кожному слайді є заголовок?
 - Чи не перекривають малюнки текст слайда?
 - Чи не забагато тексту на слайді?
 - Чи немає помилок?
6. Якщо ти помітиш помилку, то виправ її.
7. Додай зображення, яких не вистачає. За необхідності зміни їх розмір та місце розташування.
8. Іще раз переглянь презентацію та збережи її.





Запитання і завдання

1. Розглянь презентацію та проаналізуй, чи правильно вона створена. Обґрунтуй свою відповідь.



2. Розглянь схему на с. 145. Опиши етапи підготовки комп'ютерної презентації.
3. Яких вимог потрібно дотриматися, щоб комп'ютерна презентація сприяла успішному проведенню презентації?
4. Чи можна презентацію звести до читання текстів на слайдах комп'ютерної презентації? Поясни свою відповідь.
5. Чи можна під час проведення презентації використовувати інші об'єкти, крім комп'ютерної презентації?

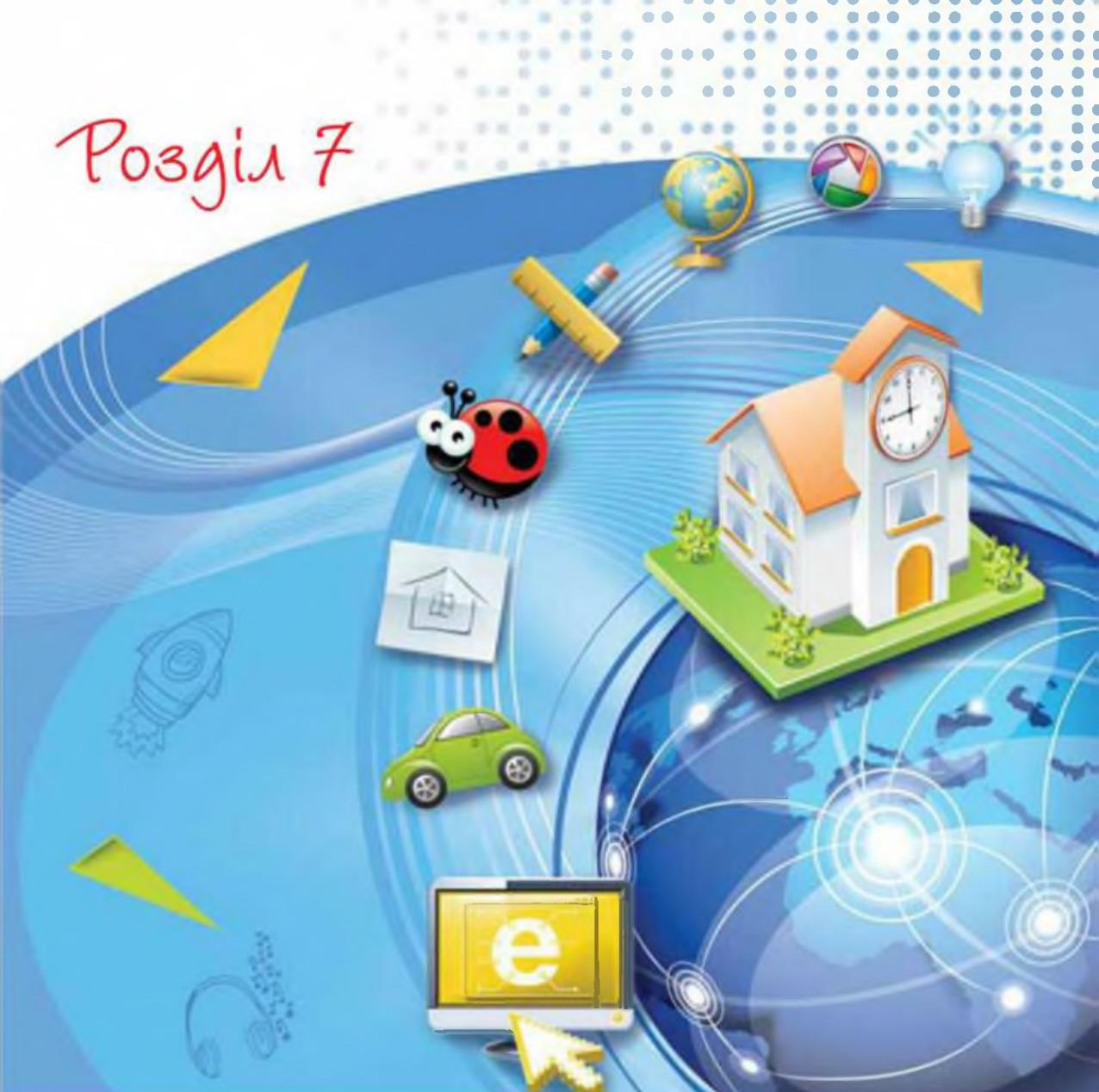


ДЛЯ КМІТЛИВИХ

Олесь почав читати книжку, коли Ганнуся прочитала вже 24 сторінки цієї книжки. Чи дожене Олесь Ганнусю через 5 днів, якщо буде читати в день по 18 сторінок, а Ганнуся — по 12 сторінок?



Розділ 7



ПОВТОРЕННЯ



31. Навчальний проект «ЕКОЛОГІЧНІ ЗАСОБИ ОСОБИСТОЇ ГІГІЕНИ»

На завершення навчального року ви виконаете навчальний проект «Екологічні засоби особистої гігієни».



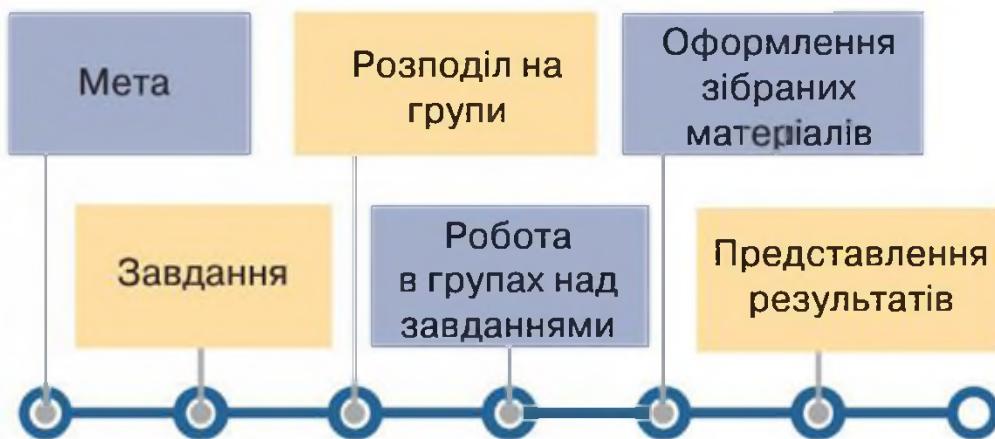
Проект — це проблема, яку потрібно розв'язати й обов'язково представити отримані результати.

На початку роботи над проектом слід визначити його мету та завдання.



Мета проекту — це те, що бажаємо отримати в результаті виконання проекту.

Завдання проекту — це дії, за допомогою яких буде досягнуто мету проекту.





Для того щоб виконати проект, потрібно:

- провести опитування учнів початкової школи та з'ясувати, чи дотримуються вони правил особистої гігієни;
- провести конкурс малюнків «Правила особистої гігієни»;
- дізнатися з енциклопедій, довідників, журналів та Інтернету про правила і засоби особистої гігієни;
- з'ясувати, до чого може привести недотримання правил особистої гігієни;
- знайти інформацію про способи виготовлення екологічних засобів гігієни власноруч;
- оформити отриманий матеріал для використання на класній годині та батьківських зборах;
- розказати учням перших-третіх класів про правила та засоби особистої гігієни.



Для цього розділимось на групи: «Дослідники», «Золотавики», «Журналісти», «Пошуковці», «Трударики».



Працюємо за комп'ютером

Склади та запиши в текстовому редакторі алгоритм миття рук.

Алгоритм миття рук

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. Закоти рукава. | 5. Помий руки. |
| 2. Відкрий кран. | 6. Змий мило з рук. |
| 3. Змочи руки водою. | 7. Закрий кран. |
| 4. Нанеси мило на руки. | 8. Витри руки насухо. |

- 1.** Запусти на виконання текстовий редактор WordPad.
- 2.** Введи підготовлений текст алгоритму.
- 3.** Вирівняй заголовок тексту по центру та виділи його.
- 4.** Встанови вирівнювання тексту за лівим краєм та абзацний відступ на рівні 1 см від лівого краю тексту.
- 5.** Збережи введений текст.
- 6.** Закрий текстовий редактор WordPad.



Запитання і завдання

1. Сформулюй мету проекту «Екологічні засоби особистої гігієни» та запиши її в зошиті.
2. Пригадай, що ти знаєш про правила та засоби особистої гігієни. Що ще цікавого ти хотів би дізнатися? Заповни в зошиті таблицю.

Знаю	Цікаво	Умію

3. Проведи опитування серед своїх однолітків «Правила особистої гігієни». Запиши в зошиті кількість опитаних тобою учнів, кількість учнів, які дотримуються правил особистої гігієни.





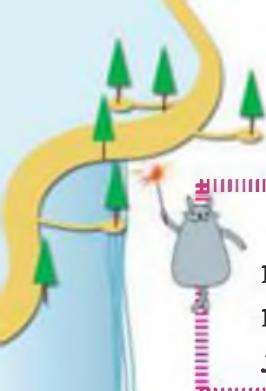
32. ПОШУК МАТЕРІАЛІВ

Шукати цікаві факти про правила та засоби особистої гігієни варто розпочати в шкільній і домашній бібліотеках.



Шукати книги, журнали, статті слід за правилами:

- якщо відомі автор і назва книги — слід звертатися до алфавітного каталогу;
- якщо цікавить якась певна тема — слід скористатись тематичним каталогом.



Пам'ятайте, що в кожного твору є автор. Якщо використано чужі матеріали, треба обов'язково в кінці роботи вказувати перелік використаної літератури.

Правила опису знайдених матеріалів

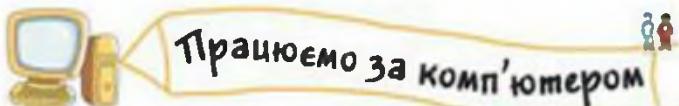
- для книги — автор, назва книги, де, коли і ким видана книга (назва видавництва);
- для статті — автор, назва статті, назва журналу, дата публікації та сторінки.

Додаткові відомості та зображення можна знайти в Інтернеті. Тобі відомо, що потрібні відомості в мережі Інтернет треба шукати за ключовими словами або фразами. Тому для пошуку цікавих фактів, фото й ілюстрацій слід дібрати такі слова або фрази.

Правила опису знайдених матеріалів

- для веб-сайта — автор статті, назва, дата публікації, дата перегляду статті, адреса веб-сайта.

Для пошуку необхідних відомостей скористайся алгоритмом пошуку інформації в мережі Інтернет, з яким ти ознайомився на уроках інформатики.



Ганнусин дідусь розповів, що до засобів гігієни належать туалетне мило, піна для ванни, гель для душу, шампунь, зубна паста, сухі та вологі серветки.

Знайди цікаві матеріали про засоби особистої гігієни.



- 1.** Відкрий браузер, який тобі вкаже вчитель.
- 2.** Відкрий сайт пошукової системи, наприклад, kidzsearch.com.
- 3.** У спеціальне поле введи ключові слова або фразу та вибери кнопку **Search** (Знайти).

Ключові слова відокремлюються пропуском, а фраза береться в лапки.

- 4.** Проаналізуй результати пошуку.

На сторінці з'явиться перелік сайтів, на яких можна знайти шукані матеріали. Кожен сайт містить короткий опис, адресу та посилання на шукану сторінку. Уважно прочитай короткий опис та за необхідності перейди за посиланням.

Якщо ти хочеш повернутися до попередньої сторінки, натисни кнопку **Назад** .

- 5.** Запиши в зошиті відомості про знайдений сайт за формою:

Назва сайта _____

Опис сайта _____

Цікаво _____



Запитання і завдання

- 1.** Розкажи, які засоби особистої гігієни ти знаєш.
- 2.** Знайди в книжках, журналах відомості про негативні наслідки недотримання правил особистої гігієни. Підготуй невелику розповідь.

- 3.** Пригадай алгоритм пошуку в мережі Інтернет. Поясни, чому потрібно обов'язково аналізувати результати пошуку.

ДЛЯ КМІТЛИВИХ

- 1.** Знайди в Інтернеті інформацію про кульки для ванни.
Збережи цікаві світлини.
Запиши в зошиті відомості про знайдений сайт за формою:

Назва сайта _____

Опис сайта _____

Цікаво _____

Підготуй невелику розповідь і створи за допомогою текстового редактора текстовий документ.

- 2.** Шукаючи відомості про правила та засоби особистої гігієни, Ганнуся прочитала про кульки для ванни. Виявляється, їх можна зробити своїми руками!

Алгоритм виготовлення кульки для ванни

1. Змішай одну частину морської солі з двома частинами соди.
2. Додай одну частину лимонної кислоти.
3. Змішай все ретельно та додай ефірну олію.
4. Заповни сумішшю формочки.
5. Стисни дві половинки формочки.

Разом з батьками зроби кульки для ванни.





Комп'ютерна презентація проекту повинна містити:

1. Титульний слайд, на якому вказана тема проекту та його автори.
2. Другий слайд — мета та завдання проекту.
3. Третій слайд — короткий опис роботи в групі.
4. Четвертий слайд повинен містити висновки, тобто, що потрібно зробити для досягнення мети проекту.
5. П'ятий слайд — список використаних джерел.





Перед публічним показом презентацію обов'язково слід переглянути та, за необхідності, внести до неї зміни. Переглядаючи презентацію проекту, варто звернути увагу на таке:

- інформація має бути корисною та цікавою;
- слід використовувати наукові поняття (терміни);
- варто використовувати короткі речення;
- заголовки слайдів повинні привертати увагу;
- на слайдах обов'язково мають бути світлини та малюнки;
- текст на слайдах має легко читатися;
- у тексті не повинно бути орфографічних і пунктуаційних помилок.



Виступ має містити вступ, основну частину і висновок. Тривалість виступу — 5–7 хв. Бажано провести репетицію свого виступу.



Працюємо за комп'ютером



Проаналізуй підготовлений тобою план презентації про роботу в проекті та створи комп'ютерну презентацію.

- 1.** Запусти на виконання редактор презентацій PowerPoint.
- 2.** Введи на титульному слайді назву презентації та прізвища її авторів.
- 3.** Добери оформлення презентації.
- 4.** Додай потрібну кількість слайдів, відповідно до розробленого тобою сценарію.
- 5.** Введи на кожному слайді заголовок та основний текст, додай ілюстрації.
- 6.** За необхідності налаштуй ефекти анімації.
- 7.** Збережи презентацію.
- 8.** Переглянь презентацію.



Запитання і завдання

- 1.** Розглянь схему на с. 157. Розкажи, що повинна містити комп'ютерна презентація проекту.
- 2.** Розкажи, з яких частин складається усний виступ.
- 3.** Підготуй та запиши в зошиті звіт про свою роботу в проекті «Екологічні засоби особистої гігієни» за формою:

Назва проекту _____

Чому я зацікавився цим проектом? _____

Що нового я дізнався, чого навчився? _____

Як я шукав інформацію? _____

Що я виконав добре? _____

Що я не зміг виконати? _____

Мої враження від роботи в проекті _____