



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA GENERAL
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR
SUBDIRECCION DE SISTEMAS DE REGISTRO ESCOLAR



Historia Académica

(Documento no Oficial)

07 Diciembre 2016

| | | | | | |
|--|------------|---|--------------------|-----------------------------|------------------------|
| NÚMERO DE CUENTA: 311202076 | | NOMBRE: LOPEZ OLIVERA NATASHA DIANEY | | AÑO DE INGRESO: 2014 | |
| PLANTEL: 002 FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO | | | | | |
| CARRERA: 423 PLAN DE ESTUDIOS: 0827 - LIC DISEÑO Y COMUNIC VISUAL- AUDIOVISU Y MULT | | | | | |
| AVANCE DE CRÉDITOS | | | ASIGNATURAS | | |
| OBLIGATORIOS: | 316 | de | 397 | 79.59 % | APROBADAS: 59 |
| OPTATIVOS: | 16 | de | 32 | 50.00 % | NO APROBADAS: 2 |
| TOTALES: | 332 | de | 429 | 77.38 % | TOTAL: 61 |
| PROMEDIO 8.98 | | | | | |

| CLAVE PLANTEL | CLAVE ASIGNATURA | CREDITOS | NOMBRE DE LA ASIGNATURA | CALIFICACION | TIPO DE EXAMEN | PERIODO | FOLIO ACTA | GRUPO | ORD | EXT |
|-------------------------|------------------|----------|--|--------------|----------------|---------|------------|-------|-----|-----|
| PRIMER SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| 002 | 1150 | 06 | OBL ARTE ANTIGUO | 7 | EXT | 2014-1 | 1859068 | EB01 | 1 | 1 |
| 002 | 1151 | 09 | OBL DIBUJO I | 10 | ORD | 2014-1 | 1836665 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1152 | 09 | OBL DISEÑO I | 9 | ORD | 2014-1 | 1836694 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1153 | 09 | OBL FOTOGRAFIA I | 10 | ORD | 2014-1 | 1836723 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1154 | 04 | OBL GEOMETRIA I | 8 | ORD | 2014-1 | 1836752 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1155 | 04 | OBL METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION I | 9 | ORD | 2014-1 | 1836783 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1156 | 04 | OBL FACTORES HUMS.PARA L COM.VI.I | 7 | ORD | 2014-1 | 1836813 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1157 | 03 | OBL TIPOGRAFIA I | 9 | EXT | 2015-2 | 2277464 | EB01 | 1 | 3 |
| 002 | 1158 | 03 | OBL TECNICAS DE REPRESENTACION GRAFICA I | 10 | ORD | 2014-1 | 1836873 | 1111 | 1 | |
| 002 | 1159 | 04 | OBL TEORIA DEL ARTE I | 9 | ORD | 2014-1 | 1836903 | 1111 | 1 | |
| SEGUNDO SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| 002 | 1250 | 06 | OBL ARTE PRECOLOMBINO | 6 | ORD | 2014-2 | 1983084 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1251 | 09 | OBL DIBUJO II | 10 | ORD | 2014-2 | 1983114 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1252 | 09 | OBL DISEÑO II | 9 | ORD | 2014-2 | 1983146 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1253 | 09 | OBL FOTOGRAFIA II | 10 | ORD | 2014-2 | 1983174 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1254 | 04 | OBL GEOMETRIA II | 9 | ORD | 2014-2 | 1983201 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1255 | 04 | OBL METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION II | 10 | ORD | 2014-2 | 1983230 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1256 | 04 | OBL FACTORES HUMS.PARA L COM.VI.II | 9 | ORD | 2014-2 | 1983260 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1257 | 03 | OBL TIPOGRAFIA II | 8 | ORD | 2014-2 | 1983290 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1258 | 03 | OBL TECNICAS DE REPRESENTACION GRAFICAII | 7 | ORD | 2014-2 | 1983320 | 2211 | 1 | |
| 002 | 1259 | 04 | OBL TEORIA DEL ARTE II | 7 | ORD | 2014-2 | 1983350 | 2211 | 1 | |
| TERCER SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| 002 | 1350 | 06 | OBL ARTE EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO | 7 | ORD | 2015-1 | 2113713 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1351 | 09 | OBL DIBUJO III | 10 | ORD | 2015-1 | 2113743 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1352 | 09 | OBL DISEÑO III | 9 | ORD | 2015-1 | 2113773 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1353 | 09 | OBL FOTOGRAFIA III | 9 | ORD | 2015-1 | 2113799 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1354 | 04 | OBL GEOMETRIA III | 10 | ORD | 2015-1 | 2113827 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1355 | 06 | OBL TEORIA DE LA IMAGEN I | 10 | ORD | 2015-1 | 2113854 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1356 | 04 | OBL INTROD.A LA TECNOLO.DIGIT.I | 9 | ORD | 2015-1 | 2113884 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1357 | 06 | OBL TECNICAS Y SISTEMAS DE IMPRESION I | 9 | ORD | 2015-1 | 2113917 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1358 | 03 | OBL TECN.S D REPREN.GRAFICA III | 10 | ORD | 2015-1 | 2113945 | 3314 | 1 | |
| 002 | 1360 | 00 | OBL SEMINARIO DE ORIENTACION PROFESIONAL | AC | ORD | 2015-2 | 2254188 | 3307 | 1 | |
| CUARTO SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| 002 | 1450 | 06 | OBL ARTE BARROCO Y VIRREINAL | 7 | ORD | 2015-2 | 2254256 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1451 | 09 | OBL DIBUJO IV | 10 | ORD | 2015-2 | 2254286 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1452 | 09 | OBL DISEÑO IV | 9 | ORD | 2015-2 | 2254316 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1453 | 09 | OBL FOTOGRAFIA IV | 10 | ORD | 2015-2 | 2254341 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1454 | 04 | OBL GEOMETRIA IV | 10 | ORD | 2015-2 | 2254366 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1455 | 06 | OBL TEORIA DE LA IMAGEN II | 8 | ORD | 2015-2 | 2254394 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1456 | 04 | OBL INTROD.A LA TECNOLO.DIGIT.II | 7 | ORD | 2015-2 | 2254417 | 4411 | 1 | |
| 002 | 1457 | 06 | OBL TECN.S Y SISTEMAS D IMPRES.II | 10 | ORD | 2015-2 | 2254456 | 4414 | 1 | |
| 002 | 1458 | 03 | OBL TECN.S D REPREN GRAFICA IV | 10 | ORD | 2015-2 | 2254483 | 4414 | 1 | |
| QUINTO SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| 002 | 1550 | 06 | OBL ARTE DEL SIGLO XIX AL XX | 10 | ORD | 2016-1 | 2355696 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1551 | 09 | OBL PRODUCCION AUDIOVISUAL I | 10 | ORD | 2016-1 | 2355729 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1552 | 08 | OBL MULTIMEDIA I | 10 | ORD | 2016-1 | 2355736 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1553 | 06 | OBL DIRECCION DE ARTE I | 6 | ORD | 2016-1 | 2355745 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1554 | 04 | OBL ECONOM.ADMINIST.-MERCADOT.I | 9 | ORD | 2016-1 | 2355753 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1555 | 06 | OBL TEORIA E HIST.SISTEM.AUDI.I | 10 | ORD | 2016-1 | 2355784 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1556 | 04 | OBL ANIMACION I | 9 | ORD | 2016-1 | 2355794 | 5508 | 1 | |
| 002 | 1557 | 04 | OBL ANIMACION DIGITAL I | 10 | EXT | 2016-2 | 2549654 | EB02 | 1 | 1 |

| SEXTO SEMESTRE | | | | | | | | | | |
|------------------|------|----|-----|----------------------------------|----|-----|--------|---------|------|---|
| 002 | 1650 | 06 | OBL | ARTE CONTEMPORANEO | 10 | ORD | 2016-2 | 2527638 | 6608 | 1 |
| 002 | 1651 | 09 | OBL | PRODUCCION AUDIOVISUAL II | 10 | ORD | 2016-2 | 2527667 | 6608 | 1 |
| 002 | 1652 | 08 | OBL | MULTIMEDIA II | 9 | ORD | 2016-2 | 2527673 | 6608 | 1 |
| 002 | 1653 | 06 | OBL | DIRECCION DE ARTE II | 9 | ORD | 2016-2 | 2527680 | 6608 | 1 |
| 002 | 1654 | 04 | OBL | ECONOM.ADMINIST.-MERCADOT.II | 8 | ORD | 2016-2 | 2527687 | 6608 | 1 |
| 002 | 1655 | 06 | OBL | TEORIA E HIST.SISTEM.AUDI.II | 10 | ORD | 2016-2 | 2527715 | 6608 | 1 |
| 002 | 1656 | 04 | OBL | ANIMACION II | 9 | ORD | 2016-2 | 2527724 | 6608 | 1 |
| 002 | 1657 | 04 | OBL | ANIMACION DIGITAL II | 9 | ORD | 2016-2 | 2527729 | 6608 | 1 |
| SEPTIMO SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| 002 | 1160 | 00 | OBL | REDACCION Y ANALISIS DE TEXTOS I | NP | EXT | 2017-1 | 2559544 | EA02 | 1 |
| 002 | 1754 | 04 | OBL | ANALIS.D LA PROF.EN RE.NAL I | NP | EXT | 2017-1 | 2559802 | EA02 | 1 |
| OPTATIVAS | | | | | | | | | | |
| 002 | 1004 | 04 | OPT | CALIGRAFIA I | 8 | ORD | 2016-1 | 2354526 | 5055 | 1 |
| 002 | 1005 | 04 | OPT | CALIGRAFIA II | 8 | ORD | 2016-2 | 2526485 | 6055 | 1 |
| 002 | 1021 | 04 | OPT | HISTORIETA I | 10 | ORD | 2016-1 | 2354560 | 5050 | 1 |
| 002 | 1022 | 04 | OPT | HISTORIETA II | 10 | ORD | 2016-2 | 2526509 | 6050 | 1 |

"El promedio y avance de créditos deben ser validados por el área de Servicios Escolares del plantel mediante constancia, certificado o revisión de estudios."