



## **EPROSE**

**Ecole Professionnelle de Saint Etienne  
Eglise Episcopale d'Haïti  
Communion Anglicane**

Adresse : Léogane, Route de l'amitié de Léogane



**Titre du Projet :** Encourager l'essor de la créativité et de l'imagination  
Chez les jeunes.

# **1 Plan**

- **Résumé**
- **Présentation de l'institution**
- **Contexte**
- **Justification**
- **Objectifs**
- **Plan d'exécution**
- **Plan d'action**
- **Présentation de la zone**
- **Présentation du projet**
- **CALENDRIER D'EXECUTION DES ACTIVITES (Diagramme de GANTT)**
- **Budget Prévisionnel du Projet**
- **Budget Récapitulatifs du projet**
- **Bénéficiaires**
- **Impacts**
- **Annexe (photos)**

## 2 Résumé

**Titre :** Encourager l'essor de la créativité et de l'imagination Chez les jeunes.

**Domaine d'intervention :** Education

**Zone d'intervention :** Section Communal Cormier (Buteau) Léogane Ouest Haïti

**Objectif :** Favoriser le développement de la créativité et de l'imagination chez les jeunes.

**Résultats escomptes :** Développement de programmes éducatifs stimulant la créativité et l'imagination chez les jeunes

**Activités :**

Sensibilisation /mobilisation

Achat des matériels

➤ **Formation**

Musique

Couture

Informatique

Cosmétologie

Maroquinerie

Carrelage

Remise des certificats

**Coût du projet :** 2 454 783HTG

**Bénéficiaires directes :** Les responsables et les étudiants de l'institution

Durée du projet : .....

### **3 PRESENTATION DE L'INSTITUTION**

L'École Professionnelle St Etienne, fondée il y a 11 ans, a un passé riche en enseignement musical. Depuis sa création, l'école s'est engagée à former des jeunes talentueux dans différents instruments.

Au fil des années, l'école a développé un programme d'études complet qui permet aux élèves de se spécialiser dans un large éventail d'instruments tels que guitare, piano, batterie, trompette, saxophone, Trombone, Flûte traversière, clarinette et bien d'autres. Grâce à une équipe pédagogique expérimentée et passionnée, l'école offre un enseignement de qualité qui met l'accent sur la technique, la théorie musicale et l'expression artistique. L'École Professionnelle St Etienne a également créé des opportunités pour les jeunes musiciens de se produire en public lors de concerts, de festivals et d'événements artistiques locaux. Ces performances offrent aux étudiants l'occasion de développer leurs compétences scéniques et de partager leur talent avec un public plus large.

Grâce aux efforts continus de l'équipe pédagogique et à la passion des étudiants, l'École Professionnelle St Etienne est devenue un lieu reconnu pour la formation musicale de qualité, contribuant ainsi à l'épanouissement des jeunes musiciens et à l'enrichissement de la scène musicale locale.

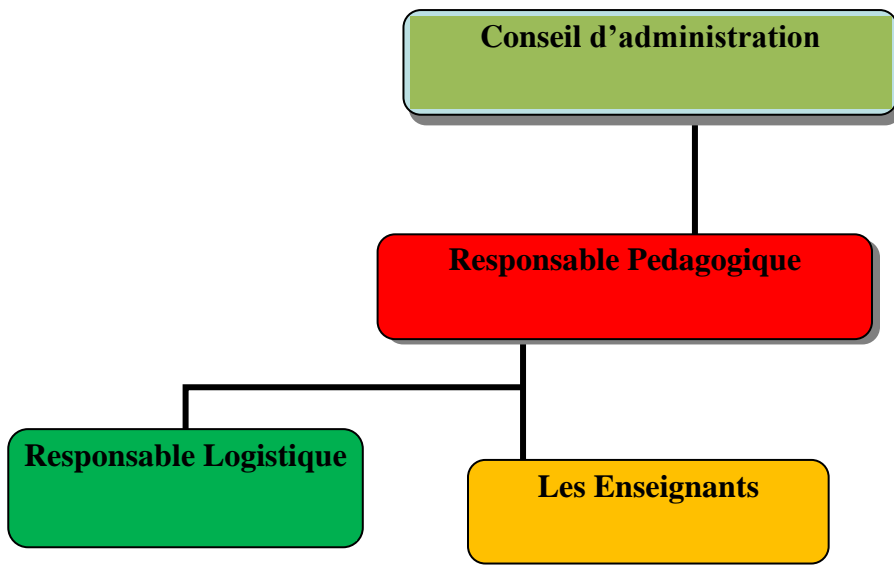
**Mission :** Notre mission est de fournir une éducation de qualité, axée sur la pratique et adaptée aux besoins du marché du travail, afin de permettre aux étudiants d'acquérir les compétences et les connaissances nécessaires pour exceller dans leurs domaines respectifs.

**Vision :** Former des jeunes talentueux et passionnés, capables de répondre aux demandes évolutives de l'industrie et de contribuer au développement de la société.

#### **3.1 Organigramme**

Pour la bonne gestion de l'institution, sa ligne hiérarchique se répartit ainsi :

- ✓ **Conseil d'administration**
- ✓ **Responsable Pédagogique**
- ✓ **Responsable Logistiques**
- ✓ **Les Enseignants**



## 4 Contexte

Dans un monde en constante évolution, il est devenu essentiel d'encourager les jeunes à développer leur créativité et leur imagination. En effet, ces compétences sont devenues des atouts majeurs pour réussir dans la société actuelle, où l'innovation et la capacité à penser différemment sont valorisées. Cependant, de nombreux jeunes sont confrontés à des obstacles qui limitent leur capacité à exprimer leur créativité et à développer leur imagination. Que ce soit en raison de contraintes sociales, économiques ou éducatives, il est important de mettre en place des initiatives visant à soutenir et à stimuler ces facultés chez les.

Ce projet vise à inverser cette tendance en encourageant l'essor de la créativité et de l'imagination chez les jeunes. Il vise à leur fournir des opportunités et des outils pour développer et exprimer leur créativité de manière authentique. Le projet peut inclure des activités telles que, Musique, Couture, Informatique, Cosmétologie, Maroquinerie, Carrelage. En favorisant l'émergence de nouvelles idées, en encourageant la prise de risque et en valorisant la diversité des talents, et à contribuer à l'épanouissement des jeunes et à les préparer à relever les défis de demain. Car c'est en cultivant leur créativité et leur imagination que nous pourrons construire un avenir plus innovant et plus prometteur pour tous.

L'objectif final de ce projet est de permettre aux jeunes de développer leur potentiel créatif et imaginaire, de renforcer leur confiance en eux et leurs compétences, tout en favorisant leur engagement et leur motivation dans leurs activités quotidiennes. Ces compétences créatives peuvent également les préparer à une vie professionnelle plus épanouissante et à relever les défis auxquels ils seront confrontés à l'avenir.

## 5 Justification

Dans la communauté de Cormier Léogane Ouest Haïti, il est essentiel d'encourager l'essor de la créativité et de l'imagination chez les jeunes pour plusieurs raisons.

Tout d'abord, le système éducatif traditionnel dans la région met souvent l'accent sur l'apprentissage par cœur et la reproduction des connaissances, laissant peu de place à la créativité et à l'imagination. Cela peut limiter les capacités des jeunes à penser de manière indépendante, à résoudre des problèmes de manière créative et à innover. De plus, la communauté est confrontée à de nombreux défis économiques et sociaux de nombreux jeunes aspirent à acquérir une discipline spécifique dans le but de développer leurs compétences et de créer de meilleures opportunités pour leur avenir. Malheureusement, la communauté de St Etienne ne dispose pas d'une école professionnelle qui possède différentes disciplines, Face à cette réalité, certains jeunes de la communauté de St Etienne font le choix de descendre à la Ville de Léogane pour poursuivre leurs études dans une école professionnelle. Cette décision n'est pas sans risques et comporte différents défis auxquels ils doivent faire face.

Tout d'abord, le voyage de St Etienne à Léogane peut s'avérer dangereux, en particulier pour ceux qui n'ont pas les moyens de se déplacer en toute sécurité. Les routes peuvent être en mauvais état, et les transports en commun peuvent être surchargés et inconfortables, augmentant ainsi les risques d'accidents. De plus, le manque de moyens économiques est un obstacle majeur pour ces jeunes. Les frais de scolarité, de transport, d'hébergement et de subsistance peuvent représenter un fardeau financier considérable pour leurs familles. Ils doivent souvent chercher des moyens créatifs pour obtenir les ressources nécessaires afin de poursuivre leur formation. En outre, quitter leur communauté d'origine signifie aussi laisser leur environnement familial et social. La distance et l'absence peuvent entraîner des difficultés émotionnelles, car ils se retrouvent loin de leurs proches et de leur réseau de soutien habituel.

Par ailleurs, la créativité et l'imagination sont également essentielles pour favoriser l'estime de soi et la confiance chez les jeunes. En leur permettant de s'exprimer et de développer leurs talents créatifs, nous contribuons à renforcer leur identité et leur sentiment d'appartenance à la communauté. En encourageant la créativité chez les jeunes, nous leur donnons les moyens de relever ces défis en leur offrant des opportunités de développer des compétences entrepreneuriales et de pensée critique.

Enfin, encourager l'essor de la créativité et de l'imagination chez les jeunes dans la communauté est une initiative importante pour renforcer les compétences des jeunes, leur confiance en eux, leur entrepreneuriat et leur développement culturel. Cela contribuera à créer une société plus dynamique, innovante et résiliente face aux défis actuels et futurs.

**Objectif général :** Favoriser le développement de la créativité et de l'imagination chez les jeunes

**Objectifs spécifiques :**

- Organiser des ateliers et des activités pour stimuler la créativité des jeunes et leur permettre d'explorer de nouvelles idées.
- Encourager la collaboration et l'échange d'idées entre les jeunes afin de favoriser l'émergence de projets créatifs et innovants.
- Sensibiliser les jeunes à l'importance de la créativité et de l'imagination dans leur vie quotidienne et dans leur future carrière.
- Créer un espace de partage et de valorisation des réalisations des jeunes pour les encourager à continuer à développer leur créativité.

## **6 Présentation de la zone**

Cormier est l'une des sections communales de la commune de Léogane en Haïti. Située dans le département de l'Ouest, elle est une région rurale caractérisée par ses paysages verdoyants et sa population accueillante. Connue pour sa richesse culturelle et son histoire, Cormier offre un aperçu de la vie quotidienne en Haïti. Cette section est composée par un ensemble de zones rurales Comme : Jubili, Paraison, Buteau, Aubee, Samson, bois gauche, cabaret bigonet, Delouche, Cassage, Grand savane, Barrière Jeudi. Et caractérisée par une forte influence de la culture haïtienne traditionnelle, Cette section communale fait partie intégrante de la vie et de l'histoire du commune. Elle a une population de 2146 habitants environs. Soit 79 habitants par Km<sup>2</sup> (2015).

Cette section est caractérisée par une forte activité agricole. Les habitants de la région sont principalement des agriculteurs qui cultivent des produits tels que pistache, le maïs, le manioc, les haricots et les bananes.

L'agriculture est un pilier de l'économie locale et un moyen de subsistance pour de nombreuses familles.

En ce qui concerne la culture, elle est riche en traditions artisanales. Les habitants pratiquent la vannerie, la peinture, et autres activités artistiques. La région est également connue pour ses activités festivals et ses célébrations culturelles, qui mettent en avant la musique, la danse et les coutumes locales.

Du point de vue de l'éducation, la Section Communale Cormier de Léogane dispose de plusieurs écoles primaires et secondaires, ainsi que de quelques centres de formation professionnelle. Cependant, l'accès à l'éducation reste un défi pour de nombreuses familles en raison de la pauvreté et du manque d'infrastructures adéquates.



En ce qui concerne la santé, la section dispose de quelques centres de santé et d'un hôpital, mais l'accès aux soins de santé reste limité pour de nombreux habitants en raison de la distance et du coût des services médicaux. Cependant, des organisations locales et internationales travaillent à améliorer l'accès aux soins de santé dans la région, notamment en mettant en place des programmes de prévention et de sensibilisation.

## **7 Présentation du projet**

Le projet "Éveil Créatif" vise à encourager l'essor de la créativité et de l'imagination chez les jeunes à travers une série d'activités et d'initiatives innovantes. En partenariat avec des écoles, des associations et des entreprises, notre projet propose des ateliers artistiques, des formations en innovation, des événements de co-création et des espaces de rencontre pour stimuler la créativité des jeunes.

En mettant l'accent sur l'exploration, l'expérimentation et la collaboration, "Éveil Créatif" offre aux jeunes l'opportunité d'exprimer leur potentiel créatif, de développer leur capacité à penser de manière originale et de cultiver leur imagination. En valorisant la diversité des talents et en encourageant la prise de risque, notre projet vise à créer un environnement propice à l'épanouissement des jeunes et à les préparer à relever les défis de demain.

Ensemble, cultivons la créativité et l'imagination des jeunes pour construire un avenir plus innovant et plus prometteur pour tous. Rejoignez-nous dans cette aventure inspirante et enrichissante !

**Plan d'exécution :** Mettre en place des ateliers pratiques et des formations pour apprendre aux jeunes des techniques de stimulation de la créativité et de l'imagination.

**Stratégie d'action :** Partenariats avec des entreprises : Collaborer avec des entreprises qui valorisent l'innovation et la créativité pour offrir des opportunités de stage, de mentorat et d'emploi aux jeunes talentueux et créatifs. Intégration dans le système éducatif : Travailler en collaboration avec les écoles et les universités pour intégrer des cours et des activités qui encouragent la créativité et l'imagination dans le programme éducatif des jeunes.

## 8 La description des activités

Sensibilisation /mobilisation ( 2 mois)

Achat des matériels ( 1 mois)

Musique ( 9 mois)

Couture ( 9 mois)

Informatique ( 9 mois)

Cosmétologie ( 9 mois)

Maroquinerie ( 6 mois)

Carrelage ( 6 mois)

Remise des certificat ( 1 mois)

### 8.1 CALENDRIER D'EXECUTION DES ACTIVITES (Diagramme de GANTT)

Activité	Responsable	Durée en Mois										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Sensibilisation / mobilization</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Achat des matériels</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Musique</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Couture</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Informatique</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Cosmétologie</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Maroquinerie</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Carrelage</b>	<b>EPROSE</b>											
<b>Remise de certificate</b>	<b>EPROSE</b>											

## Budget Prévisionnel du Projet

Description	unites	Qtés	Prix Unité	Qtés Totales	Prix Totales HTG
<b>Instruments de Musique</b>					
Piano		5	25 000		125 000
Guitare		8	15 000		120 000
Saxphone		6	30 000		180 000
Trompette		9	20 000		180 000
Trombone		7	40 000		280 000
Total					885 000
<b>Materiel Informatique</b>					
Ordinateurs de bureau		20	40 000		800 000
Imprimantes		2	50 000		100 000
Videoprojecteurs		1	50 000		50 000
Tableau Interactifs		3	2 000		6 000
Total					956 000
<b>Materiel Carrelage</b>					
Niveau		5	2 000		10 000
Truelle		7	750		5 250
Flote		4	750		3 000
Scie a metaux		3	1 000		3 000
Total					21 250

Materiel Couture et Maroquinerie					
Machine à coudre		4	30 000		120 000
Ciseaux		4	750		3 000
Ruban metrique		6	100		600
Règle		7	750		5 250
<b>Total</b>					<b>128 850</b>
Materiel Cosmétologies					
Equipement /Fourniture de Cheveux		18	2 000		36 000
Equipement /Fourniture de Maquillage		14	1 500		21 000
Equipement /Fourniture de Ongle		17	2 500		42 500
<b>Total</b>					<b>99 500</b>
Ressources humaines					
Professeur Informatique		1	135 000		135 000
Professeur Carrelage		1	90 000		90 000
Professeur Maroquinerie		1	135 000		135 000
Professeur Couture		1	135 000		135 000
Professeur Cosmétologies		1	135 000		135 000
<b>Totale</b>			<b>150 000</b>		<b>150 000</b>
<b>Totales</b>					

## 9 Budget Récapitulatif

Description	Coût / (HTG)
Instrument de Musique	885 000
Materiel Informatique	956 000
Materiel Carrelage	21 250
Materiel Couture et Maroquinerie	128 850
Materiel Cosmétologies	99 500
Ressources humaines	150 000
Totale	2 231 600
Imprévues ( 10%)	223 160
Grand Total	2 454 783HTG

## **10 Impact du Projet**

Un projet visant à encourager l'essor de la créativité et de l'imagination chez les jeunes aurait un impact significatif et bénéfique sur plusieurs aspects de leur développement. Voici quelques effets positifs attendus de ce type d'initiative :

1. Développement de compétences créatives : En encourageant les jeunes à explorer leur imagination et à penser de manière créative, le projet les aiderait à développer des compétences telles que la pensée divergente, la résolution de problèmes, l'innovation et la pensée critique.
2. Amélioration de la confiance en soi : En donnant aux jeunes l'opportunité d'exprimer leur créativité, le projet contribuerait à renforcer leur confiance en eux et à cultiver un sentiment d'accomplissement.
3. Stimulation de l'apprentissage et de l'intérêt pour l'éducation : \*\* Encourager la créativité et l'imagination chez les jeunes peut les motiver à s'engager davantage dans l'apprentissage, en rendant les sujets plus attrayants et en favorisant un esprit curieux et ouvert.
4. Encouragement de la collaboration et de la communication : \*\* Les projets axés sur la créativité encouragent souvent la collaboration et le travail d'équipe, aidant ainsi les jeunes à développer leurs compétences sociales, leur capacité à travailler ensemble et à communiquer efficacement.
5. Préparation à un avenir axé sur l'innovation : Dans un monde en constante évolution et de plus en plus axé sur l'innovation, encourager les jeunes à développer leur créativité et leur imagination les prépare à relever les défis futurs et à saisir les opportunités qui se présentent.

En résumé, un tel projet aurait un impact positif en aidant les jeunes à développer des compétences essentielles, en renforçant leur confiance en eux, en stimulant leur intérêt pour l'apprentissage, en favorisant la collaboration et en les préparant à un avenir où la créativité et l'innovation sont des atouts précieux.

## 11 Annexe

