# HomeWork2

## NathaliaCristinaSantos

### 2025-05-31

#### LISTA ARMA: TEORICA

1) Suponha que a série diária de log-retorno de um ativo, siga o seguinte modelo: yt = 0.01 + 0.2yt-2 + et Onde e\_t é um ruído branco Gaussiano com média zero e variância 0.02

Agora calcularemos a a media teorica

a)

```
#Cálculo de \mu
mu_teo <- constante / (1 - phi2)
mu_teo
```

## [1] 0.0125

e a varianca da série de retornos

```
#Cálculo de Var(y_t)
var_teo <- sigma_eps2 / (1 - phi2^2)
var_teo</pre>
```

## [1] 0.02083333

b) Cálculo das autocorrelacoes p(1) e p(2)

Necessário o pacote status presente no ambiente

```
library(stats)
```

No modelo dado, as variaveis sao: q1=0 e q2=0.2

Para este calculo, será usada a funcao ARMAacf.

```
acf_teo <- ARMAacf(ar = c(phi1, phi2), ma = 0, lag.max = 2)
#em R os indices iniciam em 0...
rho0 <- acf_teo[1]
rho1 <- acf_teo[2]
rho2 <- acf_teo[3]</pre>
rho1
```

```
## 1
## 0

rho2

## 2
## 0.2

) Calculando a previsão um passo à frente da série de retornos a partir da origem t = 100.

y99 <- 0.02
y100 <- -0.01

previsao 1 passo à frente
y101_hat <- constante + phi2 * y99</pre>
```

```
## [1] 0.014
```

v101 hat

previsao de 2 passos à frente (102, como a origem é 100)

```
y102_hat <- constante + phi2 * y100
y102_hat</pre>
```

## [1] 0.008

2. Descreva como as FAC e FACP sao uteis para identificar um modelo ARMA. Como os criterios de informacao podem ser usados na construcao de um modelo?

Ao plotar graficos com FAC(autocorrelacao) e FACP(autocorrelacao parcial), é possivel fazer uma avaliacao visual inicial; Se FAC cai rápido: pode ser MA. Se FACP cai(apresenta um corte no lag) rápido: pode ser AR. Se nenhum dos dois cai rápido: pode ser ARMA. Isso claro para uma avaliacao inicial, sendo necessário outros calculos complexos para uma decisao definitiva. Os critérios de informação sao: AIC (Akaike), BIC (Schwarz) E para cada modelo candidato(AR(1), MA(1), ARMA(1,1) etc.), é necessario um ajuste, e calculado o valor de AIC e de BIC. Quanto menor o AIC (ou BIC), melhor é o equilíbrio entre "ajuste bom" e "modelo simples". Escolhe-se o modelo que tiver o menor IC (ou AIC). Se os dois possuirem valores parecidos, pode-se preferir o que for mais simples (tiver menos parametros) A FAC e FACP são como bússulas visuais que norteiam e apontam o tipo de dependencia temporal (AR ou MA). Já os criterios de informacao, que tem o mesmo resultado de decisao, possuem um modo mais formal e quantitativo(numerico), para qual o modelo. Entre FAC, FACP e criterios de informacao, os criterios de informacao apresenta melhor trade-off entre ajuste e complexidade.

3. Seja a FAC e FACP (ACF e PACF em ingles, respectivamente) de uma serie de log-retornos mostrada na pagina seguinte. Qual seria um modelo do tipo ARMA razoavel para descrever a dinamica dessa serie? Como voce poderia verificar se o modelo escolhido eh adequado? NOTA: As FAC e FACP mostradas abaixo, comecam no lag = zero. Entao, o primeiro elemento eh a autocorrelacao de ordem zero, que deve ser desconsiderada para a analise proposta.

na FAC: nao ha um ponto onde a acf corte rapidamente para zero, por isso pode ser caracterizado como um processo AR na FACP: é possivel ver uma correlacao no lag 1, onde é possivel ver uma barra acima da banda de confianca. Por isso, propoe-se que se trata de um processo AR(1), em codigo demonstrativo em R:

# 1. Ajustar AR(1)

sendo logret uma variavel referente a serie de log retornos a serem usados no calculo. ou seja, logret deve conter os valores reais de log-retornos

 $fit_ar1 < -arima(logret, order = c(1,0,0))$ 

- 2. Inspecionar coeficiente e intercepto fit\_ar1
- 3. Ver ACF dos resíduos resid\_ar1 <- residuals(fit\_ar1) acf(resid\_ar1, lag.max = 20, na.action = na.exclude)

  Idealmente, todas as barras devem ficar dentro das linhas azuis
- 4. Teste de Ljung–Box Box.test(resid\_ar1, lag = 20, type = "Ljung-Box") p-valor alto (ex.: 0.30) significa que não há autocorrelação significativa nos resíduos.

Se fit\_ar1 apresentar menor AIC/BIC e os resíduos não mostrarem autocorrelação, concluímos que AR(1) é de fato adequado!