	246	
	13.14	4234
- All	The state of the same	1/5
All-Rossow		
5.5/20 (score total : 17/49)		
	+33/1/56+	9
PaiDt D		
PeiP1 - Examen EnvInfo1 - Durée 15	minutes - Aucun document autorisé	
	+ Veuillez noircir les cases	
	correspondantes à votre Numéro Etudi- ant (NE) (1 case/ligne et 1 case/colonne).	
	Pour NE-21056798, il faut noircir le 2	
	dans la tère colonne, le 1 dans la 2ème colonne etc	
	Parket No. of April 2	
	Ecrivez votre Nom et votre N' étudi- ant (NE)	
	CAIN-ROSEW	
	- 21 60660	
	- 54 606600	
	₩ m	
A LURE OBLICATORIEMENT AVANT DE COMMENCER E Cruyan de papier, stylo à bille (noir ai possible) et correcteur bl		
Darème: Toutes les questions sont équivalentes et peuvent co	importer de 0 à plusieurs bonnes réponses. Toute bonne réponse	
rapporte des points et toute mauvaise réponse en fait perdre. Do		
assez pour gagner des points.		
Q. 1 Soit un enregistrement audio stéréo d'une durée de 1	Q 4 Si on your donne les octets suivants «11111111	
minute, échantillonné à 22 000 échantillons par seconde, quantifié	00000000 11111111 00000000 » dire quelles sont les affirma-	
sur 2 octets	tions qui peuvent être justes:	
22 000 octets (environ 20 Kio)	La couleur violette dans une image en vrales conleurs RVB avec transparence	
0/4 352 000 bits (environ 350 Kbits)	4 caractères texte encodé en UTF-16	0/4
5 280 000 octets (environ 5 Mio)	2 valeurs de son encodés en 16 bits	Milita
2 42 240 000 bits (cuviron 40 Mbits)	VI to adding a his continue do 4 majors dans una lumana on.	
122 mg och	codée en 8 bits	
60×12000 × 2= 132000 x1 = 264 000 oct	Q. 5 Quels sont les algorithmes de compression qui	
90×100-	n'engendrent pas de perte de qualité?	
	⊠ rip	
	pog pog	2//
O. 2 Quelles sont les conséquences du recodage d'un fichier	□ jpeg	
Q. 2 Quelles sont les contrequentes de la quantification de audio qui réduit le nombre de bits de la quantification de	mp3	
l'échantillonnage (de 16 à 8 bits par exemple)?	Q. 6 Quel est l'intérêt d'augmenter le nombre d'octets dans le	6.
Réduit la durée de la séquence audio	codage des caractères?	
and the same de fishier cour une durée identique de	Limiter les erreurs dans les caractères en ajoutant des codes	8
séquence audio	de correction d'erreur	
Accelère la séquence audio (le son sera plus rapide)	Coder un même caractère avec phinieurs valeurs	1/
Q. 3 Si on double la résolution d'une image (de 100 à 200 dpi)	Pouvoir avoir des fichiers plus gros qui contienurat plus de texte	
Q. 3 Si on double la resonance: lors de l'acquisition avec un scanner:	Rajouter toujours plus de codes pour de nouveaux carac	S.
On multiplie par 4 sa taille	tires	
On multiplie par 2 sa taille		
1/1 On divise par 4 sa taille		
On divise par 2 sa taille		
	40	0
0	12	

0 +33/2/55+ Le code ASCII peut être assimilé à un tableau de correspondance entreune adresse mémoire et un contenu mémoire. Q. 13 A quoi sert la valeur hexadécimale FEFF au début de cerun caractère et sa valeur numérique tains fichiers textes une valeur et son adresse Permet de savoir dans quel type de codage on se trouve un nomber et son inverse Elle donne l'ordre des octets dans le codage des caractères A coder le texte « AA » Quelle est la couleur d'un pixel code 128/128/128 en RVB Pour décaler le premier caractère Q. 14 La plus grande valeur que l'on puisse écrire sur 6 digits Rouge 65 DC Cris 14 Nuir Nuir 0/1 255 Vert DC 31 Q 9 Dur combien de bits peuvent être codés les caractères des Q 15 Que sont les ppp (ou dpi en anglais)? fichiers textes Pouce par Pixel 8 bits Point par Pouce 16 buts 1/1 Point par Pixel 32 bits Piocel par Point 1 bit Q.16 Qu'est ce qu'un codec? Q. 10 Combien vaut le nombre binaire 01100110: ☑ Une librairie logicielle pour compresser/décompresser un 128 fichier audio ou vidéo AA en hexadécimal Un dispositif d'acquisition audio ou vidéo 64 + 32 + 4 + 2 = 102 Un éditeur de fichiers audio ou vidéo 56 en hexadécimal Aucun des 3 autres Q. 11 Une image en vruies couleurs sans information de trans- Q. 17 Comment sont stockées les couleurs RVB dans un fichier parence, d'une dimension de 200 x 100 points fait une taille de: au format GIF? Environ 20 Kilo-octets (Ko) C'est impossible, le format GIF ne permettant de coder que des images en niveaux de gris Environ 480 000 bits 0/4 En codant le rouge (R) sur 3 bits, le vert (V) sur 2 bits et le 0/3 Environ 20 000 bits bleu (B) sur 3 bits Environ 60 Kilo-octets (Ko) Grace à un index sur 8 bits qui identifie une couleur dans une palette de 256 couleurs Q. 12 Quelle est la fréquence d'échantillonnage d'un son en qualité CD audio? 2 voies 44 100 Hz 22 050 Hz 16 bits AGAD 1100 2/2