

Jeux sur les graphes ou comment avoir un $\frac{1}{2}$ -coup d'avance

Paul Dorbec
Université de Bordeaux - CNRS

March 16, 2016

De quels jeux parlons nous?



Les reconnaîtrez vous tous?

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)
2. les deux joueurs savent ce qu'il se passe (information complète)

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)
2. les deux joueurs savent ce qu'il se passe (information complète)

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)
2. les deux joueurs savent ce qu'il se passe (information complète)
3. pas de hasard (pas de dés, de mélange de cartes...)

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)
2. les deux joueurs savent ce qu'il se passe (information complète)
3. pas de hasard (pas de dés, de mélange de cartes...)

Les jeux combinatoires



1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)
2. les deux joueurs savent ce qu'il se passe (information complète)
3. pas de hasard (pas de dés, de mélange de cartes...)
4. le jeu s'arrête toujours par l'impossibilité de jouer d'un joueur. (Pas de répétitions de coup entraînant un match nul)

Les jeux combinatoires

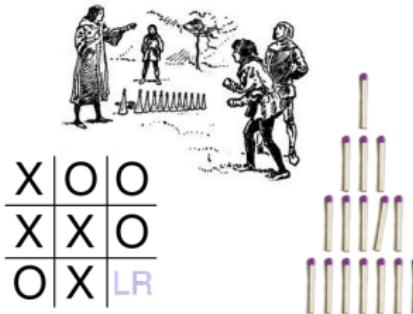


1. deux joueurs (*Richard* et *Louise*)
2. les deux joueurs savent ce qu'il se passe (information complète)
3. pas de hasard (pas de dés, de mélange de cartes...)
4. le jeu s'arrête toujours par l'impossibilité de jouer d'un joueur. (Pas de répétitions de coup entraînant un match nul)

Jeux impartials ou partisans?

Jeu impartial

Les deux joueurs ont les mêmes règles, déplacent les mêmes pièces



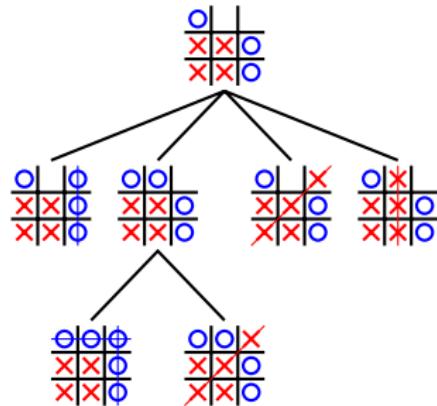
Jeu partisan

Les deux joueurs ont des règles différentes. Par exemple :

- ▶ *Louise* joue les pièces noires, *Richard* les pièces blanches
- ▶ *Louise* déplace les pièces dans un sens, *Richard* dans l'autre
- ▶ *Louise* fait des croix, *Richard* fait des ronds...

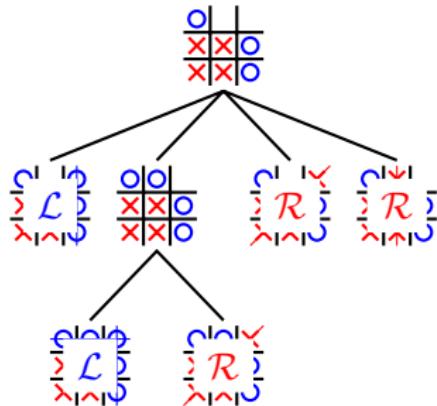
Comment savoir qui gagne? (issue du jeu)

- ▶ On décrit un jeu G par ses options ($G = \{G^L | G^R\}$)
- ▶ dessiné comme un arbre



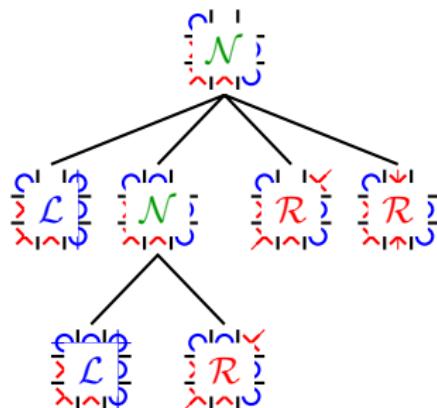
Comment savoir qui gagne? (issue du jeu)

- ▶ On décrit un jeu G par ses options ($G = \{G^L | G^R\}$)
- ▶ dessiné comme un arbre
- ▶ On connaît l'issue des feuilles



Comment savoir qui gagne? (issue du jeu)

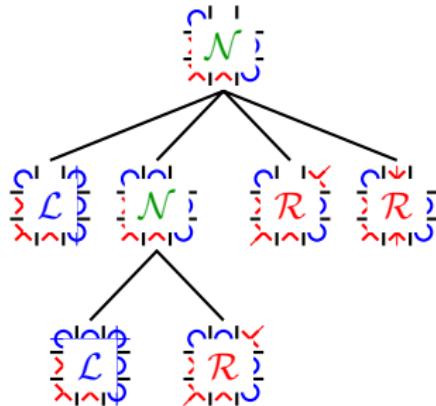
- ▶ On décrit un jeu G par ses options ($G = \{G^L | G^R\}$)
- ▶ dessiné comme un arbre
- ▶ On connaît l'issue des feuilles
- ▶ On déduit l'issue d'une feuille par les issue de ses options.



Comment savoir qui gagne? (issue du jeu)

- ▶ On décrit un jeu G par ses options ($G = \{G^L | G^R\}$)
- ▶ dessiné comme un arbre
- ▶ On connaît l'issue des feuilles
- ▶ On déduit l'issue d'une feuille par les issues de ses options.

Mais l'arbre est énorme!



Jeux sur les graphes ou comment avoir un $\frac{1}{2}$ -coup d'avance

└ Les jeux combinatoires

└ AlphaGo

Comment gérer la taille de l'arbre?



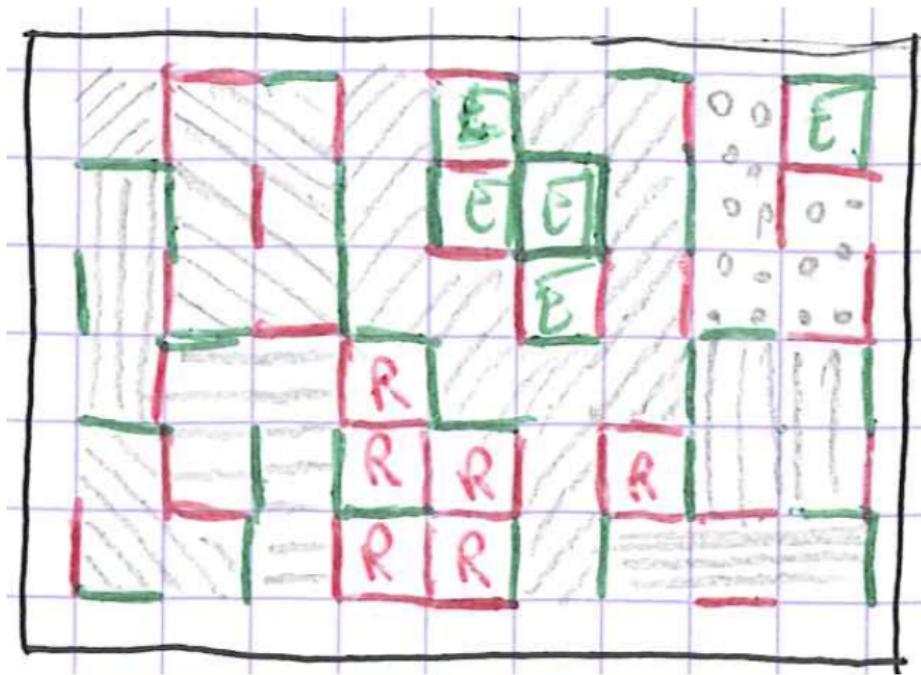
Comment gérer la taille de l'arbre?



AlphaGo!

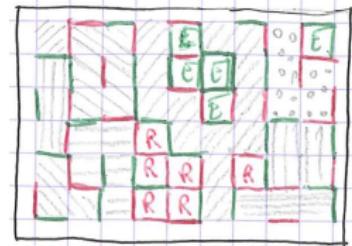
- ▶ On ne le dessine pas en entier (MCTS)
→ on explore des branches tirées au hasard.
- ▶ On évalue des positions ("devine le score")
→ permet de ne pas descendre au fond de l'arbre.
- ▶ Évaluer des coups
→ limite l'exploration en largeur.
→ approche heuristique.

Sommes de jeux



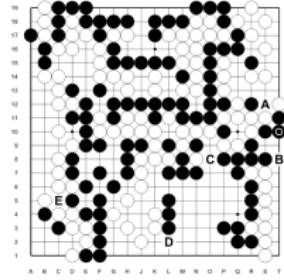
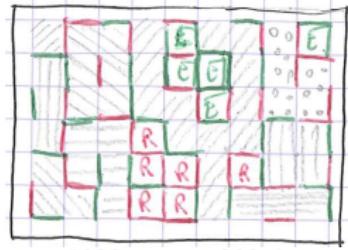
Sommes de jeux

- ▶ Dans un jeu $G + H$, chaque joueur joue soit dans G , soit dans H



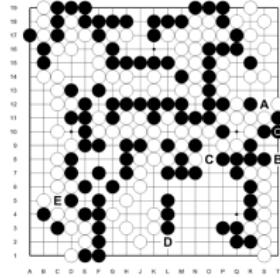
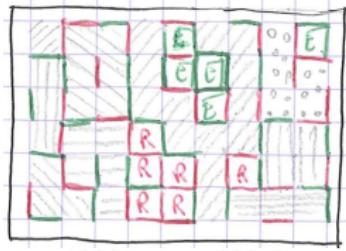
Sommes de jeux

- ▶ Dans un jeu $G + H$, chaque joueur joue soit dans G , soit dans H



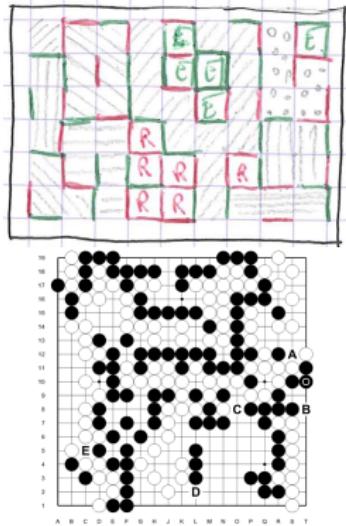
Sommes de jeux

- ▶ Dans un jeu $G + H$, chaque joueur joue soit dans G , soit dans H
- ▶ l'arbre de $G + H$ est souvent bien plus grands que celui des termes...



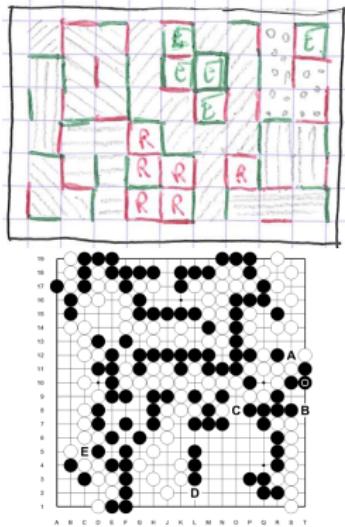
Sommes de jeux

- ▶ Dans un jeu $G + H$, chaque joueur joue soit dans G , soit dans H
- ▶ l'arbre de $G + H$ est souvent bien plus grands que celui des termes...
- ▶ On souhaite résoudre G et H
→ calculer l'issue de $G + H$



Sommes de jeux

- ▶ Dans un jeu $G + H$, chaque joueur joue soit dans G , soit dans H
- ▶ l'arbre de $G + H$ est souvent bien plus grands que celui des termes...
- ▶ On souhaite résoudre G et H
→ calculer l'issue de $G + H$
- ▶ on ne sait plus qui commence!



Quelles issues possibles

Jeu: une position sans spécifier qui commence.

Qui gagne: l'issue du jeu

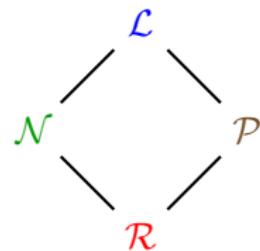
Quelles issues possibles

Jeu: une position sans spécifier qui commence.

Qui gagne: l'issue du jeu

Quatre possibilités:

- ▶ Louise gagne ($o(G) = \mathcal{L}$) (aussi b \mathcal{L} eu, Left).
- ▶ Richard gagne ($o(G) = \mathcal{R}$) (aussi \mathcal{R} ouge, Right).
- ▶ \mathcal{N} ext: le joueur suivant gagne ($o(G) = \mathcal{N}$).
- ▶ \mathcal{P} revious: le joueur \mathcal{P} récedent gagne ($o(G) = \mathcal{P}$).



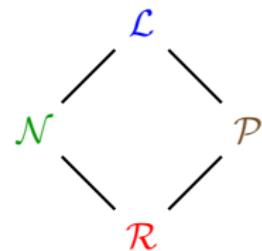
Quelles issues possibles

Jeu: une position sans spécifier qui commence.

Qui gagne: l'issue du jeu

Quatre possibilités:

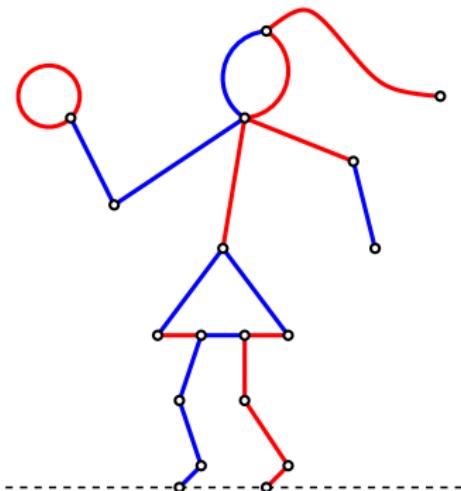
- ▶ Louise gagne ($o(G) = \mathcal{L}$) (aussi b \mathcal{L} eu, \mathcal{L} eft).
- ▶ Richard gagne ($o(G) = \mathcal{R}$) (aussi \mathcal{R} ouge, \mathcal{R} ight).
- ▶ \mathcal{N} ext: le joueur suivant gagne ($o(G) = \mathcal{N}$).
- ▶ \mathcal{P} revious: le joueur \mathcal{P} récedent gagne ($o(G) = \mathcal{P}$).



Il faut quand même plus d'information pour résoudre un jeu

Notre jeu: Hackenbush

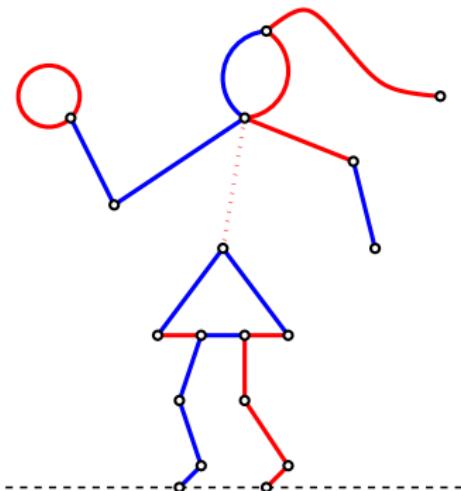
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ Richard enlève des arêtes Rouges.
- ▶ Louise enlève des arêtes bleues.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Richard joue le premier

Notre jeu: Hackenbush

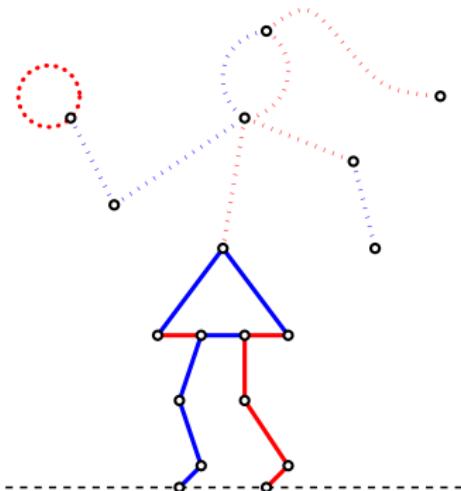
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ Richard enlève des arêtes Rouges.
- ▶ Louise enlève des arêtes bleues.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Richard joue le premier

Notre jeu: Hackenbush

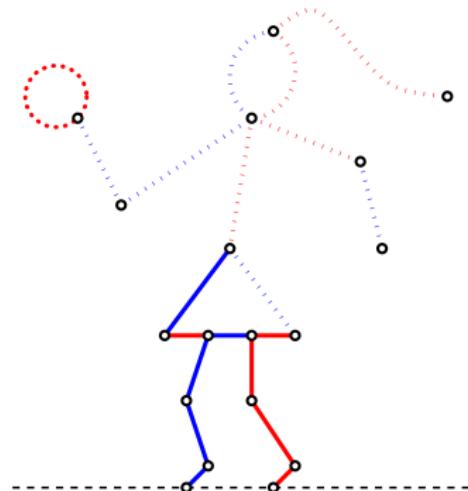
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ *Richard* enlève des arêtes *Rouges*.
- ▶ *Louise* enlève des arêtes *bLues*.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Le pantin perd la tête

Notre jeu: Hackenbush

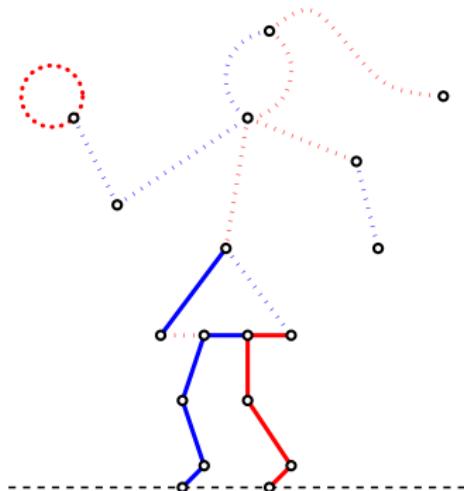
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ Richard enlève des arêtes Rouges.
- ▶ Louise enlève des arêtes bLueues.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Louise joue

Notre jeu: Hackenbush

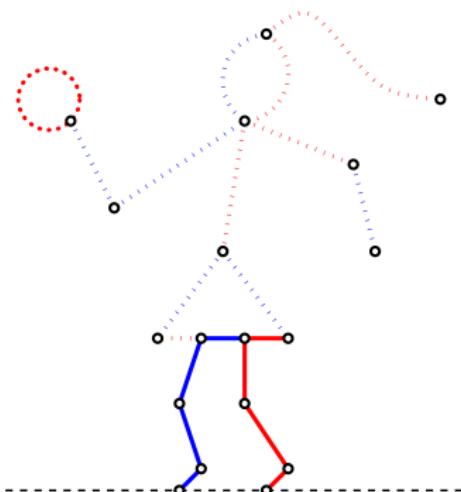
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ Richard enlève des arêtes Rouges.
- ▶ Louise enlève des arêtes Bleues.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Richard joue

Notre jeu: Hackenbush

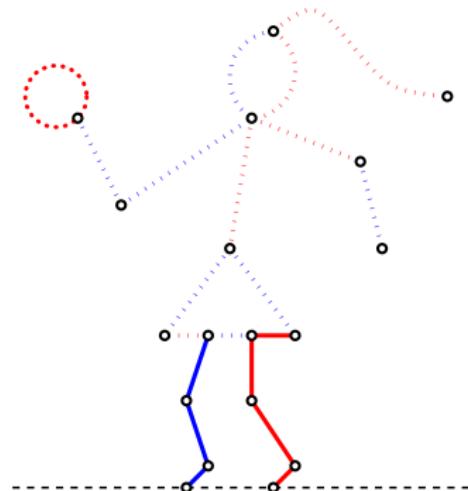
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ *Richard* enlève des arêtes *Rouges*.
- ▶ *Louise* enlève des arêtes *bLues*.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



chute d'un morceau de jupe

Notre jeu: Hackenbush

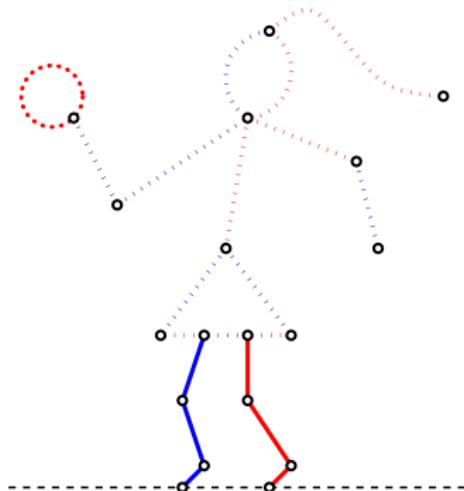
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ *Richard* enlève des arêtes *Rouges*.
- ▶ *Louise* enlève des arêtes *bLueues*.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Louise joue

Notre jeu: Hackenbush

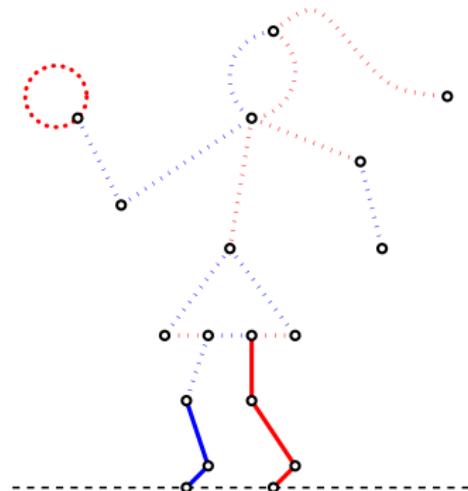
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ *Richard* enlève des arêtes *Rouges*.
- ▶ *Louise* enlève des arêtes *bLues*.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Richard joue

Notre jeu: Hackenbush

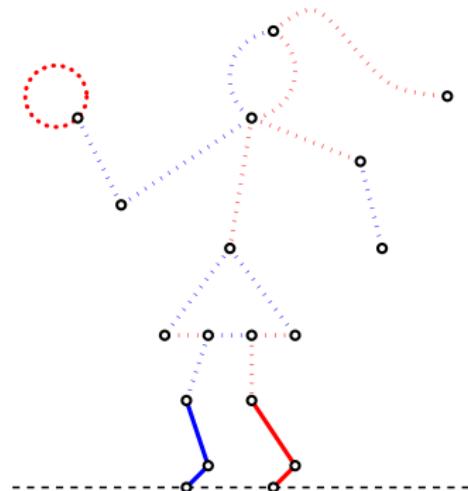
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ **Richard** enlève des arêtes **Rouges**.
- ▶ **Louise** enlève des arêtes **bLueues**.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Louise joue

Notre jeu: Hackenbush

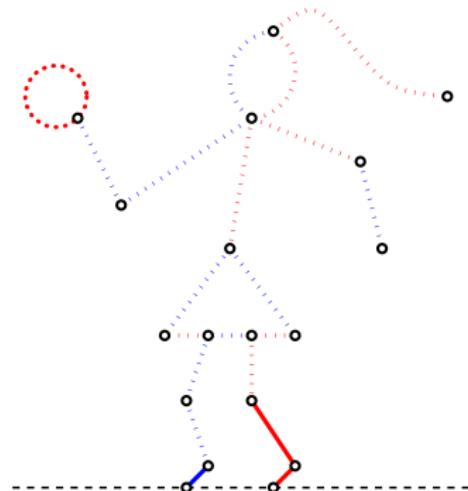
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ *Richard* enlève des arêtes *Rouges*.
- ▶ *Louise* enlève des arêtes *bLues*.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Richard joue

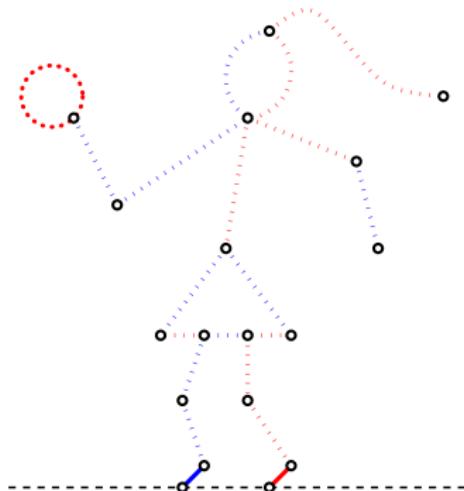
Notre jeu: Hackenbush

- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ **Richard** enlève des arêtes **Rouges**.
- ▶ **Louise** enlève des arêtes **bLueues**.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Notre jeu: Hackenbush

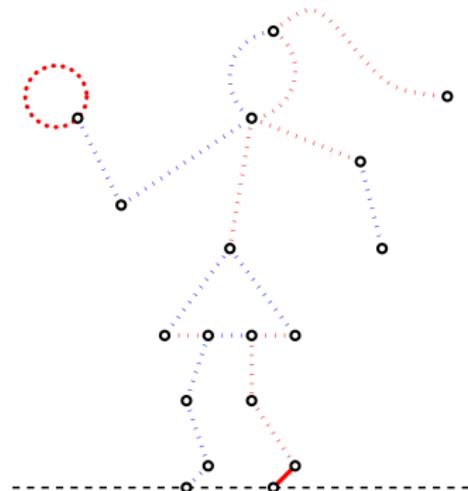
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ *Richard* enlève des arêtes *Rouges*.
- ▶ *Louise* enlève des arêtes *bLues*.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Richard joue

Notre jeu: Hackenbush

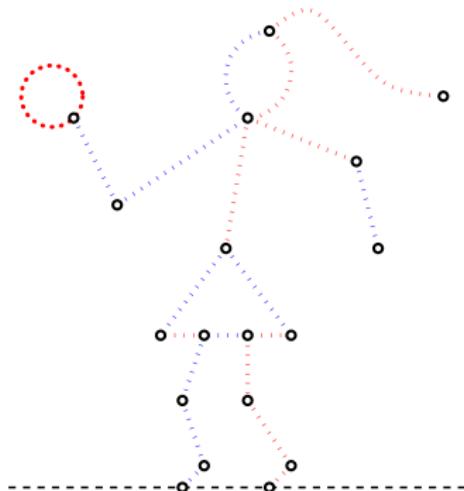
- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ Richard enlève des arêtes Rouges.
- ▶ Louise enlève des arêtes bLueues.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



Louise joue

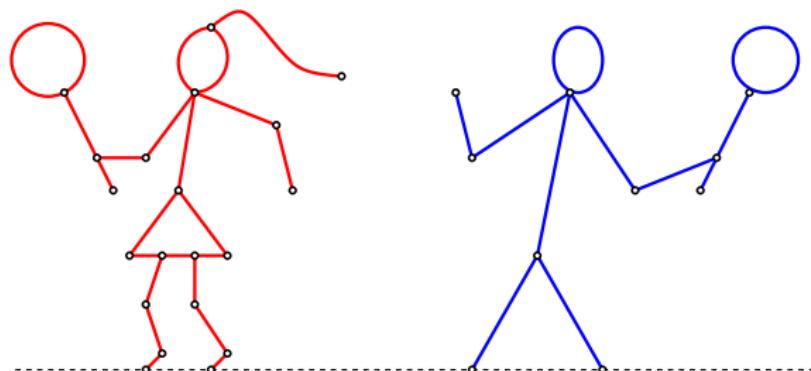
Notre jeu: Hackenbush

- ▶ On joue sur un dessin (rouge/bleu).
- ▶ **Richard** enlève des arêtes **Rouges**.
- ▶ **Louise** enlève des arêtes **bLues**.
- ▶ Tout ce qui ne touche plus le sol tombe.
- ▶ Dès qu'un joueur ne peut plus jouer, il a perdu.



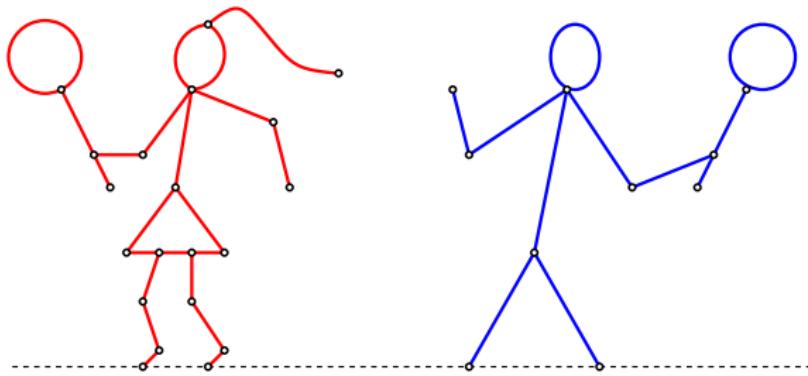
Louise a perdu!

Un cas facile



Qui gagne?

Un cas facile



Qui gagne?

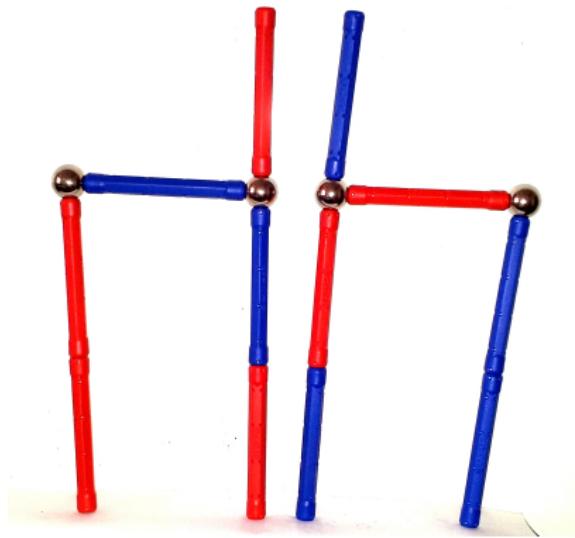
Cas d'un dessin d'une seule couleur

Si le jeu est constitué de dessins indépendants monochromes, celui qui a le plus d'arêtes gagne!

Si les deux joueurs ont le même nombre d'arêtes, celui qui joue en premier perd.

Qui gagne?

La position de départ :



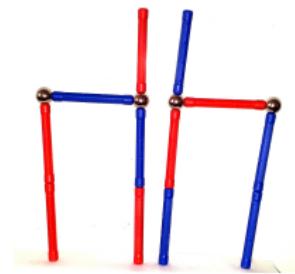
Reprendons...

Quatre types de jeux

- ▶ *Louise* peut toujours gagner (elle a une **stratégie gagnante**).
- ▶ *Richard* peut toujours gagner.
- ▶ Le premier qui joue perd.
- ▶ Le premier qui joue gagne.

Et notre récréation?

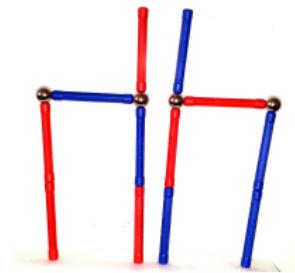
Le deuxième joueur gagnait à chaque coup!



On peut adopter une stratégie d'imitation : quoique fasse l'adversaire, on fait la même chose dans l'autre copie.

Et notre récréation?

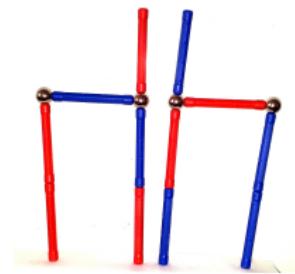
Le deuxième joueur gagnait à chaque coup!



On peut adopter une stratégie d'imitation : quoique fasse l'adversaire, on fait la même chose dans l'autre copie.

Et notre récréation?

Le deuxième joueur gagnait à chaque coup!



On peut adopter une stratégie d'imitation : quoique fasse l'adversaire, on fait la même chose dans l'autre copie.

Autrement dit, c'est un **jeu nul!**

Donnons des valeurs aux jeux...

Un jeu nul?

- ▶ si le premier joueur perd, on dit que le jeu est *nul* ($= 0$)

Donnons des valeurs aux jeux...

Un jeu nul?

- ▶ si le premier joueur perd, on dit que le jeu est *nul* ($= 0$)
- ▶ si *Richard* gagne toujours, on dit que le jeu est *négatif* (< 0)
- ▶ si *Louise* gagne toujours, on dit que le jeu est *positif* (> 0)

Donnons des valeurs aux jeux...

Un jeu nul?

- ▶ si le premier joueur perd, on dit que le jeu est *nul* ($= 0$)
- ▶ si *Richard* gagne toujours, on dit que le jeu est *négatif* (< 0)
- ▶ si *Louise* gagne toujours, on dit que le jeu est *positif* (> 0)
- ▶ si le premier joueur gagne, on dit que le jeu est *flou* ($||0$)

Donnons des valeurs aux jeux...

Un jeu nul?

- ▶ si le premier joueur perd, on dit que le jeu est *nul* ($= 0$)
- ▶ si **Richard** gagne toujours, on dit que le jeu est *négatif* (< 0)
- ▶ si **Louise** gagne toujours, on dit que le jeu est *positif* (> 0)
- ▶ si le premier joueur gagne, on dit que le jeu est *flou* ($||0$)

Hackenbush n'est pas flou!

Dans Hackenbush, il n'y a jamais d'avantage à commencer.

Et concrètement?

Donnons des valeurs simples...

- ▶ Un jeu sans arête vaut $0 = \{| \}$
- ▶ Un jeu avec une arête Bleue vaut $1 = \{0| \}$
- ▶ Un jeu avec une arête Rouge vaut $-1 = \{|0\}$

Et concrètement?

Donnons des valeurs simples...

- ▶ Un jeu sans arête vaut $0 = \{| \}$
- ▶ Un jeu avec une arête Bleue vaut $1 = \{0| \}$
- ▶ Un jeu avec une arête Rouge vaut $-1 = \{|0\}$

Qui peut proposer un jeu qui vaut 2?

Et concrètement?

Donnons des valeurs simples...

- ▶ Un jeu sans arête vaut $0 = \{| \}$
- ▶ Un jeu avec une arête Bleue vaut $1 = \{0| \}$
- ▶ Un jeu avec une arête Rouge vaut $-1 = \{|0\}$

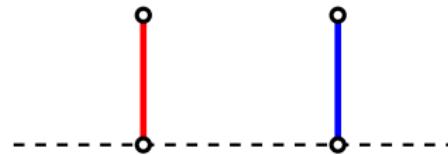
Qui peut proposer un jeu qui vaut 2?

coups d'avance

On peut assimiler la valeur d'un jeu au nombre de coups d'avance de *Louise*.

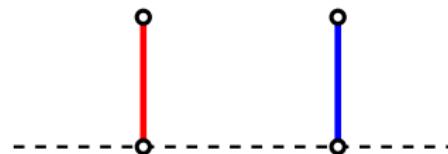
Que faire de ces valeurs?

Si on joue à 1 et -1 en même temps...



Que faire de ces valeurs?

Si on joue à 1 et -1 en même temps...



Le premier joueur perd... → c'est un jeu nul ! $-1 + 1 = 0$

Que faire de ces valeurs?

Si on joue à 1 et -1 en même temps...



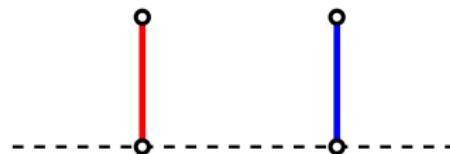
Le premier joueur perd... → c'est un jeu nul ! $-1 + 1 = 0$

Somme de jeux

On appelle somme de deux jeux le jeu consistant en la réunion des deux jeux, chaque joueur pouvant jouer à son tour dans l'un ou l'autre des deux jeux.

Que faire de ces valeurs?

Si on joue à 1 et -1 en même temps...



Le premier joueur perd... → c'est un jeu nul ! $-1 + 1 = 0$

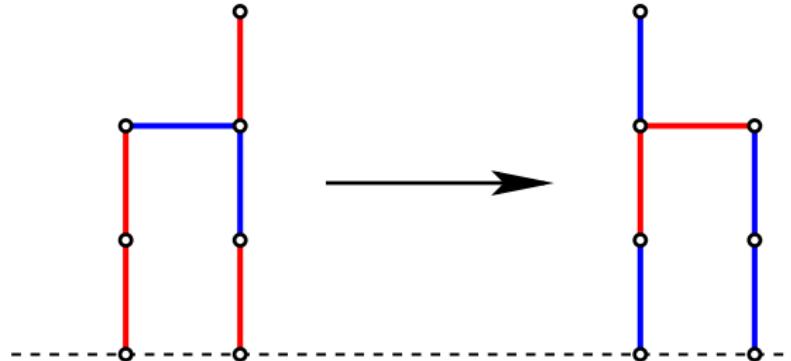
Somme de jeux

On appelle somme de deux jeux le jeu consistant en la réunion des deux jeux, chaque joueur pouvant jouer à son tour dans l'un ou l'autre des deux jeux.

Et maintenant, on aimerait que ce soit cohérent!

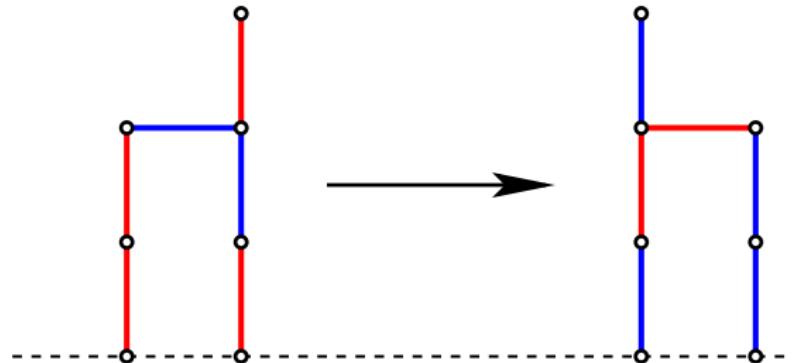
Le négatif

Si dans un dessin, on échange toutes les couleurs des arêtes...



Le négatif

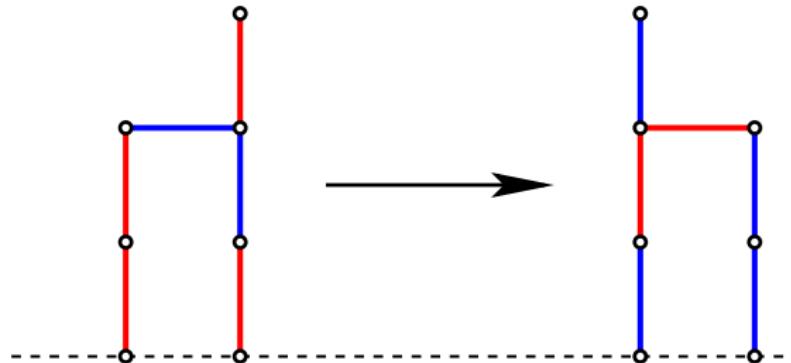
Si dans un dessin, on échange toutes les couleurs des arêtes...



La somme est nulle... (cf récréation) On dira donc que c'est son opposé!

Le négatif

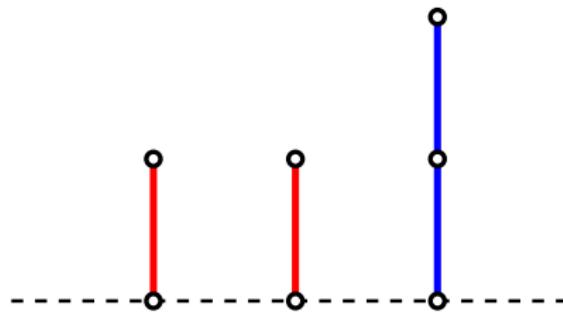
Si dans un dessin, on échange toutes les couleurs des arêtes...



La somme est nulle... (cf récréation) On dira donc que c'est son opposé!

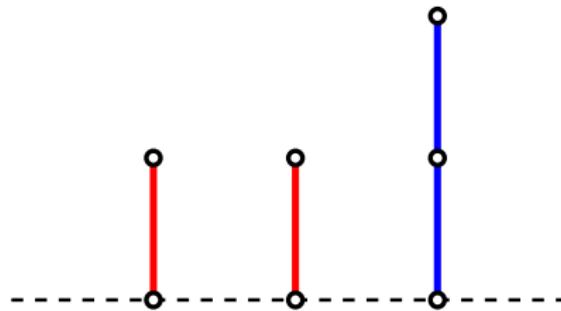
On sait maintenant comparer 2 nombres : on joue des sommes...

$$2 = 1 + 1$$



On montre que $-1 - 1 + 2 = 0$

$$2 = 1 + 1$$



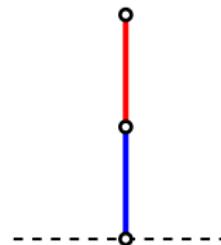
On montre que $-1 - 1 + 2 = 0$

On peut aussi montrer que $1 < 2 \dots$
en montrant que $2 - 1 > 0$ (gagnant pour *Louise!*)

Exercice

Combien vaut ce jeu?

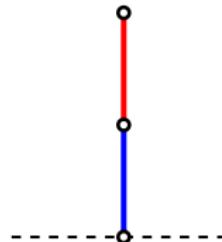
(Est-il positif? Négatif? ...)



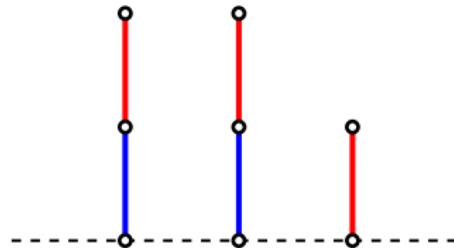
Exercice

Combien vaut ce jeu?

(Est-il positif? Négatif? ...)



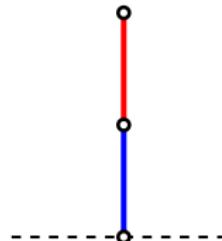
Indice : Combien vaut ce jeu?



Exercice

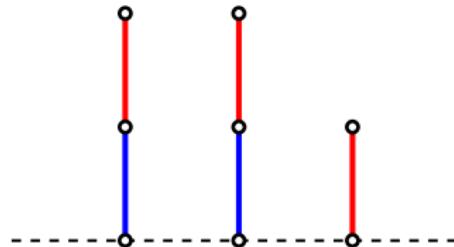
Combien vaut ce jeu?

(Est-il positif? Négatif? ...)

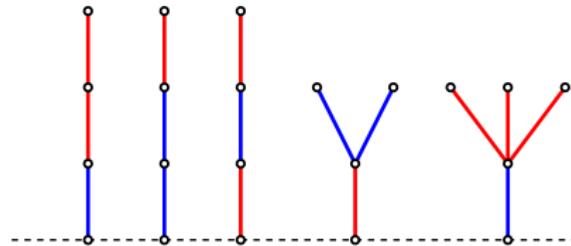


Indice : Combien vaut ce jeu?

$$x + x - 1 = 0, \text{ donc } x = \frac{1}{2}$$



et d'autres valeurs encore...



D'autres jeux dont on peut déterminer la valeur...

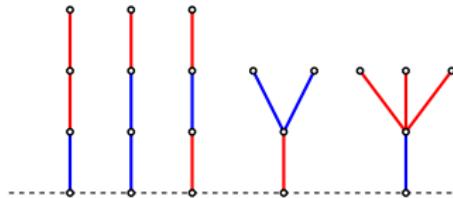
La solution est la simplicité même...

Règle de Simplicité

La valeur d'un jeu de Hackenbush est la valeur la plus *simple* comprise entre toutes les options de *Louise* et toutes les options d'*Richard*...

Une valeur est dite simple si

- ▶ si elle est entière, elle est la plus petite possible
- ▶ si elle est fractionnaire, son dénominateur est une petite puissance de deux.



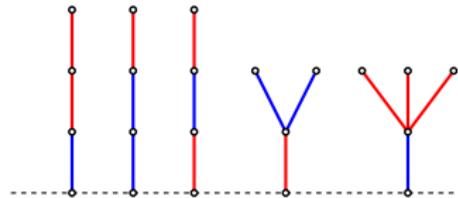
La solution est la simplicité même...

Règle de Simplicité

La valeur d'un jeu de Hackenbush est la valeur la plus *simple* comprise entre toutes les options de *Louise* et toutes les options d'*Richard*...

Une valeur est dite simple si

- ▶ si elle est entière, elle est la plus petite possible
- ▶ si elle est fractionnaire, son dénominateur est une petite puissance de deux.

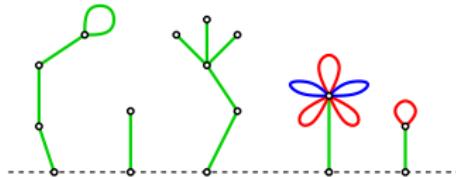


Les valeurs correspondantes :

$$\begin{array}{rcl} \{0|\frac{1}{2}, 1\} & = & \frac{1}{4} \\ \{0, 1|2\} & = & \frac{3}{2} \\ \{-1|-\frac{1}{2}, 0\} & = & -\frac{3}{4} \end{array} \quad \begin{array}{rcl} \{-\frac{1}{2}|0\} & = & -\frac{1}{4} \\ \{0|\frac{1}{4}\} & = & \frac{1}{8} \end{array}$$

Hackenbush Bleu-Rouge-Vert

- ▶ Une variante de Hackenbush peut ajouter des arêtes *vertes*, retirables par *Richard* ou *Louise*...



- ▶ Une arête verte seule : $\{0|0\} = \star$: c'est un jeu **flou**!
- ▶ Les jeux avec que des arêtes vertes sont impartiaux, on parle de *Nimbers*
- ▶ mais tout ceci est une autre histoire!

Merci de votre attention...

Et bonnes parties de Hackenbush!



Des chercheurs en théorie des jeux combinatoires après (ou pendant) une scéance de travail.