

# ***Ontwikkelingsdocument - Project Look!Inspire***

## **Week 1**

*Datum: 5-9-2016*

*Opdracht: verzamel 30 of meer objecten met een gemeenschappelijk thema, neem foto's van de vindplaatsen, documenteer wat je gevonden hebt en wat de context van de gevonden objecten was.*

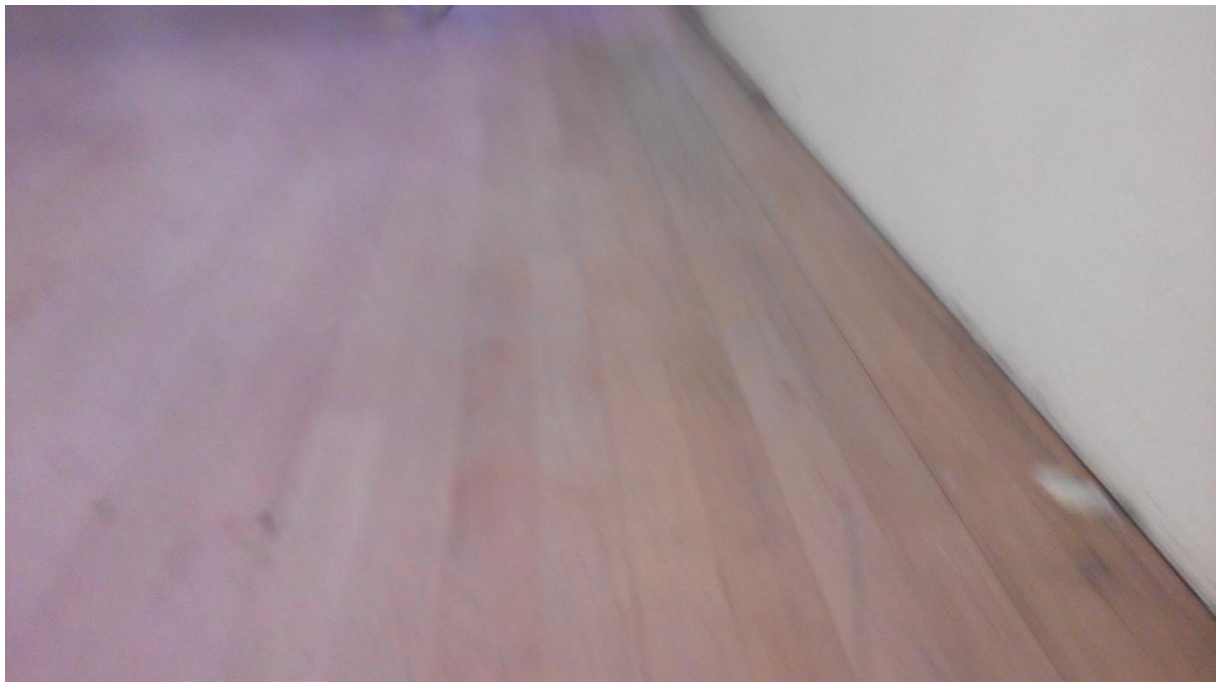
### **Stukje tape**

*Datum: 5-9-2016*

*Vindplaats: IB203, HKU, Utrecht*

*Opvallend:*

- *gevonden meteen na het college waarin we deze opdracht kregen*
- *ziet er netjes afgescheurd uit*



## **Stukje leer**

*Datum: 7-9-2016*

*Vindplaats: Tussen de HKU en de bushalte in de Rubenlaan*

*Opvallend:*

- *laat in de avond gevonden dicht bij de HKU*
- *ziet er nog behoorlijk intact uit*



## **Gebroken tandenstoker**

*Datum: 8-9-2016*

*Vindplaats: Intercity tussen Zwolle en Amersfoort*

*Opvallend:*

- *was bij het nemen van de foto nog intact*
- *de tweede helft mist nu*



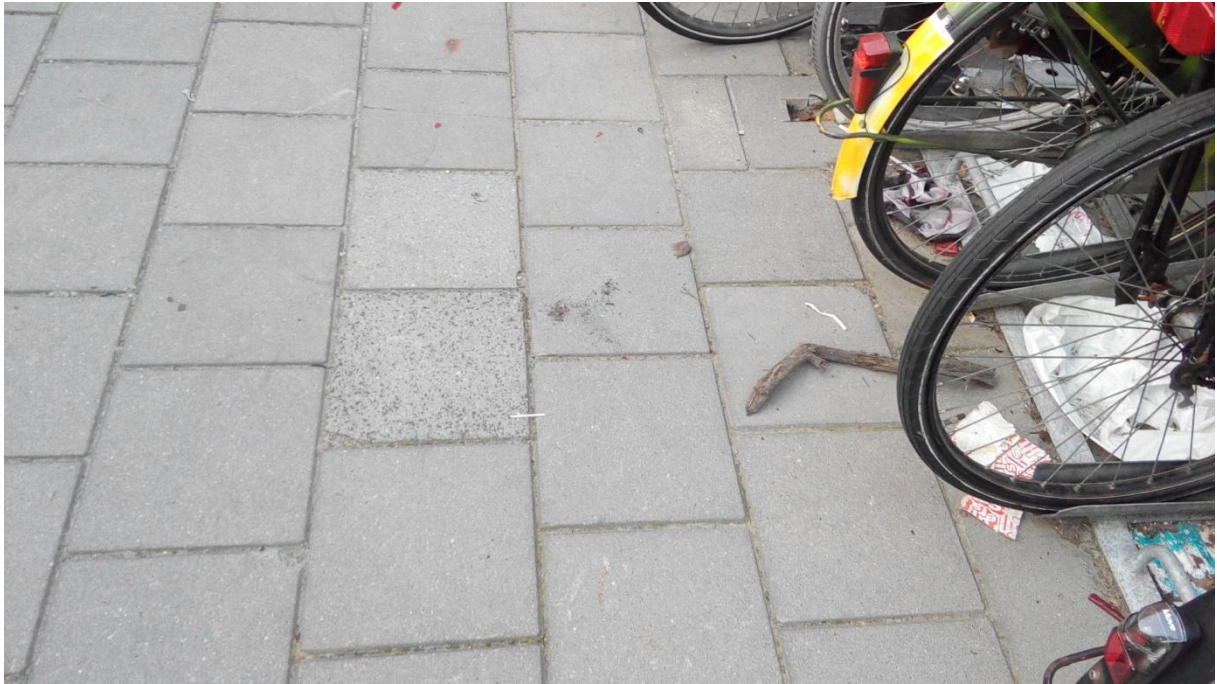
## **Gebroken lucifer**

*Datum: 12-9-2016*

*Vindplaats: Fietsenstalling ten zuiden van Station Zwolle*

*Opvallend:*

- *was bij het nemen van de foto ook nog intact*
- *de tweede helft mist...*





## **Halve snelbinder**

*Datum: 12-9-2016*

*Vindplaats: Fietsenstalling ten zuiden van Station Zwolle*

*Opvallend:*

- *zelfde vindplaats als 'gebroken lucifer'*
- *zelfde vind-datum als 'gebroken lucifer'*
- *de andere helft van deze snelbindert staat ook op de foto*



## **Stukje plastic\_1**

*Datum: 13-9-2016*

*Vindplaats: Aula HKU, Utrecht*

*Opvallend:*

- *was nog intact toen de foto genomen werd*
- *bevat nog kruimels*



## Week 2

*Datum: 14-9-2016*

*In deze week ben ik tot de conclusie gekomen dat ik als thema 'kapot' nam. Gelukkig werd dit thema door mijn begeleider, Irene van Peer, goedgekeurd.*

### **Stukje plastic\_2**

*Datum: 14-9-2016*

*Vindplaats: Station Zwolle*

*Opvallend:*

- is doorzichtig





## **Stukje stof**

*Datum: 15-9-2016*

*Vindplaats: Station Zwolle*

*Opvallend:*

- *ligt naast een boel andere stukjes stof*





## **Halve snelbinder**

*Datum: 15-9-2016*

*Vindplaats: Station Zwolle*

*Opvallend:*

- *is de ontbrekende helft van de andere halve snelbinder!*



## **Stuk van een slot**

*Datum: 16-9-2016*

*Vindplaats: Station Zwolle*

*Opvallend:*

- *ziet er netjes afgeknipt uit*
- *metaal: lijkt me koper*
- *zou dit van een fietsslot geweest zijn???*



### **Stuk van snelbinder(3)**

*Datum: 19-9-2016*

*Vindplaats: centrum Zwolle*

*Opvallend:*

- *gevonden bij een boel andere fietsen, net als de andere 2 stukken snelbinder die ik heb gevonden*



## **Stukje plastic2**

*Datum: 20-9-2016*

*Vindplaats: net buiten de HKU te Utrecht*

*Opvallend:*

- *is bijzonder onopvallend*
- *foto is helaas verloren gegaan*



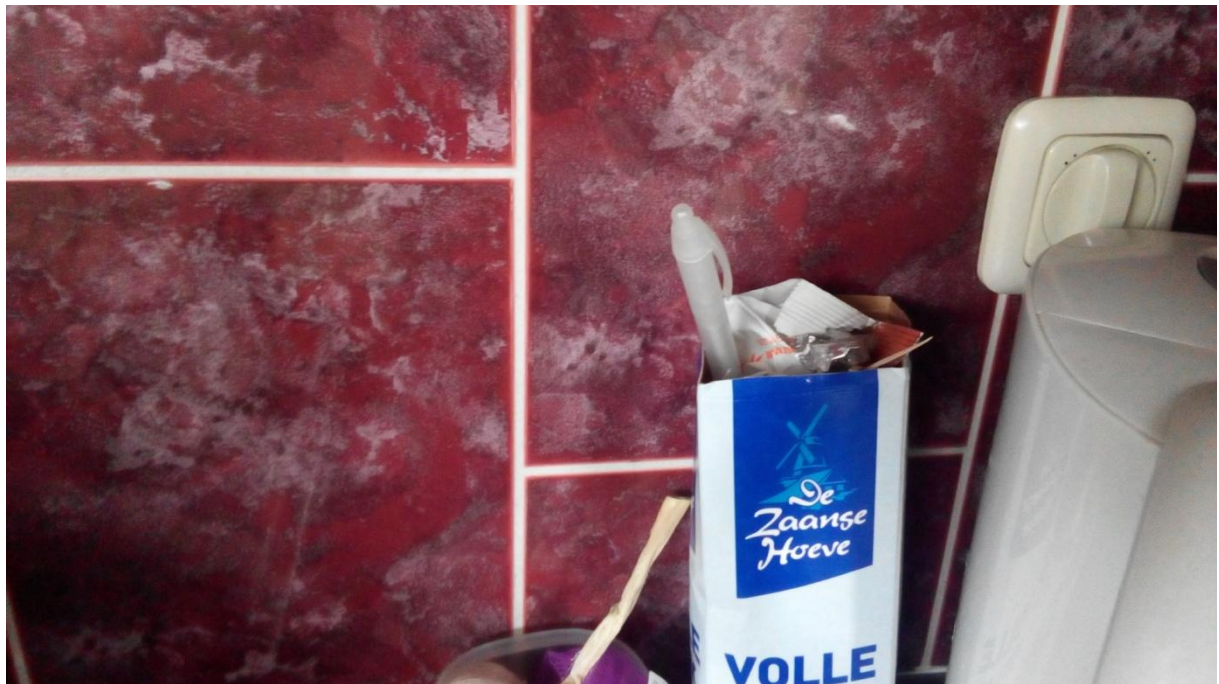
## Niet werkende pen

*Datum: 21-9-2016*

*Vindplaats: bij mij thuis in Hattem*

*Opvallend:*

- *van de buitenkant kun je niet zien dat de pen niet werkt*
- *is een niet werkende pen ook kapot???*



## **Stukje papier**

*Datum: 21-9-2016*

*Vindplaats: net buiten de HKU te Utrecht*

*Opvallend:*

- opschrift: '28'
- is op de foto amper zichtbaar

*Opmerking: dit object heb ik uit mijn verzameling gehaald omdat het naar mijn mening niet genoeg het thema 'kapot' benadrukt*



### **Week 3**

*Datum: 21-9-2016*

*Druk bezig geweest met verzamelen en documenteren van de gevonden voorwerpen. Ik kwam erachter dat ik veel fietsonderdelen vond. Dit heeft mij ertoe doen besluiten om vanaf nu alleen nog maar fietsonderdelen te verzamelen.*

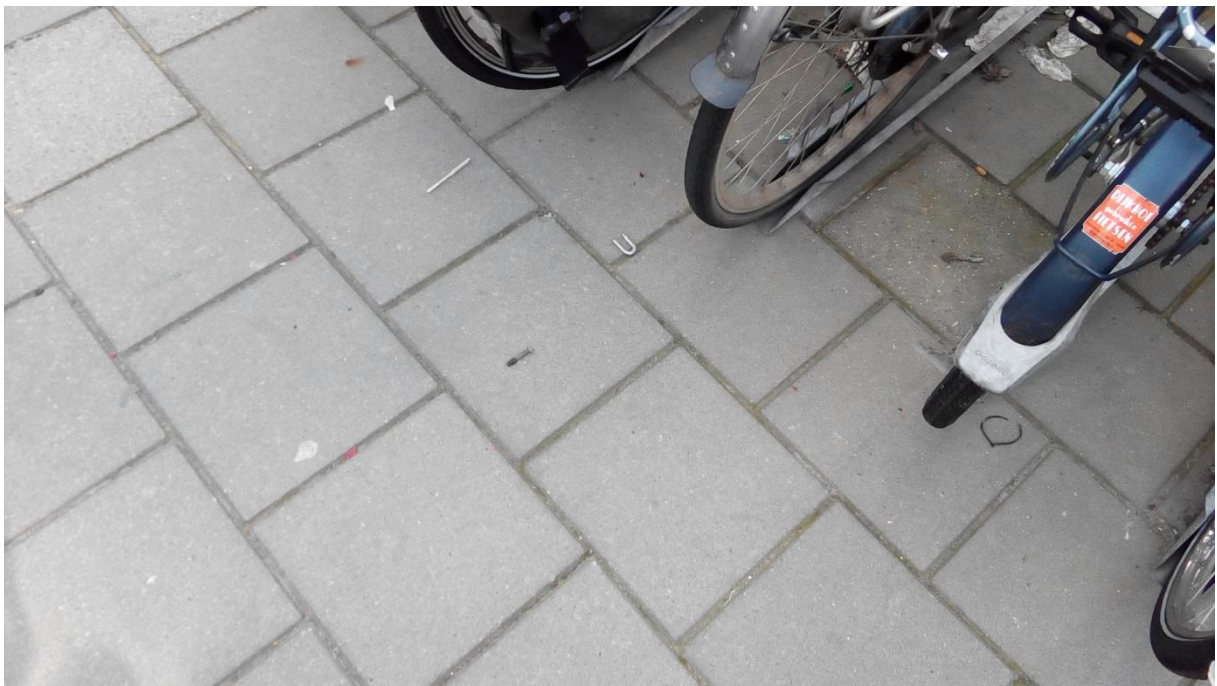
#### **Stuk van een slot**

*Datum: 23-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *is het tweede gevonden stuk slot*
- *op de foto is ook een tweede object zichtbaar!(de tie rib)*





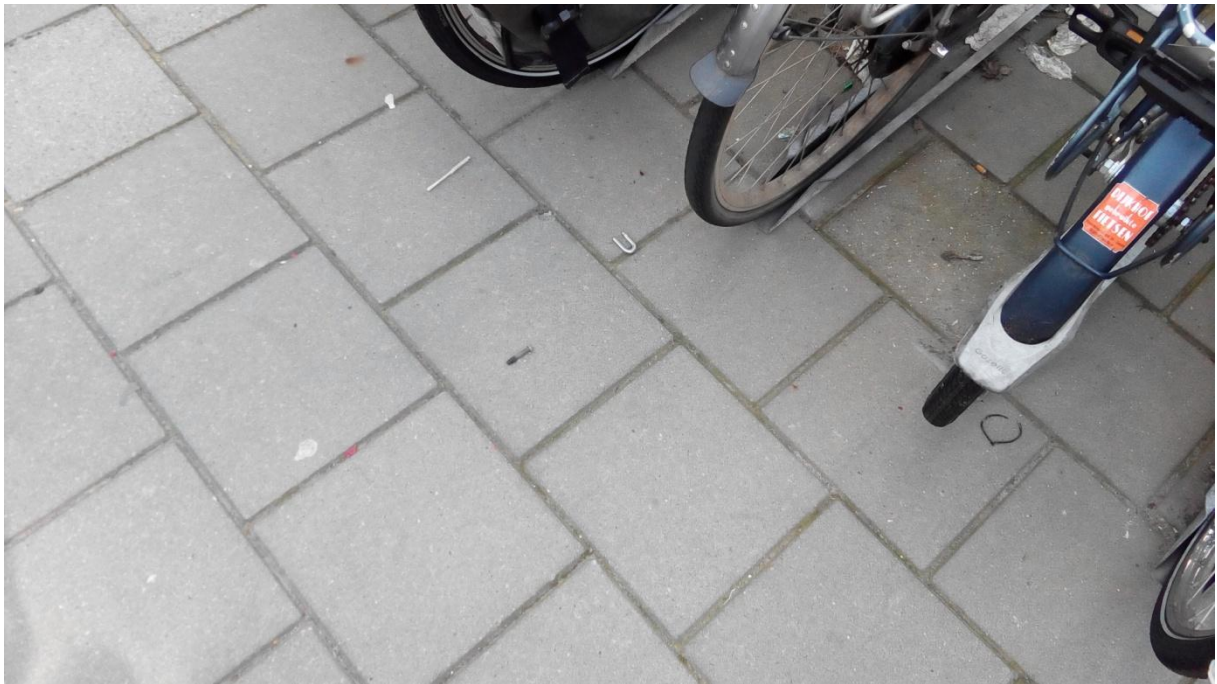
## **Tie rib**

*Datum: 23-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *zelfde foto als bij het vorige object*
- *hier had iemand geen behoefte aan..*





## **Fietsbandventiel**

*Datum: 23-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *bij dezelfde foto als bij het vorige object maar niet helemaal*
- *het dopje mist*



## **Fietsbandventiel**

*Datum: 23-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *wajoo weer op dezelfde plek*
- *het dopje mist*



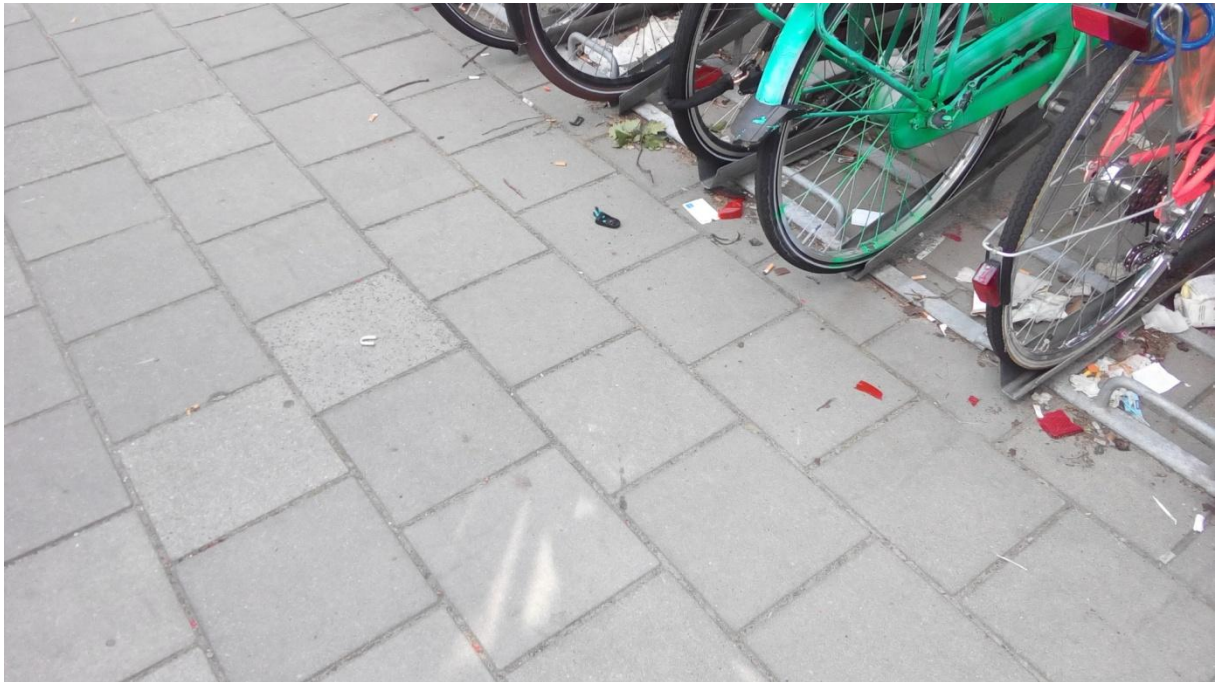
**Stuk van een snelbinder(4)**

*Datum: 23-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *is al het vierde stuk snelbinder*



## **Stuk spatbord(1)**

*Datum: 26-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *wazige foto*
- *kleur van object: grijsig*





## **Stukje reflector(1)**

*Datum: 27-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *nutteloos stuk plastic*
- *ligt vrij ver van de fietsen af*



## **Week 4**

*Datum: 28-9-2016*

*Expositie is dus ook nog belangrijk. Mij lijkt het toepasselijk om een soort fiets te maken van alle voorwerpen die ik verzamel.*

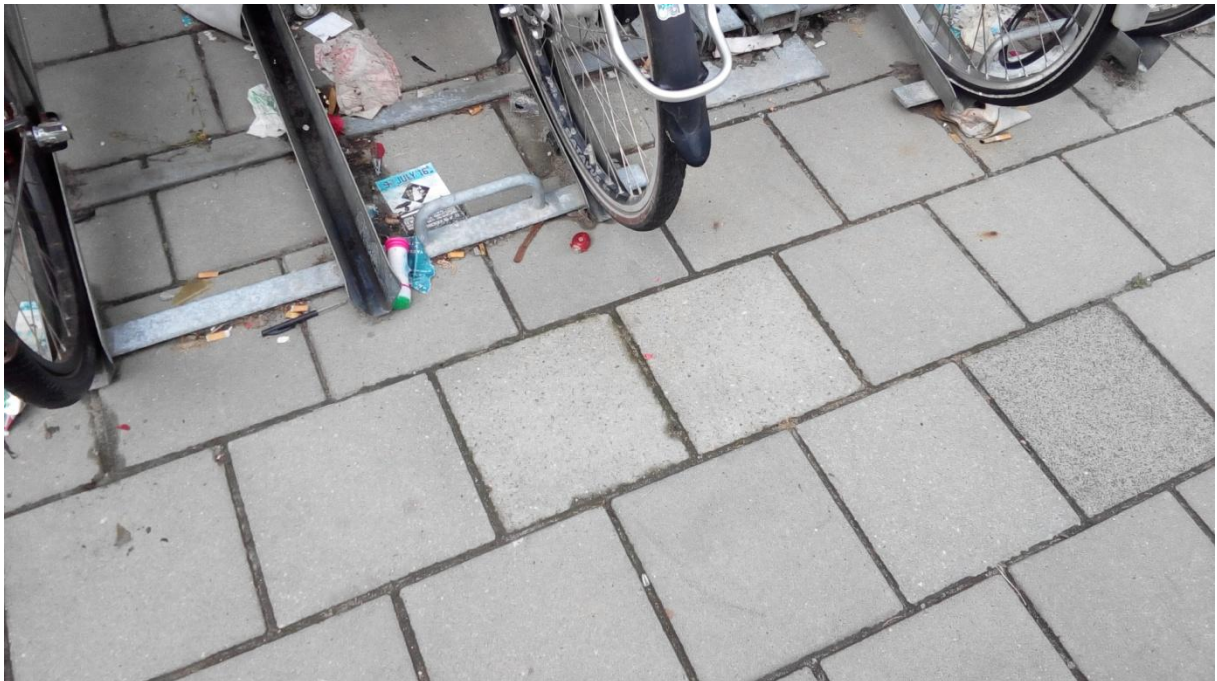
### **Klein fietslampje**

*Datum: 30-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *deze lamp geeft geen licht meer*
- *ziet er nog wel intact uit*



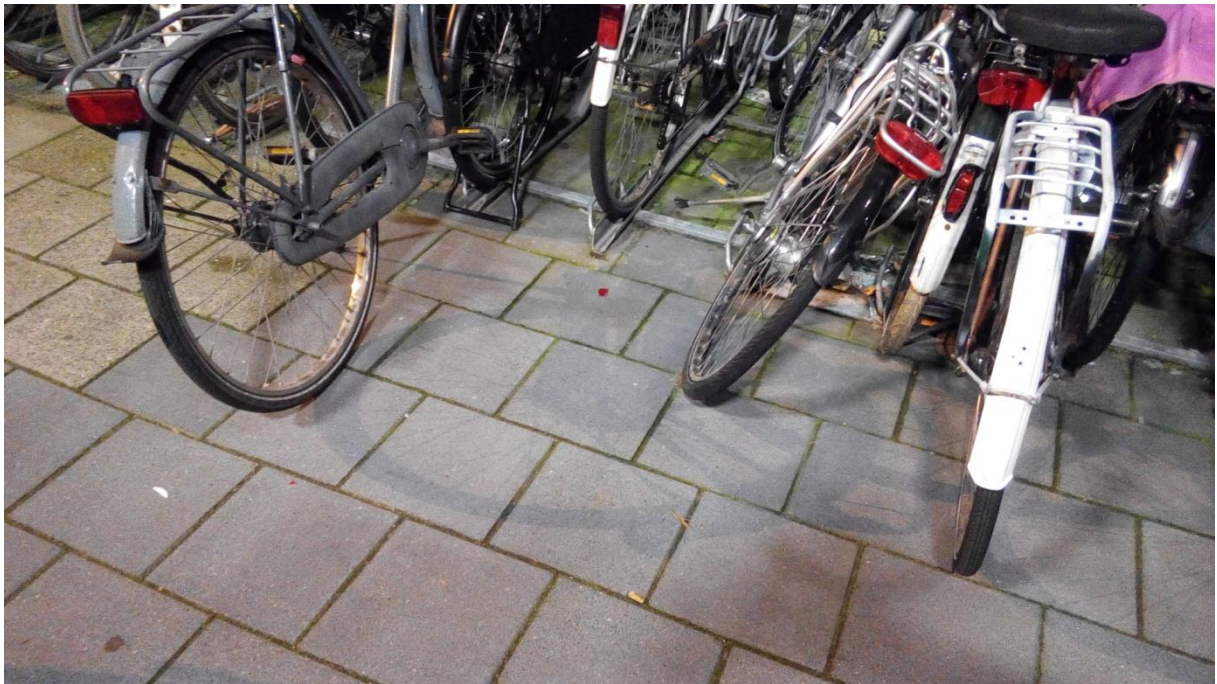
## **Stukje reflector(2)**

*Datum: 30-9-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *is een zeer nutteloos stukje plastic*
- *rood doorschijnend*





### **Stukje reflector(3)**

*Datum: 3-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *is het meest centraal gelegen stukje reflector op onderstaande foto*
- *is het derde gevonden stukje reflector*





## **Stukje plastic**

*Datum: 3-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- zou dit ook van een fiets komen?
- kleur: wit



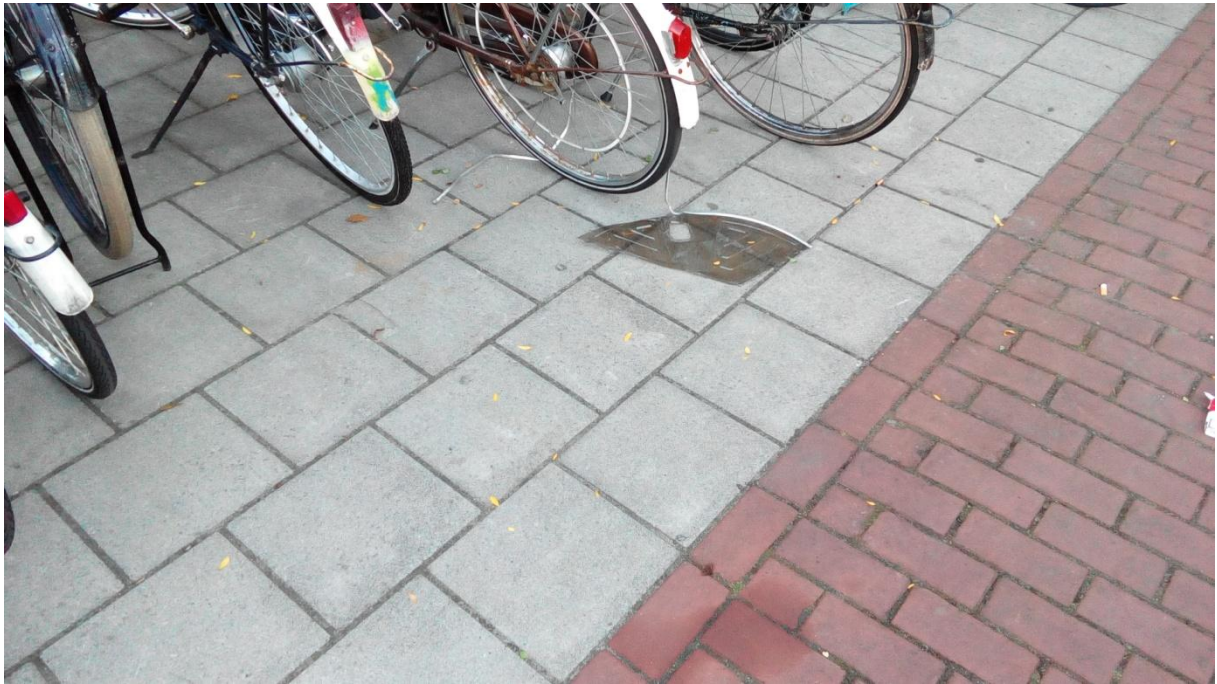
## **Stuk spatbord(2)**

*Datum: 5-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling tussen de HKU en de Jumbo*

*Opvallend:*

- *bestaat slechts uit ijzer*



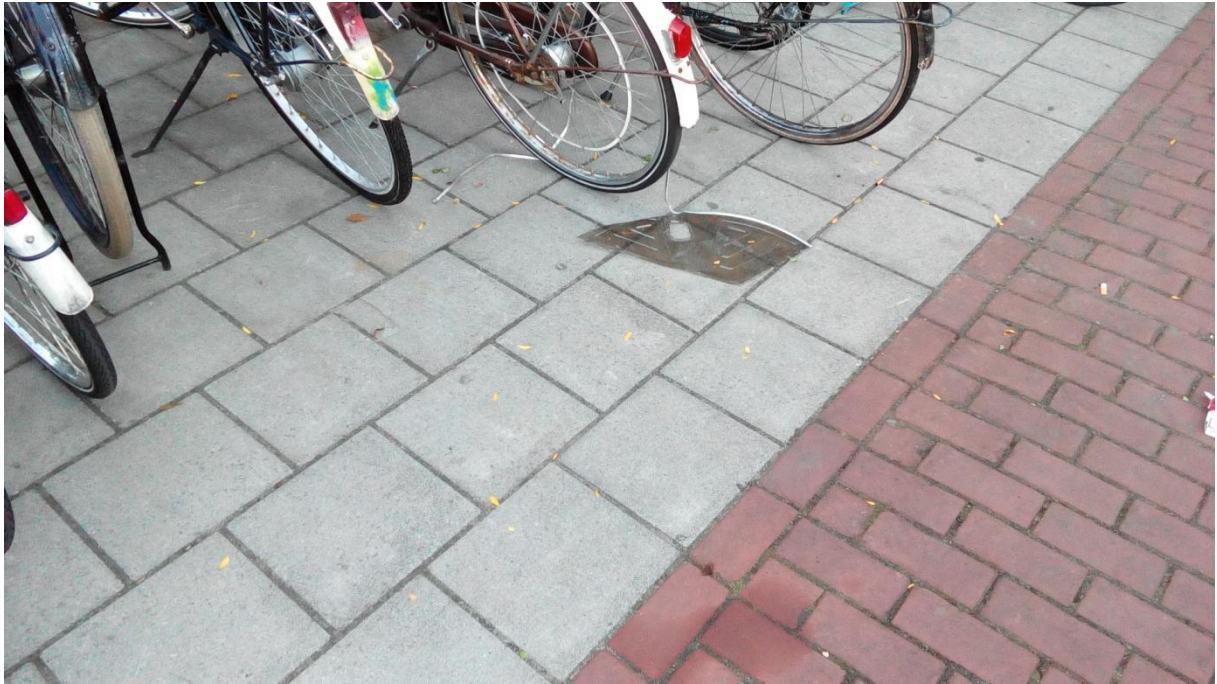
### **Stuk spatbord(3)**

*Datum: 5-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling tussen de HKU en de Jumbo*

*Opvallend:*

- *bestaat uit ijzer en plastic*
- *hoort zonder twijfel bij het vorige genoemde stuk spatbord*





## Week 5

*Datum: 5-10-2016*

*Irene merkte op dat een fiets vormen met kapotte voorwerpen jammer zou zijn, omdat de chaos dan niet meer benadrukt die zo sterk bij de kappotte voorwerpen hoort. Hier kon ik me goed in vinden, nu moet ik iets anders gaan bedenken. Dat vind ik wel lastig.*

### **Stuk achterlamp**

*Datum: 10-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *geeft geen licht meer*
- *gaat ook nooit meer licht geven*
- *ligt naast de zadelbeschermer!(zie volgende object)*





## **Zadelbedeschermmer**

*Datum: 10-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *ziet er aardig vies uit*
- *is nog wel intact op het moment dat ik hem vindt*



## Stukje reflector(4)

*Datum: 12-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *niet te repareren*
- *op deze foto ligt ook een fietspompje die ik graag ook mee zou nemen maar misschien kwam iemand hem nog ophalen...*



## Week 6

*Datum: 12-10-2016*

*Ik bedacht dat een hoop ongeorganiseerde kapotte voorwerpen ook een sterk beeld kan vormen. Tijdens de les van Look!Inspire bedacht ik me dat het ook erg interessant zou zijn als ik wel een aantal fietsonderdelen met elkaar verbond. Op deze manier kan ik immers laten zien dat deze fietsonderdelen eigenlijk samen een fiets horen te vormen, maar omdat ik lang niet alles met elkaar ga verbinden, en omdat ik ervoor ga zorgen dat sommige voorwerpen nog wat kapotter worden, zal de chaos ook nog genoeg benadrukt worden!*

*Na deze les heb ik een aantal objecten verder kapot gemaakt: ik heb gaten gemaakt in stuk spatbord(3), de zadelbeschermer vernield met een zaag, stukje leer bewerkt met een zaag en de pen gebogen.*

### Fietspompje

*Datum: 14-10-2016*

*Vindplaats: fietsenstalling zuidzijde station Zwolle*

*Opvallend:*

- *hij lag er nog steeds ☺*
- *dus nu niet meer ☺*
- *ik heb hem nog getest, maar hij doet het niet(?)*
- *ben vergeten een foto te maken, dus heb maar de vorige foto waar dit object op stond, gebruikt*



## Week 7

*Datum: 19-10-2016*

*Analyse:*

*Ik heb nu dus als thema 'Kapot' waarbij ik vooral fietsonderdelen gebruik.*

*Voor de expositie wil ik mijn verzameling op een chaotische manier exposeren, om de chaos weer te geven die zo nauw verbonden is met mijn verzameling. Mijn verzameling is namelijk vooral ontstaan doordat mensen lomp omgegaan zijn met fietsen op het station. Deze chaotische expositie moet mensen laten nadenken over het verband tussen kapot en chaos.*

*Logischerwijs bestaat er tussen deze twee termen het verband, dat waar dingen stuk gaan, chaos het gevolg is: als wij dingen stuk maken, ontstaat er chaos.*

*Ook wil ik bepaalde fietsonderdelen met elkaar verbinden om letterlijk een verband te leggen tussen deze verschillende onderdelen en zo de kijker aan het nadenken te zetten over het feit dat deze objecten een fiets hoorden te zijn, maar nu hiervoor in de plaats een chaotisch geheel vormen.*

*Ik wil met mijn expositie bereiken dat de kijker zich ervan bewust wordt wat voor chaos er ontstaat doordat wij ondoordacht dingen stuk maken. Als iemand gehaast zijn fiets neerzet op het station is er namelijk al gauw een achterlamp gesneuveld. Dat de gevolgen hiervan niet wenselijk zijn, spreekt voor zich.(een achterlamp die het niet meer doet, rondslingerende stukken reflector)*

*Zelf ben ik het fenomeen 'Kapot' ook steeds meer gaan zien als iets dat de schuld is van ondoordacht handelen. Dit is voor mij begonnen bij de eerste twee stukken snelbinder die ik vond. Hierbij dacht ik: "Hoe kan dit nou? Hoe krijgt iemand het voor elkaar dat zijn snelbinder in tweeën is???" Dit kon voor mij alleen maar het gevolg zijn van ondoordacht handelen.*

*Dit brengt mij op het volgende verband tussen kapot en chaos: als er chaos in ons hoofd is, doordat wij gestrest zijn, gaan er snel dingen kapot.*

*Wat ik vooral geleerd heb van dit project is dat ik 'out of the box' moet denken. Niet alleen is dit van belang geweest om een thema te bedenken, en hier weer objecten voor te verzamelen, maar vooral is dit belangrijk geweest om tot een goede expositie te kunnen komen. Steeds weer werd ik door Irene gepushed om verder door te denken op mijn expositie. Hierdoor ben ik van een expositie geranschikt op mate van vernieling, naar een fiets van kapotte delen, naar een chaotische expositie gegaan.*

*Ik hoop deze ervaring in te kunnen zetten als game developer zodat ik constructief zal kunnen meedenken in het design proces en om tot creatievere oplossingen te komen bij programmeer-technische problemen.*



