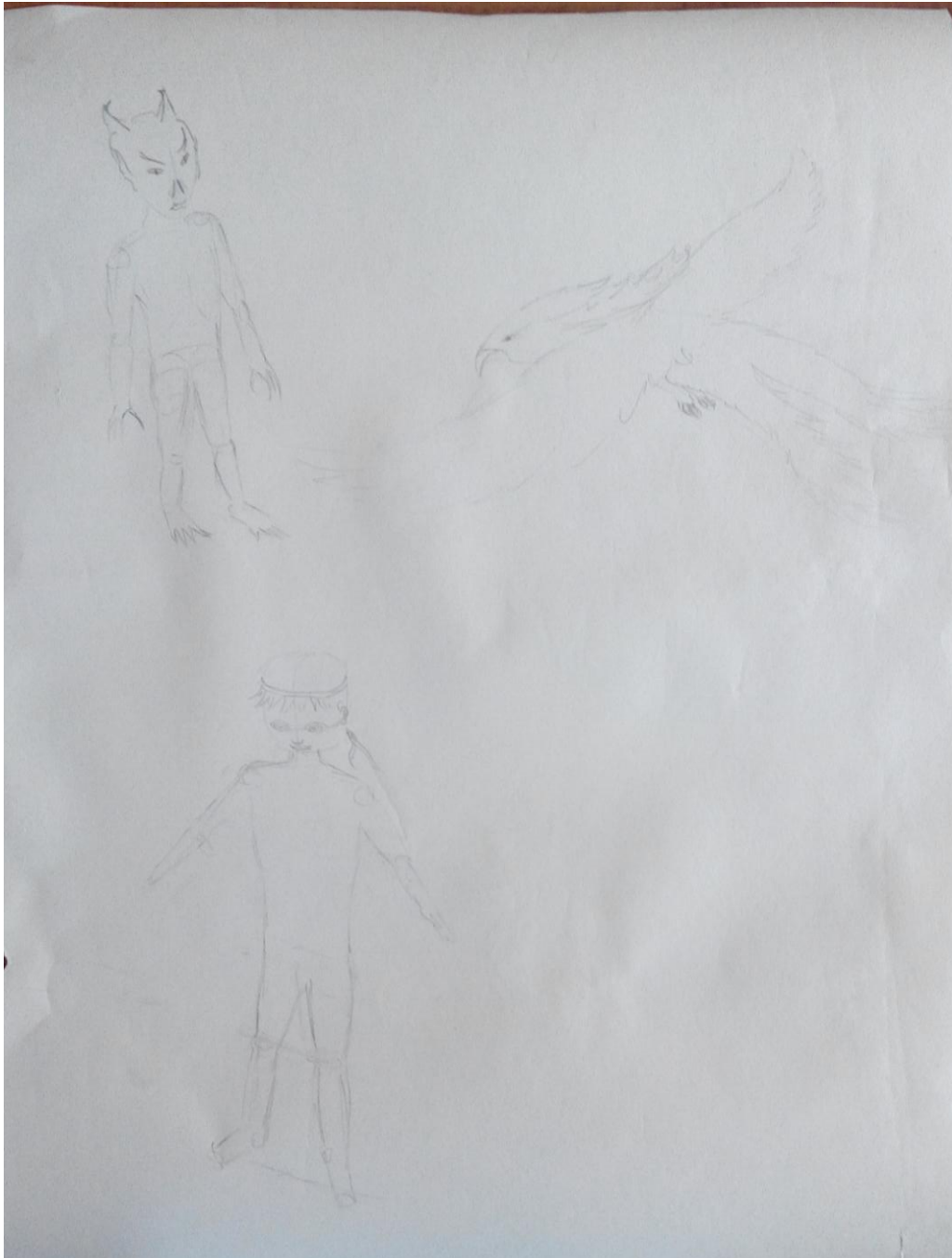
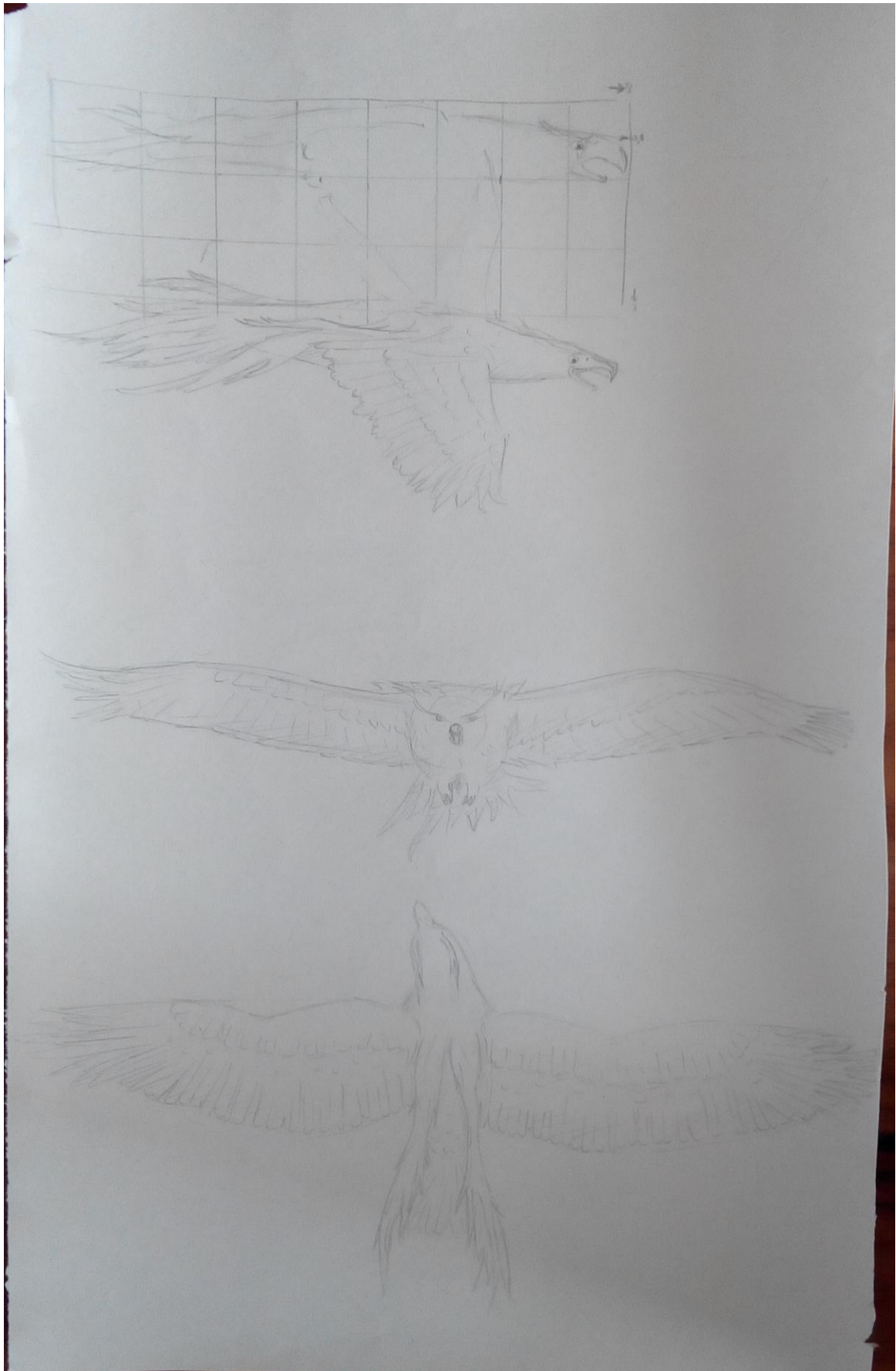


# Isometrisch Perspectief - 30-3-2017 - Nathan Flier

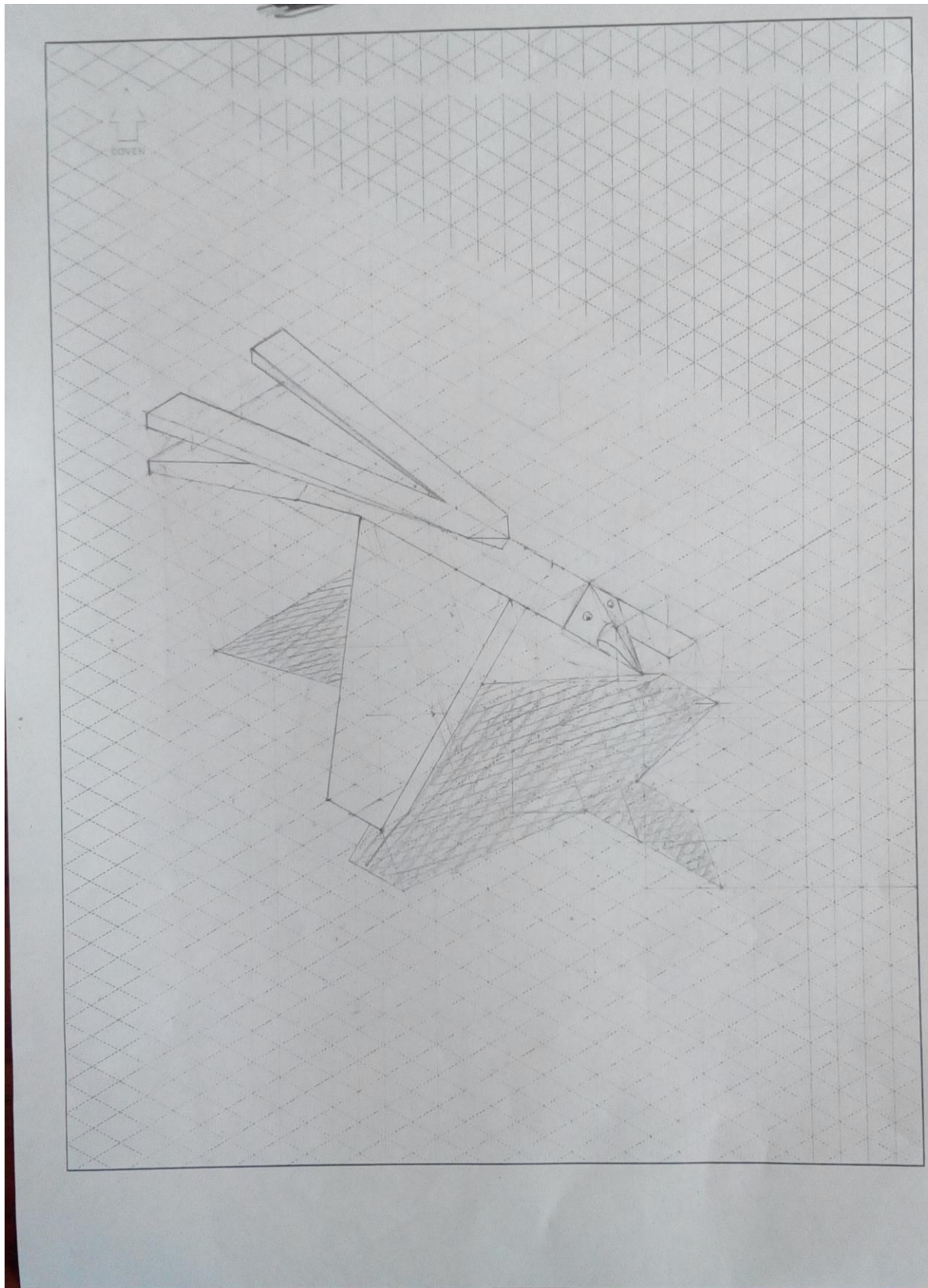
## Voorstudie 1: het karakter



## Voorstudie 2: aanzichten



### Voorstudie 3: isometrisch perspectief





**Definitieve versie:**



**Kritiek:**

Wat jammer is aan de eind-versie is dat de schaduw van de kop van het beeld afloopt. Ik was van plan om dit enigzins op te lossen door een geleidelijke overgang te maken. Dit is helaas behoorlijk mislukt.