
GATRIMI
MANUEL D'UTILISATION

Table des matières

Présentation générale.....3

 La barre de menu.....3

 La barre d'outils.....4

 La fenêtre de dessin.....4

 La barre de notification.....4

Description de la barre de menu.....4

Description de la barre d'outils.....	6
Description de la fenêtre de dessin.....	6
Description de la barre de notification.....	7

Présentation générale

La fenêtre principale de l'application se découpe en quatre parties, lesquels sont représentées par la figure 1 et décrites ci-dessous :

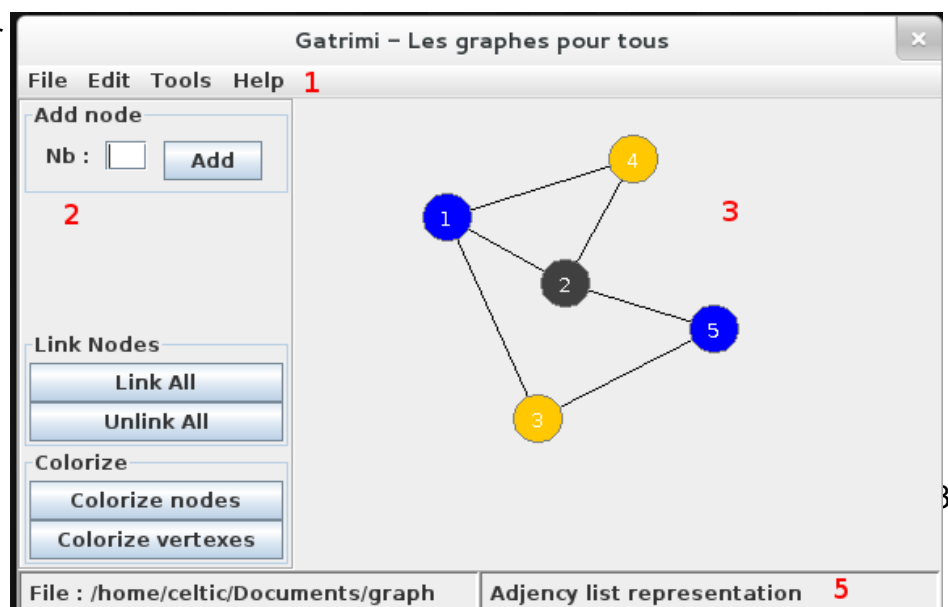


Illustration 1: Le découpage de l'application.

La barre de menu

La barre de menu, numérotée 1 sur l'illustration 1, est une barre standard de menu décomposée en quatre parties.

- Le menu « File », contenant tous les éléments nécessaire au fonctionnement de base de l'application.
- Le menu « Edit », contenant quelques options d'édition des graphes.
- Le menu « Tools », contenant quelques outils utiles.
- Le menu « Help », fournissant des informations générales sur l'application.

La description des fonctions disponibles dans la barre de menu sera faite plus loin dans ce manuel.

La barre d'outils

La barre d'outils, numérotée 2 sur l'illustration 1, contient quelques outils vous permettant d'agir directement sur le graphe en cours d'édition. La description des actions de ces outils sera faite plus loin dans ce manuel.

La fenêtre de dessin

La fenêtre de dessin, numérotée 3 sur l'illustration 1, vous permet de visualiser votre graphe au fur et à mesure de son édition. Elle contient elle aussi des outils de base pour la création et l'édition de graphe. Sa description détaillée sera faite plus loin.

La barre de notification

La barre de notification, numérotée 5 sur l'illustration 1, fournit quelques informations à propos de l'état actuel de l'application. Son fonctionnement sera décrit plus loin dans le manuel.

Description de la barre de menu

Ci-dessous, une liste des éléments du menu « File », accompagnés de leur description :

1. New : Supprime le graphe en cours d'édition dans la fenêtre de dessin et le remplace par un nouveau graphe vierge. Si le graphe en cours d'édition était associé à un fichier, et n'était pas sauvegardé, une fenêtre de confirmation apparaîtra vous permettant de changer d'avis.
2. Open... : Supprime le graphe en cours d'édition dans la fenêtre de dessin et le remplace par un graphe précédemment sauvegardé, que vous pourrez choisir grâce à une fenêtre de sélection de fichier. Si le graphe en cours d'édition était associé à un fichier, et n'était pas sauvegardé, une fenêtre de confirmation apparaîtra vous permettant de changer d'avis.
3. Save : Sauvegarde le graphe en cours d'édition dans le fichier qui lui est associé. Cette élément n'est utilisable que lorsque le graphe en cours

d'édition est associé à un fichier. Dans le cas contraire, l'élément sera grisé.

4. Save as... : Fait apparaître un sélectionneur de fichier, vous permettant de sauvegarder le graphe en cours d'édition dans un nouveau fichier.
5. Reload : Recharge le graphe en cours d'édition dans l'état qui était le sien lors de la dernière sauvegarde ou ouverture de fichier. Si le graphe en cours d'édition était associé à un fichier, et n'était pas sauvegardé, une fenêtre de confirmation apparaîtra vous permettant de changer d'avis. Cette option n'est disponible que lorsque le graphe en cours d'édition est associé à un fichier.
6. Close : Supprime le graphe en cours d'édition et ferme le fichier qui lui est associé. Si le graphe en cours d'édition était associé à un fichier, et n'était pas sauvegardé, une fenêtre de confirmation apparaîtra vous permettant de changer d'avis. Cette option n'est disponible que lorsque le graphe en cours d'édition est associé à un fichier.
7. Quit : Ferme l'application. Si le graphe en cours d'édition était associé à un fichier, et n'était pas sauvegardé, une fenêtre de confirmation apparaîtra vous permettant de changer d'avis.

Ci-dessous, une liste des éléments du menu « Edit », accompagnés de leur description :

1. Undo : *Non encore implémenté* – Annule la dernière action exécutée par l'utilisateur.
2. Redo : *Non encore implémenté* – Refait la dernière action annulée par l'utilisateur.
3. Clear : Supprime tous les nœuds et arcs du graphe en cours d'édition.
4. Preferences : Permet de choisir le mode de représentation interne des graphes. Il y a deux modes de représentation disponibles, le mode de représentation par matrice d'adjacence, et celui par liste de successeurs.

Ci-dessous, une liste des éléments du menu « Tools », accompagnés de leur description :

1. Export PNG : Permet d'enregistrer une image, au format png, du graphe actuellement en cours d'édition. Lors de l'utilisation de cet outil, une fenêtre apparaîtra, vous permettant de choisir le nom de votre future image.
2. Random Graph : Permet la génération aléatoire d'un graphe. Le graphe en cours d'édition sera remplacé par un graphe généré aléatoirement dont le nombre de nœuds sera choisit par l'utilisateur à l'aide d'une fenêtre de sélection.
3. Colorize... : Permet de coloriser, au choix, les nœuds ou les arcs du graphe.

Le menu « Help » ne contient que deux entrées, le premier, « about », fera apparaître à l'écran une petite fenêtre contenant des informations générales sur l'application. Le second fera apparaître une petite fenêtre vous invitant à consulter le présent manuel afin d'en savoir plus sur les fonctionnalités de l'application.

Description de la barre d'outils

Ci-dessous une liste des éléments de la barre d'outils, accompagnée d'une description de leur action.

1. Add Node : Cette partie de la barre d'outils, vous permet d'ajouter directement un grand nombre de nœuds au graphe en cours d'édition. Un clic sur le bouton « add » ajoutera au graphe autant de nœuds que spécifié dans le champ de texte adjacent. Tous les nœuds apparaîtront dans le coin supérieur gauche de la fenêtre de dessin, légèrement espacés les uns des autres.

2. Link all : Relie tous les nœuds du graphe en cours d'édition les uns avec les autres. Cette option n'est disponible que si le graphe contient au moins un nœud.
3. Unlink all : Supprime tous les arcs du graphe en cours d'édition. Cette option n'est disponible que si le graphe contient au moins un arc.
4. Colorize : Permet de coloriser au choix les nœuds ou les arcs du graphe. Ces options ne sont disponibles que si le graphe contient au moins un nœud ou un arc, selon le mode de colorisation choisi.

Description de la fenêtre de dessin

La fenêtre de dessin est le cœur de l'application. C'est la partie qui permet d'éditer des graphes de manière très simple et intuitive. Grâce, à cette fenêtre, vous pouvez modifier votre graphe en ajoutant ou supprimant des nœuds, en ajoutant ou supprimant un ou plusieurs arcs ou en déplaçant certains nœuds. Ci-dessous une liste des actions réalisables et leur description :

1. Ajout d'un nœud : Pour ajouter un nœud a votre graphe, il vous suffit de cliquer à l'aide du bouton droit de la souris puis de cliquer sur le bouton correspondant du menu contextuel.
2. Suppression d'un nœud : Pour supprimer un nœud, il suffit de cliquer sur celui-ci à l'aide du bouton droit de la souris puis de cliquer sur le bouton « delete node » du menu contextuel.

3. Déplacement d'un nœud : Pour déplacer un nœud, restez cliqué avec le bouton gauche de votre souris sur le nœud en question et déplacez votre souris, avant de relâcher le bouton à l'emplacement souhaité.
4. Ajout d'un arc : Pour ajouter un arc entre deux nœuds n_1 et n_2 , il faut d'abord sélectionner un des deux nœuds en cliquant gauche sur celui-ci (un cadre rouge entourant le nœud apparaîtra), cliquer droit sur le second nœud puis cliquer sur le bouton « add vertex » du menu contextuel.
5. Suppression d'un arc : Pour supprimer un arc entre deux nœuds, il faut utiliser la même procédure que pour l'ajout d'un arc mais en finissant par cliquer sur le bouton « remove vertex » du menu contextuel.
6. Suppression de plusieurs arc : Il est possible de supprimer tous les arcs reliés à un nœud. Pour se faire, il suffit de cliquer droit sur le nœud puis de cliquer sur le bouton « remove all vertexes » du menu contextuel.

Description de la barre de notification

La barre de notification se décompose en deux parties distinctes.

La première est la barre de fichier. Cette partie de la barre sert à indiquer à l'utilisateur quel fichier est actuellement associé au graphe en cours d'édition. Si

aucun fichier n'est associé au graphe, cette partie de la barre contiendra le texte « <none> ». Lorsqu'un fichier est associé au graphe et que le graphe en cours d'édition ne correspond pas à celui contenu dans le fichier (il n'est pas enregistré), la barre contiendra le symbole « * ».

La seconde barre contient uniquement le mode de représentation interne des graphes. Si ceux-ci sont représentés par des listes de successeurs, la barre contiendra le texte « Adjacency list representation », si au contraire le mode de représentation choisit est la représentation par matrice d'adjacence, elle contiendra le texte « Matrix representation ».