

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

ERP2 CEID

FRANÇAIS

LIVRET 1
COMPRÉHENSION DU RÉCIT DE FICTION ET DU
DOSSIER INFORMATIF

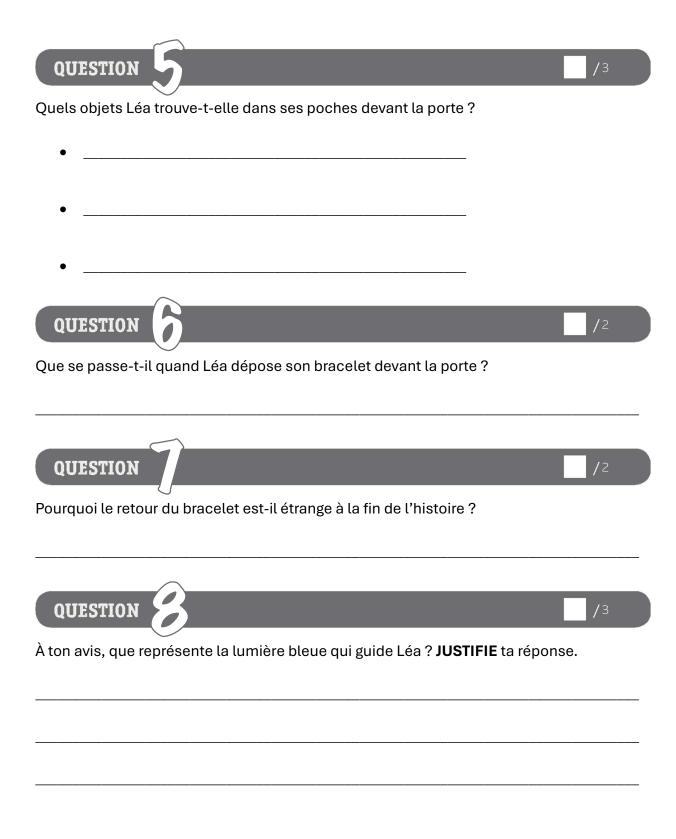


Nom :	 	
Prénom : _		
Classe : _		
N° d'ordre		

.../23

RECIT DE FICTION

QUESTION	/2
Qui est Léa et que raconte-t-elle dans ce récit ?	
QUESTION 2	/2
Pourquoi la Forêt des Pertes est-elle inquiétante ? Donne deux éléments.	
QUESTION	/3
Que découvre Léa dans la forêt ? Donne trois éléments précis.	
•	
•	
•	
QUESTION	/2
RÉSUME en une ou deux phrases ce que racontent les lettres de Lucie et Jake.	



QUESTION G	/2
Donne un synonyme pour les mots suivants :	
a) Silhouette:	
b) Étrange:	
QUESTION Unagine un message qu'un autre enfant aurait laissé dans la forêt en 2 ou 3 lig	/2





ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

ERP2 CEID

FRANÇAIS

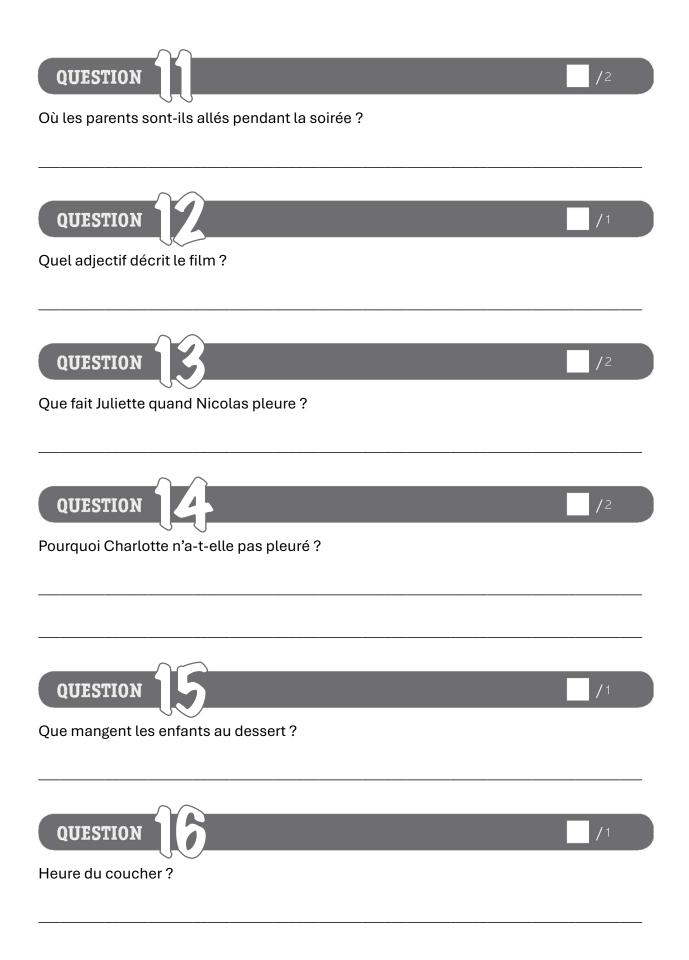
LIVRET 2
ÉCOUTE ET TACHE D'ÉCRITURE



Nom :		
Prénom :		
Classe : _		
N° d'ordre	:	

.../53

ÉCOUTE



VRAI ou FAUX?

	Vrai	Faux
Juliette a préparé une omelette au fromage		
Charlotte est gentille avec son petit frère		
Les enfants ont regardé un dessin animé après avoir lu		

QUESTION 3

/2

À quel moment de la soirée les enfants se brossent-ils les dents?

QUESTION

/2

Pourquoi Juliette refuse-t-elle d'être raccompagnée ?

QUESTION

12

Quand est fixé le prochain rendez-vous avec Juliette?

TÂCHE D'ÉCRITUTRE

RACONTE ce qui aurait pu se passer si Léa n'avait pas suivi la lueur bleue. RACONTE aussi ce que Léa est devenue par la suite.

Dans ton texte, décris la nouvelle aventure de Léa dans la forêt. Pour enrichir ta rédaction, développe ces **six informations** à propos de thèmes tels que :

- Un danger imminent
- Une rencontre surprenante
- Une transformation
- Un secret révélé
- Une quête
- Un retour difficile
- Etc.

Pour chaque aspect choisi, tu donneras au minimum deux informations.

Ton texte comportera **entre 125 et 175 mots** que tu devras compter et reporter au bas de la page /.

Veille à :

- Respecter le narrateur choisi par l'auteur, et sa manière de s'exprimer ;
- Respecter les temps de conjugaison choisis par l'auteur ;
- Segmenter ton texte en paragraphes;
- Soigner l'orthographe, la formulation des phrases et la ponctuation de ton texte ;
- Respecter le nombre de mots.

Une lettre d'invitation ? Dans « La Forêt du Bien » ? Espace réservé Le jour de mon anniversaire ? au professeur J'ai trouvé ça vraiment bizarre. J'ai voulu faire demitour... mais je n'ai jamais réussi à retrouver la sortie de la forêt. J'ai commencé à voir des silhouettes, comme Jake l'avait écrit. J'aurais dû écouter Lucie plus tôt, au lieu de rester dans cette forêt... Je me suis mise à courir. Mon cœur battait à toute vitesse, mes jambes tremblaient, mais je ne voulais pas rester là. Chaque arbre semblait me regarder. Chaque branche qui craquait derrière moi me donnait l'impression qu'on me suivait.

I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
I
 I
I
I
I
 1

Nombre de mots que tu as écrits :	
On entend par mots tous les éléments séparés par une espace	
ou une apostrophe. « J'ai calculé le nombre de mots. »	
Cette phrase contient 7 mots	

Pour	le	professeur
------	----	------------

		Indicateurs	Points
Lisibilité	/1	1	/1
		2	/1
		3	/2
		4	/1
Respect du genre et de l'intention	/15	5	/2
		6	/6
		7	/2
		8	/1
	/5	9	/2
Cohérence textuelle		10	/2
		11	/1
		12	/6
Langue	/14	13	/5
		14	/3

TOTAL /35





ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

ERP2 CEID

FRANÇAIS

PORTEFEUILLE DE DOCUMENTS



Nom :
Prénom :
Classe :
N° d'ordre :

RECIT DE FICTION

Disparue

Mercredi 10 août, c'était mon anniversaire.

Salut, je m'appelle Léa. Aujourd'hui, je vais vous raconter une histoire qui m'est arrivée quand j'avais 6 ans, le jour de mon anniversaire.

Quand j'étais petite, j'aimais bien m'aventurer dans des endroits « dangereux », comme les maisons abandonnées, les propriétés privées, et d'autres lieux un peu étranges... Mais ce jour-là, j'aurais mieux fait de rester chez moi.

Comme je vous l'ai dit, je suis sortie ce jour-là dans un endroit dangereux (rien d'étonnant), sauf que cette fois, je n'en avais jamais entendu parler avant. Il s'appelait « La Forêt des Pertes ».

Je suis arrivée dans la forêt, et tout semblait normal. Je marchais calmement entre les arbres, les herbes, etc. C'était tranquille... mais ça, c'était avant que la nuit tombe.

Le soir, j'étais déjà rentrée chez moi. J'étais sage dans mon lit, mais... j'ai entendu des voix bizarres venant de dehors.

Ces voix disaient:

```
« Rejoins-nous... »,
« Viens nous voir... »,
```

et plein d'autres choses du genre.

Comme j'étais une petite curieuse, je suis sortie par la fenêtre et je me suis dirigée vers la Forêt des Pertes. Les voix ont continué à parler : « C'est proche de toi… »

J'ai continué à marcher, sans peur, quand tout à coup, je suis tombée sur un vieux cahier tout abîmé. Je me suis accroupie pour le ramasser, je l'ai ouvert, et voilà ce qu'il y avait écrit à l'intérieur :

- Si quelqu'un lit ceci, c'est que je suis déjà morte ou simplement perdue dans cette forêt. Nous sommes le jeudi 9 mars 1972. Je ne sais pas exactement où je suis, mais je sais que je suis dans une forêt, vu l'apparence. Si vous êtes ici à cause des voix... fuyez ! Cet endroit est extrêmement dangereux.

Lucie

J'ai cru que c'était une blague, alors j'ai continué à m'aventurer dans la forêt. Mais je suis encore tombée sur un autre cahier, qui avait l'air encore plus ancien. Je l'ai ramassé et j'ai lu :

- Maman, retrouve-moi s'il te plaît. J'espère que tu vas trouver le cahier. J'ai écrit ce mot mardi 15 octobre 1935. Je vois des silhouettes bizarres et j'entends des voix de partout! Aide-moi, je t'en supplie!

Ton fils, Jake

Là, j'ai trouvé ça très étrange : deux lettres demandant de l'aide. J'ai continué à marcher dans la forêt, en espérant trouver d'autres lettres. Et soudain, une voix m'a encore parlé : « C'est plus très loin. »

Je l'ai ignorée. Après quelques kilomètres, je suis tombée sur une autre lettre :

 Invitation pour une soirée dans « La Forêt du Bien » Venez, ce n'est pas très loin! Rejoignez-nous! À venir: mercredi 10 août 2016

Anonyme

Une lettre d'invitation ? Dans « La Forêt du Bien » ? Le jour de mon anniversaire ?

J'ai trouvé ça vraiment bizarre. J'ai voulu faire demi-tour... mais je n'ai jamais réussi à retrouver la sortie de la forêt. J'ai commencé à voir des silhouettes, comme Jake l'avait écrit. J'aurais dû écouter Lucie plus tôt, au lieu de rester dans cette forêt...

Je me suis mise à courir. Mon cœur battait à toute vitesse, mes jambes tremblaient, mais je ne voulais pas rester là. Chaque arbre semblait me regarder. Chaque branche qui craquait derrière moi me donnait l'impression qu'on me suivait.

- « Tu es presque arrivée... »

Cette voix-là, je l'avais entendue plus clairement. Elle était juste derrière mon oreille. Je me suis retournée d'un coup... Personne.

Je ne sais pas combien de temps j'ai couru. Peut-être des heures. Peut-être quelques minutes. Tout se ressemblait dans cette forêt. Et puis, au détour d'un chemin, j'ai vu une lueur bleue, très faible. C'était une sorte de lumière flottante, comme une petite flamme... mais dans les airs. Elle m'a semblé familière. Je ne sais pas pourquoi, mais j'ai décidé de la suivre.

La lumière me guidait, elle avançait doucement entre les arbres, et moi je la suivais comme si ma vie en dépendait. Et à un moment, j'ai vu un arbre gigantesque, beaucoup plus grand que les autres. Au pied de cet arbre, il y avait une sorte de porte en bois, presque invisible si on ne regardait pas bien.

Je me suis approchée. Sur la porte, quelqu'un avait gravé :

- Pour sortir, laisse une trace de toi.

Je ne comprenais pas. Une trace de moi ? J'ai fouillé dans mes poches : un mouchoir, une vieille clé, et... mon bracelet d'anniversaire. Celui que maman m'avait

offert ce matin-là. J'ai hésité... puis je l'ai posé devant la porte. Aussitôt, une lumière bleue a tournoyé autour du bracelet, et la porte s'est ouverte lentement.

Derrière... c'était le chemin vers la sortie.

Je n'ai pas réfléchi une seconde de plus. J'ai franchi la porte.

Derrière, la forêt semblait différente. Les arbres étaient plus espacés, la lumière plus douce. Le silence n'était plus oppressant, mais apaisant. On n'entendait plus les voix... juste le vent dans les feuilles.

Je marchais doucement, le cœur encore battant. J'avais l'impression de sortir d'un cauchemar. Et pourtant, quelque chose me disait que ce n'était pas tout à fait fini.

Au bout du chemin, j'ai reconnu le bord de la forêt. Mon village, là-bas, dans le lointain, semblait inchangé. Le soleil commençait à se lever. C'était déjà le matin.

J'ai couru jusqu'à chez moi. J'ai ouvert la porte en grand. Maman était là, assise à la table de la cuisine, une tasse de café à la main.

- Léa! Tu étais où ?! Je t'ai cherchée partout cette nuit!

Je n'ai rien dit. Je me suis jetée dans ses bras, en larmes. Elle m'a serrée fort, sans poser de questions.

Mais plus tard, dans la journée, quelque chose m'a frappée. Sur mon poignet... il y avait toujours le bracelet. Celui que j'avais laissé devant la porte.

Je l'ai pris dans ma main. Il était un peu froid... et brillant d'une lumière très légère, presque imperceptible.

Et sur le petit pendentif, que je n'avais jamais remarqué avant, un mot était gravé. « Merci ».

