

น.ส.วิกานดา ภูลีขิตมงคล

รหัสนักศึกษา 6111504178

สรุปกิจกรรม วิถีไทย

“วัฒนธรรมท้องถิ่น ไทย สายใยชุมชน”

สิ่งที่ได้จากการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

1. การอนุรักษ์ พื้นฟู เผยแพร่ ศิลปะวัฒนธรรม ชุมชนริมคลองลาดพร้าว ในรูปแบบวิทยาศาสตร์ประยุกต์



## ประวัติความเป็นมาของชุมชนวังหิน

- ชุมชนวังหิน เดิมตั้งอยู่อำเภอบางเขน ตำบลลาดยาว หมู่ ๗ ต่อมาแบ่งแยกมาเป็นเขตจตุจักร แขวงเสนานิคม เป็นชุมชนที่อาศัยอยู่แนวริมคลองลาดพร้าวมาตั้งแต่ยุคสมัยไหนไม่ได้มีการบันทึกไว้มีแต่คำบอกเล่าของผู้สูงอายุได้เล่าไว้ให้ลูกหลานฟังกัน ต่อมาซึ่งหลายชั่วคน ประมาณเริ่มตั้งกรุงเทพฯหรือก่อนนั้นจากคำบอกเล่าของปู่(๙๘ปีก่อนปลายรัชกาลที่๕)เกิดที่นี้ปู่ของปู่ก็ตั้งถิ่นฐานอยู่ที่นี่มารวมแล้วกว่า๒๐๐ปี อาชีพเกษตรกรรม ทำนา คลองเป็นเส้นทางคมนาคมติดต่อค้าขาย
- พอปี พ.ศ.๒๕๓๒ มีการจัดตั้งชุมชนวังหินตอนแรกยังรวมกับชุมชนพหล๓๒เป็นชุมชนเดียวกันแต่การดูแลไม่ทั่วถึงจึงแยกออกเป็น ๒ ชุมชนวันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๖ นายสมิคร สุนทรเวช ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานครขณะนั้น ได้ลงนามในประกาศจัดตั้ง แขวงเสนานิคม ฝั่งเหนือสะพานวังหินเป็นชุมชนวังหิน ฝั่งใต้เป็นชุมชนพหล ๓๒
- เนื่องจากการขยายของครอบครัวจึงทำให้เกิดชุมชนแออัดขึ้น

### การแก้ไขในพื้นที่

- หาอาชีพเสริมสร้างรายได้ /ปลูกผักสวนครัว
- ทุกครอบครัวร่วมกันประหยัดค่าใช้จ่ายรายครัวเรือน
- มีการประสานงานภาครัฐและเอกชน



- การสื่อสารความรู้ ประชาสัมพันธ์การดูแล
- เฝ้าระวังและงดเว้นการอยู่รวมตัวกัน ถ้ามีสถานการณ์เสี่ยง
- คัดกรองคนเข้าในพื้นที่
- ประชุมวางแผนงานทุกเดือน



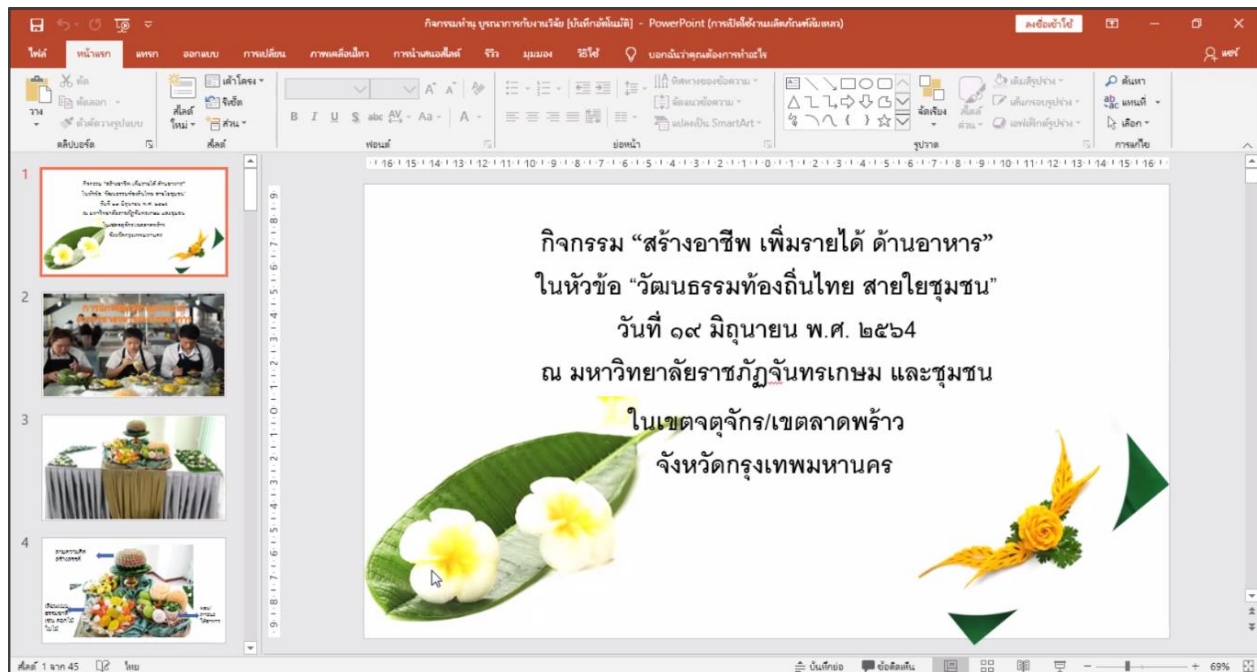
ในกิจกรรมนี้ทำให้ได้รู้จักชุมชนลาดพร้าว วังหินมากขึ้น ในกิจกรรมนี้มีการแนะนำชุมชนริมคลองลาดพร้าว วังหิน โดยท่านวิทยากร ฐิติพล น้อยจาด ประธานชุมชนวังหิน โดยมีการกล่าวถึงประวัติความเป็นมาของชุมชน สภาพความเป็นอยู่ต่าง ๆ ทั้งในอดีตจนถึงปัจจุบัน ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหาต่าง ๆ การหาอาชีพเสริมเพื่อสร้างรายได้ให้กับครอบครัวในชุมชน สุขภาพรวมในชุมชน วิธีการปรับปรุงสถานที่ต่าง ๆ ในชุมชน เช่น

การปรับปรุงที่อยู่อาศัยริมคลองให้น่าอยู่ขึ้น การอนุรักษ์คลองลาดพร้าวและสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ ในชุมชน ซึ่งริมคลองลาดพร้าวมีชุมชนที่อาศัยติดคลองทั้งหมดถึง 57 ชุมชน รวมถึงการคัดกรองเชื้อโควิด-19 และการเฝ้าระวังเชื้อโควิด-19 ในชุมชนอีกด้วย

## 2. การประยุกต์ใช้วัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อสร้างอาชีพ







ในกิจกรรมนี้เป็นกิจกรรมที่กล่าวถึงการประยุกต์เอาวัฒนธรรมท้องถิ่นของชุมชนลาดพร้าว วังหิน มาประยุกต์และสร้างเป็นอาชีพให้กับคนในชุมชน เพื่อให้คนในชุมชนเกิดรายได้ ทำให้ได้ทราบถึงวัฒนธรรมต่าง ๆ ในชุมชน เช่น วัฒนธรรมด้านอาหาร

### 3. การอนุรักษ์อาหารท้องถิ่นริมคลองลาดพร้าว



การอนุรักษ์อาหารท้องถิ่นริมคลองลาดพร้าว เป็นการสร้างอาชีพให้กับคนในชุมชน โดยมีการทำวิจัยร่วมกับสาขาอาหารและโภชนาการ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ในกิจกรรมนี้ทำให้ทราบถึงวัฒนธรรมอาหารดั้งเดิมของชุมชนที่สืบทอดกันมาแต่โบราณ และมีการสาธิตขั้นตอนการทำข้าวต้มมัด และขนมใส่ไส้ ทำให้ได้ทราบถึงส่วนประกอบต่าง ๆ ในการทำ วิธีการทำขนม เคล็ดลับความอร่อย และรวมถึงวิธีการห่อขนมอีกด้วย

#### 4. พิพิธภัณฑน์มีชีวิตริมคลองลาดพร้าว

กิจกรรมนี้เป็นการนำเสนอพิพิธภัณฑน์มีชีวิตริมคลองลาดพร้าว ทำให้ทราบถึงประวัติความเป็นมาของพิพิธภัณฑน์มีชีวิตริมคลองลาดพร้าว และชุมชนมีการทำวิจัยในเรื่องนี้ร่วมกับอาจารย์ในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมอีกด้วย

#### 5. การแกะสลัก





ประเภทลวดลายเลียนแบบธรรมชาติ





กิจกรรมนี้ทำให้ทราบถึงความเป็นมาของศิลปะดั้งเดิมของไทย นั่นคือการแกะสลักอาหาร ผัก ผลไม้ต่าง ๆ ซึ่งเป็นสิ่งที่คนไทยสืบทอดกันมาแต่โบราณ และเป็นเอกลักษณ์ของไทย มีการนำวิถีของการสาธิตแกะสลักมาให้ชม ทำให้ได้เห็นถึงวิธีการแกะสลักในขั้นตอนต่าง ๆ ซึ่งต้องได้รับการอบรมและฝึกฝนมาเป็นอย่างดี จึงจะแกะสลักออกมาได้อย่างสวยงาม ในกิจกรรมนี้ยังมีการแนะนำการใช้ผัก ผลไม้ต่าง ๆ ในการแกะสลัก ว่าแต่ละชนิดมีความแตกต่างกันอย่างไร และยังได้ทราบถึงลวดลายต่าง ๆ ที่ใช้แกะสลักผัก ผลไม้แต่ละชนิดอีกด้วย ซึ่งมีความสวยงามเป็นอย่างมาก

## 6. แม่ไม้มวยไทย



เป็นกิจกรรมของสาขาวิทยาศาสตร์การกีฬา ที่นำท่าแม่ไม้มวยไทยมาประยุกต์เป็นท่าออกกำลังกาย เพื่อส่งเสริมสุขภาพ และยังเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมมวยไทยอีกด้วย

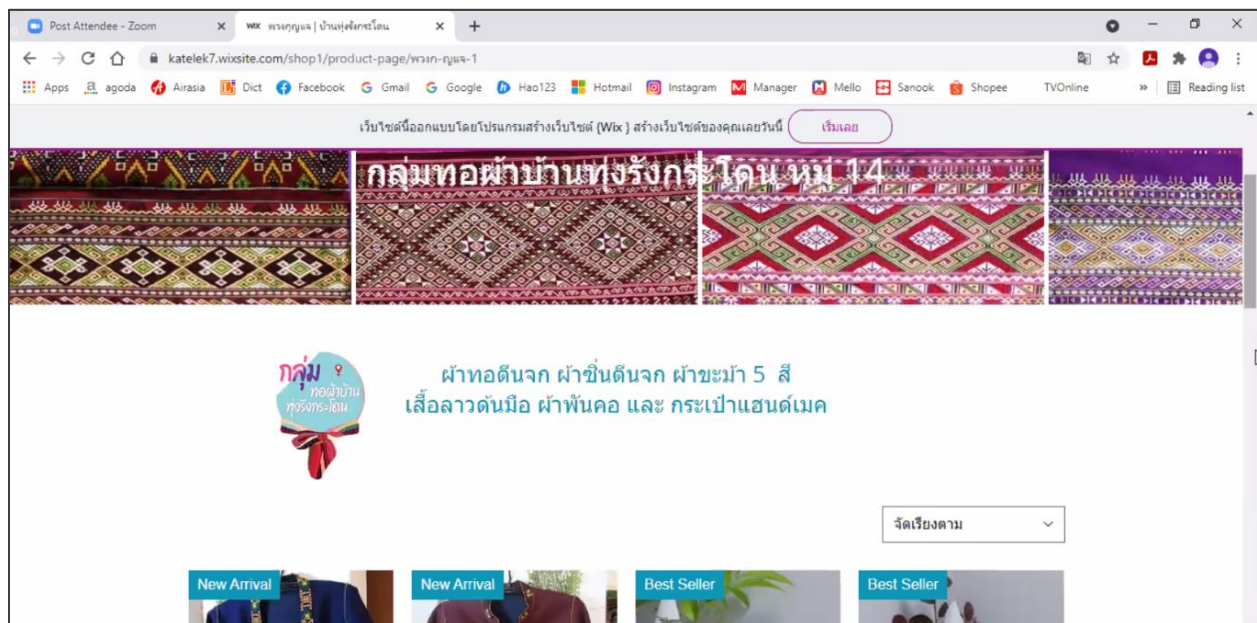
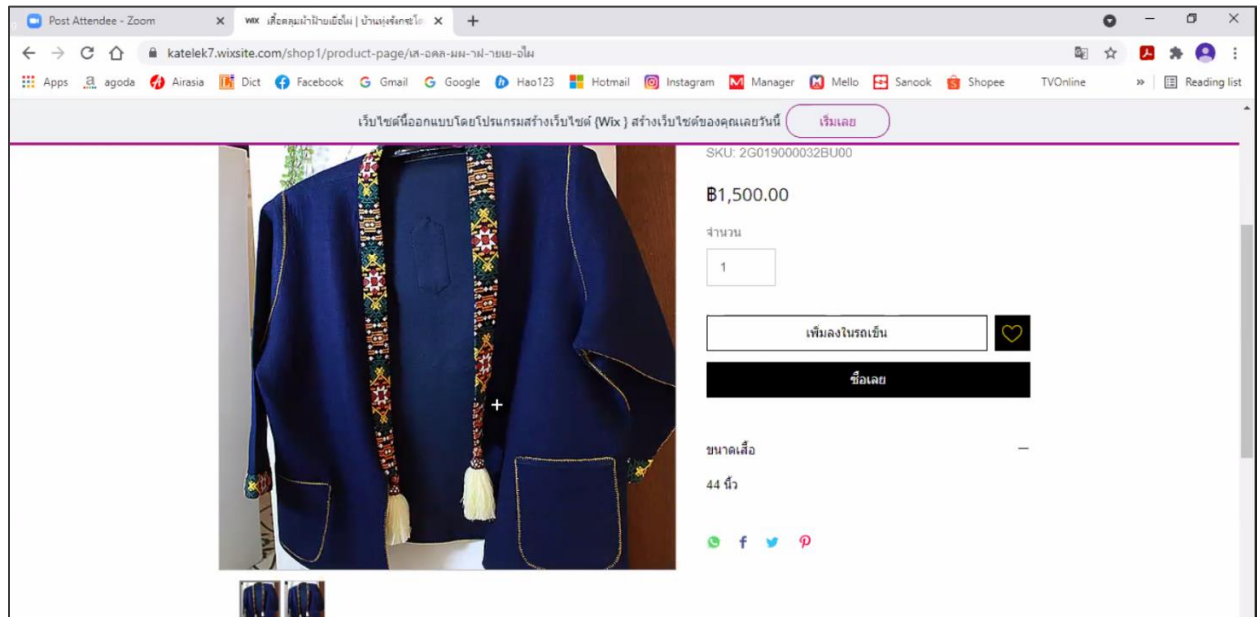
## 7. เรขาคณิตกับวิถีไทย



เป็นการนำรูปทรงทางคณิตศาสตร์ เช่น สี่เหลี่ยม สามเหลี่ยม ทรงกระบอก ฯลฯ มาประยุกต์ใช้ในสิ่งของเครื่องใช้ และขนมต่าง ๆ ทำให้ได้เห็นถึงความเป็นไทยในรูปแบบต่าง ๆ มากยิ่งขึ้น



## 8. กลุ่มทอผ้าทุ่งกระโดน



เป็นกิจกรรมที่แนะนำกลุ่มทอผ้าทุ่งรังกระโดน หมู่ 14 ของจังหวัดชัยนาท ที่ทำเกี่ยวกับผ้าทอมือประเภทต่าง ๆ เช่น ผ้าทอตีนจก เป็นต้น ทำให้ทราบถึงวัฒนธรรมการทอผ้าของไทย ลายผ้าต่าง ๆ ทั้งแบบดั้งเดิม และแบบใหม่ในปัจจุบัน รวมถึงได้ทราบรายละเอียดราคาและรูปแบบสินค้าที่กลุ่มทอผ้าทุ่งรังกระโดน หมู่ 14 ของจังหวัดชัยนาทได้จัดทำขึ้นเพื่อสร้างรายได้อีกด้วย

## 9. แอปพลิเคชันศิลปะและวัฒนธรรมไทย 4 ภาค



ทำให้ได้ทราบว่าในแอปพลิเคชันว่ามีรูปแบบ และเนื้อหาอย่างไรบ้าง เช่น วิธีการใช้งาน เนื้อหาอาหารในแต่ละภาค เป็นต้น

รูปการเข้าร่วมกิจกรรม

ช่วงเช้า



ช่วงบ่าย

