

O2O IPACT 2020 국내학술대회

The O2O IPACT 2020 Domestic Conference

2020. 6. 26(금) 한국과학기술회관(서울 강남)

국제문화기술진흥원 회원 여러분의 건승을 기원합니다. 코로나 바이러스의 팬데믹 현상으로 지구촌은 모든 분야에서 새로운 변화와 질서가 요구되고 있으며, 학술대회 또한 생활속 거리두기에 동참하고자, O2O IPACT 2020 국내학술대회를 개최하고자 합니다. **O2O(Online to Offline)는 논문 저자들이 Online 또는 Offline방식을 선택하여, 논문을 발표하고 참여합니다.** 시간과 제약의 장을 통하여 소중한 연구 성과를 발표하는 뜻깊은 시간이 되시길 바라오며, 산학연관 상호간 이해의 폭을 넓히는 학술대회장이 될 수 있도록 진행합니다. 논문모집 분야는 문화융합(Culture Convergence)과 기술융합(Technology Convergence) 전 분야이며, 논문발표는 세션별로 Oral과 Poster로 진행됩니다. 특별히 IPACT와 한국문단이 공동으로 “문학논문 축제 한마당”을 함께 병행하여 진행합니다.

● 논문모집 분야

문화융합(CC)과 기술융합(TC) 전분야

문화 융합(Culture Convergence)
창의예술(Creative Art)
정치사회(Social Politics)
문화관광(Culture Tourism)
건강복지(Health and Welfare)
행정(Administrative Affairs)
교육 및 학습(Education and Learning)
다문화 융합(Multiculture Convergence)
통일융합(Unification Convergence)

기술융합 (Technology Convergence)
창의미래과학(Creative Future Science)
전통산업(Traditional Industry)/ 바이오환경(Bio Environment)
건설공학(Construction Engineering)/산업공학(Industrial Engineering)
정보통신(Information and Communication)
인터넷융합(Internet Convergence)
스마트산업(Smart Industry)
기술경영(Management of Technology)
금융공학(Financial Engineering)

● 주요 일정

논문제출마감일 2020년 5월 22일 (금)
사전등록마감일 2020년 5월 29일 (금)

● 논문제출 안내

- 논문제출방법: 이메일 투고(ipact@ipact.kr)
- 작성매수: A4용지 1~6페이지 내로 작성
- 논문양식: 첨부파일 또는 진흥원 홈페이지 다운로드

● 등록 안내

- 논문 한 편당 1명은 반드시 등록해야 하며, 동일 저자의 논문이 2편인 경우에는 각각의 논문을 별도로 등록하여야 합니다.
- 사전등록 시 할인등록비가 적용되며, 등록비 금액은 홈페이지를 참고바랍니다.
- 입금계좌: 국민은행 515501-01-252831 (사)국제문화기술진흥원

● 발표 안내

- Poster는 포스터 양식 작성 및 인쇄, Oral은 PPT자료로 사전 준비 요청.
- 발표 논문은 수정 보완하여, 한국연구재단 등재지(국문 논문지 2종: www.jiibc.kr, www.jccthome.org) 영문 논문지 3종: www.ijasc.org, www.ijact.kr, www.ijibc.org)에 우선 게재 가능합니다.
- 학술대회 발표논문의 일부 또는 전체를 인용하여, 정규 저널에 게재하여도 자기표절에 해당되지 않습니다. (한국연구재단)

● 우수논문상 시상

- 본 학술대회 논문을 대상으로 우수논문을 선정하여 시상할 예정입니다.

● 2020 START-UP INVENTION CONTEST

- 제출마감일: 2020년 5월 22일 (금)
- 응모주제: ICT 정보통신기술 전분야
- 응모분야: 아이디어 기획(PT) & 포스터(PS)
- 제출방법: 이메일 제출(ipact@ipact.kr)

● 행사 문의

(사)국제문화기술진흥원 사무국, Tel: 02-409-7718, Fax: 02-407-7716,
E-mail : ipact@ipact.kr
※ 기타 자세한 사항은 IPACT국내학술대회 홈페이지를 참고하시기 바랍니다.

준비위원회

대회장	강정진(국제문화기술진흥원장, 동서울대학교) 박인교(한국문단대표, 고려대학교)
조직위원장	장영현(배화여자대학교) 김영곤(한국산업기술대학교),
학술위원장	강대기(동서대학교), 강태구(상명대학교), 구민정(백석대학교), 김정준(안양대학교), 이강희(송실대학교), 차재상(서울과학기술대학교)
기획위원장	이기영(울지대학교), 이상원(원광대학교), 이영대((주)나인벨), 임용순(국제대학교), 최규식(청운대학교), 최성재(가천대학교)
문화예술위원장	김정애(초당대학교), 변정민(중부대학교), 오순덕((주)오순덕식품외식산업연구소), 임수연(동양대학교), 차현희(정화예술대학교)
문화융합위원장	김현경(서원대학교), 김국미(연암대학교), 김기홍(단국대학교), 김성복(TNO Korea), 유하나(대전대학교), 정지승(동양대학교)
기술융합위원장	공하성(우석대학교), 반효경(화여여자대학교), 박형우(LG Display), 서용호(목원대학교), 조영복(대전대학교), 최명철(가천대학교)
프로그램위원장	박종열(배화여자대학교), 이정기(KETI), 정종필(성균관대학교), 조원경(동아방송예술대학교), 최명복(강릉원주대학교), 홍유식(상지대학교)
정보화위원장	구인수(울산대학교), 김주만(부산대학교), 박종진(청운대학교), 전안균(전북대학교), 함상우(송실대학교), 허노정(동양대학교)
미디어위원장	김우열(대구교육대학교), 배일현(협성대학교), 이윤민(경민대학교), 임명재(울지대학교), 장정수(경인여자대학교), 정연만(강릉원주대학교)
SNS위원장	강민수(울지대학교), 강장복(글로벌사이버대학교), 김기환(세명대학교), 김정래(울지대학교), 정수복(삼육대학교), 홍광석(성균관대학교)
사업위원장	박영기((주)싸인텔레콤), 박정민(한국산업기술대학교), 오재곤(진우산전주), 연상호(세명대학교), 신문삼(울지대학교), 황성호(강원대학교)
산학연위원장	박태열(SPG Korea), 윤의중(가천대학교), 이우영((주)씨이랩), 이태우(KCC정보통신(주)), 정광옥(주)맨앤티, 한성준(아이티센)
재정위원장	김완식(LIG넥스원(주)), 박병주(한남대학교), 유순덕(한세대학교), 이득우(주)유비스티), 이말레(전북대학교), 조의영(배재대학교)
글로벌위원장	김형태(인천대학교), 남기원(중앙대학교), 성재경(울지대학교), 이종국((주)디지트론), 임동균(한양사이버대학교), 좌정우(제주대학교)
고도화위원장	우성주(KAIST), 장종욱(동의대학교), 전병국(강릉원주대학교), 정용규(울지대학교), 주병권(고려대학교), 최윤식(연세대학교)
Special Session위원장	김규호(울지대학교), 윤경배(김포대학교), 임윤식(여주대학교), 이상운(동아방송예술대학교), 이상현(호남대학교), 이종용(광운대학교)
사무국장	모홍숙(내하출판사)

● 주관, 주최 및 협력기관

주관 및 주최 **IPACT(사)국제문화기술진흥원**
The International Promotion Agency of Culture Technology
http://www.ipact.kr

IIBC(사)한국인터넷방송통신학회
The Institute of Internet, Broadcasting and Communication
http://www.iibc.kr

후원기관



협찬기관

