



# Ser+

**DESARROLLO  
SOCIOEMOCIONAL**

## FICHA 1: ¿Qué es la empatía?



**4to Primaria**

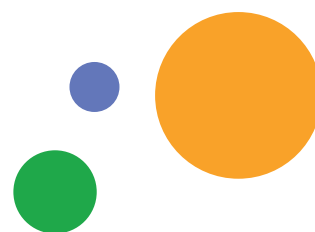
# FICHA 1: Ver con el corazón

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Grado</b>              | Cuarto.  |
| <b>Campo formativo</b>    | De lo humano y lo comunitario.   |
| <b>Dimensión</b>          | Empatía.   |
| <b>Habilidad</b>          | Empatía.   |
| <b>Indicador de logro</b> | Identifica qué es la empatía.  |
| <b>Duración</b>           | 30 minutos.  |
| <b>Materiales</b>         | Hoja de papel y lápices.   |
| <b>Resumen</b>            | <p><b>En la Actividad 1</b>, cada persona comparte un momento en el que se sintió comprendida o no por alguien más.</p> <p><b>En la Actividad 2</b>, las y los estudiantes analizan un caso a través de una dramatización guiada, con el objetivo de identificar los pensamientos, emociones y necesidades de los personajes.</p> <p><b>En la Actividad 3</b>, elaboran una <i>huella empática</i>, en la que expresan una forma concreta en la que pueden ser más empáticas y empáticos dentro de su entorno escolar.</p> |

# FUNDAMENTO TEÓRICO

La empatía es la capacidad de comprender cómo sienten y piensan las demás personas, y de responder de manera solidaria. Implica ponerse en el lugar del otro, sin juzgar, y conectar con lo que esa persona puede estar viviendo. Esta habilidad es esencial para una convivencia armónica, la resolución de conflictos y la construcción de relaciones basadas en la confianza.

Durante la infancia, el desarrollo de la empatía permite que niñas y niños se relacionen de manera más colaborativa y respetuosa. En el aula, la empatía se fortalece al promover el reconocimiento de las emociones, la escucha activa y el diálogo desde el respeto. Enseñar la empatía, no solo ayuda a prevenir situaciones de violencia, sino que también contribuye a construir una comunidad escolar más segura y compasiva.



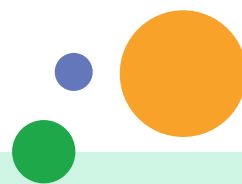
## Reflexiones para el desarrollo del docente

¿Recuerda una situación en la que alguien fue empático con usted? ¿Qué sintió? ¿Qué actitudes personales considera que facilitan o dificultan ser empático con sus estudiantes?

¿Qué señales observa en su grupo respecto a la capacidad de comprender a las demás personas? ¿Se presentan situaciones frecuentes de conflicto o incomprensión? ¿Puede reconocer alguna en particular?

¿Qué estrategias utiliza para promover la empatía en su aula? ¿Modela usted la empatía cuando escucha, corrige o guía a su grupo?

# ACTIVIDADES PARA LA CLASE



## Introducción

[Parejas]

### Actividad 1: ¿Te has sentido comprendido? (5 min)

*Hoy vamos a hablar sobre algo muy importante: cómo nos sentimos cuando alguien nos entiende... y cuando no. ¿Alguna vez han sentido eso?*

- a) Pida a sus estudiantes que piensen en una ocasión en la que alguien los haya comprendido o, por el contrario, lo haya ignorado cuando estaban tristes o felices.
- b) Formen parejas para compartir esa experiencia y expresar cómo se sintieron en ese momento.
- c) Si dispone de tiempo, realiza una puesta en común en la que algunas parejas comparten sus conclusiones con el grupo.

*¿Se dieron cuenta de cómo cambia lo que sentimos cuando alguien nos comprende... o cuando no lo hace?*

*Eso que sentimos cuando alguien nos entiende se llama empatía. La*

*empatía significa ponernos en el lugar de otra persona para tratar de entender cómo se siente y por qué.*

*No se trata de resolverle sus problemas, sino de acompañarla, escucharla y mostrarle que no está sola o solo.*

### RECOMENDACIONES:

- **Modele la actividad con un ejemplo personal** si nadie en el grupo quiere comenzar.
- **Evite forzar a compartir** si alguna o alguno de sus estudiantes **no quiere hacerlo**.
- **Asegúrese de que las reacciones del grupo sean respetuosas.**
- **Reafirme que todas las personas sentimos cosas diferentes y está bien expresarlo.**

## Desarrollo

[Parejas]

### Actividad 2: Teatro empático (10 min)

a) Presente la siguiente situación al grupo:

*“Sofía olvidó su cuaderno y el maestro le pidió salir del salón por no traerlo. Ella se puso muy triste. Su amiga Karla, que lo vio todo, decide hablar con ella durante el recreo...”*

b) Forme parejas. Una persona representará a Sofía y la otra a Karla. Improvisarán la escena la escena actuando lo que podrían decirse.

c) Después de la dramatización, pida que respondan:

- ¿Cómo se siente Sofía y por qué?
- ¿Qué puede hacer Karla para demostrar empatía?
- ¿Cómo cambia una situación cuando alguien te escucha y te comprende?

### RECOMENDACIONES:

- **Si lo considera necesario, modele la actuación con una pareja voluntaria antes de iniciar.**
- **Invite a otras parejas a crear nuevas situaciones similares.**
- **Refuerce las conductas empáticas que se observen.**
- **Si el tiempo lo permite, pida a algunas parejas que presenten su escena frente al grupo.**

[Parejas]

### Actividad 3: Mi huella empática (10 min)

*Cada vez que tratas bien a alguien, dejas una huella que no se borra.  
Hoy vamos a dibujar esa huella que quieres dejar.*

- a) Entregue a cada estudiante una hoja con la silueta de una huella o pídales que la dibujen.
- b) Dentro de la huella, escriban o dibujen una acción empática que puedan hacer esta semana. Por ejemplo: escuchar a alguien que esté triste, no burlarse, acompañar a una persona nueva.
- c) Al finalizar, pueden pegar sus huellas en un rincón del aula.

*Hoy cada uno dejó una huella muy especial. Una huella que no se ve en el piso, pero sí en el corazón de las demás personas.*

*Cuando somos empáticas y empáticos, ayudamos a que las personas se sientan comprendidas, acompañadas y queridas.*

*No siempre es fácil, pero con pequeños gestos, palabras amables o simplemente escuchando, podemos hacer una gran diferencia.*

#### RECOMENDACIONES:

- Acompañe a quienes no sepan qué escribir con preguntas orientadoras.
- Invite al grupo a leer en voz alta algunas huellas si así lo desean.

### Actividades cortas para continuar aprendiendo durante la semana

**ACTIVIDAD 1:** Cada día, el grupo elige una acción empática (por ejemplo: “Hoy vamos a escuchar sin interrumpir”) y se compromete a aplicarla durante la jornada.

**ACTIVIDAD 2:** En parejas, entrevistan a una compañera o un compañero sobre qué situaciones le hacen feliz, cuáles le ponen triste o cuáles le hacen enojar.

**ACTIVIDAD 3:** El grupo elabora un cartel con frases empáticas como: “Te entiendo”, “¿Cómo te sientes?”, y lo colocan en un lugar visible como recordatorio constante de la importancia de actuar con empatía.

**ACTIVIDAD 4:** Cada estudiante identifica una situación en la que se haya sentido

comprendida o comprendido, y explica cómo se sintió en ese momento.

**ACTIVIDAD 5:** Repitan la Actividad 2, pero con nuevos escenarios. Por ejemplo: una persona se equivoca al leer en voz alta y el resto del grupo se ríe, una amiga o un amigo está enojada o enojado y no quiere hablar con nadie, etc.

## Evaluación de la ficha

**Nivel de logro:** Identifica qué es la empatía.

| Criterio   | Nivel 1: Muy pocos lo hacen | Nivel 2: Lo hacen aproximadamente la mitad del salón | Nivel 3: Lo hacen la mayoría del salón |
|--|-----------------------------|--|--|
| Explican que es la empatía                         |                             |  |  |
| Identifican algunas acciones empáticas y sencillas |                             |  |  |
| Aciertos en la implementación                      |                             |  |  |
| Recomendaciones para la próxima implementación     |                             |  |  |



# COAHUILA

PA' DELANTE

