

**Universidad Autónoma de Nuevo León**

**Facultad de Contaduría Pública y Administración**

**Alumno: Isaac Reyna Uresti**

**Docente: Elda Aurora Aranda Contreras**

**Asignatura: Cultura de paz**

**Carrera: Licenciado en Tecnologías de la Información.**

**Grupo: 11**

**Matricula: 1923148**

**Fecha de entrega: 27 de septiembre de 2020**

**Introducción:**

En este trabajo hablare acerca de como la paz ha ido evolucionando a lo largo de la historia y como se ha convertido en lo que hoy en día conocemos como la paz. Indagare sobre cuando fue la primera vez que se hablo de la paz en alguna civilización y sobre como ha ido evolucionando la misma. Además, hablare sobre como se ha visto representada de diversas maneras y en distintas épocas, todo acorde al contexto en el cual se encontraba la historia en ese momento. Mencionare algunos de los personajes que han luchado de manera pacífica por la paz.

Finalmente, daré mis conclusiones sobre este tema y evaluare si los esfuerzos que se han llevado acabo han sido suficientes para poder preservar la paz.

**Desarrollo:**

Primero que nada comenzare con definir lo que es la paz, según la RAE (Real academia de la lengua Española), la paz puede definirse como: *“Situación en la que no existe lucha armada en un país o entre países*”, o como *“Relación de armonía entre personas, sin enfrentamientos ni conflictos”,* realmente la paz posee muchos significados y englobar todos y cada uno de ellos en uno solo resulta una tarea bastante difícil, la mayoría de los lenguajes tienen sus propias palabras para definir lo que es la paz y además poseen diversos elementos para representarla.

En lo personal, para mi la paz es un estado de tranquilidad entre los diversos individuos de una sociedad, lo anterior mencionado no quiere decir que no deban de existir conflictos, mas bien quiere decir que los conflictos que lleguen a desarrollarse puedan ser solucionados de una forma pacífica sin consecuencias violentas.

El primer precedente histórico importante que tenemos de la paz es el de la *“Pax Romana”.* En la roma imperial se transmitía el mensaje de que la paz era una virtud y que era algo a lo que se tenia que aspirar, en esta época incluso se tenían símbolos que representaban la paz como, por ejemplo: el apretón de manos y la rama de olivo.   
La paz era resaltada como un valor político, un deseo social ya que se pensaba que promoviendo la paz todos podrían salir beneficiados, era sinónimo de abundancia y felicidad para todos debido a que se daba por entendido que estaba ligada a la idea de armonía política y social. La paz era comprendida como una consecuencia de una victoria militar, la paz era eso que surgía después de una conquista, se pensaba que la paz y la guerra no eran polos opuestos, sino, complementos uno del otro y que la sola existencia de uno implicaba la existencia del otro. Podemos aprecias que este pensamiento iría formando lo que hoy en día conocemos como la perspectiva occidental de la paz.   
Aunque también tenían el pensamiento de que los actos bélicos no eran la única manera de alcanzar la paz, tenían otro método mucho mas pacifico: el pacto. Un pacto puede definirse como *“un convenio o tratado solemne, estricto y condicional entre dos o más partes en que se establece una obediencia a cumplir uno o varios acápites establecidos en un contrato formal y en que ambas partes se comprometen a ejecutar ciertas acciones y a recibir retribuciones de la otra parte por su cumplimiento”.* La idea del pacto también fue representada en la cultura romana, como ya mencionamos antes, uno de los símbolos que representaba la paz era el de dos manos derechas dándose un apretón de manos, esto simboliza dos partes que llegan a un acuerdo, un pacto.

Pasamos hasta la edad media en donde la religión dominaba el periodo, durante esta época se inculco mucho la creencia de que Dios era la belleza suprema, que él era el único camino por el cual se podía alcanzar la iluminación.   
En este punto de la historia cabe destacar que a pesar del atraso tecnológico que tuvimos durante muchos años, no se puede negar que hubo un importante desarrollo del ámbito artístico en la sociedad. El concepto de la paz adquiere varios significados, por un lado tenemos a la paz espiritual la cual es fundamentada como reflejo de Dios, esta de consigue siguiendo el camino que la religión marca, y por otro lado tenemos otros dos conceptos que son muy característicos la *“Paz de Dios”* y la *“Tregua de Dios”,* estos conceptos hacen alusión a que la paz significa la ausencia de la guerra y una vez mas presenciamos como los seres humanos vemos la guerra y la paz como valores complementarios.   
Otra dimensión que comprende la paz durante este periodo es el de la paz vista desde la justicia social, en estos años se tenían a los alarifes, nombre que se daba antiguamente al arquitecto o maestro de obras, como figuras mediadoras entre conflictos y una de las cualidades que debían de poseer estas personas era la capacidad de poder crear paz entre comunidades, podemos apreciar que el ser humano buscaba una figura de autoridad la que debía de fungir como mediador en busca de la paz.

Hasta ahora hemos visto que la paz es una característica que cualquier gobernante digno debe de poseer, pero en el renacimiento y más específicamente hablando de la primera mitad del siglo XVI fue cuando se tuve como fundamental este atributo en los gobernantes. Se destacaba a la paz como el valor dominante de cualquier gobernante elegido mediante la democracia. De hecho, si lo analizamos bien, la paz y la democracia van de las manos ya que si un gobernante es elegido mediante esta ultima podemos esperar que el pueblo se encuentre tranquilo ya que este llevara consigo la voluntad del pueblo y luchara por el beneficio del pueblo, eso en la teoría.  
Aunque ya hemos mencionado que la paz era vista como una cualidad destacable en los gobernantes, no quiere decir que los conflictos armados se han dejado de lado, también se creía que un gobernante apto era aquel que estaba dispuesto a utilizar la violencia en favor de la paz de su territorio, esto hizo que se considera como *“guerras justificadas”* a muchos conflictos bélicos. Leon Battista Alberti fue un gran fue un gran arquitecto de la época y el consideraba que la causa para edificar una ciudad era buscar que sus habitantes vivieran pacíficamente y pudieran desarrollarse cómodamente, pero para poder conseguir esto se necesitaría de un ejercito capaz de defender a sus ciudadanos y con ello poder brindarles esa ilusión de seguridad para que puedan vivir en paz. La paz también ha estado relacionada en gran medida con la arquitectura; en su libro *“De re aedificatoria”* Alberti nos menciona que para construir una ciudad se debe de pensar en un lugar adecuado para su construcción, un lugar estratégico en el que se puedan defender de ataques enemigos y que les proporcione los recursos suficientes para no depender en gran medida del mundo exterior. Aunque la paz no significa solamente la carencia de violencia, la paz también significa la búsqueda de la justicia, por ello es importante siempre es la constante persecución de la erradicación de las injusticias y de las desigualdades las cuales desembocan en acciones violentas, sin embargo, en esta época su primordial prioridad era la de prevenirse de ataques tanto externos como dentro de la misma sociedad. Aun en estos años podemos ver que siguen apareciendo rasgos de la *“Pax Romana”* y sobre todo se ven representados en el arte dando lugar a obras como la personificación de la paz: *“es personificada como una mujer semidesnuda coronada con ramas de olivo y bajo ella armas y corazas despuestas; la Paz conversa con la abundancia; tras ellas, una rama cargada de frutos maduros y un brillante sol”.* Podemos presenciar este influencia en otra obra: *“El triunfo de Venecia”* de Paolo Veronese, en este lienzo Veronése retrata la personificación de Venecia sentada en un trono apunto de ser coronada, debajo de ella la paz con una rama de olivo, la cornucopia a rebosar y un manojo de espigas, a un costado se encuentra un hombre el cual lleva puesto la vestidura de un soldado y que además posee un laural en su cien y lleva consigo una larga rama de olivo; en esta pintura podemos ver como Veronése simboliza la paz como una consecuencia de la guerra haciendo alusión a las mismas antiguas representaciones de la paz.   
En diversas obras podemos presenciar que también se preserva la concepción medieval de que la paz es sinónimo de belleza y de lo bueno; la paz es a lo celestial lo que la guerra es a lo terrenal. La paz es significada de un ambiente tranquilo, del reposo y de un estado supremo al que la sociedad debe de aspirar.

Durante el siglo XVIII se dio continuidad a la misma representación de la paz: la victoria conseguida a través de un líder, la rama de olivo. Fray Martín Sarmiento en su obra realizada en el Palacio Real de Madrid nos hace reflexionar sobre los valores primordiales que los gobernantes deben de tener y dada la era en la que se encontraba los valores como la fortuna, la fama y la victoria eran importantes pero los valores de la justicia, la prudencia y la religión eran superiores a estos y hacían del rey un líder mas apto para gobernar con certeza.

Los pensadores del siglo XVIII congeniaban en que las solamente era un objetivo alcanzable mediante la estabilidad política y que esto conllevaba al progreso de las naciones; la paz era asociada al genio y a la creatividad y a su vez la guerra era incompatible con estos conceptos, la guerra no solo destruye la infraestructura de las ciudades, sino que mantiene prisioneras a la creatividad y al ingenio. Esta relación entre la paz y el estudio y las artes lo podemos apreciar en el cuadro del artista Vicente López el cual pinto en 1802 y en el se evoca a Carlos IV y su visita a la universidad de Valencia, en esta obra se observa a la familia real y frente a ellos aparecen representadas diversas facultades de la Universidad de Valencia, la facultad de la Teología aparece simbolizada por una mujer con la biblia abierta, la victoria lleva un casco, las paz consigo una cornucopia que simboliza la abundancia y varias coronas de flores, debajo de la Victoria se puede observar un rama de olivo que hace referencia a la paz; esta obra representa a la familia real como guardiana del estudio que permitirá a la sabiduría conseguir el triunfo y la paz.

Llegados a este punto ha llegado el punto de los momentos más contemporáneos a nuestros tiempos sobre la paz.

Mahatma Gandhi fue un abogado, pensador y político hinduista. Fue el fundador del movimiento de la no violencia y uno de los lideres que impulsaron la independencia de la India en 1947. Gandhi es considerado como un héroe en el mundo y un símbolo de la lucha por la paz, utilizo diferentes métodos no violentos para alcanzar sus objetivos como la huelga de hambre, a lo largo de su vida ayudo a los mas necesitados en la India y lucho por la paz en todo el mundo. Poniendo presión sobre Inglaterra, logro de manera pacífica su independencia y surgió lo que hoy conocemos como la India.

Tenzin Gyatso fue el dirigente espiritual y político del Tíbet, lucho por la liberación de este. Consiguió brindar soluciones con bases en la tolerancia y el respeto entre las personas y lucho por preservar la herencia historia y cultural de su pueblo. Fue galardonado con el premio nobel.

Albert Einstein además de ser el gran científico que todos conocemos, fue un filosofo y lucho por desechar el uso de armas nucleares entre las naciones. Difundía la idea de establecer un régimen social que contemplara las necesidades de todos los seres humanos.

Un símbolo de la lucha por los derechos humanos fue Nelson Mandela quien fue encarcelado durante 27 años por ser uno de los lideres políticos que encabezo los movimientos contra el apartheid. En 19990 por fin fue puesto en libertad y en las elecciones inmediatas fue elegido presidente de Sudáfrica en las primeras elecciones en las que todos los ciudadanos, negros y blancos pudieron votar libremente.

Estos son tan solo algunos de los personajes mas recientes que han luchado por la paz y por los derechos humanos, aun falta por mencionar muchas mas personas que han sido parte importante de esta lucha que hoy sigue en progreso.

**Conclusión:**

Con base a todo lo visto a lo largo del desarrollo de este trabajo, considero que la paz ha ido evolucionando de una forma gradual a lo largo del tiempo y que en nuestros días todavía nos falta mucho camino por recorrer, aun no hemos logrado lo suficiente para poder vivir en paz todos los miembros del planeta. A pesar de que ha habido grandes esfuerzos que buscan establecer los cimientos para un mundo más pacífico, aún falta mucho trabajo por realizar.

Como pudimos apreciar la paz siempre ha estado presente a lo largo de las distintas eras del ser humano y siempre hemos buscado una manera de representarla y de tenerla siempre presente, la paz se ha relacionado con grandes campos como lo pueden ser la arquitectura y el arte.

Pienso que uno de los problemas mas grandes y por los cuales no hemos alcanzado un estado de paz adecuado es el exceso de desigualdades que existen. La brecha es tan grande y mientras sigan existiendo fallas estructurales no podremos alcanzar la paz justa para todos los miembros de la sociedad. Me impresiona que, aunque el ser humano es una especie tan capaz y que ha logrado grandes hazañas, no se ha percatado de los problemas más esenciales y no soy de la idea de que las cosas suceden en serie, mas bien creo que las cosas se pueden realizar en paralelo, mientras hacemos investigación en el espacio podemos tratar de erradicar las injusticias en el mundo, una cosa no esta peleada con la otra. También es responsabilidad de los lideres que tenemos hoy en día, son pocos los que tienen bien marcadas sus prioridades en favor del pueblo y es por ellos que la lucha de la paz se ha prolongado mucho más.

La paz es eso que todos anhelamos alcanzar porque representa tranquilidad y serenidad con los que te rodean y con uno mismo y es por ellos que a lo largo de toda la historia del ser humano, este ha buscado la manera de representarla y de considerarla un símbolo. No estoy de acuerdo con la perspectiva occidental sobre la paz, la cual nos dice que la paz es una consecuencia de la guerra, pienso que, aunque esta idea tenga bastante sentido y que se haya demostrado tantas veces a lo largo de la historia que después de una serie de acontecimientos violentos los precede un lapso de paz. La paz es algo por lo que todos debemos de luchar y trabajar en conjunto para conseguirla y existen muchos obstáculos como lo pueden ser el machismo, la homofobia, el racismo, la aporofobia, la xenofobia, la misoginia y entre otras ideologías que se interponen para alcanzar el objetivo de paz, sin embargo, es nuestra tarea luchar contra ellas.

**Citas y referencias:**

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22.a ed.). Consultado en <http://www.rae.es/rae.html>

Francisco A. Muñoz, Mario López Martínez. (2015). Historia de la Paz. 24/09/2020, de Ipaz Sitio web: <http://ipaz.ugr.es/wp-content/files/publicaciones/ColeccionEirene/eirene_manual/Historia_de_la_Paz.pdf>

Pacto. (s.f.). En Wikipedia. Recuperado el 24 de septiembre del 2020 de <https://es.wikipedia.org/wiki/Pacto>

Oxford Languages. (2020). El diccionario de español de Google . 24/09/2020, de Google Sitio web: <https://languages.oup.com/google-dictionary-es/>

Leon Battista Alberti. (1485). De re aedificatoria. Florencia: Nicolai Laurentii Alamani.

WINCKELMANN, Johan Joachim (1987) Reflexiones sobre la imitación del arte griego en la pintura y la escultura, Barcelona. p. 23.

Lamina IV.- Vicente López. Conmemoración de la visita de Carlos IV a la universidad de Valencia, siglo XVIII.

Aranda Contreras, 2020. *Pacifismo.* Diapositivas 3-17.

**Referencias bibliográficas.**

<http://ipaz.ugr.es/wp-content/files/publicaciones/ColeccionEirene/eirene_manual/Historia_de_la_Paz.pdf>

<https://www.rae.es/drae2001/paz>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Pacto>

<https://languages.oup.com/google-dictionary-es/>

<https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20190929/47708605820/mahatma-gandhi-aniversario-no-violencia-india.html>

<https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/eventos/nelson-mandela-un-luchador-por-la-paz-y-los-derechos-humanos#:~:text=Nelson%20Mandela%2C%20un%20luchador%20por%20la%20paz%20y%20los%20derechos%20humanos,-Compartir&text=El%2018%20de%20julio%20de,el%20D%C3%ADa%20de%20Nelson%20Mandela.&text=Mandela%20contribuy%C3%B3%20a%20la%20lucha,la%20libertad%20a%20nivel%20internacional>.