**Michael Gurt**

Michael Gurt ocupa o posto de Professor Distinto “Paula Garvey Manship” de piano na Louisiana State University. Ele é mentor de piano no Festival de Música de Hot Springs (Arkansas), e foi chefe do departamento de piano no Festival de Verão de Sewanee (Tennessee) de 1987 a 2007. Tem atuado como coordenador da Associação de Professores de Música da Louisiana, e ensinou em dois seminários de música na Universidade Tunghai em Taichung (Taiwan). Professor Gurt obteve diplomas na Universidade de Michigan e na Escola Juilliard. Professor Gurt obteve primeiro prêmio na Competição Internacional de Piano Gina Bachauer em 1982, e também primeiro prêmio em competições em Pretoria (África do Sul) e Sydney (Australia). Tem se apresentado como solista junto a Sinfônica de Chicago, Orquestra da Filadélfia, Sinfônica de Utah, Sinfônica de Baltimore, Sinfônica de Memphis, Sinfônica de Capetown, Orquestra Sinfônica Nacional da China, e Orquestra Filarmônica de Natal em Durban (África do Sul). Apresentou-se em programas de piano solo no Alice Tully Hall em Nova Iorque, no Ambassador Auditorium em Los Angeles, Orchestra Hall em Detroit, City Hall em Hong-Kong, no Victorian Arts Center in Melbourne (Australia), Baxter Hall em Capetown (África do Sul), e no Attaturk Cultural Center em Istanbul (Turquia). Gurt tem colaborado com os quarteto de cordas “Takacs” e “Cassatt”, e se apresentou no Festival Australiano de Música de Câmara em Townsville, Queensland (Australia). Foi parte do júri na Competição Internacional Gina Bachauer e na Competição Internacional de Nova Orleans. Gurt gravou pelos selos Naxos, Centaur, e Redwood.