Философия. Круг ее проблем. Роль в жизни человека

Это будет тяжело

1. Мировоззрение (общее) – система обобщенных взглядов на мир, на отношение людей к окружающей действительности, жизненная позиция, убеждение, идеалы, программы поведения и действия людей.

Мировоззрение (частное) – совокупность взглядов, оценки норм и установок, определяющих отношение человека к миру и выступающих в качестве ориентиров и регуляторов ее поведения.

Аспекты:

* Интеллектуальный
* Эмоциональный

Компоненты:

* Познавательный
* Ценностно - нормативный
* Морально – волевой
* Практический

Уровень:

* Жизненно – практический
* Теоретический

1. Мифология – форма общественного сознания, которая доминировала на ранней стадии человеческого общества.

Религия – форма общественного сознания, при которой освоение мира происходит через удвоение. Основу религии составляет вера, истина.

1. Философия = Phileo (люблю) + Sophia (мудрость) = любовь к мудрости.

Философия – наука о наиболее общих законах развития природы, общества, мышления.

Философия – особая форма познания мира, вырабатывающая систему знаний о фундаментальных принципах и основах человеческого бытия, о наиболее сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни во всех ее основных проявлениях.

Структура философского знания

В рамках философии выделяют несколько общих разделов, или традиционных философских дисциплин.

Разделы философии:

1. Метафилософия – теория философского знания
2. История философии – учение о развитии философского знания
3. Онтология – учение о бытии
4. Философская антропология – учение о человеке
5. Гносеология – учение о познании
6. Социальная философия – учение о законах развития общества
7. Аксиология – учение о ценностях (духовных, материальных и тд)

Три самостоятельные дисциплины:

1. Этика – наука о морали
2. Эстетика – наука о красоте
3. Логика – наука о мышлении

Основной вопрос философии

Отношение сознания к материи, духа к природе, мышления к бытию.

Исходя из этого, основными вопросами философии являются:

1. Что первично: материя или сознание?
2. Познаваем ли мир?

Мир имеет как материальные проявления (ощущаемые физ. Объекты), так и идеальные (знания, идеи, мысли, эмоции). В зависимости от ответа на этот вопрос философы делятся на материалистов и идеалистов.

Основные направления философии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название направления | Ученые-философы | Решение основного вопроса | |
| Что первично? | Познаваем ли мир? |
| Материализм | Фалес, Гераклит, Демокрит, Эпикур, Ф. Бэкон, Б. Спиноза, Д. Локк, Д. Дидро, Л. Фейербах, К. Маркс | Материя, природа | Мир познаваем |
| Субъективный идеализм | Д. Беркли, Д. Юм, И. Фихте, Ф. Ницше | Дух, идея, сознание | Нет |
| Объективный идеализм | Платон, Ф. Аквинский, Г. Лейбниц, Г. Гегель, Ф. Шеллинг | Да, мир познаваем – через познание абсолютной идеи, мирового разума |

Основные формы материализма

Стихийный древний материализм: под материей понимаются ее непосредственные проявления в виде стихий (огонь, вода, воздух, земля)

Механистический материализм Нового времени: мир рассматривается как механизм. Сложные явления сводятся к их физическим причинам.

Диалектический материализм 19-20вв: признается первичность материи и ее постоянное развитие во времени.

Основные формы идеализма

Объективный идеализм: первичной признается некая идея вообще, безликий разум. Идеальное начало творит мир и все бытие.

Субъективный идеализм: Первичным признается сознание субъекта, человек воспринимает лишь свои собственные ощущения. Отрицается существование внешнего мира.

Функции философии

* Мировоззренческая
* Онтологическая
* Познавательная
* Методологическая
* Логическая
* Ценностная
* Культуротранслирующая
* Практическая
* Эвристическая
* Гуманистическая

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

o Онтологические (бытия) — первопричины мира, существования, реальности;

o Антропологические (социально-философские) — философские проблемы человека: человек в развивающемся мире, отношения человек-общество;

o Аксиологические — исследование ценностей

o Гносеологические — возможностей познания

o Праксеологические — организации личности

Основные понятия философии

Материя — философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана нам в ощущениях. Материальными явлениями называют, которые существуют объективно.

Бытие — это философское понятие, которое употребляют для обозначения природы, материи, внешнего мира, в отличии от сознания мышления.

Сознание — высшая форма, отражающая объективную реальность.

Сознание — способность высокоорганизованной материи(мозга) отражать объективную реальность в индивидуальных духовных образах

Идеальное/Духовное — то, что существует в сознании человека, составляет область его психической деятельности (мысли, чувства).

Агностицизм, субстанция

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы существования материи | | |
| Движение — способ существования материи | Пространство | Время |
| Изменение объектов, их свойств и отношений | Протяжённость, месторасположенность объектов мира | Длительность и последовательность существования объектов и их свойств |
| — абсолютно  — вечно  Материя существует только в движении | — трёхмерно | — одномерно (от прошлого к будущему)  — однородно (все моменты времени равноправны)  — необратимо (течёт только вперёд)  — вечно (нет начала и нет конца) |

|  |  |
| --- | --- |
| Виды движения | |
| Материальное движение | Духовное движение |
| — механическое (перемещение микротел в пространстве)  — физическое (внутриатомное и внутриядерное, тепловое, электрическое, магнитное)  — химическое (внутримолекулярное (соединение и разъединение атомов) и молекулярное (соединение и разъединение молекул))  — биологическое (все процессы в живых организмах)  — социальное (общественная жизнь)  Выдвинул Энгельс :3 | — эмоциональное (движение чувств)  — волевое (формирование решимости к действию)  — интеллектуальное (движение рассудка и разума) |

Атрибут – всеобщее, неотъемлемое свойство субстанции.

Внутренняя противоречивость движения как единство изменчивости и неизменности, устойчивости (покоя, сохранения) является одним из его атрибутивных свойств.

Для движения как атрибутивного свойства бытия характерны: объективность, противоречивость, несотворимость и неуничтожимость.

Источник движения

* Первотолчок (Демокрит, И. Ньютон, Ж. Ламетри)
* Самодвижение (Гераклит, Д. Дидро, марксисты)

Материя:

* Живая
* Неживая

Основные методы мышления и познания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Метафизика (статистика) | Диалектика (развитие, движение) |
| Существует ли зависимость явлений и предметов? | Не существует. Предметы и явления существуют изолированно | Существует всеобщая зависимость и взаимообусловленность предметов и явлений |
| Почему совершается движение? Что служит источником развития? | Воздействие внешней силы | Борьба противоположностей (противоречий) |
| Происходит ли новообразование в процессе развития? | Нет, происходит простое уменьшение или увеличение | Происходит уничтожение старого и возникновение нового |
| Имеется ли направленность в движении и развитии? | Развитие совершается по кругу, представляет собой повторение пройденного | Развитие совершается поступательно, спиралеобразно |

Метафизика (статика) – особый метод познания, когда отрицаются противоречия, а мир постоянен, устойчив. Качественные изменения

Диалектика материалистическая (движение) – учение о всеобщей связи развитии природы, общества и мышления, а также метод познания и преобразования мира. Количественные изменения.

Диалектика бывает объективная и субъективная.

Взаимосвязь, развитие (восходящее, нисходящее).

Какой метод более правильный?

Метафизика изучает количественные характеристики предметов и явлений.

Диалектика изучает качественные характеристики предметов и явлений.

«Мир идей» - эйдосов, сущностей, метафизический.

«Мир вещей(теней)» - диалектический, физический.

Каков мир?

Взаимосвязан мир в своих частях или разобщен?

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Каким образом происходит развитие, каков механизм развития?

Почему происходит развитие, где его источник?

Куда идет развитие?

Философский метод – путь, направление познания мира.

Методы философии:

* Классические (метафизика, диалектика)
* Неклассические (герменевтические, феноменологические, психоаналитические, структуралистский)

**Законы материалистической диалектики**

Авторы: Карл Маркс, Фридрих Энгельс

Закон единства и борьбы противоположностей (тождеств) – почему происходит развитие, движение или источник развития, движения.

Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений – как, каким образом происходит развитие, движение или «механизм» развития, движения.

Закон отрицания отрицания (преемственность, поступательность, спиралевидность) – куда, в каком направлении идет развитие, движение или тенденция развития, движения.

Закон – существенная и необходимая, общая и повторяющаяся устойчивая связь (отношение).

Качество – набор существенных свойств, признаков, особенностей предмета или явления.

Количество – степень развития свойств и пространственно-временных границ предмета, его внешняя характеристика качества

Мера – интервал количественных изменений, в рамках которого еще не происходит коренного изменение качества предмета

Скачок – разрыв непрерывности количественных изменений, дающих начало новому качеству, перерыв постепенности развития.

Скачки: быстрые и медленные, революционные и эволюционные.

Тождество (абсолютное и конкретное) – совпадение сторон и свойств.

Различие (несущественное и существенное) – несовпадение сторон и свойств.

Противоположность – различие, доведенное до крайности.

Противоречие – единство и взаимодействие диалектических противоположностей.

Законы диалектики действуют всегда и везде.

Отрицание – переход объекта в новое качество, обусловленное развитием свойственных ему внутренних/внешних противоречий.

Исходное состояние – его противоположность – противоположность этой противоположности

**Действие законов материалистической диалектики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название закона | Примеры проявления закона | | |
| В неживой природе | В живой природе | В обществе |
| Закон единства и борьбы противоположностей  (Основные категории: тождество, различие, противоположность, противоречие) | Магнит, центробежные и центростремительные силы, притяжение и отталкивание, положительный и отрицательный электрические заряды | Ассимиляция и диссимиляция, наследственность и изменчивость, возбуждение и торможение психики, волк и заяц, тигр и антилопа | Коммунизм и антикоммунизм, фашизм и антифашизм, тоталитаризм и демократия |
| Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений  (Основные категории: качество, свойство, количество, мера, скачок) | При увеличении температуры изменяется состояние вещества | Развитие растения, развитие гусеницы, развитие человека | Кооперация работников, ремесленное производство – мануфактура – фабрика, натуральное хозяйство – товарное хозяйство |
| Закон отрицания отрицания | День отрицает ночь, ночь отрицает день. Зиму отрицает весна, весну – лето, лето – осень, осень – зиму. | Клетка отрицает белок, сложный организм – клетку, самый сложный организм – другой сложный организм. Ребенок отрицает младенца, подросток – ребенка, юноша – подростка, совершеннолетний - юношу | Варварство отрицает дикость, цивилизация отрицает варварство. Культура Средневековья отрицает культуру Античности, культура Возрождения отрицает культуру Средневековья, культура Нового времени отрицает Возрождение. «Оттепель» отрицает «сталинизм», «застой» отрицает «оттепель», перестройка отрицает «застой» |

Концепции развития. Законы диалектики

Синергетика (от греч. «совместно» и греч. «действующий») – междисциплинарное направление научных исследование, задачей которого является изучение природных явлений и процессов на основе принципов самоорганизации систем (состоящих из подсистем).

Не избегать противоречий, а пытаться их разрешить – принцип диалектики. Разрешаем их с помощью своего мышления, логически выстраивать суждения.

Особенности античной философии

Интерес – космос (космоцентризм)

Античность (6 в. до н. э. – 3 в. н. э.)

|  |  |
| --- | --- |
| Этап | Главный философский интерес |
| Натурфилософия (ранняя классика) (натуралисты, досократики)  Период: 6-5 в до н.э.  Предмет философствования: мир в целом, первооснова | Главные проблемы - Физис, космос, его строение.  Материальная субстанция, атомы + пустота, числа |
| Классический/интеллектуализм (средняя и высокая классика)  Период: 5 – 4 в до н.э.  Предмет: человек | Главная проблема — сущность человека  Главная проблема — синтез философского знания, его проблем и методов и др.  Идеи, форма |
| Эллинистическая философия (эллинизм)  Период: 4 в до н.э. – 5 в  Предмет: человеческое счастье, 5 школ | Главные проблемы - мораль и свобода человека, познания и т. д.  Самодостаточность человека (киники), счастье человека как наслаждение (эпикурейцы), человек и его космическая судьба (стоики), мудрое молчание (скептики) |
| Неоплатонизм | Иерархия:  Единое благо – мировой ум – мировая душа - материя |

-----------------------------------------

Портрет + биография

Идеи кратко

Мудрые изречения штучки 3

------------------------------------------

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Историческая эпоха философии | Что такое человек? | |
| Античность | Микрокосмос  Душа + тело (Душа есть проявление идеи (Платон). Душа – это форма человека (Аристотель)) | |
| Античность | Что такое общество? | |
| Совокупность людей, более или менее удачно живущих по законам справедливости | |
| Античность | Что такое красота? | |
| Космически гармоничное и соразмерное | |
| Античность | Интерпретация специфики природы | |
| Природа – это органическая часть космоса. Часто природа считалась одушевленной | |
| Античность | Идеалы добра | Основные добродетели |
| Благо | Мудрость, справедливость, мужество |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название | Определение | Исторические темы | Содержание | Функции | Значение |
| Мифология | Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития. | 1. Зачатки знаний, религиозных верований, искусства, философии.  2. Поэтическое богатство и мудрость различных народов. | 1. Целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую систему, сочетающую реальность и фантазию.  2. Выражение мыслей в конкретных образах, поэтических метафорах. | 1. Связь настоящего с прошлым и будущим.  2. Формирование коллективных представлений народа.  3. Духовная связь поколений.  4. Закрепление системы ценностей.  5. Поиск единства природы и человека. | 1. Влияние на гуманитарную культуру через эпос, легенды, сказания.  2. Наполнение мировых религий.  3. Сохранение в массовом мышлении.  4. Поиск ответов на «вечные вопросы». |
| Религия | *Religious* — благочестие, набожность, святыня, предмет культа. Форма общественного сознания, в которой освоение мира осуществляется через его разделение на земной и сверхъестественный мир. | 1. «Высшие силы» (природные и исторические).  2. Осознание зависимости человека от этих сил.  3. Иллюзорное восполнение слабости человека и общества перед ними.  4. Сплетение начал добра и зла. | 1. Вера в существование высших сил и их главенствующую роль в мироздании.  2. Наличие веры (внутреннего переживания) и культа (внешнего выражения религиозного сознания). | 1. Бог как владыка, защитник, блюститель традиций.  2. Вера может носить как светлый, так и фанатичный характер.  3. Средство социальной регуляции и духовного гнета.  4. Почва для возникновения ересей. | 1. Влияние на мировоззрение и нравственность общества.  2. Подчеркивание духовных ценностей.  3. Формирование надежд и веры в будущем. |

Особенности:

Античная философия в неразрывной связи с научными знаниями — математическими, естественно-научными, с зачатками политических понятий, а также с мифологией и искусством. Духовное развитие в VII-IV вв. до н.э. шло от мифологии и религии к науке и философии.

Возникают два основных типа философского мировоззрения — материализм («линия Демокрита») и идеализм («линия Платона»).

Возникают два противоположных основных метода мышления — диалектика и метафизика. Античная философия была первой исторически известной формой диалектической философии.

Характерная особенность античной философии состояла в противопоставлении философских размышлений практической деятельности. Философы представляли самостоятельную прослойку общества.

Цель античной философии состоит в чистом созерцании истины, чистом желании достичь ее.

Основные идеи и проблемы:

Проблемы возникновения Космоса, его структуры и развития (Фалес, Анаксимандр, Зенон, Парменид, Демокрит и др.).

Проблемы, касающиеся человека и его отношения с другими людьми (Сократ, Протагор, Горгий, Антифон, Пиррон, Секст Эмпирик, Эпикур и др.).

Проблемы свободы и счастья человека (Сенека, Эпиктет, Аврелий, Эпикур, Тит Лукреций Кар и др.).

Проблемы отношения Бога и Его творения - человека (Плотин, Филон Александрийский и др.).

Проблемы генезиса и природы познания, логического и методологического с точки зрения метода рационального поиска; (Платон, Аристотель и др.).

**Основные категории античной мысли**: космос, природа, логос, эйдос, душа.

Космос – это упорядоченная вселенная, которая включает в себя все существующее. Гармоничная

система.

Природа – «фюсис» - охватывалось все существующее: что было, есть и будет; все возникающее, развивающееся и погибающее.

Логос (слово, мысль, смысл, учение, разум, закон) – Божественный разум. Разумный принцип, который пронизывает космос и обеспечивает его порядок.

Эйдос – это идеальная форма или сущность, которая определяет, что такое вещь.

Душа – нематериальная сущность, которая отвечает за жизнь, сознание и индивидуальность

Философские школы:

Философия натуралистической ориентации

- Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит);

- Пифагорейская школа (Пифагор, Ксенофил и др.);

- Элейская школа (Парменид, Зенон, Ксенофан и др.);

- Атомистика (Левкипп, Демокрит);

- Иные философы (Эмпедокл, Анаксагор)

Натуралистической ориентации присущи:

- космоцентризм (мир воспринимается как космос, разнообразный, гармоничный и одновременно способный вселить ужас. Все явления окружающего мира рассматривались через призму космоса).

- поиск первоначала, породившее все сущее.

первоначало всего сущего — вода (Фалес);

первооснова всего есть воздух (Анаксимен);

сущность вещей — в числах (Пифагору,

сущность вещей — в их бытии (Парменид);

все вещи состоят из атомов (Левкипп, Демокрит);

основа всего сущего есть вечное изменение, превращение мира (Гераклит).

- декларативно-догматический метод философствования (сами придумали – сами объяснили)

- гилозоизм (одушевление неживой природы).

Философия гуманистической ориентации

- Софистика (Протагор, Горгий, Продик, Гиппий, Антифонт). Софисты совершили революцию, сместив философскую рефлексию с проблематики природы и космоса на проблему человека и его жизни как члена общества.

Софисты – феномен столь же необходимый, как Сократ и Платон; последние без первых немыслимы.

Гуманистической ориентации присущи:

- доминантные темы - этика, политика, риторика, искусство, язык, религия, воспитание, т.е. все то, что ныне зовется культурой;

- смещение оси философского поиска с космоса на человека.

Первооснова (архэ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Представитель | Научный труд | Основные идеи |
| Фалес Милетский (625 – 548 гг до н.э.) | Не дошли | «Все из воды»  «Все полно богов» |
| Анаксимандр (610 – 540 гг до н.э.) |  | Первоначально – апейрон (беспредельное)  Земля – тело, парящее в пространстве  Живое зарождается в воде и развивается  Из чего все вещи получают свое рождение, в то же они и возвращаются, следуя Необходимости. Все они в свое время наказывают друг друга за несправедливость |
| Анаксимен |  | Архэ – воздух  Воздух разрежается и сгущается, образуя многообразие явлений |
| Пифагор |  | Достижения в математике, в теории музыки, теории изобразительных искусств  Архэ – число  Первым употребил термин философия  Авторитет и чудеса. Метемпсихоз |
| Ксенофан (570 – 475 гг до н.э.) |  | Борьба с антропоморфизмом и политеизмом |
| Парменид (540/515 – 470 гг до н.э.) |  | Бытие есть, а бытия – нет  Бытие одно, сплошное  Нет движения  Нет ни возникновения, ни уничтожения  Отвергал ощущения из-за их неточности |
| Зенон Элейский (490 – 430 гг до н.э.) |  | Доказывал немыслимость движения  Бытие и мысль едины  40 апорий |
| Гераклит «Плачущий философ» (540 – 470 гг до н.э.) |  | «оплакивал» глупость людей  Афористичность, парадоксальность  Архэ – огонь  «все течет»  Борьба противоположностей  Ввел в философский язык термин «логос»  Вечный круговращающийся огонь есть Бог  Космос не создал никто  Все обменивается на огонь и огонь на все  Борьба всеобща  Противоречивость сближает, разнообразие порождает гармонию  Гераклит о логосе: Необходимо следовать всеобщему. Но, хотя логос всеобщ, большинство людей живет так, как если бы имело собственное понимание  Душа обладает самообогощающимся логосом |
| Эмпедокл (490 – 430 гг до н.э.) |  | Философ, врач, государственный деятель, жрец  4 эрхэ – огонь, вода, земля, воздух  Вещи образуются посредством смешения и соединения стихий в определенных пропорциях  Цикличность (4 цикла):  Акосмическая (господство и победа любви)  Космическая (переход от любви к ненависти)  Акосмическая (господство и победа ненависти)  Космическая (переход от ненависти к любви). Человечество живет в 4 фазу  Мир состоит из 4 элементов («семян» - гомеомерий). Они управляются космическим умом.  Космический ум – Нус |
| Демокрит (460 – 370 гг до н.э.) |  | Архэ – атомы. Доказательство – разрушение вещей  Есть только атомы и пустота, все остальное – во мнении  Атом неделим. Имеет форму, величину, не имеет цвета, вкуса, запаха  Все из атомов, даже душа  Случайности нет, все необходимо |
| Протагор, Горгий (софисты) |  | Агностицизм (мир не познаваем)  Человек – мера всех вещей, существующих и не существующих  Моральные нормы произвольны (этический релятивизм)  Впервые стали брать деньги за обучение  Учили искусству убеждения  Софизмы (ложные высказывания, кажущиеся правильными при поверхностном рассмотрении. Основаны на сознательном нарушении логики) |
| Классический период | | |
| Сократ (469-399 гг до н.э.) |  | Беседовал с людьми, задавал вопросы. Метод свой называл майевтикой (родовспоможением)  Изобрел метод критического мышления |
| Платон (427 – 347 гг до н.э.) |  | Произведения в форме диалогов  Встретив Сократа, сжег свои поэмы и стал заниматься философией  Эйдосы – вечные и совершенные прообразы вещей. Они вечны, уникальны, совершенны, служат образцом.  Высший Эйдос – Благо  Миф о пещере (узники – люди, тени на стене – материальные вещи, истинные вещи – Эйдосы, вышедший из пещеры – мудрец)  Познание – припоминание  Душа подобна крылатой парной упряжке (2 коня, белый и черный) – в материальный мир падает, если ломает крылья  Тело – надгробие души  Академия Платона (до 529г – 916 лет)  Школа в античности – сообщество единомышленников  Разрабатывались философия, математика, астрономия и т.д. |
| Аристотель (384 – 322 гг) | Метафизика  Политика  Риторика  Поэтика  Физика и т.д. | Воспитатель Александра Македонского  Писал трактаты  Великий систематизатор знаний  Школа «Ликей»  «Платон мне друг, но истина дороже» |
| Эллинистический период | | |
| Диоген Синопский (445 – 365 гг до н.э.) |  | Воспитатель детей Ксениада  Ученик Антисфена |
| Эпикур (341 – 270 гг до н.э.) |  | учился под руководством Памфила, ученика Платона, в течение 4 лет  В возрасте 32 лет он основал свою философскую школу  со своими учениками поселился в купленном им саду |
| Зенон Китийский (334 – 262 гг до н.э.) |  | Познакомился с философией через книги, привозмые отцом  был учеником киника Кратета Фиванского  около 300 года до н. э. Зенон начал преподавать в Афинах |
| Пиррон из Элиды (360 – 270 гг до н.э.) |  | стал учеником философа Брисона, затем присоединился к школе мегариков (сократическая школа)  участвовал в походе Александра Македонского в Азию (334—323 гг. до н. э.)  после возвращения в Элиду Пиррон жил скромно  стал верховным жрецом |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Эллинистическая философия

Киники

* Если счастье зависит от удовлетворения потребностей, то чем меньше потребностей, тем легче обрести счастье
* Путь к счастью лежит через ограничение потребностей
* Это не сложно, так как наши потребности по большей части искусственны
* Чем меньше наши нужды, тем менее мы зависим от людей и обстоятельств, тем мы свободнее

Три принципа кинизма

1. Аскетизм: предельное ограничение потребностей
2. Апедевсия – освобождение от догм религии и культуры
3. Автаркия – способность к независимому существованию, самодостаточность

Скептики

Основатель – Пиррон (360-280)

- счастье в покое и невозмутимости

- Метод достижения – воздерживаться от суждений

- Единой истины нет, не все доступно к познанию

Эпикурейцы

Основатель - Эпикур

* Счастье в удовольствии
* Наслаждение можно получать от дружбы, созерцания комфорта, но в основе – телесный комфорт
* Умеренность, чтобы удовольствие не обернулось страданием
* Атомизм, множество миров
* Боги в межмировых пространствах

Стоики

Физика стоиков

* Противоположна эпикурейской
* Мир – органическое целое, все связано со всем, все присутствует во всем

Марк Аврелий (121 - 180) – император, о его философских заметках узнали после его смерти Эпиктет (50 – 138) – раб, затем вольноотпущенник

* Счастье – в добродетели
* Четко различать то, что от нас зависит и то, на что повлиять мы не можем

Современное значение слов

Циник – наглый, бесстыдный человек

Скептик – никому и ничему не доверяет

Эпикуреец – стремиться к удовлетворению страстей и удовольствий

Стоик – мужественно переносит все превратности судьбы, невозмутимо выполняет свой долг, свободен от страстей и волнений

Неоплатонизм – синкретическое (сочетание разнородных философских начал в одну систему) философско-религиозное учение, появившееся в результате деятельности античного философа Плотина, написавшего свои философские работы в 245 году н. э., которые учат интерпретациям философии и теологии Платона, расширяя средний платонизм, развившийся в промежутке веков между классическим платонизмом и неоплатонизмом.

Неоплатонизм был основан в 245 году н. э. египетским философом Плотином, когда он переехал из Александрии в Рим и основал школу, где преподавал интерпретацию философии Платона до 270 года н. э.

Неоплатоники

Основатель – Плотин (204-270)

Абсолют (единое/ благо/ божество) эманирует (проистекает) в более плотные слои бытия (из центра: благо – ум – душа – материя).

Эманация единого (от верха к основанию)

Единое 🡪 Ум (Нус), уровень эйдосов 🡪 Мировая душа 🡪 Материя, множественность

Представители неоплатоники

Порфирий (234 – 304гг)

Ямвлих (280 – 330гг)

Прокл (412 – 485гг)

Особенности философии древнего востока

Особенности философии Древней Индии. Особенности философии Древнего Китая

Появление государств

Философия, как исторически первая теоретизированная система знаний о мире и месте в нем человека, зарождается в || - | тысячелетий до нашей эры на Древнем Востоке (Индии и Китае), а чуть позднее – в Греции.

Предпосылки:

1. Развитие производственной деятельности, переход к мелиоративному земледелию (земледелие с применением различных видов орошения);
2. Возрастание интереса к познанию как основы такой деятельности;
3. Появление письменности и постепенное снижение роли мифа, как основы мировоззрения;
4. Разложение первобытнообщинного строя и появление первых государств;
5. Характер государственного устройства: абсолютная власть правителя при развитой бюрократии;
6. Патернализм (власть старшего по сословию, должности, возрасту и тд) при отсутствии личных свобод.

Особенности

Китай: Практическая жизнь человека (взор направлен на применение в обществе)

Индия: Душа отдельно от человека. Поиск путей избегания страдания.

Этапы развития

Индия

Философская мысль возникает в конце || - начале | веков до нашей эры, когда скотоводческие племена с северо-запада (арии) покорили коренное население Индии, что привело к разложению родового слоя и созданию классового общества и государства.

Характерные черты:

* размытость границ между религиозно-эпическими и философскими проблемами
* привязка к религиозным и эпическим текстам
* связанный с этим традиционализм деятельности и поведения
* склонность к туманным абстракциям
* склонность к самоанализу (интровертность)
* приоритет духовного над материальным

В становлении и развитии философской мысли Древней Индии выделяют три основных этапа:

1. Ведический (веданта)
2. Классический (брахманизм)
3. Послеклассический (индуизм и буддизм)

Китай

В Древнем Китае философия зарождается в 1-ом тысячелетии до нашей эры.

Этапы развития:

* ll - Vll вв. до нашей эры – зарождение первых предфилософских учений
* Vl веке до нашей эры - lll веке нашей эры – появление и развитие национальных школ в философии (даосизм, моизм, конфуцианство и др)
* lll-XlX вв – влияние на эти школы проникшего из Индии буддизма
* В XX веке начинается современный этап – обогащение достижение достижениями мировой философии.

Характерные черты:

* выраженная прагматическая направленность;
* рассмотрения мира как двоичной системы: «ян» (муж.) и «ин» (жен.);
* ярко выраженная социальная направленность: философия подчинена политике;
* сильная этико-воспитательная направленность;
* имперский подход к миру: небесная империя – Поднебесная империя (Китай) – Император как посредник между ними;
* слабая связь с научным знанием.

Основные философские школы древнего Китая:

Устройство государства (иерархия):

- император

- верховные сановники

- чиновники

- губернаторы провинций

- крестьяне и ремесленники

- купцы

- солдаты

До Древнего Китая, у народов тех земель существовали различные формы шаманизма и анимизма. Эти верования основывались на поклонении духам природы, предкам и различным божествам. Шаманские практики включали ритуалы для общения с духами, исцеление и предсказание будущего. Основными аспектами этих верований были:

o Поклонение предкам: Уважение к предкам и их духам было важной частью жизни.

o Культ природы: Вера в духи гор, рек, деревьев и других природных объектов.

Двумя главными религиозными системами, которые позже развивались в Китае, стали даосизм и конфуцианство

Даосизм

Даосизм — одно из основных философских и религиозных учений Китая, основанное на учениях Лао-цзы (около VI века до н. э.) и других мыслителей, таких как Чжуан-цзы. Даосизм акцентирует внимание на гармонии с природой, внутреннем покое и естественном течении жизни. Он стал важной частью китайской культуры и философии, оказав влияние на искусство, медицину и политику.

Его основателем считается китайский философ Лао-цзы.

Основные идеи даосизма:

* дао (путь): центральное понятие даосизма, обозначающее универсальный принцип, который управляет всем сущим. Дао является источником всего, и понимание его природы ведет к гармонии с миром.
* у-вэй (невмешательство): принцип действия без усилий, который подразумевает следование естественному течению жизни. У-вэй означает отказ от насильственного вмешательства в природу вещей и принятие того, что происходит.
* природа и гармония: даосизм подчеркивает важность жизни в согласии с природой. Человек должен стремиться к гармонии с окружающим миром и следовать естественным циклам.
* ценность жизни: даосизм акцентирует внимание на ценности жизни и внутреннего мира человека, отвергая стремление к материальным благам и власти. Жизнь и здоровье считаются важнее, чем богатство и социальный статус.
* индивидуализм: даосизм ценит индивидуальность и самодостаточность. Каждый человек должен следовать своему собственному пути и интуиции, а не поддаваться общественным нормам.
* мудрость и интуиция: даосизм подчеркивает важность внутренней мудрости и интуитивного понимания, а не следования жестким правилам и нормам.
* отказ от амбиций: даосские мудрецы часто отвергают власть и амбиции, предпочитая простую жизнь и безвестность, что подчеркивает идею о том, что истинное счастье не зависит от внешних обстоятельств.

Известные даосские мыслителей:

* Лао-цзы (государство Чжоу, VI век до н.э): Лао-цзы считается основателем даосизма и автором ключевого текста «Дао дэ цзин». Он пропагандировал идеи о Дао как универсальном принципе, управляющем всем сущим, и у-вэй — действии без усилий. Лао-цзы подчеркивал важность гармонии с природой и внутреннего спокойствия, отвергая амбиции и материальные привязанности.
* Чжуан-цзы (государство Сун, 369-286 до н.э): Чжуан-цзы — один из самых влиятельных даосских философов, автор одноименного трактата «Чжуан-цзы». Он развивал идеи Лао-цзы, акцентируя внимание на относительности всех вещей и важности интуитивного понимания. Чжуан-цзы использовал аллегории и парадоксы, чтобы показать, что истина не всегда очевидна и что следует принимать жизнь такой, какая она есть.
* Ян Чжу (государство Лу, 440/414-380/360 до н.э): Ян Чжу, также известный как Ян Шен, был одним из ранних идеологов даосизма. Он подчеркивал ценность индивидуальной жизни и самосохранения, утверждая, что каждый человек должен заботиться о себе прежде всего. Его знаменитые высказывания о презрении к материальным благам и важности жизни стали основополагающими для даосской традиции.
* Чжэн Хуэй (государство Цзинь, 370-300 до н.э): Чжэн Хуэй был даосским философом, который акцентировал внимание на важности внутреннего покоя и медитации. Его учение подчеркивало необходимость следовать естественному порядку вещей и гармонии с окружающим миром.
* Сыма Цянь (государство Хань, 145-86 до н.э): Сыма Цянь — известный китайский историк и автор «Исторических записок», в которых он описывал жизнь и учения различных философов, включая даосов. Его работы помогли сохранить и распространить идеи даосизма, а также задать вопросы о взаимодействии даосизма и конфуцианства.
* Ли Эр (государство Чжоу, V век до н.э): Ли Эр, также известный как Ли Цзы, был даосским философом, который акцентировал внимание на важности внутреннего самосовершенствования и медитации. Его учение подчеркивало необходимость понимания Дао через личный опыт и интуицию.
* Ван Би (государство Цзинь, 226-249 н.э): Ван Би был даосским комментатором и философом, известным своими интерпретациями «Дао дэ цзин». Он стремился соединить даосизм с конфуцианством, подчеркивая важность моральных ценностей и внутренней гармонии.
* Чжан Даолин (государство Цзинь, 34-156 н.э): Чжан Даолин считается основателем религиозного даосизма и основателем школы Тайшань. Он пропагандировал практики, направленные на достижение бессмертия и гармонии с Дао, а также разработал ритуалы и обряды, которые стали основой даосской религиозной практики.
* Ли Тунь (государство Хань, 100-200 н.э): Ли Тунь был даосским философом и практиком, который акцентировал внимание на медитации и внутреннем самосовершенствовании. Его учение подчеркивало важность личного опыта и интуитивного понимания Дао.
* Сунь Цзы (государство Чжуншань, V век до н.э.): Сунь Цзы — знаменитый военный стратег и философ, автор классического трактата «Искусство войны». Хотя он не является даосом, его учение о стратегии и тактике перекликается с даосскими принципами, такими как гибкость и у-вэй (действие без усилий). Сунь Цзы подчеркивал важность понимания противника и окружающей среды, что соответствует даосскому акценту на гармонии с природой. Его идеи о победе без прямого конфликта оказали значительное влияние на военное искусство и философию, включая даосские практики.

Даосизм - древнейшее китайское философское учение, в основе которого лежит понятие "дао" - универсального закона Вселенной, управляющего природой, космосом и человеком.

Дао можно передать, можно постичь, но нельзя увидеть

Дао существует везде и всегда, оно - начало и бесконечность, не имеет времени и пространства. Человек совершенствует себя только через человеколюбие.