Философия. Круг ее проблем. Роль в жизни человека

Это будет тяжело

1. Мировоззрение (общее) – система обобщенных взглядов на мир, на отношение людей к окружающей действительности, жизненная позиция, убеждение, идеалы, программы поведения и действия людей.

Мировоззрение (частное) – совокупность взглядов, оценки норм и установок, определяющих отношение человека к миру и выступающих в качестве ориентиров и регуляторов ее поведения.

Аспекты:

* Интеллектуальный
* Эмоциональный

Компоненты:

* Познавательный
* Ценностно - нормативный
* Морально – волевой
* Практический

Уровень:

* Жизненно – практический
* Теоретический

1. Мифология – форма общественного сознания, которая доминировала на ранней стадии человеческого общества.

Религия – форма общественного сознания, при которой освоение мира происходит через удвоение. Основу религии составляет вера, истина.

1. Философия = Phileo (люблю) + Sophia (мудрость) = любовь к мудрости.

Философия – наука о наиболее общих законах развития природы, общества, мышления.

Философия – особая форма познания мира, вырабатывающая систему знаний о фундаментальных принципах и основах человеческого бытия, о наиболее сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни во всех ее основных проявлениях.

Структура философского знания

В рамках философии выделяют несколько общих разделов, или традиционных философских дисциплин.

Разделы философии:

1. Метафилософия – теория философского знания
2. История философии – учение о развитии философского знания
3. Онтология – учение о бытии
4. Философская антропология – учение о человеке
5. Гносеология – учение о познании
6. Социальная философия – учение о законах развития общества
7. Аксиология – учение о ценностях (духовных, материальных и тд)

Три самостоятельные дисциплины:

1. Этика – наука о морали
2. Эстетика – наука о красоте
3. Логика – наука о мышлении

Основной вопрос философии

Отношение сознания к материи, духа к природе, мышления к бытию.

Исходя из этого, основными вопросами философии являются:

1. Что первично: материя или сознание?
2. Познаваем ли мир?

Мир имеет как материальные проявления (ощущаемые физ. Объекты), так и идеальные (знания, идеи, мысли, эмоции). В зависимости от ответа на этот вопрос философы делятся на материалистов и идеалистов.

Основные направления философии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название направления | Ученые-философы | Решение основного вопроса | |
| Что первично? | Познаваем ли мир? |
| Материализм | Фалес, Гераклит, Демокрит, Эпикур, Ф. Бэкон, Б. Спиноза, Д. Локк, Д. Дидро, Л. Фейербах, К. Маркс | Материя, природа | Мир познаваем |
| Субъективный идеализм | Д. Беркли, Д. Юм, И. Фихте, Ф. Ницше | Дух, идея, сознание | Нет |
| Объективный идеализм | Платон, Ф. Аквинский, Г. Лейбниц, Г. Гегель, Ф. Шеллинг | Да, мир познаваем – через познание абсолютной идеи, мирового разума |

Основные формы материализма

Стихийный древний материализм: под материей понимаются ее непосредственные проявления в виде стихий (огонь, вода, воздух, земля)

Механистический материализм Нового времени: мир рассматривается как механизм. Сложные явления сводятся к их физическим причинам.

Диалектический материализм 19-20вв: признается первичность материи и ее постоянное развитие во времени.

Основные формы идеализма

Объективный идеализм: первичной признается некая идея вообще, безликий разум. Идеальное начало творит мир и все бытие.

Субъективный идеализм: Первичным признается сознание субъекта, человек воспринимает лишь свои собственные ощущения. Отрицается существование внешнего мира.

Функции философии

* Мировоззренческая
* Онтологическая
* Познавательная
* Методологическая
* Логическая
* Ценностная
* Культуротранслирующая
* Практическая
* Эвристическая
* Гуманистическая

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

o Онтологические (бытия) — первопричины мира, существования, реальности;

o Антропологические (социально-философские) — философские проблемы человека: человек в развивающемся мире, отношения человек-общество;

o Аксиологические — исследование ценностей

o Гносеологические — возможностей познания

o Праксеологические — организации личности

Основные понятия философии

Материя — философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана нам в ощущениях. Материальными явлениями называют, которые существуют объективно.

Бытие — это философское понятие, которое употребляют для обозначения природы, материи, внешнего мира, в отличии от сознания мышления.

Сознание — высшая форма, отражающая объективную реальность.

Сознание — способность высокоорганизованной материи(мозга) отражать объективную реальность в индивидуальных духовных образах

Идеальное/Духовное — то, что существует в сознании человека, составляет область его психической деятельности (мысли, чувства).

Агностицизм, субстанция

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы существования материи | | |
| Движение — способ существования материи | Пространство | Время |
| Изменение объектов, их свойств и отношений | Протяжённость, месторасположенность объектов мира | Длительность и последовательность существования объектов и их свойств |
| — абсолютно  — вечно  Материя существует только в движении | — трёхмерно | — одномерно (от прошлого к будущему)  — однородно (все моменты времени равноправны)  — необратимо (течёт только вперёд)  — вечно (нет начала и нет конца) |

|  |  |
| --- | --- |
| Виды движения | |
| Материальное движение | Духовное движение |
| — механическое (перемещение микротел в пространстве)  — физическое (внутриатомное и внутриядерное, тепловое, электрическое, магнитное)  — химическое (внутримолекулярное (соединение и разъединение атомов) и молекулярное (соединение и разъединение молекул))  — биологическое (все процессы в живых организмах)  — социальное (общественная жизнь)  Выдвинул Энгельс :3 | — эмоциональное (движение чувств)  — волевое (формирование решимости к действию)  — интеллектуальное (движение рассудка и разума) |

Атрибут – всеобщее, неотъемлемое свойство субстанции.

Внутренняя противоречивость движения как единство изменчивости и неизменности, устойчивости (покоя, сохранения) является одним из его атрибутивных свойств.

Для движения как атрибутивного свойства бытия характерны: объективность, противоречивость, несотворимость и неуничтожимость.

Источник движения

* Первотолчок (Демокрит, И. Ньютон, Ж. Ламетри)
* Самодвижение (Гераклит, Д. Дидро, марксисты)

Материя:

* Живая
* Неживая

Основные методы мышления и познания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Метафизика (статистика) | Диалектика (развитие, движение) |
| Существует ли зависимость явлений и предметов? | Не существует. Предметы и явления существуют изолированно | Существует всеобщая зависимость и взаимообусловленность предметов и явлений |
| Почему совершается движение? Что служит источником развития? | Воздействие внешней силы | Борьба противоположностей (противоречий) |
| Происходит ли новообразование в процессе развития? | Нет, происходит простое уменьшение или увеличение | Происходит уничтожение старого и возникновение нового |
| Имеется ли направленность в движении и развитии? | Развитие совершается по кругу, представляет собой повторение пройденного | Развитие совершается поступательно, спиралеобразно |

Метафизика (статика) – особый метод познания, когда отрицаются противоречия, а мир постоянен, устойчив. Качественные изменения

Диалектика материалистическая (движение) – учение о всеобщей связи развитии природы, общества и мышления, а также метод познания и преобразования мира. Количественные изменения.

Диалектика бывает объективная и субъективная.

Взаимосвязь, развитие (восходящее, нисходящее).

Какой метод более правильный?

Метафизика изучает количественные характеристики предметов и явлений.

Диалектика изучает качественные характеристики предметов и явлений.

«Мир идей» - эйдосов, сущностей, метафизический.

«Мир вещей(теней)» - диалектический, физический.

Каков мир?

Взаимосвязан мир в своих частях или разобщен?

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Каким образом происходит развитие, каков механизм развития?

Почему происходит развитие, где его источник?

Куда идет развитие?

Философский метод – путь, направление познания мира.

Методы философии:

* Классические (метафизика, диалектика)
* Неклассические (герменевтические, феноменологические, психоаналитические, структуралистский)

**Законы материалистической диалектики**

Авторы: Карл Маркс, Фридрих Энгельс

Закон единства и борьбы противоположностей (тождеств) – почему происходит развитие, движение или источник развития, движения.

Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений – как, каким образом происходит развитие, движение или «механизм» развития, движения.

Закон отрицания отрицания (преемственность, поступательность, спиралевидность) – куда, в каком направлении идет развитие, движение или тенденция развития, движения.

Закон – существенная и необходимая, общая и повторяющаяся устойчивая связь (отношение).

Качество – набор существенных свойств, признаков, особенностей предмета или явления.

Количество – степень развития свойств и пространственно-временных границ предмета, его внешняя характеристика качества

Мера – интервал количественных изменений, в рамках которого еще не происходит коренного изменение качества предмета

Скачок – разрыв непрерывности количественных изменений, дающих начало новому качеству, перерыв постепенности развития.

Скачки: быстрые и медленные, революционные и эволюционные.

Тождество (абсолютное и конкретное) – совпадение сторон и свойств.

Различие (несущественное и существенное) – несовпадение сторон и свойств.

Противоположность – различие, доведенное до крайности.

Противоречие – единство и взаимодействие диалектических противоположностей.

Законы диалектики действуют всегда и везде.

Отрицание – переход объекта в новое качество, обусловленное развитием свойственных ему внутренних/внешних противоречий.

Исходное состояние – его противоположность – противоположность этой противоположности

**Действие законов материалистической диалектики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название закона | Примеры проявления закона | | |
| В неживой природе | В живой природе | В обществе |
| Закон единства и борьбы противоположностей  (Основные категории: тождество, различие, противоположность, противоречие) | Магнит, центробежные и центростремительные силы, притяжение и отталкивание, положительный и отрицательный электрические заряды | Ассимиляция и диссимиляция, наследственность и изменчивость, возбуждение и торможение психики, волк и заяц, тигр и антилопа | Коммунизм и антикоммунизм, фашизм и антифашизм, тоталитаризм и демократия |
| Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений  (Основные категории: качество, свойство, количество, мера, скачок) | При увеличении температуры изменяется состояние вещества | Развитие растения, развитие гусеницы, развитие человека | Кооперация работников, ремесленное производство – мануфактура – фабрика, натуральное хозяйство – товарное хозяйство |
| Закон отрицания отрицания | День отрицает ночь, ночь отрицает день. Зиму отрицает весна, весну – лето, лето – осень, осень – зиму. | Клетка отрицает белок, сложный организм – клетку, самый сложный организм – другой сложный организм. Ребенок отрицает младенца, подросток – ребенка, юноша – подростка, совершеннолетний - юношу | Варварство отрицает дикость, цивилизация отрицает варварство. Культура Средневековья отрицает культуру Античности, культура Возрождения отрицает культуру Средневековья, культура Нового времени отрицает Возрождение. «Оттепель» отрицает «сталинизм», «застой» отрицает «оттепель», перестройка отрицает «застой» |

Концепции развития. Законы диалектики

Синергетика (от греч. «совместно» и греч. «действующий») – междисциплинарное направление научных исследование, задачей которого является изучение природных явлений и процессов на основе принципов самоорганизации систем (состоящих из подсистем).

Не избегать противоречий, а пытаться их разрешить – принцип диалектики. Разрешаем их с помощью своего мышления, логически выстраивать суждения.

Особенности античной философии

Интерес – космос (космоцентризм)

Античность (6 в. до н. э. – 3 в. н. э.)

|  |  |
| --- | --- |
| Этап | Главный философский интерес |
| Натурфилософия (ранняя классика) (натуралисты, досократики)  Период: 6-5 в до н.э.  Предмет философствования: мир в целом, первооснова | Главные проблемы - Физис, космос, его строение.  Материальная субстанция, атомы + пустота, числа |
| Классический/интеллектуализм (средняя и высокая классика)  Период: 5 – 4 в до н.э.  Предмет: человек | Главная проблема — сущность человека  Главная проблема — синтез философского знания, его проблем и методов и др.  Идеи, форма |
| Эллинистическая философия (эллинизм)  Период: 4 в до н.э. – 5 в  Предмет: человеческое счастье, 5 школ | Главные проблемы - мораль и свобода человека, познания и т. д.  Самодостаточность человека (киники), счастье человека как наслаждение (эпикурейцы), человек и его космическая судьба (стоики), мудрое молчание (скептики) |
| Неоплатонизм | Иерархия:  Единое благо – мировой ум – мировая душа - материя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Историческая эпоха философии | Что такое человек? | |
| Античность | Микрокосмос  Душа + тело (Душа есть проявление идеи (Платон). Душа – это форма человека (Аристотель)) | |
| Античность | Что такое общество? | |
| Совокупность людей, более или менее удачно живущих по законам справедливости | |
| Античность | Что такое красота? | |
| Космически гармоничное и соразмерное | |
| Античность | Интерпретация специфики природы | |
| Природа – это органическая часть космоса. Часто природа считалась одушевленной | |
| Античность | Идеалы добра | Основные добродетели |
| Благо | Мудрость, справедливость, мужество |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название | Определение | Исторические темы | Содержание | Функции | Значение |
| Мифология | Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития. | 1. Зачатки знаний, религиозных верований, искусства, философии.  2. Поэтическое богатство и мудрость различных народов. | 1. Целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую систему, сочетающую реальность и фантазию.  2. Выражение мыслей в конкретных образах, поэтических метафорах. | 1. Связь настоящего с прошлым и будущим.  2. Формирование коллективных представлений народа.  3. Духовная связь поколений.  4. Закрепление системы ценностей.  5. Поиск единства природы и человека. | 1. Влияние на гуманитарную культуру через эпос, легенды, сказания.  2. Наполнение мировых религий.  3. Сохранение в массовом мышлении.  4. Поиск ответов на «вечные вопросы». |
| Религия | *Religious* — благочестие, набожность, святыня, предмет культа. Форма общественного сознания, в которой освоение мира осуществляется через его разделение на земной и сверхъестественный мир. | 1. «Высшие силы» (природные и исторические).  2. Осознание зависимости человека от этих сил.  3. Иллюзорное восполнение слабости человека и общества перед ними.  4. Сплетение начал добра и зла. | 1. Вера в существование высших сил и их главенствующую роль в мироздании.  2. Наличие веры (внутреннего переживания) и культа (внешнего выражения религиозного сознания). | 1. Бог как владыка, защитник, блюститель традиций.  2. Вера может носить как светлый, так и фанатичный характер.  3. Средство социальной регуляции и духовного гнета.  4. Почва для возникновения ересей. | 1. Влияние на мировоззрение и нравственность общества.  2. Подчеркивание духовных ценностей.  3. Формирование надежд и веры в будущем. |

Особенности:

Античная философия в неразрывной связи с научными знаниями — математическими, естественно-научными, с зачатками политических понятий, а также с мифологией и искусством. Духовное развитие в VII-IV вв. до н.э. шло от мифологии и религии к науке и философии.

Возникают два основных типа философского мировоззрения — материализм («линия Демокрита») и идеализм («линия Платона»).

Возникают два противоположных основных метода мышления — диалектика и метафизика. Античная философия была первой исторически известной формой диалектической философии.

Характерная особенность античной философии состояла в противопоставлении философских размышлений практической деятельности. Философы представляли самостоятельную прослойку общества.

Цель античной философии состоит в чистом созерцании истины, чистом желании достичь ее.

Основные идеи и проблемы:

Проблемы возникновения Космоса, его структуры и развития (Фалес, Анаксимандр, Зенон, Парменид, Демокрит и др.).

Проблемы, касающиеся человека и его отношения с другими людьми (Сократ, Протагор, Горгий, Антифон, Пиррон, Секст Эмпирик, Эпикур и др.).

Проблемы свободы и счастья человека (Сенека, Эпиктет, Аврелий, Эпикур, Тит Лукреций Кар и др.).

Проблемы отношения Бога и Его творения - человека (Плотин, Филон Александрийский и др.).

Проблемы генезиса и природы познания, логического и методологического с точки зрения метода рационального поиска; (Платон, Аристотель и др.).

**Основные категории античной мысли**: космос, природа, логос, эйдос, душа.

Космос – это упорядоченная вселенная, которая включает в себя все существующее. Гармоничная

система.

Природа – «фюсис» - охватывалось все существующее: что было, есть и будет; все возникающее, развивающееся и погибающее.

Логос (слово, мысль, смысл, учение, разум, закон) – Божественный разум. Разумный принцип, который пронизывает космос и обеспечивает его порядок.

Эйдос – это идеальная форма или сущность, которая определяет, что такое вещь.

Душа – нематериальная сущность, которая отвечает за жизнь, сознание и индивидуальность

Философские школы:

Философия натуралистической ориентации

- Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит);

- Пифагорейская школа (Пифагор, Ксенофил и др.);

- Элейская школа (Парменид, Зенон, Ксенофан и др.);

- Атомистика (Левкипп, Демокрит);

- Иные философы (Эмпедокл, Анаксагор)

Натуралистической ориентации присущи:

- космоцентризм (мир воспринимается как космос, разнообразный, гармоничный и одновременно способный вселить ужас. Все явления окружающего мира рассматривались через призму космоса).

- поиск первоначала, породившее все сущее.

первоначало всего сущего — вода (Фалес);

первооснова всего есть воздух (Анаксимен);

сущность вещей — в числах (Пифагору,

сущность вещей — в их бытии (Парменид);

все вещи состоят из атомов (Левкипп, Демокрит);

основа всего сущего есть вечное изменение, превращение мира (Гераклит).

- декларативно-догматический метод философствования (сами придумали – сами объяснили)

- гилозоизм (одушевление неживой природы).

Философия гуманистической ориентации

- Софистика (Протагор, Горгий, Продик, Гиппий, Антифонт). Софисты совершили революцию, сместив философскую рефлексию с проблематики природы и космоса на проблему человека и его жизни как члена общества.

Софисты – феномен столь же необходимый, как Сократ и Платон; последние без первых немыслимы.

Гуманистической ориентации присущи:

- доминантные темы - этика, политика, риторика, искусство, язык, религия, воспитание, т.е. все то, что ныне зовется культурой;

- смещение оси философского поиска с космоса на человека.

Первооснова (архэ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Представитель | Научный труд | Основные идеи |
| Фалес Милетский (625 – 548 гг до н.э.) | Не дошли | «Все из воды»  «Все полно богов» |
| Анаксимандр (610 – 540 гг до н.э.) |  | Первоначально – апейрон (беспредельное)  Земля – тело, парящее в пространстве  Живое зарождается в воде и развивается  Из чего все вещи получают свое рождение, в то же они и возвращаются, следуя Необходимости. Все они в свое время наказывают друг друга за несправедливость |
| Анаксимен |  | Архэ – воздух  Воздух разрежается и сгущается, образуя многообразие явлений |
| Пифагор |  | Достижения в математике, в теории музыки, теории изобразительных искусств  Архэ – число  Первым употребил термин философия  Авторитет и чудеса. Метемпсихоз |
| Ксенофан (570 – 475 гг до н.э.) |  | Борьба с антропоморфизмом и политеизмом |
| Парменид (540/515 – 470 гг до н.э.) |  | Бытие есть, а бытия – нет  Бытие одно, сплошное  Нет движения  Нет ни возникновения, ни уничтожения  Отвергал ощущения из-за их неточности |
| Зенон Элейский (490 – 430 гг до н.э.) |  | Доказывал немыслимость движения  Бытие и мысль едины  40 апорий |
| Гераклит «Плачущий философ» (540 – 470 гг до н.э.) |  | «оплакивал» глупость людей  Афористичность, парадоксальность  Архэ – огонь  «все течет»  Борьба противоположностей  Ввел в философский язык термин «логос»  Вечный круговращающийся огонь есть Бог  Космос не создал никто  Все обменивается на огонь и огонь на все  Борьба всеобща  Противоречивость сближает, разнообразие порождает гармонию  Гераклит о логосе: Необходимо следовать всеобщему. Но, хотя логос всеобщ, большинство людей живет так, как если бы имело собственное понимание  Душа обладает самообогощающимся логосом |
| Эмпедокл (490 – 430 гг до н.э.) |  | Философ, врач, государственный деятель, жрец  4 эрхэ – огонь, вода, земля, воздух  Вещи образуются посредством смешения и соединения стихий в определенных пропорциях  Цикличность (4 цикла):  Акосмическая (господство и победа любви)  Космическая (переход от любви к ненависти)  Акосмическая (господство и победа ненависти)  Космическая (переход от ненависти к любви). Человечество живет в 4 фазу  Мир состоит из 4 элементов («семян» - гомеомерий). Они управляются космическим умом.  Космический ум – Нус |
| Демокрит (460 – 370 гг до н.э.) |  | Архэ – атомы. Доказательство – разрушение вещей  Есть только атомы и пустота, все остальное – во мнении  Атом неделим. Имеет форму, величину, не имеет цвета, вкуса, запаха  Все из атомов, даже душа  Случайности нет, все необходимо |
| Протагор, Горгий (софисты) |  | Агностицизм (мир не познаваем)  Человек – мера всех вещей, существующих и не существующих  Моральные нормы произвольны (этический релятивизм)  Впервые стали брать деньги за обучение  Учили искусству убеждения  Софизмы (ложные высказывания, кажущиеся правильными при поверхностном рассмотрении. Основаны на сознательном нарушении логики) |
| Классический период | | |
| Сократ (469-399 гг до н.э.) |  | Беседовал с людьми, задавал вопросы. Метод свой называл майевтикой (родовспоможением)  Изобрел метод критического мышления |
| Платон (427 – 347 гг до н.э.) |  | Произведения в форме диалогов  Встретив Сократа, сжег свои поэмы и стал заниматься философией  Эйдосы – вечные и совершенные прообразы вещей. Они вечны, уникальны, совершенны, служат образцом.  Высший Эйдос – Благо  Миф о пещере (узники – люди, тени на стене – материальные вещи, истинные вещи – Эйдосы, вышедший из пещеры – мудрец)  Познание – припоминание  Душа подобна крылатой парной упряжке (2 коня, белый и черный) – в материальный мир падает, если ломает крылья  Тело – надгробие души  Академия Платона (до 529г – 916 лет)  Школа в античности – сообщество единомышленников  Разрабатывались философия, математика, астрономия и т.д. |
| Аристотель (384 – 322 гг) | Метафизика  Политика  Риторика  Поэтика  Физика и т.д. | Воспитатель Александра Македонского  Писал трактаты  Великий систематизатор знаний  Школа «Ликей»  «Платон мне друг, но истина дороже» |
| Эллинистический период | | |
| Диоген Синопский (445 – 365 гг до н.э.) |  | Воспитатель детей Ксениада  Ученик Антисфена |
| Эпикур (341 – 270 гг до н.э.) |  | учился под руководством Памфила, ученика Платона, в течение 4 лет  В возрасте 32 лет он основал свою философскую школу  со своими учениками поселился в купленном им саду |
| Зенон Китийский (334 – 262 гг до н.э.) |  | Познакомился с философией через книги, привозмые отцом  был учеником киника Кратета Фиванского  около 300 года до н. э. Зенон начал преподавать в Афинах |
| Пиррон из Элиды (360 – 270 гг до н.э.) |  | стал учеником философа Брисона, затем присоединился к школе мегариков (сократическая школа)  участвовал в походе Александра Македонского в Азию (334—323 гг. до н. э.)  после возвращения в Элиду Пиррон жил скромно  стал верховным жрецом |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Эллинистическая философия

Киники

* Если счастье зависит от удовлетворения потребностей, то чем меньше потребностей, тем легче обрести счастье
* Путь к счастью лежит через ограничение потребностей
* Это не сложно, так как наши потребности по большей части искусственны
* Чем меньше наши нужды, тем менее мы зависим от людей и обстоятельств, тем мы свободнее

Три принципа кинизма

1. Аскетизм: предельное ограничение потребностей
2. Апедевсия – освобождение от догм религии и культуры
3. Автаркия – способность к независимому существованию, самодостаточность

Скептики

Основатель – Пиррон (360-280)

- счастье в покое и невозмутимости

- Метод достижения – воздерживаться от суждений

- Единой истины нет, не все доступно к познанию

Эпикурейцы

Основатель - Эпикур

* Счастье в удовольствии
* Наслаждение можно получать от дружбы, созерцания комфорта, но в основе – телесный комфорт
* Умеренность, чтобы удовольствие не обернулось страданием
* Атомизм, множество миров
* Боги в межмировых пространствах

Стоики

Физика стоиков

* Противоположна эпикурейской
* Мир – органическое целое, все связано со всем, все присутствует во всем

Марк Аврелий (121 - 180) – император, о его философских заметках узнали после его смерти Эпиктет (50 – 138) – раб, затем вольноотпущенник

* Счастье – в добродетели
* Четко различать то, что от нас зависит и то, на что повлиять мы не можем

Современное значение слов

Циник – наглый, бесстыдный человек

Скептик – никому и ничему не доверяет

Эпикуреец – стремиться к удовлетворению страстей и удовольствий

Стоик – мужественно переносит все превратности судьбы, невозмутимо выполняет свой долг, свободен от страстей и волнений

Неоплатонизм – синкретическое (сочетание разнородных философских начал в одну систему) философско-религиозное учение, появившееся в результате деятельности античного философа Плотина, написавшего свои философские работы в 245 году н. э., которые учат интерпретациям философии и теологии Платона, расширяя средний платонизм, развившийся в промежутке веков между классическим платонизмом и неоплатонизмом.

Неоплатонизм был основан в 245 году н. э. египетским философом Плотином, когда он переехал из Александрии в Рим и основал школу, где преподавал интерпретацию философии Платона до 270 года н. э.

Неоплатоники

Основатель – Плотин (204-270)

Абсолют (единое/ благо/ божество) эманирует (проистекает) в более плотные слои бытия (из центра: благо – ум – душа – материя).

Эманация единого (от верха к основанию)

Единое 🡪 Ум (Нус), уровень эйдосов 🡪 Мировая душа 🡪 Материя, множественность

Представители неоплатоники

Порфирий (234 – 304гг)

Ямвлих (280 – 330гг)

Прокл (412 – 485гг)

Особенности философии древнего востока

Особенности философии Древней Индии. Особенности философии Древнего Китая

Появление государств

Философия, как исторически первая теоретизированная система знаний о мире и месте в нем человека, зарождается в || - | тысячелетий до нашей эры на Древнем Востоке (Индии и Китае), а чуть позднее – в Греции.

Предпосылки:

1. Развитие производственной деятельности, переход к мелиоративному земледелию (земледелие с применением различных видов орошения);
2. Возрастание интереса к познанию как основы такой деятельности;
3. Появление письменности и постепенное снижение роли мифа, как основы мировоззрения;
4. Разложение первобытнообщинного строя и появление первых государств;
5. Характер государственного устройства: абсолютная власть правителя при развитой бюрократии;
6. Патернализм (власть старшего по сословию, должности, возрасту и тд) при отсутствии личных свобод.

Особенности

Китай: Практическая жизнь человека (взор направлен на применение в обществе)

Индия: Душа отдельно от человека. Поиск путей избегания страдания.

Этапы развития

Индия

Философская мысль возникает в конце || - начале | веков до нашей эры, когда скотоводческие племена с северо-запада (арии) покорили коренное население Индии, что привело к разложению родового слоя и созданию классового общества и государства.

Характерные черты:

* размытость границ между религиозно-эпическими и философскими проблемами
* привязка к религиозным и эпическим текстам
* связанный с этим традиционализм деятельности и поведения
* склонность к туманным абстракциям
* склонность к самоанализу (интровертность)
* приоритет духовного над материальным

В становлении и развитии философской мысли Древней Индии выделяют три основных этапа:

1. Ведический (веданта)
2. Классический (брахманизм)
3. Послеклассический (индуизм и буддизм)

Китай

В Древнем Китае философия зарождается в 1-ом тысячелетии до нашей эры.

Этапы развития:

* ll - Vll вв. до нашей эры – зарождение первых предфилософских учений
* Vl веке до нашей эры - lll веке нашей эры – появление и развитие национальных школ в философии (даосизм, моизм, конфуцианство и др)
* lll-XlX вв – влияние на эти школы проникшего из Индии буддизма
* В XX веке начинается современный этап – обогащение достижение достижениями мировой философии.

Характерные черты:

* выраженная прагматическая направленность;
* рассмотрения мира как двоичной системы: «ян» (муж.) и «ин» (жен.);
* ярко выраженная социальная направленность: философия подчинена политике;
* сильная этико-воспитательная направленность;
* имперский подход к миру: небесная империя – Поднебесная империя (Китай) – Император как посредник между ними;
* слабая связь с научным знанием.

Основные философские школы древнего Китая:

Устройство государства (иерархия):

- император

- верховные сановники

- чиновники

- губернаторы провинций

- крестьяне и ремесленники

- купцы

- солдаты

До Древнего Китая, у народов тех земель существовали различные формы шаманизма и анимизма. Эти верования основывались на поклонении духам природы, предкам и различным божествам. Шаманские практики включали ритуалы для общения с духами, исцеление и предсказание будущего. Основными аспектами этих верований были:

o Поклонение предкам: Уважение к предкам и их духам было важной частью жизни.

o Культ природы: Вера в духи гор, рек, деревьев и других природных объектов.

Двумя главными религиозными системами, которые позже развивались в Китае, стали даосизм и конфуцианство

Даосизм

Даосизм — одно из основных философских и религиозных учений Китая, основанное на учениях Лао-цзы (около VI века до н. э.) и других мыслителей, таких как Чжуан-цзы. Даосизм акцентирует внимание на гармонии с природой, внутреннем покое и естественном течении жизни. Он стал важной частью китайской культуры и философии, оказав влияние на искусство, медицину и политику.

Его основателем считается китайский философ Лао-цзы.

Основные идеи даосизма:

* дао (путь): центральное понятие даосизма, обозначающее универсальный принцип, который управляет всем сущим. Дао является источником всего, и понимание его природы ведет к гармонии с миром.
* у-вэй (невмешательство): принцип действия без усилий, который подразумевает следование естественному течению жизни. У-вэй означает отказ от насильственного вмешательства в природу вещей и принятие того, что происходит.
* природа и гармония: даосизм подчеркивает важность жизни в согласии с природой. Человек должен стремиться к гармонии с окружающим миром и следовать естественным циклам.
* ценность жизни: даосизм акцентирует внимание на ценности жизни и внутреннего мира человека, отвергая стремление к материальным благам и власти. Жизнь и здоровье считаются важнее, чем богатство и социальный статус.
* индивидуализм: даосизм ценит индивидуальность и самодостаточность. Каждый человек должен следовать своему собственному пути и интуиции, а не поддаваться общественным нормам.
* мудрость и интуиция: даосизм подчеркивает важность внутренней мудрости и интуитивного понимания, а не следования жестким правилам и нормам.
* отказ от амбиций: даосские мудрецы часто отвергают власть и амбиции, предпочитая простую жизнь и безвестность, что подчеркивает идею о том, что истинное счастье не зависит от внешних обстоятельств.

Известные даосские мыслителей:

* Лао-цзы (государство Чжоу, VI век до н.э): Лао-цзы считается основателем даосизма и автором ключевого текста «Дао дэ цзин». Он пропагандировал идеи о Дао как универсальном принципе, управляющем всем сущим, и у-вэй — действии без усилий. Лао-цзы подчеркивал важность гармонии с природой и внутреннего спокойствия, отвергая амбиции и материальные привязанности.
* Чжуан-цзы (государство Сун, 369-286 до н.э): Чжуан-цзы — один из самых влиятельных даосских философов, автор одноименного трактата «Чжуан-цзы». Он развивал идеи Лао-цзы, акцентируя внимание на относительности всех вещей и важности интуитивного понимания. Чжуан-цзы использовал аллегории и парадоксы, чтобы показать, что истина не всегда очевидна и что следует принимать жизнь такой, какая она есть.
* Ян Чжу (государство Лу, 440/414-380/360 до н.э): Ян Чжу, также известный как Ян Шен, был одним из ранних идеологов даосизма. Он подчеркивал ценность индивидуальной жизни и самосохранения, утверждая, что каждый человек должен заботиться о себе прежде всего. Его знаменитые высказывания о презрении к материальным благам и важности жизни стали основополагающими для даосской традиции.
* Чжэн Хуэй (государство Цзинь, 370-300 до н.э): Чжэн Хуэй был даосским философом, который акцентировал внимание на важности внутреннего покоя и медитации. Его учение подчеркивало необходимость следовать естественному порядку вещей и гармонии с окружающим миром.
* Сыма Цянь (государство Хань, 145-86 до н.э): Сыма Цянь — известный китайский историк и автор «Исторических записок», в которых он описывал жизнь и учения различных философов, включая даосов. Его работы помогли сохранить и распространить идеи даосизма, а также задать вопросы о взаимодействии даосизма и конфуцианства.
* Ли Эр (государство Чжоу, V век до н.э): Ли Эр, также известный как Ли Цзы, был даосским философом, который акцентировал внимание на важности внутреннего самосовершенствования и медитации. Его учение подчеркивало необходимость понимания Дао через личный опыт и интуицию.
* Ван Би (государство Цзинь, 226-249 н.э): Ван Би был даосским комментатором и философом, известным своими интерпретациями «Дао дэ цзин». Он стремился соединить даосизм с конфуцианством, подчеркивая важность моральных ценностей и внутренней гармонии.
* Чжан Даолин (государство Цзинь, 34-156 н.э): Чжан Даолин считается основателем религиозного даосизма и основателем школы Тайшань. Он пропагандировал практики, направленные на достижение бессмертия и гармонии с Дао, а также разработал ритуалы и обряды, которые стали основой даосской религиозной практики.
* Ли Тунь (государство Хань, 100-200 н.э): Ли Тунь был даосским философом и практиком, который акцентировал внимание на медитации и внутреннем самосовершенствовании. Его учение подчеркивало важность личного опыта и интуитивного понимания Дао.
* Сунь Цзы (государство Чжуншань, V век до н.э.): Сунь Цзы — знаменитый военный стратег и философ, автор классического трактата «Искусство войны». Хотя он не является даосом, его учение о стратегии и тактике перекликается с даосскими принципами, такими как гибкость и у-вэй (действие без усилий). Сунь Цзы подчеркивал важность понимания противника и окружающей среды, что соответствует даосскому акценту на гармонии с природой. Его идеи о победе без прямого конфликта оказали значительное влияние на военное искусство и философию, включая даосские практики.

Даосизм - древнейшее китайское философское учение, в основе которого лежит понятие "дао" - универсального закона Вселенной, управляющего природой, космосом и человеком.

Дао можно передать, можно постичь, но нельзя увидеть

Дао существует везде и всегда, оно - начало и бесконечность, не имеет времени и пространства. Человек совершенствует себя только через человеколюбие.

Особенности философии Древней Индии

Индуизм: карма и сансара

Индуизм – множество религиозных и философских учений, объединенных общими священными текстами (ведами).

Приверженцы индуизма верят в переселение душ и во вселенский закон причинно-следственных связей. Зарождение индуизма датируется V-ll тысячелетием до нашей эры. Тогда появились «веды» - священные писания. Во ll веке до нашей эры сформировались 6 основных школ. С lV века индуизм распространился по всей Индии.

Основные понятия индуизма

Дхарма – установленный свыше порядок вещей

Карма – причинно-следственный закон

Сансара – реинкарнация

Мокша – просветление

Ортодоксальные школы (астика)

Они возникают в рамках индуизма и на признании бога (Брахмана). В своих теоретических рассуждениях астика основывается на авторитете «Вед» и представляют собой совокупность шести параллельных аспектов развития философии «Упанишад»: миманса, веданта, санкхья, йога, ньяя, вайшешика.

Миманса

Время возникновения: lll в до нашей эры – l в нашей эры

Основные представители: Джаймини (основоположник), Шабара, Кумарила Бхатта

Краткие идеи: Авторитет Вед, важность ритуалов, мир реален

Веданта

Время возникновения: Vll в до нашей эры

Основные представители: Бадараян (основоположник), Шанкара, Рамануджа, Мадхва

Краткие идеи: Разные подшколы: Единство Атмана и Брахмана, иллюзорность мира(адвайта), квалифицированная недвойственность (вишишта – адвайта), дуализм (двайта)

Санкхья

Время возникновения: Vll в до нашей эры

Основные представители: Капила (основоположник), Ишваракришна

Краткие идеи: Дуализм Пуруши (дух) и Пракрити (материя)

Йога

Время возникновения: ll в до нашей эры

Основные представители: Патанджали (основоположник)

Краткие идеи: Восьмиступенчатая аштанга-йога, основана на метафизике Санкхьи

Неортодоксальные школы (настика)

Во время этого третьего периода развития индуизма сформировались также реформистские течения, отрицающие авторитет «Вед» и деление общества на варны, проповедуя социальное равенство. Это особые религиозно-философские школы, не признающие Бога (Брахмана). К ним относятся джайнизм и буддизм. Особое место среди этих школ занимает материалистическая система чарвака (локаята).

Джайнизм

Время возникновения: Vl в до нашей эры

Основные представители: Вардхаман (основоположник), Тиртханкары (духовные учителя), Кундакунда, Умасвати

Краткие идеи: Ахимса, анекантавада, апариграха, карма как материальная субстанция

Буддизм

Время возникновения: Vl в до нашей эры

Основные представители: Сиддхартха Гаутама (Будда Шакьямуни), Нагарджуна, Асанга и Васубандху

Краткие идеи: Четыре благородные истины, восьмеричный путь, анатта, анитья

Локаята (чарвака)

Время возникновения: Vl в до нашей эры

Основные представители: Брихаспати (основоположник)

Краткие идеи: Материализм, эмпиризм, атеизм, гедонизм

Особенности философии Средних Веков (4 – 14 вв)

Главный философский интерес – Бог (теоцентризм)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Историческая эпоха философии |  | |
| Средние века | Что такое красота? | |
| Символ божественного | |
| Средние века | Интерпретация специфики природы | |
| Природа создана Богом по его собственному проекту. Иерархия (сверху вниз) Бог – человек - природа | |
| Средние века | Идеалы добра | Основные добродетели |
| Бог | Вера, любовь, надежда, совесть |

Источником средневековой философии является Священное Писание. Истоки философии Средневековья – в античной философии.

Особенности:

1. 2 основных источника: древнегреческая философия в неоплатоновской традиции
2. Единство Священного Писания и Священного Предания, они дополняют и поясняют друг друга
3. Основа философии Средних веков – текст и слово
4. Все философские вопросы решались с позиции теоцентризма (источник и причина всего сущего – Бог. Он есть центр мироздания, активное и творящее его начало. Система знаний: теология – философия – частные и прикладные науки), креацинизма (Бог из ничего сотворил живую и неживую природу, тленную, преходящую, пребывающую в постоянном изменении) и провиденциализма (всеми мировыми событиями (в т. ч. историей и поведением отдельных людей) управляет божественное провидение (Бог, высшее существо или его действия).

Этапы:

Патристика (ll – Vl вв нашей эры) – «патрис» означает «отцы церкви». Учение христианских отцов церкви, заложивших основы Священного Предания. Промежуточные этапы:

* апостольский период (до середины II века н. э.);
* эпоха апологетов (с середины II века н. э. до начала IV в. н.э.). Христианские апологеты — это первые христианские философы, взявшие на себя функцию защиты христианского учения перед лицом враждебного римского государства и языческой философии. К наиболее видным христианским апологетам относятся: Тертуллиан (160—220), Арнобий (ум. в 326г.), Лактанций (250—325), Климент Александрийский (Тит Флавий ум. в 215), Ориген (185-253);
* зрелая патристика (IV—VI в. н.э.). Этот период характеризуется разработкой целостных религиозно-спекулятивных систем, глубоким синтезом теологических догм и античной философской мысли. Различают западную и восточную патристику. Наиболее яркие фигуры на Западе: Иероним, Амвросий Медиоланский, Аврелий Августин; на Востоке: Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский, Афанасий Александрийский, Иоанн Златоуст, Максим Исповедник, Иоанн Дамаскин, Михаил Пселл, Григорий Палама и др.

Схоластика – В своем первоначальном значении термин обозначает «ученый», «школьный». Если отцы церкви в постижении Бога опирались на мистическую интуицию, сверхразумное созерцание, то теологи-схоласты искали рациональные пути познания Бога. Так, если Тертуллиан на первое место ставил безусловность и абсолютность веры: «Верую, ибо абсурдно», то родоначальник средневековой схоластики Ансельм Кентерберийский (1033—1109) видел в вере предпосылку рационального знания: «Не ищу уразуметь, дабы уверовать, но верую, чтобы уразуметь». Важнейшие проблемы схоластической философии: рациональное доказательство бытия Бога, креационизм, соотношение веры и разума, свобода воли и теодицея, провиденциализм, борьба с пантеизмом и аверроизмом. Одна из основных проблем схоластической философии — это проблема универсалий, т.е. природы общих имен или понятий. Обладают ли понятия самостоятельным, субстанциональным бытием или же они всего лишь имена для обозначения единичных вещей? В зависимости от ориентации теолога на платоновское или аристотелевское философское наследие, все философы-схоласты разделились на реалистов, номиналистов и концептуалистов. Сторонники реализма, вслед за Платоном, видели в общих понятиях особые, самостоятельные сущности, обладающие максимальной реальностью и бытием. Представители реализма: Ансельм Кентерберийский, Бернар Клервосский, Аврелий Августин. Номиналисты полагали, что понятия сами по себе не имеют онтологического статуса и являются всего лишь именами для обозначения единичных вещей. К номиналистам относятся: Росцелин, Пьер Абеляр, Беренгард Турский и др. Умеренных номиналистов, которые признавали существование общего в уме познающего субъекта, хотя и отрицали субстанциональность понятия, называли концептуалистами. Развитие теологического рационализма привело к утверждению теории двойственной истины, согласно которой истины откровения и истины разума не противоречат друг другу, а являются двумя равноправными формами постижения божественной сущности мира. Теория двойственной истины получила свое обоснование в учении Уильяма Оккама (1285—1349) и послужила теоретической базой разрыва философии и теологии, что и знаменовало собой завершение средневековой философии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Философ | Труды | Идеи |
| Фома Аквинский (1225-1274) | Богословские сочинения, «Сумма теологии» | Предметом философии являются «истины разума», а теологии — «истины откровения».  Мудрость независима от других ступеней, высшее знание о Боге. Она основывается на Божественных откровениях.  Три иерархически соподчинённых типа мудрости: мудрость Благодати, мудрость богословская (мудрость веры, использующая разум), мудрость метафизическая (мудрость разума, постигающая сущность бытия)  Выводит необходимость различать теологию сверхъестественную, основанную на истинах Откровения, которые человек своими силами не способен понять, и теологию рациональную, основанную на «естественном свете разума» (познающую истину силой человеческого интеллекта). |
| Аврелий Августин (354-430) | «О граде Божьем», «Христианская наука», «Исповедь», «Монологи», «О жизни блаженной», «О количестве души», «Об учителе», «О музыке» | Бог сотворил все сущее в нашем мире.  Зло не субстанция-материя, а недостаток.  Материя характеризуется через вид, меру, число и порядок.  Ступени познания истины:  внутреннее чувство (чувственное восприятие), ощущение (знание о чувственных вещах в результате рефлексии разумом над чувственными данными), разум (мистическое прикосновение к высшей истине — просветление, интеллектуальное и моральное совершенствование) |
| Тертуллиан (160-220) | «О зрелищах», «Об идолопоклонстве», «О женском убранстве», «К жене», «О крещении», «О молитве», «О покаянии» и тд. (всего 40, сохранилось 31) | Все реальные вещи материальны. Бог есть дух, но дух есть материальная вещь, созданная из более тонкой материи. Тертуллиан имел радикальный взгляд на космос. супружеские отношения огрубляют тело и дух |
| Ориген (185-253); | Автор более 2000 произведений, в том числе: «Гексапла», «О началах», «Гомилии», «Схолии», «Диалог с Гераклитом», «О воскресении», «Тетрапла» | Бог первоначально создал «умы», наделенные свободной волей, из которых впоследствии образовались души первых людей. Учение о принадлежности душ к предсуществованию (учение об апокатастасисе). Бог состоит из трех лиц - Отца, Сына и Святого Духа. Слово Божье - это Бог Сам, выраженный в слове и являющийся источником всех духовных вещей. |
| Арнобий (ум. в 326г.), | семь томов под заглавием «Adversus nationes» | Знание о высшем Боге врождено человеку. Бог есть «Верховный Владыка», который по своей природе невидим, бесконечен, нерожден, бессмертен, вечен. |
| Григорий Богослов (325 – 389 гг) | 245 посланий (писем), 507 стихотворений и 45 «Слов» (бесед) | Смысл жизни состоит в соединении с божеством. Природа человека и природа божественная сосуществуют в Боге Сыне равно. Когда Христос появляется в мире, это еще не конец спасения. |
| Афанасий Александрийский (295 – 373 гг) | «Против язычества», «О воплощении Слова» | идея принципиального различия Бога и творения, а также догмат «обóжения» (малоазийская традиция), образующий ядро сотериологии. Всё тварное стремится к уничтожению. Тварный мир не является необходимостью для Творца |
| Иоанн Златоуст 347 г — 14 сентября 407 г) | Толкования на книги Священного Писания (Бытия, Псалтирь, Евангелия от Матфея и Иоанна, Деяния апостолов, Послания апостола Павла), множество бесед на отдельные тексты Библии, поучения на праздники и в похвалу святых, апологетические слова (против аномеев, иудействующих и язычников) | главная задача школы: «наставить душу и сформировать ум». Предлагал христианские методы воспитания с учетом античной традиции: наставление и беседа, а также – увещевание, совет, предостережение, исключающие авторитарные методы давления и принуждения. Размышлял о гражданском обществе и власти: власть — это вид порабощения. Призывал заниматься духовным самообразованием |

Особенности философии Нового времени. Немецкая классическая философия

Новое время (15-19 века) начинается с периода Эпохи Возрождения.

Главный философский интерес – человек и общество (антропоцентризм)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Историческая эпоха философии | Что такое человек? | |
| Новое время | Существо разумное и действующее по законам разума (Локк, Кант)  Проявление общественных отношений (Маркс)  Существо волевое и страстное (Ницше) | |
| Новое время | Что такое общество? | |
| Люди, живущие в соответствии с ими же установленным общественным договором (Локк, Руссо)  Продукт взаимодействия людей на основе их совместной трудовой деятельности (Маркс) | |
| Новое время | Что такое красота? | |
| Характеристика произведения искусства, созданного по законам разума, тяготеющего к принципам симметрии, пропорции, меры, гармонии, к простоте стиля, уравновешенности композиций (классицизм)  Характеристика произведения искусства, воплощающая многообразные способности личности, в том числе юмор, иронию, сатиру, игру (романтизм) | |
| Новое время | Интерпретация специфики природы | |
| Природа – это сила, которая противостоит человеку. Человек должен полностью подчинить ее себе | |
| Новое время | Идеалы добра | Основные добродетели |
| Рассудочный свободный человек (Локк, Руссо)  Абсолютный нравственный закон (Кант)  Общество без эксплуатации (Маркс)  Сверхчеловек (Ницше) | Рассудочность, свобода (Локк, Руссо)  Разумность, свобода (Кант)  Преданность делу пролетариата (Маркс)  Воля к власти (Ницше) |

Крупными представителями философии Нового времени являются:

* Фрэнсис Бэкон (Англия);
* Томас Гоббс (Англия);
* Джон Локк (Англия);
* Рене Декарт (Франция);
* Бенедикт Спиноза (Голландия);
* Готфрид Лейбниц (Германия);
* Дэвид Юм (Англия).

Немецкая классическая философия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Философ | Труды | Идеи |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Особенности Русской философии. «Русская идея».

Особенности:

1. Духовно-ценностная ориентация: основой духовного самосознания является русская идея. К отличительным особенностям, характеризующим проблематику русской философии, можно отнести концепцию мирового всеединства, русского космизма, русскую религиозную этику, русскую герменевтику, идею соборности.
2. Основной вопрос русской философии - вопрос об истине – смысле бытия человека, его космического и земного назначения.

Традиции: славянские философско-мифологические и греко-византийские

Этапы:

1. Становление русской философской мысли (XV-XVII вв)
2. Русская философская мысль эпохи Просвещения (XVIII в)
3. Становление русской философии (начало и середина XIX в)
4. Русский духовный ренессанс (последняя треть XIX – начало XX в)

Русская философия развивалась в противоборстве двух тенденций. Первая акцентировала на самобытности русской мысли и связывала эту самобытность с неповторимостью русской души (славянофилы). Вторая тенденция представлялась западниками.

Проблемы:

* Свобода
* Религия космологизма
* Гуманизм
* Жизнь и смерть
* Творчество
* Добро и зло
* Власть и революция

Основные направления: славянофилы (у России особый путь) и западники (Россия должна развиваться по европейскому пути).

Идеи славянофилов поддерживали Достоевский и Толстой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Философ | Труды | Идеи |
| Белинский | «Критические статьи» | Значение литературы для общества, критика общественного порядков, эстетика |
| Чернышевский | «Что делать?», «Современник» | Утопический социализм |
| Герцен | «Старый и новый Запад» | Социальная справедливость |
| Киреевский | «Философия общего дела» | Синтез религии и философии |
| Хомяков | «О старом и новом» | Идеи соборности |
| Аксаковы | «Записки о русской литературе» | Значение народной культуры |

Основные направления философии 20 века

Основные течения

Прагматизм

Неопозитивизм

Экзистенциализм

Таблица Идеи + авторы