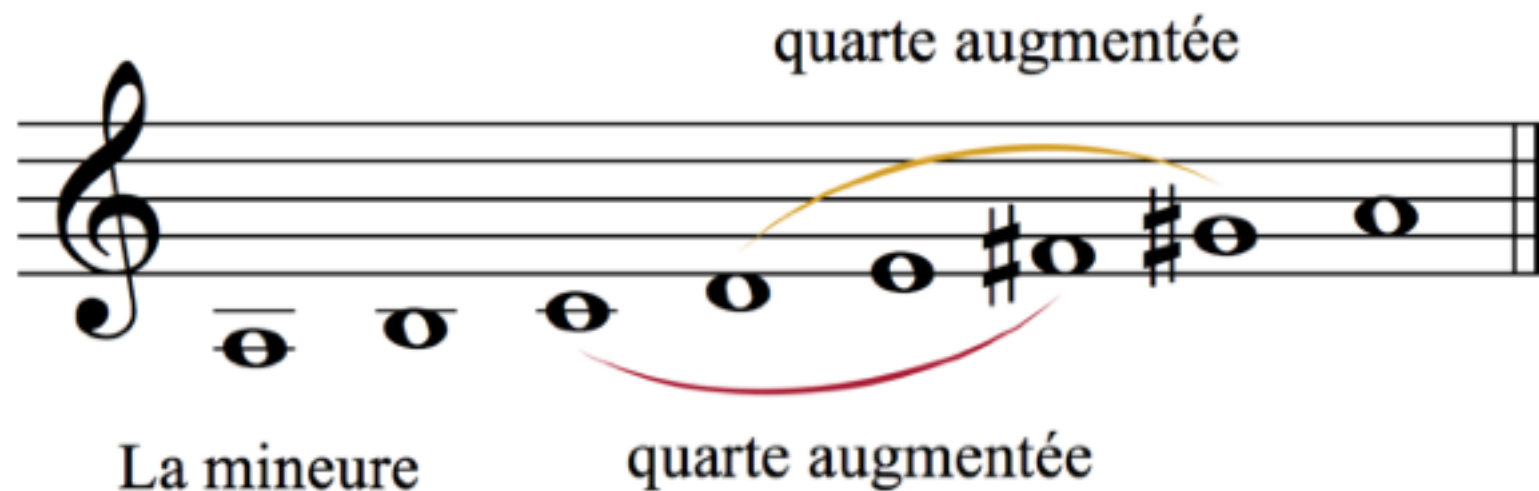


# Écriture en 4 voix - Règles mélodiques



La mineure mélodique dans sa forme ascendante présente deux quarts augmentées (entre  $\hat{4}$  &  $\hat{7}$  et  $\hat{3}$  &  $\hat{6}$ ).

En générale les secondes augmentées peuvent être évitées par l'application de la forme descendante de la mineure mélodique (mineure ancien).

# Devoir 2

The image displays two musical staves for analysis. The top staff is in G major (one sharp) and 3/4 time, containing a melody with several eighth and quarter notes. The bottom staff is in B-flat major (two flats) and 4/4 time, containing a melody with quarter and eighth notes, including a chromatic alteration in the final measure.

Identifiez les erreurs de mouvement mélodiques au suivantes.