

Écriture en 4 voix - Introduction

Harmonie est le combinaison de 2 sons ou plus qui son simultanément. Pour nos études on va apprendre l'écriture de l'harmonie en 4 voix.

SATB

Dans cette style (4 voix) l'harmonie est écrit en quatre voix.

Les quatre voix sont les quatre sections vocal d'une chorale SATB: soprano, alto, ténor et basse.

Voici une traite de J.S. Bach écrit pour **SATB**

Liebster Jesu, wird sind hier

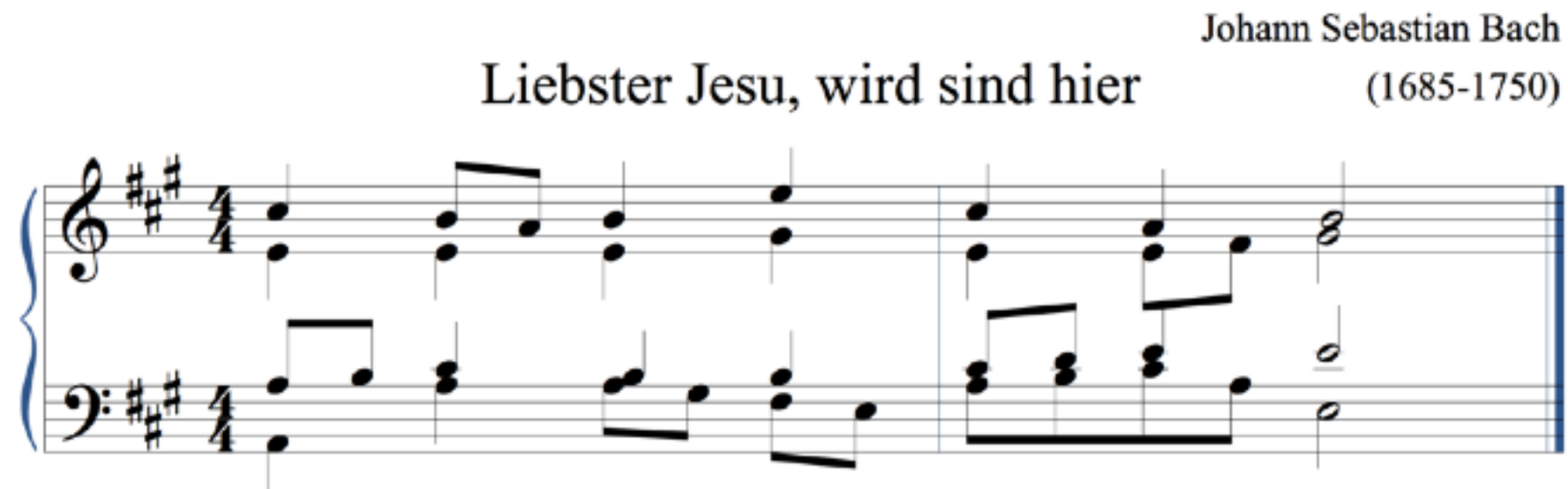
Johann Sebastian Bach

(1685-1750)





Écriture en 4 voix - Introduction



Harmonie est la combinaison de 2 sons ou plus qui son simultanément. Pour nos études on va apprendre l'écriture de l'harmonie en 4 voix.

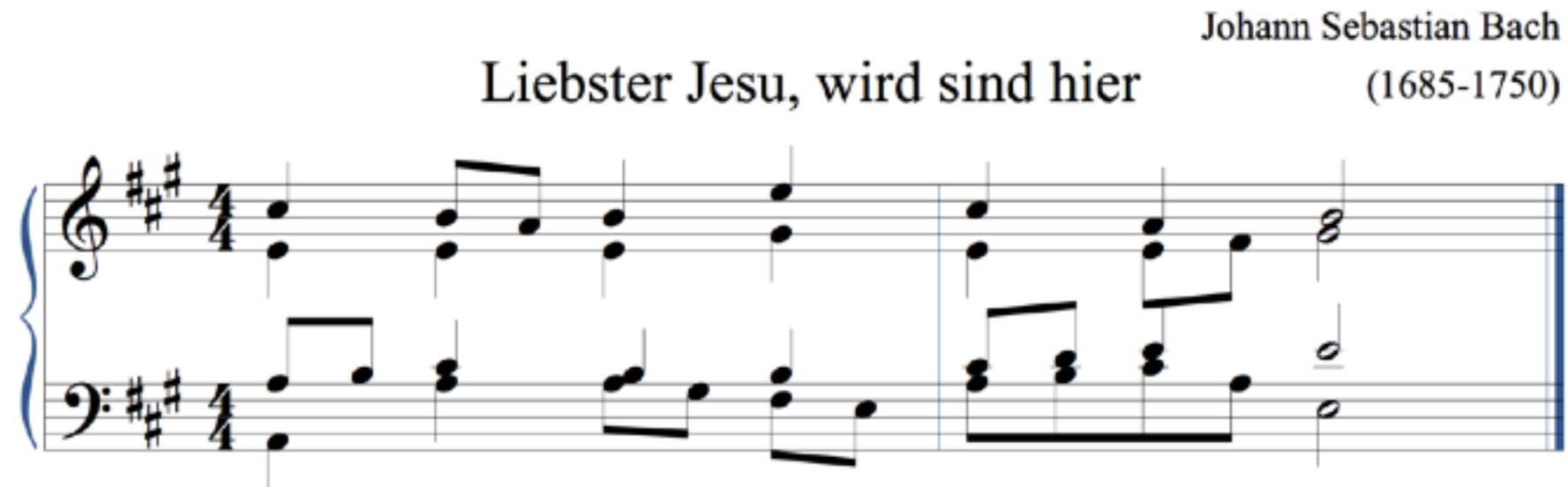
SATB

Dans cette style (4 voix) l'harmonie est écrit en quatre voix.

Les quatre voix sont les quatre sections vocal d'une chorale SATB: soprano, alto, ténor et basse.

Voici une traite de J.S. Bach écrit pour **SATB**

Écriture en 4 voix - Introduction



Notez:

1. La musique est écrite sur un système de portées.
2. Le soprano et l'alto sont écrits en clef de Sol.
3. Le ténor et la basse sont écrits en clef de Fa.
4. Notez bien la direction des hampes de chaque note.