

# 【彩蛋】就算只有我一个人，也能把世界变好一点点

摇铃铛 晓书童频道 今天

点击上方晓书童频道、订阅、置顶我！此刻开始我帮您读书！



就算我一个人，也能把世界变好

来自晓书童频道

00:00

13:45

能够聆听何需阅读

点上方绿色标示让晓书童说给您听



长按识别右侧二维码  
赞赏晓书童



晓书童感激一路陪伴的是这样慷慨的您！

您的赞赏对我极其重要！

【彩蛋】就算只有我一个人，也能把世界变好一点点

作者：摇铃铛

首发于原创号：摇铃铛（yaolinjun891214）

今天是端午节，先祝您端午节快乐。

有人说端午节是祭祀的节日，所以像是清明、端午这样的节日都应该说安康。不过呢，我倒是觉得没啥必要压抑我们自己的喜悦情绪，毕竟全国人民都放一天假，对我们来说那不就是普天同庆的快乐吗？所以，祝大家端午快乐，假期愉快。

那今天的这期彩蛋节目，为大家分享的是我在武志红的公众号里看到的一篇文章。原题目叫做《郑爽：我没病，是这个世界病了》。这篇文章是公众号摇铃铛的原创，被武志红的公号转载了。

这篇文章的起因是前几天的热搜事件，是郑爽在一档叫做《这就是铁甲》的综艺节目当中发飙了。视频我放在了晓书童频道微信公众号本期节目的图文当中。

大致情况是这样。

是一档机器人竞技的综艺节目，里面队员来自全世界各个国家，他们千里迢迢，带着陪伴自己十几年的铁甲来参赛。郑爽是战队经理人之

一，其他三个还有吴尊、张一山和撒贝宁。当时郑爽的战队对吴尊的战队在比赛，比赛到了最后的读秒阶段。但是裁判按照自己的节奏一秒一停顿。原本10秒，裁判延长了一倍用了23秒才读完。

这样就导致比赛的机甲受到严重的损伤，虽然赢了也只能被迫淘汰了。面对这样显而易见的不公平，郑爽发火了。我很少看综艺，我知道的嘉宾在节目上情绪失控的就只有郭敬明和郑爽。

郑爽先是来来回回的说了5遍“读秒怎么这么慢？读秒慢了！”而且一遍比一遍情绪激动。更重要的是，虽然郑爽一直在激动的质疑裁判的公平性，然而不管是其他几位嘉宾，还是裁判，甚至是现场的工作人员，解说，一直到比赛结束，都没有人理她。

紧接着郑爽就发飙了：“我说话有人能听见吗？刚刚怎么读秒的？到底有没有人尊重我？”她带着哭腔说“是不是别人不发火的话就当别人是傻子？我一直尊重比赛的规则，但是你们呢？尊重过我的队伍吗？”

见到郑爽发火，其他几位嘉宾也吓到了，但是都选择了一言不发，最后郑爽大吼到：“我是真的生气了！”

这一下，大家也都不敢不管郑爽了，撒贝宁赶紧过来打圆场。郑爽还一脸认真的让撒贝宁主持一下公平！问他：是不是读秒读慢了！撒贝宁却说：确实是慢了，可之前也一直都是这样的！这样的回答也是令郑爽一脸的失望，最后郑爽愤然离场，节目的录制也终止。

网上的评论有的说：一个综艺节目这么认真至于发这么大的火吗？脾气这么大的吗？又是炒作吧？

还有网友说：简直就是社会的缩影。众人一副事不关己、装傻充愣的模样，而那个勇于站出来、敢于说出事实的人，似乎事儿多、计较、情商低到极不合群。就像是一个形单影只的斗士，面对着这个很社会的社会。

## 1

作者摇铃铛说这个视频我足足看了六遍。因为真的太太太让人心疼了。

**郑爽真的好像小时候的我们啊。被委屈、被冤枉、被牺牲的时候，为了维护自己心中的正义，不停声嘶力竭的重复“你错了”。试图得到一个解释或者道歉，但换来的却是所有人的沉默和无视，衬得自己看上去像个傻子。**

你嗓子也喊哑了，脑袋也喊疼了，还是没有任何回应。为了吸引他们注意，只好举起一把刀，捅向自己胸口。鲜血从伤口汩汩流出，终于有人看往你的方向。你忍着痛竭尽全力的刹脚喊叫，你说我不应该被这样对待，你说你们错了。

他们只是像看着神经病一样看着你。轻描淡写的说：“脾气怎么这么大？有病吗？”“不就是一点小事，这么较真干嘛。”是啊，不就是一点小事。

**为什么这么较真？因为我不希望未来的世界，因为我又变得恶心了一点。**

## 2

前段时间，朋友和几个闺蜜相约一起旅行。国内的旅游城市大家是知道的，大部分都是消费又贵服务还差。所以一路上，他们遭遇了各种坑蒙拐骗，的士恶意抬价，原本20的路程要价60，翻了两倍；报了一日游的团。免费项目摇身一变要收费，不然不让走；吃饭的餐厅调包食材。看好的鱼做好端上来之后，居然是臭的。

在这期间，除了我朋友一直在努力和司机砍价，和导游理论，找餐厅老板吵架之外。其他人在干什么呢？在旁边背着手，一言不发，像个事不关己的人一样看热闹。还说她太计较。“发这么大火，不至于吧。”“就几十块钱嘛，算了吧。”

直到最后一天，他们在酒店老板的极力推荐下，买了某景点门票。结果急匆匆的到那后，停留了不到半小时，导游司机就把她们全都拉到了一个购物点，软硬兼施的说不买东西就不发车。

朋友气疯了，当场说要打旅游局电话投诉。车里也零星有人低声表示不满，但绝大部分人都保持沉默。导游见只有她提出异议，气焰更嚣张

了。指着她鼻子凶神恶煞骂道：人家都没说什么，就你挑事是不是？想死你现在就打电话，不想死就给老子坐下！

车里鸦雀无声。朋友一时语塞，环顾了下四周。有人和她进行了两秒的眼神接触后，迅速低下头；有人可能觉得她的愤怒挺傻，发出一声几不可闻的嘲笑。

更让她难过的，可能就是她的朋友们了吧。他们一嘴一舌打圆场：算了吧，去哪旅游不这样。反正出来玩也要买东西的呀，算了算了。导游带着胜利者的笑容，在前面轻蔑的看了她一眼，转身坐下。一车人都用看笑话一样的眼神看着她。

她回来以后跟我说：不知道这个世界怎么了。“我试图尽量理解其他人怕惹事的心态，也尽量站在朋友的角度理解她们的沉默。

但我还是不明白。我这样是为了谁？我是在维护大家的利益呀！！我是为了以后更多的人不被骗呀！！为什么我在他们眼里，反而像个神经病？？难道一个“合格”的成年人，就是应该在面对不公平的时候只想着息事宁人，任人宰割吗？小时候我妈说，要做个善良的人，但也不能被人欺负。是不是我做错了？”

我说你没有错。**只是在如今，正义和公平这两个词，已经越来越像个笑话。**

### 3

《这就是机甲》里的郑爽，在裁判读秒慢了的时候发飙。有网友在评论区说她：泼妇。我朋友开开心心出去旅游，却被骗挨宰。她站出来维护自己权益，周围有人笑她：傻逼。我觉得难过，因为这两个词曾经都被用来形容过我。

刚来长沙时，经常有的士司机看我是外地口音，故意绕路。结账时我总会和司机争吵，这时同行朋友就会劝我：算了算了，也没多少钱。司机讨生活不容易。

同时用一种怜悯的眼神看着我，好像在说你怎么穷成这样，为了十几块钱也吵架？一个人出去办事，看上去很好欺负的我，偶尔会被人插队。当然会有情绪失控的时候，说你怎么插队呢，注意素质。对方就挥舞着拳头，恶言相向。周围的人总保持沉没，有人间或瞟我一眼。可能在想，这姑娘瞎出头，真够丢人的。

有一次路过家不远的公交车站，看见一个中年男人仰面以诡异的姿势躺在地上，手捂着胸口，表情很痛苦。我赶紧冲过去想问他是不是哪里不舒服，却被同行的朋友一把拉住：你就不怕他讹你！

我知道他是为我好。可是万一呢？万一他是真的发了急病呢？即使冒着90%的被骗风险，为了那10%的可能，我们也不能像什么都没看见一样走过去。因为我看着他的年纪，想起了我的父亲。

我今年已经29岁了。看悲剧电影的时候还是会嚎啕大哭，受到委屈不公的时候还是会据理力争，被洗稿抄袭了还是会愤怒大骂，遇到不爽的事情就会忍不住表达。旁人给这种人的评价，是不稳重，不成熟，太情绪化。

**可是成熟到底应该是什么样子的？就是变成自己当初最讨厌的那种人吗？冷漠，麻木，习惯了周遭的一切。把不合理全部咽下甚至咀嚼消化，遇到事情第一反应就是自保。这就是大家眼中的成长吗？**

总有人对你说，小孩子只分对错，成年人只看利弊。但我还是很幼稚的认为，分得清是非对错，才是人一生最重要的东西。

小学的时候，我们会因为同桌被欺负了，路见不平为她 and 同学打架。长大以后，我们看见公交车上正在作案的小偷，都会假装没看到，因为担心他兜里会不会有刀。

也许你的血曾经是热的。但当你每次站起来的时候，发现自己四周都孤立无援，甚至有人在暗地嗤笑；当你每次为正义发声的时候，发现这根本起不了任何作用，甚至无法撼动黑暗一分一毫；当你发现身边让你恶心的事情越来越多，你渐渐开始劝自己：算了吧，都这样，习惯就好。你在乎的事情，你所谓的正义，在别人眼里一文不值。

他们觉得你楞，你傻，觉得你较真：这个社会就是这样的，我们每个人都这么活，要学会接受和适应他。渐渐的，你就这样“长大”了。我们开始习惯各种各样的不公。在自己被剥削时缄默不语，在别人利益被侵害时扭过头假装没看到。为了自保忍气吞声，给自己洗脑这是成年人的世界，维持着表面的和平。

我们觉得安全了。可我们有没有想过，那是个什么样的世界？因为我们的麻木和妥协，让这个原本可以变得更好的世界，变坏了一点点。

我曾经看过这样一句话：在不公正的情形下保持中立，其实代表已经选择站在压迫者一边。到最后，你成为被不公平潜规则碾压的一方。没有人会听到你的求助，因为站在阴影里的你，没资格说太阳对你不公平。

为什么社会会越来越进步？是因为我们中有些人，正在为自己的或者他人的权益而不断斗争。就算受伤流血，因为她知道只要这次不妥协，世界就会因为自己变得更好一点。

每个年轻人都要意识到：我们的一举一动，是对这个社会有责任的；我们做的每一件事，都在影响这个世界。

十年饮冰难凉热血，  
若今后再也没有火炬，我就是那唯一的光。

如果发出声音是危险的，那就保持沉默；  
如果自觉无力发光，那就别去照亮别人。

但是——  
不要习惯了黑暗就为黑暗辩护；  
不要为自己的苟且而得意洋洋；  
不要嘲讽那些比自己更勇敢、更有热量的人们。  
可以卑微如尘土，不可扭曲如蛆虫。

作者：摇铃铛，公众号：摇铃铛（id：yaolinjun891214）。

摇铃铛，躺鸡萌妹，人体描边大师，副业写作。新书《姑娘你活得太硬了》正火热发售中。

微博：摇铃铛eno。

您的每一次点赞与分享，我都认真的当作是爱！

晓书童频道

你有36位好友已关注

关注