Nom du cas d’utilisation : Exécuter un programme

Acteur(s) : Utilisateur, Ordinateur

Démarrage : Lorsqu’un utilisateur désire lancer un programme .exe.

Précondition : L’utilisateur doit prononcer le mot « Launch » dans son micro.

Scénario nominal :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système | Donnée(s) |
|  |  | 10 | Appel du cas d’utilisation « Capturer un son audio » |  |
| 20 | Indique avec son micro le programme à lancer |  |  | Nom de l’application |
|  |  | 30 | Exécute le programme sur l’ordinateur |  |

Scénario d’exception :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
|  |  | 21 | Le programme n’existe pas |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 30, Point 21.

Post-condition : Aucune.

Nom du cas d’utilisation : Envoyer un mail

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsqu’un utilisateur désire envoyer un mail

Précondition : L’utilisateur doit prononcer « Mail To » dans son micro.

Scénario nominal :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système | Donnée(s) |
|  |  | 10 | Appelle du cas d’utilisation « Capturer un son audio » |  |
| 20 | Indique avec son micro le destinataire du mail |  |  | Destinataire du mail |
|  |  | 30 | Crée le mail avec ses receveurs |  |
| 40 | Indique le sujet du mail avec le mot clef « Subject » |  |  | Sujet du mail |
|  |  | 50 | Enregistre le sujet du mail |  |
| 60 | Indique le contenu du mail avec le mot clef « Text » |  |  | Contenu du mail |
|  |  | 70 | Enregistre le contenu du mail |  |
| 80 | Indique l’envoi du mail avec le mot clef « Send » |  |  |  |
|  |  | 90 | Envoi le mail |  |

Scénario alternatif :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système | Donnée(s) |
| 21 | L’utilisateur indique un destinataire en copie avec le mot clef « Add To » |  |  | Destinataire en copie |
| 22 | Poursuite au point 30 |  |  |  |

Scénario d’exception :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| x | L’utilisateur abandonner le mail avec le mot clef « Delete Mail » |  |  |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 90, Scénario d’exception.

Post-condition : Aucune

Nom du cas d’utilisation : Renommer un programme

Acteur(s) : Utilisateur, Ordinateur

Démarrage : Lorsque l’utilisateur désire renommer un programme

Précondition : L’utilisateur doit prononcer le mot « Rename » dans son micro.

Scénario nominal :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système | Donnée(s) |
|  |  | 10 | Appel du cas d’utilisation « Capturer un son audio » |  |
| 20 | Indique le nom du programme à modifier |  |  | Le nom du programme à renommer |
|  |  | 30 | Renomme le fichier |  |

Scénario alternatif :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| 21 | Indique l’arrêt du programme avec le mot clef « Cancel » |  |  |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 30, Point 21.

Post-condition : Aucune

Nom du cas d’utilisation : Capturer un son audio

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsque l’utilisateur désire effectuer une tâche.

Précondition : Appuyer sur un bouton pour activer l’enregistrement.

Scénario nominal :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système | Données |
| 10 | Parle dans le micro |  |  | Contenu de l’enregistrement |
|  |  | 20 | Enregistrement des données |  |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 20.

Post-condition : Aucune

Nom du cas d’utilisation : Ajouter un plugin

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsque l’utilisateur désire ajouter un plugin au système.

Précondition : Aucune

Scénario nominal :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| 10 | Clique sur le bouton d’ajout de plugin en sélectionnant le fichier |  |  |
|  |  | 20 | Vérification du fichier |
|  |  | 30 | Installation du plugin |

Scénario d’exception :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
|  |  | 21 | Refus du plugin car non conforme |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 30, Point 21.

Post-condition : Aucune.

Nom du cas d’utilisation : Supprimer un plugin

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsque l’utilisateur désire supprimer un plugin

Précondition : Aucune

Scénario nominal :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
|  |  | 10 | Appel du cas d’utilisation « Recherche plugin » |
| 20 | Clique pour supprimer le plugin |  |  |
|  |  | 30 | Supprime le plugin |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 30.

Post-condition : Aucune

Nom du cas d’utilisation : Rechercher un plugin

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsqu‘un utilisateur désire rechercher un plugin

Précondition : Aucune

Scénario nominal :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| 10 | Clique sur le bouton d’accès au plugin installés |  |  |
|  |  | 20 | Affichage des plugins installés |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 20

Post-condition : Aucune

Nom du cas d’utilisation : Consulter les dernières commandes vocales exécuté

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsque l’utilisateur désire voir l’historique des dernières commandes vocales qu’il a effectué

Précondition : Aucune

Scénario nominal :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| 10 | Clique sur le bouton pour afficher l’historique |  |  |
|  |  | 20 | Affiche Historique |

Scénario alternatif :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| 30 | Appel du cas d’utilisation « Supprimer historique » |  |  |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 20, Point 30

Post-condition : Aucune.

Nom du cas d’utilisation : Supprimer historique

Acteur(s) : Utilisateur

Démarrage : Lorsque l’utilisateur désire supprimer l’historique des dernières commandes vocales qu’il a effectué

Précondition : Etre dans le cas d’utilisation « Consulter les dernières commandes vocales exécuté »

Scénario nominal :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Acteur |  | Système |
| 10 | Clique sur le bouton pour supprimer l’historique |  |  |
|  |  | 20 | Supprime l’historique |

Arrêt du cas d’utilisation : Point 20.

Post-condition : Aucune.