አንጋሬ ምሳሌ ዘማእዝ

የግእዝ ምሳሌያዊ አነ*ጋገ*ሮች

ከአጣርኛ ትርጉምና አቻዎቻቸው *ጋ*ር

ለ ፫**ኛው ሽ**ህ 3rd Millennium *መ*ባቻ

A

አልወርቅ ታረቀኝ መስከረም ፳፻፩ - 2008 ዓ.ም. አዲስ አበባ

አእኵቶ - ምስ*ጋ*ና ለአግዚአብሔር!

ጽሑፉን በማንበብ ማሻሻያ ሀሳብ የስንስከኝ **መም**ሀር አየለ አሻፃሬና አስተያየት የሰጠሽኝ አቶ ታምሩ አሽቴ አግዚአብሔር ይስጥልኝ። «እንድ አጣት ቁንጫ አይገድልም» አንዲሱ በሀሳብ ያበረታታችሁኝ ሁሱ ተባረኩ! ቡሩክ ሁጉ!

(C)

ያዘጋጁ መብት በሕግ የተጠበቀ ነው።

All wrights reserved.
የመጀመሪያ አትም ፳፻፩ - 2008 ዓ.ም

<u>አርጣት፣ አስተያየት፣ . . . መስጫ</u>

+251 0911 44 46 08

<u>afetar2030@yahoo.com</u>

ማስታወሻነቷ

መልአክ ሕይወት አባ ውባንኝ ባንቴ በ1911ዓ.ም. ተወለዱ። ዙር አሳ ዝማሪ ቤተልሔም ደግሞ ድን በአጃቸው ጽራውና አመ\ክተው በሁለቱም በመምሀርነት ተመርቀዋል። ከ1941ዓ.ም. ጀምሮ ለ60 ዓመታት ከፊደል አስከ ጸመ ድን፤ ከዝማሪ እስከ ድን በታላቅ ትጋት በማለተማር ሰመ ጥር ሊቃውንትን አስንኝተዋል። ቅድስት ቤተ ክርስቲያንንም በሙሉ ኃይልና ፍላጎት በማንልንል ሕይወታቸውን ለእግዚአብሔር ሰጥተው ይኖራሉ።

በተጨማሪም ብራና አለሰልስው፤ ብዕር ቀርጸውና ጥቁርና ቀይ ቀለም አዘጋጅተው 2ምዕራፍ፤ 1አባጃሌ ዚቅ፤ 2ጸመ ድጓ፤ 12ዝማሬመዋሥዕት፤ 3ድጓ፤ 4የዓመት ስንክሳርና 18ተአምር፤ ንድልና ድርሳን በብራና ጽፌው ስአንልማሎት አስራጭተዋል።

እግዚአብሔርም ሀብተ ከሀነትን፤ ሀብተ ሥጋንና የዕድሜን ጸጋ አድሏቸዋል። አሁንም በሥጋና በትምሀርት ከወስዷቸው ልጆቻቸው የልጅ ልጅ ዐይተው፤ ከምንኩስና ማዕሬግ ደርሰው፤ ማስተማራቸውን አንደቀጠሱ ይባኛሉ። ስስሆነም የ90 ዓመቱን ባስግርማ ሞነስ አረጋዊ ሊቅ የኔታ ውባንኝ ባንቴን ሳስታውሳቸው በደስታ ተውጨ ነው።

የቅል ውሃ አያኮራምና ያም ያም ሲቀባበላት ወዲያው ተንጠና:ጥፋ ታልቃስች። ጥሬ ቅርጥመናልና ውሃ ጥም ቅጥል ያደርነናል። ያን ጊዜ «አመይቱ ውሃ!» አያልን በዚያ ጨሰማ ስናስክልክ «አፈወርቅ ነሽ! የት ነሽ!» አያሉ ከአርን የሚመረጠውን የንብለ ጠላ በጉቾ የሚያስቸብቡኝ ክብርት ባስቤታቸው አማሆይ ያጤነሽ ትርልኝም ከሀሳቤ ወጥተው አያውቁም።



መልአክ ሕይወት አባ ውባንኝ ባንቴና ደቀመዛሙርቶቻቸው



መልክት ሕይወት አባ ውብንኝ ባንቴና አጣሆይ ያጤነሽ ኮርልኝ አሁን በሚገኙበት የምንኩስና ማዕረግ

ማርማዊ ማእዝ «ዕዬ» ተብለው ለብዙ ሽህ ዓመታት መንግሥት መሥርተው ይኖሩ ነበር። በኋላ ግን «እንዳማሩ መሞት አይገኝም።» የተባለው ነገር ደረሰባቸው። በተለይ በነዕዬ አምደ ጽዮን፣ በነዕዬ ይስሐቅና በነዕዬ ዘርዓ ያሪቆብ ዘመን ከወታደሮች ጋር ልዩ ቅርበት የነበራቸው ሻለቃ አማርኛ ብርቱ ተፎካካሪያቸው ሆኑ።

«ሹመት በተርታ፤ ሥጋ በንበታ።» እንዲሱ ሻለቃ አማርኛ በአለቃ ዘነብ ኢትዮጵያዊ አቅራቢነት በዳግማዊ ዐፄ ቴዎድሮስ ተቀብተው «ዐፄ» ሆኑ። ግእዝንም ከሥልጣነ መንግሥት አባሪው ቤተ መንግሥቱን ከተቆጣጠሩት እነሆ ሽህ ዓመት ሊሞላቸው ነው።

ግእዝም ሻለቃ አማርኛን ፌርተው ቤተ ክርስቲያን ንብተው ደወሉ። ከዚያም በነየኔታ እጽብ፤ በነየኔታ መንክር፤ በነየኔታ ማእበል፤ በነየኔታ ግጨው፤. . አማላጅነት ከሞት ተርፌው አንዳንድ ተማሪዎች ብቻ እየተላላኳቸው እንደ ባሕታዊ ከሰው ተገልሰው ኖሩ።

ነገር ግን ባሁት ጊዜ በሻለቃ አማርኛ ላይ አንግሊዝኛ፣ ፌረንሳይኛ፣ . . . የሚባሉ ዓለም አቀፍ ተፎካነሪዎች

ማውጫ

መጥተውባቸዋል። ስለዚህም ጉዳይ ከአባቤያቸው ነንሥታት
ሁሉ ጋር በመመከበር ላይ ናቸው። እናም አያንዳንዳቸው
የየራሳቸውን ባሀልና ሥርዓት ኢያሳደጉ ብርቱ ዓሰም ዓቀፍ
ተወዳዳሪ ሰመሆን በጣም እየጣሩ ናቸው። ማእዝንም ቢሆን
ልምዳቸውን እንዲያካፍትና በብዙ ሽህ ዓመታት ያጠራቀሙትን
ታሪክ፣ ባሀልና ዕውቀት ስትውልዱ አንዲያስተላልፉ
አያንባቧቸው ነው። እንዲያውም የራሳቸውን ትምሀርት ቤት
አቋቱሙው ደቀመዛሙርቶቻቸውን እንዲያሠስጥኮ ስደት እስክ
መመደብ ደርሰዋል።

እነሆ ማእዝ በዚህ ዕድል ተበረታተው ጠቃሚ አንልግሎታቸውን ማበርከት ጀምረዋል። ስንዳም በደብር፣ በዋሻ በመንደር፣ በዕቃ ቤት በቤተ መዘክር፣ ያስቀመጡትን ታሪክና ዕውቀት እየገስጽ ነው።

አሁንም ከደቀመዛሙርቶቻቸው አማር ሥር ሆኖ በማማሽ ልቡ የሚያስተምሩትን ያዳምጥ የነበረውን ዘንዘራጡ ክተኛበት ተስቅሰው ይሀችን «አንጋሪ ምሳሌ ዘማአዝ - የማአዝ ምሳሌያዊ አነጋንሮች»ን በቃሳቸው እየነንሩ አጻፉ። የቀረውንም ሴላ ጊዜ ሊያወጉት ቃል ንብተው የጸሎት ስዓት ስለደረሰባቸው በራቸውን መሰለ አድርገው ማጉተምተም ያሉ። በራቸውን ክፍተው ስስብክት አስኪወጡ ከአውደ ምሕረቱ ተሰባስዘን

<u>እርእስት</u>	<u> </u>
ምስ,ጋና	
ማስታወሻ	
«እንኃሬ » እንዴት እንደ ተ	
ወቅድም	
<i>∞</i> ηη, β	
ምሳሴያዊ እነ <i>ጋ</i> ባሮች	
ምርቃት	87
የቃላት መፍቻ	89
ዋቢ መጻሕፍታ	90

መቅድም

ምሳሌያዊ አንጋገሮች የሥነ ቃል ዘሮች ናቸው። በጽሑፍም ሆነ በንግግር፤ በወግና በጨዋታ ጊዜ ይጠቀሳሉ። የተጠቀሱበትን ጉዳይና የመጡበትን አውድ በአጭሩ ያስረዳሉ። ምስሌያዊ አንጋገሮች የተፈጠሩት ከአውነተኛ ነገር በመሆኑ ያንን የተመሠረቱበትን ዝርዝር ገጠመኘ አጠቃሰው ቅልብጭ አድርገው ይዘው የሚገኙ ብቻ አይደሱም። አሁን ስሚጠቀሱበት ተመሳሳይ ጉዳይም ሁነኛ አስረጅና ፍቱን መግስጫም ይሆናሱ አንጂ።

ምሳሌያዊ አነጋገሮች እንደ ተረት፣ ግጥም፣ ቅኔ፣ ልበስድ፣ . . . ራሳቸውን ቸስው አይነገሩም። አነሱ የሚጠቀሱት አሁን የተያዘውን ፍሬ ነገር ስማስረዳት፣ ስማጉላትና ብሩህ አድርጎ ለማሳየት ነው። አግረ መንገዳቸውንም የየዘመኑን ጎብረተሰብ ባሀል፣ ማጎበራዊ ተራክበ፣ ፖስቲካና አምነት ይገልጻሉ። ይህንንም ብርሃኑ(1992) አንዲህ ብስው ገልጸውታል።

በሬጅም ወ/ነገሮች እና ንማማሮች የሚብራሩትን ሀሳቦች በአጭሩ የመማለጽ ኃይል ያሳቸው የስነ ቃል ዘርፍ የሆነት ምሳሌያዊ አነጋገሮች የትውልድ አሻራዎችና የማንነት መግስጫዎች ናቸው። ምሳሴዎችን
በመመርመር በዘመት የነበሩትን ሃይማናታዊ፣ ባህላዊ፣
ማህበራዊ፣ ፓስቲካዊና ኢኮኖሚያዊ አመስካከቶች
መገንዘብ ይቻሳል። ምሳሌዎች ለንግግርና ለጽሑፍ ስዛና
ጣእምን የሚሰጡ ቅመሞች ናቸው። የአንድን ሰው
የቋንቋ ችሎታና አውቀትንም ለመስካት እንደ መስፌርት
ሆነው ያንስግሳሉ።

ሰዎች በሙል የተንነዘቡትንና በማኅበራዊ ሀይወታቸው ያጋጠማቸውን ነገር አጥር ምጥን፤ ስብስብ ክውን አድርገው ዜማና ምጣኔ ባለው ሐረግ፤ ወረፍተ ነገር ወይም በባስ ሁስት ስንኝ ግጥም መልክ በየቋንቋቸው ያስቀምጡታል። ይህም ለሌላ ጊዜ የሚጠቀስ ምሳሌያዊ አነጋገር ይሆናል። ሌሳ ተመሳሳይና ተቀራራቢ ክንዋኔ በሚያጋጥም ጊዜ ተጠቃሽ ሆኖ ሲመጣም «. . . ይበል አገሌ! . . . ይበሱ!» አያስኝ አንንት ያስንቀንቃል፤ የነገር ማስረገጫና መቋጫ ይሆናል። ለምሳሌ አርጎ አየጠጣ ያለ ሰው አርጎው አንጀቱን ቢያርሰው አርካታውን ሁሉ በዝርዝር ስመግለጽ ይቸገራል። ሀሳቡ ሲተረማመስበትም «ኧረ ዲያ የሥጋ መድኃኒት ላም፤ የነፍስ መድኃኒት

ማርያም› ይበሉ!» ብሎ በአጭሩ ሊ*ገ*ሳንል ይችላል።

ምናልባት የዓለም ሕዝበች ቋንቋዎች ሁሉ በዚህ ዓይነት አጥር ምጥን ተደርገው ተከሽነው የተቀመጡ ምሳሌያዊ እነጋገሮች ይኖሯቸው ይሆናል። የሀገራችን የኢትዮጵያ ቋንቋዎችም በምሳሌያዊ እነጋገሮች የበስጸጉ ናቸው። የሁሉንም ባይሆንም የተወስኑትን በአንዳንድ ጽሑፎችና በተለይም በእጩ ተመራቂ ተማሪዎች የጥናት ወረቀቶች ውስጥ መመልከት ይቻላል።

ከሀገራችን ቀደምት ቋንቋዎች አንዱ የሆነው ግእዝ ጥንታዊ የንግግርና የጽሑፍ ቋንቋ መሆኑ ቢታወቅም ብዙ እልተጠናም። ይሁን እንጅ በሁሱም የሥነ ቃል ዓይነቶች የተከማቸ ጥበብና የተራቀቀ ፍልስፍና አሰው። ከነዚህም ውስጥ የግእዝ ምሳሌያዊ አነ*ጋገ*ሮች ይገኙበታል።

የምሳሌያዊ አካጋገሮች ሁሉ መነሻቸው ተፈት፣ ገጠመኝ ወይም ታሪክ ነው። ብዙ ጊዜ ተናጋሪያቸው ወይም ፌልሳፊያቸውም አይታወቅም። አልፎ አልፎ ታዋቂ ስዎች የተናገሯቸው አባባሎች ሲኖሩም ስም እየተጠራ «አንሌ እንዲህ አለ።» ቢባልም ቁጥራቸው

አንስተኛ ነው። የማእዝ ምሳሌያዊ እነ*ጋገ*ሮችም ይሀን ሀቅ ያረ*ጋግ*ጣሉ። በየቦታው ተደ*ጋግ*መው የሚነገሩትንና በተለያዩ የታሪክና የቅኔ መጻሕፍት የተመዘገቡትን ትሪካዎች መሠረት በማድረግ ሦስት ምሳሌዎችን እንመልከት

ፍኛ ዚእክ ለዚአየ፣ ዚእየ ለዚእክ።

እንድ ንጉሥ ገንፎ የመብላት ፌተና አዘጋጀ። ገንፎውን መብላት የሚቻለው ሁለት ሆኖ ነበር። ለመመገቢያነት የተለጡት የአንጨት ማንኪያዎችም በጣም ሬጃጅሞች ነበሩ። መጨበጥ የሚቻለው ደግሞ ከማንኪያዎቹ እጀታ ጫፍ ሳይ ብቻ እንደሆነ ስተወዳዳሪዎች መመሪያ ተስጠ።

የንጉሥ ወታደሮች፣ ተከታዮችና መማከርቱ ሳይቀሩ ገንፎውን በልተው ለመሸለም ሲሱ ሁለት ሁለት አየሆኑ እየቀረቡ ተወዳደሩ። ይሁን እንጅ ሬግዥሞቹ ማንኪያዎች በየተወዳዳሪዎቹ ጆሮ ግንዶች እያስፉ መመገብ ሳይችሱ ቀሩ። በመጨረሻ ሁለት የቅኔ ተማሪዎች ቀርበው *ዚአክ ለዚአየ፣ ዚአየ ለዚክ - አንተ* ለኔ፣ እኔ ላንታ። በመባባል ማዶ ለማዶ ተቀምጠው እየተጎራረሱ ሙጥጥ አድርገው በልተው ሽልማታቸውን
ከንጉሥ እንደተቀበሉ ይተረካል።ድርጊቱ አንድ ቀን
የተከናወነ ቢሆንም ብሂሉ ግን እስካሁን ይሠራበታል።
፪ኛ ለዘመጽአ በሰሳም በዝ አባርኮ፣ ወለዘመጽአ በጎኬት
በዝ አዘተርኮ - በሰሳም የመጣውን በዚህ አባርኮዋለሁ፣
በክፋት የመጣውን በዚህ አዛተርከዋለሁ።

አንድ ባህታዊ ከአናቱ የመስቀል ቅርጽ ከታች ደግሞ እንደ ጦር የተሳለ ጫፍ ያለውን የብረት ዘንግ ይዘው በበረሃ ይጓዛሉ። አንድ ሌላ ለው ያንኛቸውና «አባቴ የያዙት ብረት ዘንግ ከሳይ መስቀል ከታች ጦር አለው። ለምንድነው?» ቢሳቸው ባህታዊዉ «ይህን የያዝኩት ለሁለት ነገር ነው። አንደኛ በዚህ ጭው ባለ በረሃ እንደ እርስዎ ያለ ለሳማዊ ለው በለሳም ከመጣልኝ በሳይኛው በመስቀሉ አባርከዋለሁ። ሁለተኛም እንደ ወንበኤ በክፋት ከመጣብኝ ግን በታችኛው በሹሉ አንጀቱን አዘረግፈዋለሁ» እንዳሉት ይነገራል።

የባህታዊዉ ብሂል «ጅብ ከሚበላህ በልተኸው ተቀደሰ» ወይም «አወይ የኔ ጉሮ እንዲያው ተሰባብላ፤ መስቀል ተሰሳጢን ህዘንና ስቅለ።» ሳያሰኝ አይቀርም።

ደኛ ክልዔሆው ጎቡሪ ተከዙ

ቀደምት ኢትዮጵያውያን ነገሥታት ቀይ ባሕርን ተሻግረው የመንንና ሌሎችንም የዐረብ ሀንራት ይንዙና ያስተዳድሩ ነበር። በዚያ ዘመን የነበረ ንጉሥ ከባሕር ማዶ ዘመቻ ሲመሰስ «ከዚህ አፋር ያዙ!» ብሎ ሰራዊቱን አዘዘ። ይህን ጊዜ ግማሹ «በረሃ ለበረሃ የተንከራተትነው አንሶ ‹አፋር ተሸከሙ› አንባል!» በማሰት ምንም ሳይዝ ቀረ። እኩሱ ግን «ምንም ቢሆን የንጉሥ ትእዛዝ ነው! ‹የንጉሥ ትእዛዝ አነስ ብለው አይጨምሩ፤ በዛ ብለው አይቀንሱ።› እንይዛለን።» በማሰት ትንሽ ትንሽ አፈር በየጨርቁ ጫፍ ቋጠረ።

ከቀናት በኋሳ ባሕሩን ተሻማረው የኢትዮጵያን መሬት ሲረግጡ ንጉሡ «የያዛችሁትን አፈር አውጡ!» ባላቸው ጊዜ የቋጠሩት አፈር ወርቅ ሆኖ ተንኝ። በዚህም ምክንያት ማንም ደስተኛ ሲሆን አልቻለም። ሁለቱም ወንኖች እኩል አዝንዋል። የያዙት «ለአፈር ብንጨምበት ምን ነበር!» ያልያዙትም «ምነው የአነሱን ያህል እንኳን በያዝን!» አያሉ ተበለጫጭተዋል። በዚህ አጋጣሚ መነሻነት እንዲህ ሲባል ይኖራል።

ዘአንዙ ወርቀ ወዘኢአንዙ፣ ከልዓሆው ነቡሬ ተከዙ።

ወርት የያዙትም ያልያዙትም

ሁለቱም በአንድነት አዘት።

የአማርኛው «የዘንነም አዘነ። ያልዘንንም አዘነ።» የሚለው ምስሌያዊ አነ*ጋገር*ም መነሻው ይህ መሆኑ አይመረመር**ም**።

ይህ ትረካ የማይታመን ሲመስል ይችል ይሆናል። ነገር ግን የነዐዔ ካሴብን፣ የነዐዔ ሳሊበሳን፣ የነዐዔ ዮሐንስ ፩ኛን መዘተርፌ ታሪክና ገድል መመልከት እንዲህ ያሰውን ጥርጣሬ ያስመግዳል። ነገሥታቱ ሃይማኖተ ጽጉዎች፣ ሥጋዊ ጥቅምና ጉሮ የማያታልሳቸው መናኞች ነበሩ። ይህንም ከሚከተሉት ታሪክች በቀሳሱ መገንዘብ ይቻላል።

0% ካሌብ የመን ዝምተው የተጨቆት ክርስቲያኖችን ከአይሁድና ከአረማውያን ነጻ አወጡ። ከዚያም በባዕድ ሀንር ድል ስሰሰጣቸው በመደሰት «ምንተት አዐሰዮ ስአንዚአብሔር - ስአንዚአብሔር ምን ሳድርግለት? " 'ተክለ ጻድቅ(1966) እና ትንሣኤ(1993) በማለት መንግሥታቸውን ትተው በጸሎትና በአምልኮተ አግዚአብሔር ተጠምደው አሥራ ሁለት ዓመት በብሕትውና ካሬው አርፌዋል። በዚህ ተግባራቸውም የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተ ክርስቲያንና የቫቲካን ካቶሲክ ቤተ ክርስቲያን በጻድቅነት ሲያክብሯቸው ይኖራሉ።

ሌላው «ጻድቁ ዮሐንስ» የሚል ቅዱስ ተማባራቸውን የሚገልጽ ስመ ሥር ጋዊ የተሰጣቸው የዐፄ ዮሐንስ ፩ኛ ታሪክም ይሀንጉ ያጠናክራል። **0**የው በቤተ መንግስታቸው ግቢ ንንዳ አሰርተውና ውሃ አስሞልተው ከሚያስረቡት ዓሣ ተጠብሶ ለማብር ቀረበ። ምሳ አየተበሳ ሳለ የተጠበሰውን ዓሣ አያዩ «እውነት ብንናንር አኮ ይህ ዓሣ ቁም ይሄድ ነበር።» እሉ ይህን ጊዜ ከአጠባባቸው የነበሩት ሁሉ የየልባቸውን ተናንሩ። ንጉሡም «እኔስ ይሀችን ከንቱ ዓለም ንቁ አጥቅቻ በምናኔ ብኖር አውዳስሁ።» አሉ። በዚያች ቅጽበት ለምሳ ተጠብሶ ቀርቦ የነበረው ዓሣ ወደተያዘበት ለው ሥራሽ ባሕር ዘሎ ንባ አድማሱ(1963)አና ተክለ ጻድቅ(1966)። ስለዚህ ሁኔታም በወቅቱ የተደረሰው ይህ እንጻጻሪ ቅኔ በደንብ ያስረዳል።

ሥላሴ

አአዳው እስ ጴጥሮስ እም ክልዔ ዓሣት ወእም ኅምስቱ አስፌራዳተ ፍት ዐሥሪ ወክልዔ እምድኅሪ ተሪፉ አማኅሣ፤ ኢየሱስ አመ አጽገበሙ ስዘምእት ኅምሳ። ስመንኖስ ዓስመ አመ ዮሐንስ ኅሠሣ፤ አአዳዊሁ ቅድመ ይግሥሣ፤ ድኅሪ ሞት መልዓ ስባሕር እስከን ከርሣ፤

ትርጉም
ኢየሱስ ሁለቱን ዓሣዎችና
አምስቱን እንጀራዎች አበርክቶ፣
አምስት ሽዉን ሰዎች ባጠንባቸው ጊዜ፣
የነ ቅዱስ ጴጥሮስ እጆች፣
የተራረፈውን አሥራ ሁስት ምስብ ፍርፋሪ አነሱ።
በአንጻሩ ዮሐንስ ዓለምን ንቆ ለመመነን በሻ ጊዜ፣
አጆቹ ሳይነኩት በፌቃዱ የተነሳ ዓሣ፣
ከምት ተነስቶ ባሕርን እስክ እፍ ጢሚ ምላት።

ምስጢር

ኢየሱስ ክርስቶስ ሁለት ዓሣዎችንና አምስት እንጀራዎችን አበርክቶ አምስት ሽሀ ስዎችን ማጥንቡና የተረፈውንም አሥራ ሁለት ሞሰብ ቁርስራሽ ደቀ መዛሙርቱ መሰብሰባቸው ተጽፏል (ሱቃ9÷12-17)። እንዲሁም ዐፄ ዮሐንስ የበቁ መንፈሳዊ ከመሆናቸው የተነሳ ዓለምን ንቀው መመነን በማሰባቸው የተጠበሰው ዓሣ ከሞተ በኋላ ህያው ሆኖ ወደ ባሕሩ ተመሰሰ ይላል የቅኔው ምሥጤር።

ሀዝቡም በጊዜው እንዲህ ብሎ ፖጥሞላቸዋል።
«የደጉ ዮሐንስ ደግነት ቢነሳ፣
በሎ እባሕር ገባ የተጠበስ ዓሣ።»
ልጆቿ የሞቱባት በዘመናቸው የነበረች ሴት ደግሞ
«ልጆቼ አልቀውብኝ ትንሹ ትልቁ፣
የልጆቼን ማለቅ ንጉሥ ቢጠይቁ፣
ከሞቱ በኋላ ልጆቼ ካስቁ፣
ያስነሱልኝ ነበር ዮሐንስ ጻድቁ።» ብላ የለቅሶ

«አፈር ወርቅ አይሆንም።» የሚል ወንን ቢኖር ደግሞ

የማእዝ ምሳሌያዊ አነ*ጋገሮች መጽ*ሐፍ ቅዱስ ተኮርና ክዛይማኖት *ጋ*ር ተያያዥ መሆናቸውን ማጤን ያሻዋል። መጽሐፍ ቅዱስ «ለዘየአምን ኵሉ ይትክዛል! - ስሚያምን ሁሉ ይቻላል።» ይላልና።

እንዲህም ስስተባለ «የግእዝ ምሳሌያዊ አን*ጋገ*ሮች ሁሉ መጽሐፍ ቅዱስና ሃይማኖት ተኮር ብቻ ናቸው።» ብሎ ወርውሮ መጣል ፍጹም አይቻልም። ግእዝን የቅርስ ባስቤትና ጠባቂም የኢተዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተክርስቲያን ይዛው ትንኝ እንጅ የሁሉም ዜጎች ሀብት ነው። የሀገሪቱ ብሔራዊ የንግግርና የጽሑፍ ቋንቋ ስስነበር ፍጹም ስብአዊና ማኅበራዊ አባባሎች ሞልተውታል። ጥቂት ምሳሌዎችን እንመልክት።

አኮ በሲበት እሳ በአእምሮ

በሽበት አይደለም፤ በማስተዋል ነው እንጅ።

አድሮ *ቃሪያ*።

መዋመኒ አመዋወከ

ስጠኝ,እስጥሀሰሁ።

እከክልኝ ልክክልህ።

ምዉት የሐውር ጎበ ምዉት

ሙት ወደ ሙት ይሄዳል። ተመሳሳይ ክንፍ ያሳቸው ወፎች፣ በአንድነት ይብራሉ።

ወሰችመ ሖርክ ብሔሪ ባዕድ ኩን ከማሆሙ ሴሳ አገር ብትሔድ፣ እንደነሱው ሁን። አንደ ንጉሡ፣ ያጎንብሱ። እንደ አገሩ ይኖሩ፤ እንደወንዙ ይሻገሩ። እንደ አገሩ፣ ጅብ ይገሩ።

ዘበልዐ በአቅም የጎድር በስጎም በልኩ የበላ፤ ስላማዊ ዕንቅልፍ ይተኛል። ኢህል ባሳደን፤ ደመኛ ይሆናል። የሚሉት ጥሩ ማሳያዎች ናቸው።

ከነዚህ ማሳያዎች ጋር የሚመደብ ሴሳ የአንድ ያልታወቀ ፊላስፋ አንደሆነ የተነገሪ ብሂልም አለ። ብሂሉ ከዘመናችን አስጨናቂ፤ አስቃቂና ትውልድ ጨራሽ በሽታ ከኤች አይ ቪ ኤድስ ጋር በተያያዘም ሲጠቀስ የሚችል ነው። እንዲህ ይላል።

ዘዐቀብ *እስኪቶ፣ የዐቅብ ህይወቶ።* ኪደነ ወልድ(1948) ሀፍሬተ ሥ*ጋ*ውን የጠበተ፣ ህይወቱን ጠበተ። መጠንቀቅ፣ መጠበቅ።

ከርሴስ የተባለ ፈላስፋም ከዚህ ብሂል *ጋ*ር የሚስማማ ድርጊት ይፈጽም ነበር። መሽቶ ሲተኛ ቀኝ አጃን ክአቀ ግራ አጃን ደማሞ ከብልቱ ላይ ጭኖ ያነጋ ነበር። አንዲህ ማድረጉም አፍና ብልት በአማባቡ ካልተያዙ እዳ ከታቸ ችግር አምጪ መሆናቸውን ማስተማሩ እንደሆነ ሞንስ(1957) ንልጸዋል።ምናልባት ብሂሱም የዚህ ስው ይሆን?

ማኅበራዊ ጉዳይ ከያዙት በተጨማሪ መጽሐፍ ቅዱስና ሃይማኖት ተኮር የሆኑት ምሳሌያዊ አንጋገሮችም ስሃይማኖታዊ ተግባር ብቻ የሚጠቀሱ አይደሱም። በልዩ ልዩ ማሀበራዊ፣ ፖስቲካዊና ኢኮኖሚያዊ ጉዳዮችና አጋጣሚዎች ሲጠቀሱና ሲጻፍባቸው የተስተዋሉና የሚስተዋሉ ናቸው። ሰምሳሌ ያሀል «ኢይክብር ነቢይ በሀገሩ አቢይ በሀገሩ አይክበርም።»(ሱቃ4÷24) የሚሰውን ብንመስክት ኔታ ኢየሱስ ክርስቶስ የተናገረው በቅዱስ ወንኔሱ የተጻፈ ዐረፍተ ነገር ነው። ነገር ግን በዕውቀቱ(1995) ክዚህ ተነስተው የሚክተስውን ግጥም አስነብበውናል።

ትናንት

«ንብይ ባንሩ አይከበርም»

46

ነብይ ባንሩ አይኖርም

77 .

ነብይ ባንሩ አይፌጠርም።

ከዚህም ሴላ አንድ የተማረ አዋቂና ባስሙያ ስው ተንቢውን ቦታና ክብር ባጣ ጊዜ ሁሉ ራሱ ስውየው ወይም ተመልካቹ ሊጠቅስው ይችላል። «ስምን የጌታን ቃል ካስቦታው ጠቀስክ?» ሲባል አይችልም። «አገር የጋራ ነው፤ ሃይማኖት የግል ነው።» አአምሮ(1965) አንደተባስው ሃስብ፤ ገጠመኝ፤ ቋንቋ፤ ሥነ ቃል፤ ምሳሌያዊ አነጋግር፤ . . . ሁሉ የጋራ ናቸውና።

አ. ታ.

መግቢያ

ሕዚህ የቀሬቡት ምሳሴያዊ አነ*ጋገ*ሮች ግእዝ አዋቂዎች ሰንገር ማስረንጫና ሰጫወታ ማስዘቢያ ሲናንሩ በመስማት የስበሰብኒቸው ናቸው። ሲታወሱ የሚችሱት በንግግር አ*ጋ*ጣሚ በመሆኑ ሲጠቀሱ የሚችሱበትን አ*ጋ*ጣሚ በፍላንት መፍጠር አይቻልም። ይሁን እንጅ ለአንዳንድ የግእዝ ወዳጆች በየአ*ጋ*ጣሚው በማስታወሻ የያዝኒቸውን ምሳሌያዊ አነ*ጋገ*ሮች አያነበብኩላቸው ትዝ ያለቸውን አየነንሩኝ ቁጥራቸውን ስማበርከት ሞክራአለሁ።

በአንድ ቋንቋ ውስጥ የሚንኝ አንድ የሥነ ቃል ዓይነት በመጀመሪያ ሙከራ በአጥ*ጋ*ቢ ሁኔታ ሊስበስብ አይችልም። አናም ቁጥራቸው ባይበዛ አያስ**ገርምም**። ወደፊት አኔም ሆንኩ ሌሎች በንዚህ ላይ ልንጨምርባቸው እንችላልን የሚል ተስፋ አለኝ።

ምስሌያዊ አነ*ጋገ*ሮቹ የተ*ገ*ኙትና የተወሰዱት ከብሱያትና ከሀዲሳት (መጽሐፍ ቅዱስ)፣ አመጻሕፍተ መነኮሳትና ከመጻሕፍተ ሲቃውንት አንዲሁም ከአበውና ከፈሳሰፎች ንግግሮች ነው። ነገር ግን እዚህ በጽሑፍ የተረቡትም ሆነ የአማርኛ ፍች የተስጣቸውና አቻ ምሰሌያዊ ንፃግር የተቀመጠላቸው በምሰሌያዊ አነ*ጋገር*ነታቸው በሚስጡት አገልግሎት ብቻ ነው። በየመጻሕፍቱ ውስጥ በሚገኙበት አውድ (አገባብ) አይደለም። በመሆኑም አገባብ ሲገደፍ ወይም ቃል ሊዝዋወር ይችላል።

ሰማንኛውም አንባቢ ቅቡል አንዲሆን ሲባልም የአንድ ምሳሌያዊ አነ*ጋገ*ር ፍቸ በሦስት ተደ*ጋጋ*ፊና ተከታታይ ደረጃዎች ቀርቧል። የፍችዎቹ ደረጃዎችም፣

፩ በቀጥታ ወደ አማርኛ በመተርጎም፣

፪ ይበልጥ ሰማብራራትና ግልጽ ሰማድረግ አቻ የአማርኛ ምስሌያዊ አነ*ጋገ*ሮችንና የታወቁ ጠቢባን የተናገሯቸውን ምርጥ አባባሎች በማስቀመጥ፣

፫ ስአንዳንዶቹ ደግሞ «ሰሆድ ህመም ብሳበት ፤ ስራስ ምታት ጨሀበት።» በሚሰው ዓይነት ፍቻቸውን ስማንሳትና በሴሳኛው ንጽታ ሰመስረዳት አቻ ግን ተቃራኒ ምሰሌያዊ አነጋንሮችን በማቅረብ ናቸው።

ለአንባቢና ሰጠቃሽ አንዲመቹ በተሰመደው በ«ሀ፣ስ፣ ሐ፣መ፣ . . . » የፌዴል ተራ ቅዴም ተከተል ቀርበዋል። ምንም አንኳን ከየመጻሕፍቱ አንቀጾች የወጡና ከየሰዉ አፍ የተሰበሰቡ ባይተዋሮች ቢመስሎም በራሳቸው ሙሉና የተስተካከሉ ናቸው። አጅግ የጠራና የነጠረ ሀሳብም ይዘዋል። ሰማይን ያደመቁ ብሩሃን ክዋክብት፣ ምድርን ያስኔጡ የፌኩ አበባዎችና ከወይን ከማንን፣ ከሎሚ ከትርንን፣ . . የተሰቀሙ ብሰልና ጣፋጭ ፍሬዎች ናቸው። አንዲሁም አያንዳንዳቸው ብቻቸውን ንሳጭ፣ አዝናኝ፣ አስደሳች፣ አመራማሪና አፈላሳፉ ስሰሆን በጥሞና ቢስተዋሉ ደህና ነው። ግሩም ንባብ!

አፈወርቅ ታሬቀኝ

<u>አንጋሬ ምሳሉ ዘማእዝ</u>

IJ

ሀቡ ዘንጋሢ ለንጋሢ፤ ወዘአማዚአብሔር ለአማዜአብሔር። የቁሳርን ስቁሳር፤ የአማኢአብሔርን ለአማዚአብሔር ስጡ። ሽማ በየፈረጃ። ለውሻየ ያልኩትን ልጆ ቢበሳብኝ አልወድም። የአብዬን ለአምዬ። (ተታራኒ)

ሀብ ለኵሱ ለዘስአለከ። ለሰሙነህ ሁሉ ስጥ። ልብስህን ለውሃ፣ ንንዙብህን ለደሃ። የለበሱት ያልቃል፤ የሰጡት ያጸድቃል። መስጠት ቤት አይፌታም።

ህብ ፍኖተክ ለእግዚአብሔር።

መንገድህን ለእግዚአብሔር አደራ ሰጥ።

ሃይማኖት እንተ አልባቲ ምግባሪ ሠናይ ምውት ይእቲ።
በጎ ሥራ ያልተሠራባት ሃይማኖት የሞተች ናት።
የወጥ ማጣፊጫው ጨውና ቅቤ፤
የሰው ማጣፊጫው ሃይማኖቱና ምግባሩ።

ጸሎት ያለፍቅር፣ ሃይማኖት ያለግብር፣ አይረባም።

የንአዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች

ሃይማኖት ከማብር፣ ጸሎት ክፍትር። ህፃንተ አቡውኪ ተወልዱ ለኪ ደቂት። በአባቶችሽ ፋንታ ልጆች ተተኩልሽ። ሲፈጭ ሲጣ፣ ሲወለድ ሲተካ።

Λ

ሰሰሚዕ እጽብ።

ለሰሚው አስደናቂ። ደንቶሮ የሰማ *ዕ*ሰት ያብጻል።

ምላስ ይተባል፤ ጥርስ ይወኃል።

ሰሰብአ ጸሩ ሰብአ ቤቱ። የሰው ጠሳቱ፣ ቤተሰቡ። ጠሳት ከውጭ አይመጣም። ያገር ልጅ፣ የቂጥ እከክ። አንኃሪ ምሳሌ ዘንእዝ

ለስሒት መኮ ይሴብዋ። ስሁተትን ማን ያስተውሳታል። ነገር ሲያመልጥ፣ ራስ ሲመሰጥ፣ አይታወትም። አንድ ቀን ቢስቱ፣ ዓመት ይጸጸቱ። ለእመ ሬክብክ ሰብአ በፍኖት ኢትጻባሕ፤ ወሰእው ተጸብሐክ ኢታውስአ። በመንንድ ካንኘሽው ኃራ ስትጣሳ፤ እሱ ነንሮ ቢፈልማህም አትመልስለት። አዜያው በአበልህ። በስምንተኛው ሺህ ባለው ተንካ ተንካ፣ እክከኝም ቢልህ ራሱን አትንካ። ለአመ ብክ ህብ ወለአመ አልብክ ንሊ። ካለህ ስጥ፣ አሌለህ አዘን። ምን ያምጣ ደህ፤ ምን ያማሳ ውሃ። ለእመ ብከ ጥበብ ጸሐፍ። ወልደ ሕይወት እንፍራንዛዊ ዕውቀት ካስህ **አ**ፍ። መነገድ ለማትረፍ! መጣር ሰመጻፍ። ሰውሀቤ ዝናም ማየ ከልአዎ። ለዝናብ ኔታ ውሃ ነሱት።

የግእዝ ምሳሉያዊ አነጋገሮች አባት ለም ይሰጣል፣ ልጅ አባት ይነሳል። ለውሂብ ኢትጕጕእ ወውሂበክ ኢትናፍቅ። ስመስጠት አትቸኩል፤ ሰጥተሀም አትጻጸት። ሳይተርፈው ያበደረ ሳይተበል ይምታል። ብዙ ቸርነት፣ ያመጣል ድህነት። ለዘመጽአ በሰላም በዝ አባርኮ፣ መለዘመጽአ በታኬት በዝ አዘተርከ። በለለም የመጣውን በዚህ አባር**ከዋ**ስሁ፣ በክፋት *የመጣ*ውን በዚህ አዘተርክዋለሁ። ያባሆይ መቋሚያ ላዩ በላ፣ ታቹ ዱላ። ለሳምን ከፈለማህ፣ ለው*ጊያ ተዘጋ*ጅ። ለዘመጽአ ታቤየ ኢይሰድዶ፤ ወኢያወጽኦ ስፍት። ወደኔ የመጣውን ወደ ውጭ አሳወጣውም። ከመጣሽ፣ ማርያም ታምጣሽ። ለዘቦ ይሁብዎ፣ ወይዌስክዎ፣ ወለዘለ አልቦ አለሂ ቦ የሀይድዎ። ሳሰው ይሰጡታል፤ ይጨምሩስታልም። የሌሰውን ግን ያሰውንም እንኳን ይነጥቁታል።

<u>አንጋረ</u> ምላሌ ዘግእዝ ትናንት **ጦምክን ያደርከ ማ**ነህ? እ<u>ኣ</u>፣ ዛሬም ድንም። ሁስተኛ ግፌ፣ ጫንቃየን ተገርፌ፣ ልብሴን መገፈፌ። ስተባባሰው፣ *ማጭ*ድ አቃውሰው። የተከፋ፣ ተደፋ። ሰዘኢይሰቲ ወይነ ምንት ውእቱ ሕይወቱ። ወይን የማይጠጣ ሰው ምን ሕይወት አስው? ጠጅ ሰጨዋ ልጅ መጫወቻ፣ ስባስኔ መማቻ። ለዘየእምን ኵሉ ይትክሃል። *ሰሚያምን* ሁሉ ይቻላል። ኔታዋን የተማመነች በ<mark>ግ ላ</mark>ቷን ውጭ ታሳድራስች። *ጌታውን ያ*የ አሽክር፣ ይጥላል በት**ግ**ል። ስጠቢብስ አዛቲ ቃል ትበቍአ። ሳስተዋይ ሰው እንድ ቃል ይበቃዋል። ብዙ ቢያወን፣ ይዘነን፣ ብዙ ቢተቹ ይሰለቹ። እምሳ *ዳ*ቦ ከመሳሰ፣ እንዲን መኮርሽም።

የበላቸው ያስታውካታል፣ በላይ በላዩ ያጎርሷታል።

የግአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ጦር ከወ*ጋ*ው፣ *ም*ላስ የወጋው።

ልደትለ በኵሱ ልደት ጸውኡኒ በካልአ ዕለት። የቱስ ተግራ የልደት ድግስ በሁሱም ነው፤ ሴላ ቀን ጥሩኝ። በፋሲካ የንባች ንሬድ ሁልጊዜ ፋሲካ ይመስላታል።

ለ•ቱ ስብሐት።

ምስ*ጋ*ና ስርሱ ይሁን። የፈጣሪ ያስህ!

ሐ

ሐስሙ ሕልመ ወስልበ ዘሪክቡ። ሕልም አስሙ፤ ያንኙት ነገር ግን የስም። ደሀ ማታ አስር ይጠምዳል፤ ጧት አንድ ያጣል። ሐንካስ በአግሪ ዕውር ሖረ፤ ዕውርኒ በዐይነ ሐነካስ ነጸረ፤ ወበክልዔሆሙ ወይንየ ተመዝበረ።

አንካሳ በዕውሩ አግር ሄደ፤
ዕውሩም በአንካሳው ዐይን አየ፤
በሁስቱም አታክልቴ ተመዘበረ።
ድር ቢያብር፣ አንበሳ ያስር።
ሁሉም ቢተባበር፣ የት ይደረስ ነበር!
ሑር አምድኅሬየ ሥይጣን።

<u>እንጋረ ምላሌ ዘግእዝ</u>

ውይጣን ከኋላየ ሂድ።

እኔን ለቀቅ፣ ሱሪህን ጠበቅ።

ሕሙጣን ይፈቅድዎ ለዐቃቤ ሥራይ ወአካ ጥዑያን።

ባለመድኃኒቱን በሽተኞች ይልልጉታል፤

ጤነኞች አይሹትም።

ካልታረደ አይንኝ ስባቱ፤ ከልተናንረ አይንኝ ብልሀቱ።

አህያ የሰኝ ከጅብ አልጣሳም።

ሕማማ ለዐይን ርዕየተ ጸላኢ።

ያይን በሽታዋ፣ ጠላትን ማየቷ።

ሕንጻ ወውሉድ ያዐብዩ ስመ።

ግንብና (ሕንጻ) ልጅ፣ ስምን ያስጠራሉ።

በት ሥራ ከመቃብር በላይ ነው።

የወሰደ መልኩ ተስወጠ እንጅ አልሞተም።

ወድቆ ይነሱ በእጅ፣ ዘንይቶ ይከብሩ በልጅ።

ሕያዋን ይስአሱ ለሙታን፤ ሙታን ይስአሉ ለሕያዋን።

ያሉት ለሞቱት ይጸልያሉ፤

የሞቱት ያሉትን ያስባሉ።

ሕይወት ወምት ውስተ አደ ልሳን።

ህይወትም ምትም በአፍ ይመጣሉ።

_ያማእዝ ምሳሌያዊ እነ*ጋገሮች*

በአፍ ይጠፉ፣ በስፌስፉ።

æ

*መ*ምሀራን ኮኮ በበደወሱ፣ ፊደሳተ **ተ**ኆስቍ ኵሱ።

ፊደል የቆጠሩ ሁሉ፣ በያካባቢው አስተማሪዎች ሆኑ።

በየወንዙ ህል።

ሳይማሩ *መተርጎ*ም፣ ሳይበጡ *ማ*ከም።

ሳይንሱ ሳፌሬ፣ ሳይማሩ መምሬ።

*ማምህር ወመገሥ*ጽ ዘኢያደሱ ለንጽ።

ፊት አይቶ የ*ጣያዳ*ሳ መምርና መካሪ።

አካፋን አካፋ *ማስት*።

መሠረተ ሕይወት ጣርያም

ወጥንተ መድኃኒት ዘእምቀዲሙ።

የሕይወት መሠረትና የድኅነት መንኛ ማርያም ናት።

የሥጋ መድኃኒት ሳም፣ የነፍስ መድኃኒት ጣርያም።

መስዋዕቱ ለአግዚአቢሔር መንፈስ የዋህ።

የእግዚአብሔር መስዋዕቱ ቅን መንፌስ ነው።

ከመቶ አምሳ ዳዊት፣ የልብ ቅንነት።

መስንርትስ ተቀጥቀጠት ወንሀነስ ድኅነ።

ወጥመድ ተሠበረች፤ እኛ ግን አመለጥን።

አን*ጋሬ ምላሌ* ዘግ<u>እዝ</u>

መት ከመ አምላከነ?

እንደ እ**ግ**ዚአብሕር *ያላ ማ*ን አለ?

እንደ እናት ፍቅር ንጹሀ የለም።

መኑ ዘደመሮ ለብርዛን ምስስ ጽልመት?

ብርዛን ክጨለጣ *ጋ*ር ምን ኅብሬት አስው?

አዮ ሴላ፣ ወዮ ሴላ።

ማሞ ሴላ፣ መታወቂያው ሴላ።

*መ*ኑ የአቍር እሳተ ውስተ *ጎጽ*ኑ?

አላትን በጭኑ ማን ይሸከማል?

እሷን ቢያቃጥላት፣ ክል**ጂ ላይ ጣ**ለች።

መንግሥት እንተ ትትናፈቅ በበይናቲዛ ኢተጸንእ፡፡

እርስ በርሷ የምትለያይ *መንግሥት እ*ትጸናም።

አንች ሸሽ ባይ፣ እኔ ሸሽ ባይ፣

ክቶ *ማን*ኛችን፣ ቤቴ ቤቴ ባይ።

ጥርስና ክናፍር፣ ሲደ*ጋገ*ፍ ያምር። (ተቃራኒ)

*መ*ዐር ኢይጥዕሞ ለአድ**ግ**።

ለአህያ ማር አይጥማትም።

መዓተ ንጉሥ ከመ መልአከ ሞት።

የንጉሥ ቁጣ፣ የመልአክ ሞት ያህል ያለፈራል።

<u>የማአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

የበላይ፣ ያደባይ። ወደሽን ቆማጢት *ንጉሥን ታ*ከብሪ!

መጋቢ እንበለ ሲሳይ፣ ጸባቲ እንበለ ማይ። ያለ ምግብ መጋቢ የለ ውነ ዋናተኛ። ሳትታመም ተፌወስ፤ ሳትሪክስ ተቀደሰ። ዳባ የለም እንጂ ወተት በነበረ፣ በሱ ማግ አያረግን፣ እንበላ ነበረ።

መጠጉ ለሬድእ በከመ ሲቁ። የተማሪ ደረጃው (ከብሩ) እንደ መምሩ ነው። ልጅ ቢሮጥ አባቱን አይቀድምም።

መፕወኒ አመፕወከ። ስጠኝ አለጥሀለሁ። እከክልኝ ልክክልህ።

ማኅቶቱ ለሥጋክ ዐይንክ ውእቱ።
የሥጋህ መብራት ዐይንህ ነው።
ሁሉም አካል ነው፤ ግን እንደ ዐይን አይሆንም።
«ከዐይኔ ወዲያ!» አለ ሴባ!
ማዕረሩ ብዙኅ ወንባሩ ህዳጥ።
መኸሩ ብዙ ሥራተኛው ጥቂት።

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘማአዝ</u>

ማይ ብዙኅ ኢይክል አጥፍአታ ለፊቅር። ብዙ ውሃ ፍቅርን አያጠፋትም። ፍቅር ትመነምናለች አንጅ አትጠፋም። ፍቅር አያረጅም። አውነተኛ ፍቅር ዘላለማዊ ነው።

ምሱዕ በኵስሄ በሁሱ የተሟላ። እንክን የሰሽ።

ምሕረተ አፌቅድ ወእኮ መስዋዕተ። ምሕረትን አወዳሰሁ፤ መስዋዕትን አይደለም። ከፍትፍቱ፤ ፊቱ። ፊት በላህ? ፍትፍት?

ምንት ብክ ዘኢንሳእክ እም ካልዕክ? ከስው ያልወስድከው ምን አለህ? የተውሶ፤ ይሄዳል ተመልሶ፤ ታጥቦ ተተኩሶ።

ምንዳቤያትስ ኢኮና ርታቃተ እምኔክ፤ አላ ይነቅአ እምታሀተ እንሪከ። ቸግሮችህ ሩቆች አይደሎም፤ ከአንተው ክራስህ ይመነጫሉ እንጅ።

የማእዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች

ደባ ራሱን፣ ስለት ድጉሡን።

ምክር ሠናይት ስኵሉ በይገብራ።

ለሚተንብራት፣ ምክር መልካም ናት።

ተማክረው የፌሱት አይሽትም።

ሞኝ ክመካሪው፣ ዕውር ከመሪው፣ ይጣላል። (ተቃራኒ)

ምቱ ለኃጥክ ጸዋግ።

የኃጢአተኛ አሟጧት የክፋ ነው።

ከምቱ፣ አሟጧቱ።

ሞታ ለነፍስ ርኂቅ እም አግዚብሔር።

የነፍስ ምቷ፣ ክእግዚአብሔር መራቋ።

ዓሣ በባሕሩ፣ ዝንጀሮ በንደሉ።

ምውት የሐውር ጎበ ምውት።

ሙት፣ ወደ ሙት ይሄዳል።

ተመሳሳይ ከንፍ ያሳቸው ወፎች፣ በአንድነት ይበራሱ

በመድ ክዘመዱ፣ አህያ ካመዱ።

ምኵራብ አነመት ፀምረ፤ ወቤተ ክርስቲያን ተእጽፈቶ።

ምኵራብ ግምጃ ፌተለች፣ ቤተክርስቲያን ለበሰችው።

*ገ*ብሬ ይሠራል፣ ኒክላ ይበላል።

በጨው ደንደስ፣ በርበሬ ተወደስ።

አንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ

w

ሥናይ ሰብእሲ መቅበርቱ ለእ_መ ኮነ በውስተ ርስቱ።

የሰው መቃብሩ፣ በአባሩ ቢሆን መልካም ነው።

በሬ ወደ አንሩ ይሰባል።

ሰው ባንሩ፣ ዓሣ በባሕሩ፣ አንበሳ በዱሩ።

ሥናይ ብእሲ ያወጽኣ **ለ**ሥናይት፣

እም **ሠናይት መዝ**ንበ ልቡ።

በን ለው ክበን ልቡ በን ነንርን ያወጣል።

የማሽሳ ዘር፣ ክነአባዳው ቸር።

*ሠ*ናይ *እገሪሆሙ ስ*እስ ይዜ*ን*ዉ *ሠ*ናየ ዜና።

መልካም ዜና የሚነግሩ አብሣሪዎች፣

እግሮቻቸው *ያጣ*ሩ ናቸው።

መልካም ወሬ አጥንት ያለመልጣል፣

መጥፎ ወሬ ልብ ያደክማል።

የተሳከ፣ አፉን ለከከ።

ሰወሬ፣ የሰው ፍሬ። (ተቃራኒ)

ሣህል ወርትዕ ተራከባ፤ ጽድቅ ወሰላም ተሰውግ።

ቅንነትና ይቅርታ ተ*ገ*ና**ኍ** አውነትና ሰላም ተስ<mark>ጣ</mark>ሙ።

ብልህና ቅባት፣ ብርሃንና መብራት።

<u>የግእዝ ምሳሌያዊ አካጋገሮች</u> ማርያም ወረደች።

ሥርዉ ስኵሱ እኩይ፤ አፍቅሮ ንዋይ።
የከፉ ተግባር ሁሉ ሥሩ የገንዘብ ፍቅር ነው።
ገንዘብ የጠፋበት፤ ብዙ ኃጢአት አስበት።
ገንዘብ ወዳጅ ፍቅር አያውቅም።
አህል ያስው ፊርዛዛ፤ ገንዘብ ያለው ቀበዝባዛ።
ከኪሱ ሳንቲም የሌስው መንገደኛ፤
ሽፍቶች ባሉበት ጫካ ይሽልላል (ያቅራራል)።
ሥጋ ትኄይላ ለነፍለ፤ በክዊነ ማኅደር።
ማደሪያ በመሆኗ፤ ሥጋ ነፍለን ትጨቁናታለች።
ባለንና ውሻ በቤቱ ይኮራል።

L

ርቱዕ አበው ይዝግቡ ለውሱዶሙ፤
ወእኮ ውሱድ ለአዝጣዲሆሙ።
ወላጆች ለልጆች እንጅ፤
ልጆች ለውሳጆች ሀብት ሲያከጣቹ አይችሱም።
ውሃ ሽቅብ ሕይፊስም።
ርኅቀተ ሀገር፤ ኢይክልአ ለፍቅር።

<u>አንጋሪ ምሳሌ ዘንእዝ</u>

የሀገር ርቀት፣ ፍቅርን አያስቀራት። ልብ ሳይርቅ፣ ዐይን ቢርቅ፣ አያራርቅ። ካይን የራቀ፣ ከልብ የራቀ። (ተቃራኒ)

٨

ሰላም ሰላም ለሰራቄ ቅኔ ናሁዳ፤
ዳር ዳሩን ኮርኩሞ፤ መሀሱን ሳይታዳ።
ቀነጣጥቦ ለሚሰርቅ የቅኔ ሴባ ሰላም ይሁን፤
ሰብአ ቤቱ ይጻሬሮ ለሰብአ።
ሰውን የ7ንዛ ቤተሰቡ ይቃወመዋል።
ጠላት ከውጭ አይመጣም።
ከአብሮ አደግሀ አትለደድ።
ሰብአስ 7ጸ ይሬኢ፤ ወእግዚአብሔርስ ልበ ይሬኢ።
ሰው ፊትን አግዚአብሔር ግን ልብን ያያል።

ሰብእ አልብየ።

ሰው የስኝም። የሌስው *መዳ*ኛም የሰው። ጨው የሌሰው ምግብና ሰው የሌሰው ሰው አንድ ነው።

የግአዝ ምሳሌያዊ እነ*ጋገሮች*

ሰብእ ወጣኒ፣ አግዚአብሔር ፌጻሚ። ሰው ይጀምራል፣ አግዚአብሔር ይልጽማል። ሰው ያሰባል፤ እግዜር ይልጽማል። ሰው ይጨነቃል፤ የሚሆነውን አምሳክ ያውቃል።

ሰብእ ይሠምር በዘይቴይሶ ሰሥ*ጋሁ።* ሰው ሰሥ*ጋው የሚጠቅመውን ይወዳ*ል። ከራስ በሳይ ንፋስ።

ሰብእ ይቁድሶ ሰመካን፤ መካን ይቁድሶ ስስብእ። ሰው ቦታን ያስከብረዋል፤ ቦታም ሰውን ያስከብረዋል። ከንጠር መሪጌታ የደብር ዐቃቢት። የትም ተወሰድ፤ አዲስ አበባ፤ ሐረር፤ . . . እደግ።

ሰብአ ይከብር በአንተ ልብሉ። ሰው በልብሉ ይከበራል። ልብሴን ኖር በሰው።

ስንበት ተወቢ እምኵሱ ዕለት፤ ወሰብአ ይከብር እም ኵሱ ፍጥረት። ሰንበት ከዕሰታት፤

ሰው ከፍጥረታት፣ ሁሉ ይበልጣሉ። ከለው መልካም *ግ*በሬ፣ ከእህል መልካም ጥሬ።

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

ከሰው መርጦ ለሹመት፣ ከእንጨት መርጦ ሰታቦት። ሰአሉ ወይትወሀበክሙ፤ ጎሥ ወትረክቡ፤ *ጐድጕዱ ወያርህዉ ለክሙ*። ሰምኑ ይሰጣችኋል፤ ፌል*ጉ ታገ*ኛሳችሁ፤ እንካኩ ይክፉትሳችኋል። የለመነ ያገኛል፤ የነገደ ያተርፋል። ከመና*ገር ደጃዝጣችነት ይቀራ*ል። ያልተንሳበጠ ያራል። ሰይፍ ዘ**ክል**ዔ አፉ*ሁ*። ሁለት አፍ፣ ያለው ሠይፍ። አራት ዐይና። በቀኝም ቀጥ፣ በግራም ቀጥ። ሲሲታ ስነፍስ ቃስ እግዚአብሔር። የነፍስ ምግቧ የእግዚአብሔር ቃል ነው። ለነፍስህ *ገዳ*ም አለልሀ። ስማሪ ወልድየ ሕንን አቡከ። ልጄ ሆይ! ያባትህን ትእዛዝ ስማ። አባት ያበጀው፣ ሰልጅ ይበጀው።

ሰብሐት ለአብ ወወልድ ወመንፉስ ቅዱሲ!

የማአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ስእብ፣ ሰወልድና ሰ*መን*ፌስ ቅዱስ ምስ*ጋ*ና *ይገ*ባል። የሥሳሴ ያስህ!

ስብሐት ለእግዚአብሔር! እግዚአብሔር ይመስንን! አንድዬን አይክፋው።

ስብዓ ይወድቅ ጻድቅ ወይትነሣእ። ጻድቅ ሰባት ጊዜ ቢወድቅ ሰባት ጊዜ ይነሣል። ስታይ ወእንስት ያስሕታሆሙ ስመምህራን።

*ማ*ጠጥና ሴቶች *ማምህራንን ያ*ስቷቸዋል።

ሰብ ተሐውር ምስስ ዕድውስ ጎብ መልአክ ተወረቅ በፍኖት። ወደ ዳኛ በምትሄድበት ጊዜ፣ በመንንድ ሳስህ ከባላጋራህ ጋር ታረቅ። ነንርን በእርቅ፣ ወይፈንን በድርቅ። እርቅ፣ የሰው ደም ያደርቅ። ከተሚጋች ታራቂ፣ ካጣቢ አድራቂ።

ሰብ ትሪክቦ ኃጢአቱ ይጸልኣ። ጥፋቱን ሲያውቃት ይስቀቃታል። ሲስቁት ሜዳ ሙሉ፣ ሲይዙት ጭብጥ ሙሉ።

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘግአዝ</u>

ሰብ ኢ*ያሥራ*ሕክምዋ ሰአ**ፖልት**የ እም ኢረከብክምዋ ሰአምሳልየ። በጥጃዬ ባሳረሳችሁ፤ የእንቈቅልሼን ፍች ባሳወቃችሁ።

Ť

ቀዶሚ ሃ ስጥበብ ፈሪሃ እማዚአብሔር። የጥበብ መጀመሪያ እግዚአብሔርን መፍራት ነው። የጥበብ መጨረሻ ፍቅር ነው። ኅሩይ ወ/ ሥላሌ ቀዳሜ ሕይወቱ ሰሰብእ እክል ወማይ፣ ወይን ወሥርናይ እሀልና ውሃ ወይንና ሰንኤ ስስው ሕይወት፣ መሠረት ናቸው። ሆድን በጎሙን ቢደልሱት ጉልበት በዳንት ይለግማል። ቀጥቅጥ መዝራዕቶ ስኃጥእ ወሰእኩይ። ክፉና ተንክለኛን ሰው ድቅቅ ስብርብር ማድረማ ነው። ባስጌን ካሳደን፣ ያንቀ ጸደቀ። የባስጌን ጠበቃ፣ አብረህ ውቃ። በፈሲጥ ክልንባው በፍልጥ! *ቃ*ስ መዋቲ *ጽንዕ*ት ይእቲ። የሙት ቃል አይሻርም። የሞተ አይወቀስ፣ የፈሰስ አይታፌስ።

<u>የማእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

ሙትን መውቀስ፣ ድንጋይ መንክስ። ቅኮተ ይኩን ጎቃክሙ ወጎትወ መጎትዊክሙ። ትጥቃችሁ የጠበቀ መብራታችሁ የበራ ይሁን። ቅኮት እንደ ገበሬ፣ ጽሙድ እንደ በሬ።

ቅድመ አውጽእ ሥርዌ እም ዐይንክ። በመጀመሪያ ባንተ ዐይን ያስውን ግንድ አውጣ። ጅብ በማይታወቅበት ሀገር ሂዶ ቁርበት እንጥፉልኝ አሰ።

ይምዣርዎሙ ቃስ ዣይማኖት። ከመሾማቸው በፊት የዣይማኖትን ቃል ያስተምሯቸው። ከመጠምጠም፤ መማር ይቅደም።

N

ስማያውቁሽ ታጠኝ።

ቅድመ ይባኩ ውስተ ኅርየት

በስሐቅ ወበስላቅ ይበውእ ጸላኤ ሥናያት። ክፉ መንፌስ በሳቅ በስላቅ ይገባል። ውሃ ሲወስድ እያሳሳቀ ነው። በሳምናዊት ዘመን ትሴክስ ፍቅር።

<u>እንጋረ ምሳሌ ዘማእዝ</u>

በስምንተኛው ሽህ ፍቅር ትቀዘቅዛለች። ስምንተኛው ሺ፣ ስው አበላሺ። የዚህ ዓለም ፍቅር ስኞ አዲስ፣ ማክስኞ ልብስ፣ ረቡሪ ብጥስጥስ።

በስምዐ ክልዔቱ ወሥስስቱ ይቀውም ኵሉ ነገር። ነገር ሁሉ በሁለትና በሦስት ምሥክሮች ይጸናል። ካንድ ብርቱ፣ ሁስት መዳኒቱ። እንድ አይነድ፣ እንድ አይፈርድ። በቀዳሚ ጉዋይ፤ ወበካልሪ ጉዋይ፤

መበሳልስ ተንሥእ ወተቃትል። በመጀመሪያውና በሁስተኛው ሽሽ፤ በሶስተኛው ግን ተነስተህ ተፋሰም።

በብዙን ጻማ *ሀ*ሰወን ንባእ ውስተ መንግሥተ እግዚአብሔር።

ሲበዛ **ማርም** ይመራል።

ወደ እግዚእብሔር መንግሥት፣

· በብዙ ድካም እንንባለን።

ያስ ድካም ዋጋ፣ ያስ መክራ ጸጋ አይገኝም። በትሪግስትክሙ ታጠርይዋ ስነፍስክሙ።

የማእ<u>ዝ ምላሌያዊ እነጋገሮች</u>

በመታገሳችሁ ነፍሳችሁን ታድናሳችሁ። ትዕግስት ፍሬዋ ጣፋጭ ነው። የረጋ ወተት ቅቤ ይወጣዋል። ቀስ በቀስ ዕንቁሳል በአግሩ ይሄዳል። ሮም ባንድ ቀን አልተገነባችም።

በአርምም ይመስል ጠቢብ። ዝም በማስቱ ብልህ ይመስላል። ካልተናንረ አይንኝ ብልሃቱ፤ ካልታረደ አይንኝ ስባቱ።

በከንቱ ዘንሳእክሙ ሀቡ በከንቱ። ያስ ዋጋ የተቀበላችሁትን ያስ ዋጋ ስጡ። ለህገሬ ምን አደረግሁሳት እንጅ፤ ሀገሬ ምን አደረገችልኝ አትበል።

በዘሠፈርክሙ ሱሙ ይሠፍሩ ስክሙ። በስጣችኋቸው ልክ ይስጧችኋል። በሠፈሩት ቁና መሠፈር አይቀርም።

<u>እገጋረ ምሳሌ ዘግአዝ</u>

ብድር በምድር።

በዝ ግብርኪ፣ ተገደፍኪ። በዚህ ሥራሽ፣ ወጥተሽ ወደቅሽ። ዐመል፣ ያስወጣል ከመሀል።

በጽባሕ ዘተናንረ ኢይደማም በሠርክ። ጧት የተናንረውን ማታ አያስታውሰውም። ሞኝና ወረቀት ያስያዙትን አይለቅም። (ተቃራኒ)

በቍስስ ዚአሁ ሀዮን ቍስስን። በርሱ ቁስል እኛ ተልወስን። ዐባይ ቢሽፍት ተክዜን በፍልጥ። ወታደር ባጠፋ ባሳንር ይካስ።

ቢጽ ሰቢ**ጽ ይትራድ**ያ። **ማደኛ ማደኛውን ይረዳዋል።** በሬ አንኳን ስወንኮ በፌርሱ *ያጓራ*ል። አህያ ቢራንጥ ጥርስ አይሳበርም።

*ጓ*ደኛ ከጓደኛው። ዘመድ ከዘመዱ፣ አህያ ካመዱ።

ማም ስማም፣ አብረህ አዝማም።

ቢጽ ምስለ ቢጹ።

የማእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ባኡ እንተ ጸባብ እንቀጽ። **የ**ጠበየው በር ግቡ።

ቤዛ ነፍሉ ለሰብእ ጥሪተ ብዕሉ። ህብት ለለው ቤባው ነው። የሌለው፣ መዳኛም የለው።

ብላዕ በሐል *ገ*ጽክ። ጥረህ ማረህ ብላ። ሢሠሩ እንደ ባሪያ፣ ሲበሉ እንደ ጌታ።

ብእሲ ማእምር ታዘን ለነፍሱ። አስተዋይ ሰው ያዝንበት እያጣም። ከጭንቅ ሁሉ የሚከፋው ብዙ ማወቅና ምንም ማድረግ እለመቻል ነው።

ብእሲት አዛል (እዚዝ) አክሲል ሰምታ። መልካም ሴት ሰባሏ በውድ ናት። ሚስቱ ደግ፣ ሰንኤ ራቱ፣ ወይራ እንጨቱ፣ ደለታ ነው ቤቱ። ስንኤ ራቱ፣ ወይራ እሳቱ፣ማስፊያ ሚስቱ፣ ምን ሠርግ ይሄዳል ሠርግ አለ ቤቱ። ብእሲ እኩይ የኃብል እእርክተ።

አንጋሪ <u>ምሳሌ ዘግሽዝ</u>

ክቶ ሰው በነንር ሥራ ወዳጆችን ይሰያያል። ብእሲ ውበእሲት እሐዱ አካል እሙንቱ። ባልና ሚስት አንድ አካል ናቸው። ባልና ሚስት ካንድ ባሕር ይቀዳሉ። ብእሲ ጠዋይ ይልሪክ እከየ። ጠ**ማማ** ሰው ክፋትን ከሁሉ *ያ*ደርሳል። ብዙኃን መኳንንት እለ ወድቁ ውስተ ምድር፤ ወቦ ባሕታዊ ዘተ**ቀ**ጸለ ክሊለ። በዚህ ዓለም በመክራ የወደቁ ባለሥልጣኖች ብዙ ናቸው፤ ዘውድ የተቀዳጀ ባሕታዊም አለ። ብዙኃን እስ ወድቁ በሐዲን፣ ወስኮ ከመ እስ ወድቁ በልላን። በጦር ተደብድበው የወደቁ ብዙዎች ናቸው፤ *ነገር ግን በነገሬ ሠሪ እንደበት እንደጠፉት አይሆነ*ም። **ጦር ክፌታው፣ ወ**ሬ የፌታው። ብዙኃን ይመውሉ። ብዙ*ዎች ያ*ሽንፋሉ።

እንድነት ኃይል ነው።

<u>የግአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

የሕዝብ ሀብቱ፣ አንድነቱ።

የትውልድ ታልበቱ፣ ኅብረቱ።

አንድ ጣት ቁንጫ አይንድልም።

ብዙ*ኃ*ን ጽዉኣን፤ ወጎ**ዳጣን ኅሩያን**።

የተጠሩ ብዙዎች፣ የተ<mark>መረጡ **7ን ጥቂቶች** ናቸው።</mark>

ልጁ ሲሞት መቶ አምሳ፣ እሱ ሲሞት አምሳ።

ብየ ሥልጣን ሳዕለ ኵሉ ዘኮነ ወአኮ ኵሉ ዘይበቍዓኒ።

ሁሉ ተልቅዶልኛል፤ ሁሉ ማን አይጠቅመኝም።

ብፁዓ*ት መካናት* ዘኢወ**ለዳ**።

ያልወሰዱ ብፁዓት ናቸው።

የወለደ፣ አበደ።

ልጅ ያለ፣ ልጅ አክለ።

ከመውለድ ሰነፍ፣ መጨንገፍ።

የክፉ ልጅ አፍት ሁልጊዜ ታዝናለች።

'ሰባት ወልዳ *ዐቃ*ቢነት።

ብፁዓን ንባርያን ሰሳም።

የሚያስታርቁ ብፁዓን ናቸው።

«ሰማይ ተቀደደ» ቢሱት «ሽማግሴ ይሰፋዋል» አለ።

ብፁሪ ዘይውስ አም ዘይነስእ።

እን<u>ጋሬ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

ከሚቀበል ይልቅ የሚሰጥ በፁዕ ነው።

እንኳን ማብላት መብላት አለ።

ብፁዕ ዘይደበድባ ለከርሥ።

ሰውነቱን የሚንከባከባት ብፁዕ ነው።

ማንን ብየ ጽጌን ጦምኒት!

ጣሪ ለከርሡ።

በ አለ ተሐርዩ እምክር*ው* እሞ**ሙ**።

ከናታቸው ማህጸን ጀምሮ የተመረጡ ስት።

ይታደሷል እንጅ፣ ይታ7ሷል?

ሰው ይሰፋል፣ ዕድል ይሠራል፣

ቦ ጊዜ ለኵሉ።

ሰሁሉም 2ዜ አለው።

ዘመን ያነሳው ታሳቅ ዜማ እንቅርት ያፌርጣል። አለታዘነብ

2ዜ የሰጠው ቅል ድንጋይ ይሰብራል።

ተ

ተልዒልየ ተትህትኩ፤ ወተመነንኩ።

ተከብሬ ሳበቃ ተዋረድኩ።

ወጣ ወጣና እንደሽንበቆ ተንከባለለ እንደ ሙቀጫ።

ተሰአሎ ለአቡክ ይነግረከ፤ ወለሲቃውንቲክ ይዜንዉክ።

<u>የማእዝ ምላሌያዊ እነጋገሮች</u>

አባትህን ጠይቀው ይነግርዛል፤ መምህሮችህንም ጠይቃቸው ያስረዱዛል። መጠየቅ፣ ያደር*ጋ*ል ሊቅ። ተከብሮ፣ ያደር*ጋ*ል ደንቆሮ።

ተበእስ በእንተ ጽድቅ እስከ ለምት። ለእውነት እስከ ምት ድረስ ተ*ጋ*ደል። እውነቱን ተናማሮ ከመሸበት ማደር።

ተንተንኩ ለወዲቅ፤ ወእግዚአብሔር አንሥአኒ። ልወድቅ ተንንዳንድኩ፤ እግዚአብሔር ግን አነሣኝ። ሳይደግስ አይጣሳ። እንጀራው ቢሳሳ፤ ከወጡ አለው ካሳ።

ተአምሑ በበይናቲከሙ በአምሑ ቅድሳት። በተቀደለ ስሳምታ እጅ ተነሳሱ። ከመሳሳም ዝምድና ይቀራል።

ተዓቀብ እምጸሳእትክ አሐደ ጊዜ፤

ወተኣቀብ እም ፍቁርክ ፲፻ ጊዜያተ። ወልደ ሕይወት እንፍራንዛዊ ከጠሳትህ አንድ ጊዜ፣ ከወዳጅህ ሽህ ጊዜ ተጠንቀቅ። ከጠሳቴ እኔ እጠበቃለሁ፤ ከወዳጅ ጠሳት አንተ ጠብቀኝ።

አንጋሪ ምላሌ ዘማእዝ

ተዘክሩ መኳንንቲክሙ፣ ዘንንሩክሙ ቃለ እግዚአብሔር። የአግዚአብሔርን ቃል የነንሯችሁን፣ አስተማሪዎቻችሁን አስታውሱ። የፊት ወዳጅሀን በምን ቀበርከው በሻሽ፤ ኋለኛው እንዳይሸሽ።

ተገንሥ እም እኵይ፤ ወግበር ሠናየ። ከክፋት ራቅ፤ መልካምንም አድርግ። ክፉ ለራሱ፤ ደግ ለራሱ።

ተፋቀሩ በበይናቲከሙ። እርስ በርሳችሁ ተዋደዱ። ፍቅር ካለ ቡጢ አራት ነው።

ተፋቅሮስ ፍጹም ሕግ። ፍቅር የሕግ ፍጻሜ ነው። ፍቅር ያሥራል፤ ዕውቀት ያስክብራል፤ ጥበብ ያኮራል።

ትበልዒ ወኢትጸግቢ። ትበያለሽ ግን አትጠግቢም። ሆድ አየሁ አይልም። ትንቢት ይቀድሞ ለነገር።

የማአዝ ምሳሌያዊ አ<u>ነጋገሮች</u>

ድርኒትን ትንቢት ይቀድመዋል። ትንቢት ይመራል፤ ልጓም ይገራል።

ትእቢትስ ጸሩ ስክርስቶስ። ትቢተኛ የክርስቶስ ጠሳት ነው። ስው ሊወድቅ ሲል ይኮራል። ኩራት፣ እራት ነው። (ተቃራኔ)

ተውልደ ጻድ*ቃ*ን ይትባረኩ። የደ*ጋ*ግ ሰዎች ልጆች ይባረካሉ። የማሽሳ ዘር፣ ከነአ*ገጻ*ው ቸር።

4

ማንን ይዞ፣ ጉዞ?

ተላፊ ንብረት፣ ከመ ጽሳሎት።
ሀብት እንደ ጥት አላፊ ነው።
ሀብት የጠዋት ጤዛ ነው።
ዓለም አላፊ፣ መልክ ረጋፊ ነው።
ዓለም አታላይ፣ እንደ በቅሎ ከብሳይ።
ነበ ሀሱ መዝንብክሙ ሀየ ይሄሱ ልብክሙ።
ሀብታችሁ ባለበት ልባችሁም ይገኛል።

<u>ተበ ሀሱ ተደላ ሀየ ይት ኃብሎ አንስርት።</u>

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

ጥንብ ባስበት አምሮች ይስበሰባሉ። ጥንብ ባለበት አምራ ይዞራል።

ንዘን ስአብዳን፤ ወፍስሐ ስጠቢባን።
ሀዘን ስስንፎች፣ ደስታ ስብልሆች።
ብልህ የዓመቱን፣ ሞኝ የዕስቱን።
ያረሰማ ጎበዝ እርፍ የንቀንቀ፣
ወፍጮው እንዳጓራ መስከረም ዘስቀ።

ጎጺን ስጎጺን ይትባልት። ብሬት ብሬትን ይስስዋል። እሾህን በእሾህ። ያንሩን ሥርዶ ባንሩ በሬ።

ኃይሉ ስስብአ በአምጣን ቆሙ። የስው ኃይሉ በቁሙቱ ልክ። ያባቱ ልጅ።

ኅዳጣን ይትጌበሩ፤ ወብዙ*ኃን* የዕርሩ። ጥቂቶች ይሠራሉ፤ ብዙዎች ይስበስባሉ። በስማም ወልድ፣ ሲያዙኝ አልወድ፣ ሲሰጡኝ መጉመድ። ኅድጉ አበሳ ስቢጽክሙ። የወንድማችሁን በደል ተዉስት። ሲበድሱ ማሩኝታ፣ ሲበደሱ ይቅርታ። ሲታጠቡ ከክንድ፤ ሲታረቁ ከሆድ።

ጎድ*ጋ* ለመዓት ወግድፋ ስቁጥዓ። ብስጭትን ተዋት፤ ቁጣንም <mark>ሚሳ</mark>ት። ብስጭት፣ ትርፉ ሽበት።

ጎድግዎሙ ለሕጻናት ይምጽኩ ጎቤየ። ሕጻናትን ተዉስቸው ወደኔ ይምጡ። ከልጅ አትጫወት፣ ይወጋዛል በአንጨት። (ተቃራኒ) ጎድግዎሙ ለምዉታን፤ ይቅብሩ ምዉታኒሆሙ። ሙታንን ተዉስቸው፤ ሙታኖቻቸውን ይቅበሩ።

ሙታንን ከግመስንን፣ ሕደዋንን **ማ**ስተንተን።

ነ

ነባህን ነባህን ከመ በኢ**ነባህን ክን**። ፌቴሽን ፌቴሽን **አንዳልጮህን ሆን።** ሰፍቶ **መና።** አመድ **አፋሽ**።

ነገሥት ያልቅሩ ጽልሕዋነ ወመደልዋነ። ነርዓ ያፅቶብ አክሱማዊ ንኘርዎች ግብዞችንና ሽንጋዮችን ይወዳሱ።

አ<u>ንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

ነገሬ አማጽያን ጎየስነ።

የነገረኞች ወሬ በጠበጠን።
ነገረኛ፣ ታሞ አይተኛ።
ነገረኛ ሰው ከቤቱ አይሞትም።
ነገረኛ ናቸው፤ አጥልቃችሁ ቅበሯቸው፤
የተነሡ እንደሆን ብዙ ነው ጣጣቸው።

*ነገ*ሬ ዘርቅ።

ተራ ወሬ አሱባልታ።

ነፍስ ርኅብት መሪርኒ ጥውመ ያስተርአያ። የተራበች ነፍስ መራራው ሁሉ ጣፋጭ ይመስካታል። ረዛብ ወጥን ያጣፍጣል።

ነፍሰየ ትጻአ ምስስ ኢሎፍሳውያን። ከኢሎፍሳውያን *ጋ*ር ነፍሴ ትውጣ።

ነፍስ ጽግብት ጸቃውዓ መዓር ትሜንን። የመንበች ነፍስ የማር ወስሳ ትረግጣስች።

ናሁ ሥናይ ወናሁ አዳም ሰበ ይሄልመ አታሙ ጎቡሪ። አነሆ ወንድሞች ተባብረው ሲኖሩ መልካም ነው። ሰምና ፌትል ካልተዋዛዱ አያበሩ። ሲተባበር ግም እንኳን ያምራል። አለቃ ነብረ ሐና

<u>የግእዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች</u>

ንሕነ ነአምር ግብሮን ለቆራብት።

የቆራቢዎችን ተግባር አኛ እናውቃለን።

አመንዝራ ካሏት ብትቆርብም አያምኗት።

«የቁርበቶችን ተማባር አኛ እናው*ቃ*ስን» እስ ጅብ።

ንሥላ ወብልዓ ለእንታክቲ መጽሐፍ።

አንካ ይችን መጽሐፍ ብላት።

ስል**መ**ህ ፍ**ጭ፤ ስልመ**ህ ተኩስ።

ሽማን ጠምዞ ያስጧል፤ እህልን አሳምጦ ይውጧል።

መጽሐፍና ተማሪ፣ ቀሰበትና ድሪ።

ንቃህ መዋቲ።

የተኛሀ ንቃ

በር በሩን ያዘው።

ንባብ ይቀትል፤ ወትርን**ሚ** ያሐዩ።

ንባብ ይንሳል፤ ትርጓሜ ያድናል።

ያልሰማ ጆሮ ክንሬቤት ያጣላል።

ሲሮጡ የታጠቁት ሲሮጡ ይፈታል።

ንነግርሂ ወኢንዘብጥ።

እንና*ገራስን እንጅ እንጣታም*።

ንገረው! ንገረው፤ እንቢ ካዕ መከራው ይምከረው።

አ<u>ንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

ንዋይ ከመ አግዜሉ።

*1*ንዘብ እንደ*ጌታ*ው ነው።

ሰው እንደ ቤቱ፣ ልጅ እንደ አባቱ።

ቅርንጫፉ፣ እንደ ዛፉ።

ሰው ቁመቱን እይቶ ደጃፉን ይሠራል።

ንዋይክ በቅድሜከ።

ንንዘብህን ክፊትህ አትለይ።

ሚስትና ዳዊት፣ ከብብት።

*ገን*ዘብ ከአጅህ፣ ፍርድ (ዳኛ) ከደጅህ።

ንግር ወኢታርምም።

ተናገር ዝም አትበ**ል**።

ዝምታ ወርቅ ነው። (ተቃራኒ)

ንግባአኬ *ጎ*በ ጥንተ ነገር።

ወደ ቀደመው ነገር አንመለሰ።

ዙሮ ዙሮ ክቤት፣ ኑሮ ኑሮ ከመሬት።

አ

አልቦ በቊዔት በከሢተ ኅሲናየ። በርዓ ያዕቶብ አክሱማዊ

የልቤን ብናንር ጥቅም የሰውም።

ሁሉን ቢናንሩት ሆድ ባዶ ይቀራል።

<u>የግአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

አልቦ ክዱን ዘኢይትክስት፤ ወአልቦ ኀቡእዕ ዘኢያስተርኢ። የማይንስጥ ሽሽግ የማይታይ ሥውር የስም።

አልቦ ዘያበርህ ማኅቶት ከመ ያንብራ ታህተ ከፌር። መብራት አብርቶ አንቅብ የሚደፋባት የለም። ለማን ብየ ጽጌን ጠምኪት!

አልቦ ዘይአህዝ አርፌ ወየሐርስ ድኅሪተ። ዕርፍ ይዞ ወደ ኋላ የሚያርስ የሰም።

አል*ቦ ኅብር ዘየዕ*ቢ አም እግዚአብ

ወአልቦ ሬድእ ዘየዐቢ እም ሊቀ።

ከጌታው የሚበልጥ አገልጋይ፣

ከመምሩ የሚበልጥ ተማሪ የለም።

ልጅ ቢሮጥ አባቱን አይቀድምም።

አልቦ ንብር ዘይክል ተቀንዮ ለክልዔ አ*ጋ*እዝት። ስሁስት ኔቶች ሲንዛ የሚችል አንል*ጋ*ይ የስም። ሁስት አግር አስኝ ተብሎ ሁስት ዛፍ ላይ አይወጣም።

አሐቲ ይእቲ ለአማ ።

ለእናቷ አንዲት ናት።

አንድ ለናቱ።

ትንሽ (አንድ) ያሳት፣ አንቅልፍ የሳት።

<u>አንጋሬ ምሳሌ ዘማአዝ</u>

አሐደ ቀለመ ዘነገረክ ይኩን ከመ አቡክ፤

ከልዔተ ቀለመ ዘነንረክ ይኩን ከመ ፈጣሪከ።

አንድ ቀለም የነገረህ እንደ አባትህ፣ ሁለት ቀለም የነገረህ እንደ ፌጣሪህ ይሁንልህ።

አሐደ ይኩን ቃልክሙ፤

አመኒ አወ አወ ወአመኒ አልቦ አልቦ።

ቃሳችሁ አንድ ይሁን፤

አ*ዎ ከሆነ አዎ አይ*ደለም ከሆነም አይደለም በሉ።

እውነቱን ተና**ግ**ሮ ከመሸበት ማደር።

አቃኒ ዘውስተ ዕፀ ሲባኖስ ለአከ ጎበ ዕፀ ቁድሮስ ዘውስተ

ሲባኖስ እንዘ ይብል **ህ**ቦ ወስተክ ስወልድየ *ትኩኖ* ብእሲተ

የሲባኖስ ኵርንችት ልጅህን ለልጄ ሚስት

እንድትሆነው ስጠው ብሎ ወደ ሊባኖስ ዝግባ ሳከ።

ልብ እንቅርት ይመኛል።

አቅሬብኩ ለክ አሳተ *ወማየ* ፣ ደይ! አዴክ *ጎ*በ ዘፈቀድክ።

እሳትና ውሃ አቀረብኩልህ፤

*እጅህን ወ*ደምትሻው ስደድ።.

የሚጥምሀን አንተ ታውቃለሀ።

አቅድሙ ለንቀከሙ።

<u>የግእዝ ምላሌያዊ አነጋገሮች</u>

ስንቃችሁን አስቀድሙ። ሰንቅ ያሰው ጦም አያድርም፤ ዋስ ያሰው አይታሠርም።

አበውኒ ኢታስተቆጥው ውሉደክሙ። አባቶች ልጆቻችሁን አታስቆጡ። ጠሪታው ወይ ባዩን አስቆጣው። ሰልጅ ጥሬ። (ተታራኒ)

አብዝኖ መጻሕፍት ያዘንግአ ልበ። መጻሕፍትን በብዛት ማንበብ ዝንጉነትን ያመጣል። አጅግ መሠልጠን መስረቅ ያመጣል፤ አጅግ መብሰል ማረር ይጠቅሳል።

አብድ ይነውም በጊዜ ማ**ኣ**ረር። ሰነፍ በአዝመራ (በሥራ) ጊዜ ይተኛል። ሰነፍ ሥራ ሲያይ ወደ*ጎን* ይ**ሄ**ዳል።

እን አዕብዮ ሰአቡየ ዕዝን፣ ደኃራዊ ዘበቈልኩ ቀርን። በኋላ የበቀልኩ ቀንድ አባቴን ጆሮን አበልጠዋስሁ። ፊት የወጣን ጆሮ በኋላ የወጣ ቀንድ በሰጠው። ከመምሩ፣ ደቀመዝሙሩ።

አን ዘጳውሎስ፣ ወእን ዘአጵሎስ፣ ወእን ዘኬፋ።

<u>አንጋ</u>ሬ ምላሌ ዘ**ግ**አዝ

ስኔ የጳውሎስ፣ እኔ የአጵሎስ፣ አኔ የኬፋ።
መስያየት ሞት ነው።
ድር ቢያብር፣ አንበሳ ያሥር። (ተቃራኒ)
አንብብኖ ስመልእክት፣ አም ጥንታ እስከ ተፍጻሜታ።
መልአክቲቱን ከመጀመሪያዋ እስከ መጨረሻዋ
አንብቧት።
ነገርን ከሥሩ፣ ውሃን ከጥሩ።
አስባብስው ቢያርሱ፣ ባረም ይመስሉ።
አንተ ኰኵህ!
አንተ መሠረት ነህ!
አንትሙስ ጎሡ እንተ አፍኣ

የውስጡን እግዚአብሔር ነው የሚያውቀው።

አባ ሳዩ ዳባ፣ ውስጡ ደባ። አንትሙ ተሐውሩ ማድመ ማድመ፤ አነኒ አሐውር ማድመ ማድመ። አናንተ ግራ ግራውን ትሄደሳችሁ፤ አኔም ግራ ግራውን እሄዳሰሁ።

እናንተ የሳዩን *መርም*ሩ፤

የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ሲጠሩሀ ዝም በል፤ ሳይጠሩህ አቤት በል፤ ነንሩ አንዲዘናበል።

ተንኮስኛ መበሰት በጾም ዶሮ፣ በፋሲካ ሽሮ።

አንፄዋ ለኅልፌታ አንፌ ሄሴሜት ታጼት።

` አይጥ ሰሞቷ የድመት አፍንጫ ታሽታሰች። የቀበጡ ዕስት ምት አይገኝም።

አክብር አባስ ወአመከ።

አባትና እናትህን አክብር።

አናት አባት ሳሱ ቀሲል።

እናት ለልጿ ሙት ናት።

የአባት ባለኔ፣ የንንዘብ አሮኔ የሰውም።

አባት ሳለ አշጥ፤ ጀንብር ሳለ ሩጥ።

አኮ ለዘሮጸ ባህቱ ለዘበደረ።

ለሮጠ አይደለም ለቀደመ እንጅ።

የሮጠ አመሰጠኝ፤ የበላ ቀደመኝ።

አኮ በሲበት አላ በአእምሮ።

በሽበት አይደለም፣ በማስተዋል እንጅ።

ቢከፍቱ ተልባ።

አድሮ *ቃሪያ*።

<u>አንጋሬ ምሳሌ ዘማእዝ</u>

የትልቅ ትንሽ።

ስሥቱቶሙ ዕረፍቶሙ፣ ዕረፍቶሙ ስሥቴቶሙ።

ስረፍታቸው *ማመስገ*ናቸው ¹

ማመስገናቸው አረፍታቸው ነው።

ከቅዱሳን ስፍ ምስጋና፣

ከሰማይ ላይ ደመና አይታጣም።

አድኅን ርእስከ።

ራስህን አድን።

ክራስ በሳይ ንፋስ

ራስን ይዞ ልጅን፣ ልጅን ይዞ ወዳጅን።

አጽንእ ዘብስ ከመ አልቦ ዘይነሥእ አክሲለከ።

ጸ*ጋህን ማንም* እ*ንዳይ*ወስድብህ፣

ያለሆን አጥብቀህ ያዝ።

ብልጥ ልጅ የያዘውን አየበሳ ያስቅሳል።

አፉሁ ሰጻድቅ ይትሜሀር ጥበብ።

የደግ ሰው አፍ ጥበብን ይማራል።

አፍ ሲ**ያርፍ ወዳችን ያማል**። (ተቃራኒ)

አፍቅር ቢያስ ከመ ነፍስከ።

ባልንጀራህን እንደራስህ ውደድ።

የግእዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች

ስውን ሲወዱ ከ**ነንፍ**ጡ ነው።

አፍትን ርእስከ ሰካሀን።

ራስህን ለካህን አሳይ።

አድፍህን በውሃ፣ በደልህን በንስሐ።

በቁስ ተናዘዝ፣ በዘመድ ተባነዝ።

አፍኒ ወልብኒ ኅቡሬ ይእመት።

አፍም ልብም በአንድነት ይመት።

በልብ አምኖ ባፍ መንኖ። (ተቃራኒ)

ከወንብ በላይ ታቦት፣ ክወንብ በታች ጣዖት። (ተቃራኒ)

አፍ ይጼውክ ሰምት።

አፍ ሞትን ይጠራል።

በአፍ ይጠፉ፣ በለፌስፉ።

ሎሴ ሲከብር ጌታውን ይከሳል።

ኢተህቡ ፍኖተ ስሥይጣን።

ለሥይጣን በር አትስጡት።

ስልጅ ጥርስህን፣ ለዝንብ ቁስልህን አታሳይ።

ኢታልምድዎ ወኢትክልአዎ።

አታስለምዱት፣ አትክልክሎት።

አታልምዳቸው፤ አትክልክሳቸው።

<u>አንጋረ ምላሌ ዘግእዝ</u>

መጀመሪያ ባልዘፈንሽ፣ ከዘፈንሽ**ም ባ**ሳፈርሽ።

ኢታትህት ርእስከ ለብእሲ አብድ።

ለስነፍ ለው ራስከን ዝቅ አታድርግ።

ተዋርዶ ቢያሳዩት ሀብት የኔታ ያድራል።

- ኩራት እራት ነው።

*ኢታንሥ*እ ዘኢ*ያን*በርከ።

ያላስቀመጥከውን አታንሣ።

የስው ወርቅ አያደምቅ።

የወደቀን አንሳ የሞተን ቅበር። (ተቃራኒ)

ኢታንክር ዘንተ ዘይብእስ ሀሎ።

የባስ አለና ይህን አታድንቅ።

ከድጡ ወደ**ማ**ጡ።

ትሻልን ስድጀ ትብስን አመጣሁ።

የባስ አለና አንርክን አትልቀቅ።

ኢታድልዉ ለንጸ ሰብእ።

የሰው ፊት አይታችሁ አታዳሉ።

ሰው ሰው ነው።

ኢታፍቅሩ ወርቀ ወኢብሩረ።

ብርና ወርቅን አትውደዱ።

<u>የግአ</u>ዝ ምላሌያዊ አነጋገሮች

ስንቢህ ተንንብንብ! (ተቃራኒ)

ኢትህሚ ሰብአ ውስተ ቤትክ፤

አስመ የፌ ሰማይ ያወጽኦ ለነገርከ።

በቤትሀ ውስጥ እንኳ ቢሆን ሰውን አትማ፣

ነገርህን የሰማይ ወፍ ያወጣብሀልና።

ስአፍ የወጣ አፋፍ።

ስውን ሲያሙ ጤፍ ቀድሚያ ስብልቦ ነው።

ኢትልበሱ ልብስ ሐራ።

የማይንባችሁን ልብስ አትልበሱ።

*ስንበ*ሴጥ ሰቤ*ት ቀሚስ ለሴት*።

ሰንበሴጥ ሰቤት ቀሚስ ሰባለቤት።

የሰው ወርቅ፣ አያደምቅ።

ኢትማዖ ስአኩይ በአኩይ፤ አላ በንቢረ *ሠ*ናይ።

ክፉን በክፉ አታሸንፈው መልካም በመሥራት እንጅ።

ክፉ ሰራሱ፣ ደማ ሰራሱ።

ኢትርአይ ማርማ ርእየቱ ለኢልያብ።

የኢያልያብን ግርጣ ሞንስ አትይ።

ፊት አይተህ አታድሳ።

ሳሰው ቅንጭብ ያረማዳል። (ተቃራኒ)

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘግአዝ</u>

ኢትርፍቅ ውስተ ርእስ ምርፋቅ።

ከሳይኛው መቀመጫ አትቀመጥ።

እንዳቅምሽ አልሚ።

ኢትስርቁ ትብል ወለሲከ ትሰርቅ።

አትስረቁ ትሳሰህ፤ አንተ ማን ትዘርፋሰህ።

ጅብ ከማይታወቅበት ሀገር ሂዶ

ቁርበት እንጥፉልኝ አለ።

ኢትስተይ ማይ እራቆ፤

እሳ ቶስሀ ወይን በእንተ **ህማ**መ ከብድከ።

ውሃ ብቻ አትጠጣ፤

ስለሆድህ ሀመም ትንሽ ወይን ጨምር እንጅ።

ኢትቁም ስራቀክ ቅድመ ነቢየ **አ**ግዚአብሔር፤

በእግዚአብሔር ሰው ፊት ባዶ እጅህን አትቅረብ።

ያለ መባ፣ ቤተክርስቲያን አትማባ።

ሆድ ባዶ አይወድም።

ኢትቅናፅ ሳፅሰ አኩያን።

በክፋዎች አትቅና።

ክፉ ሰራሱ ደግ ሰራሱ።

ኢትሳድማ ochn ዘትካት፣

የማእዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች

እስመ ኢይከውነከ ከማሁ ፀርከ ግብት። ድንንተኛ ወዳጅ እንደሱ አይሆንልህምና የቀድሞ ወዳጅህን አትተው። የቀድሞ ወዳጅህን በምን ቀበርከው በሻሽ፤ የኋላው እንዳይሸሽ።

ኢትንአዶ ሰለብአ ዘአንበስ ትርዐይ ተፍጻሜቶ። ሰውን መጨረሻውን ሳታይ አታመስማነው። አስቀድሞ ማመስንን ኋላ ሰዛሜት ያስቸግራል። ጉድና ጅራት ከወደኋላ ነው።

ኢትኩኮ ከመ መደልዋን። አንደግብዞች አትሁኮ።

ኢትኩን ጻድቀ ፌድፋደ፤ ወኢትጠበብ ፌድፋደ። አጅግ ጻድቅ አጅግም ጠቢብ አትሁን። አጅግ መብሰል ማሬር ይጠቅሳል፤ አጅግ መሠልጠን መስረቅ ያመጣል።

ኢትክሱ ተቀንዮ ስአማዚአብሔር ወስንዋይ።
ስአማዚአብሔርና ስንንዘብ መንዛት አትችሱም።
ሁለት አይወዱ፤ ከመነኮሱ አይወልዱ።
ሁለት አግር አስኝ ተብሎ ከሁለት ዛፍ አይወጣም።

አ<u>ን</u> 2 ሬ ምሳሌ ዘማእዝ ሁሉ አማሪሽን *የ*በያ አታውጧት። ኢትክሱ ተቀንዮ ለክልዔ አጋእዝት። ሰሁለት 3ቶች መንዛት አትችሱም። ስሁስተ ጌታ አይንዙም። ተኳሽ በሁለት ዐይት እያነጣጥርም። ኢትክል ተከብቶ *ሀገር*፤ አንተ ተሐንጻት መልእልተ ደብር። በተራራ ላይ የተሠራች ሀገር መሠወር አትችልም። **ግመል ሰርቆ፣ አ**ንንብሶ አይሄዱም። ለትኋን ልዓም ማጉረስ፣ ላልኛ ሰው መመሰስ አይቻልም። ኢትዛለፍ በማእከሰ ሲቃውንት። በሊቃውንቱ መካከል አትጥቀስ። ሰብልህ አይመክሩ፣ ስአንበሳ አይመትሩ። ኢትግሥሡ መሲዛንየ ወኢታህስሙ ዲበ ነቢያትየ። መልስክተኞቹን አታስጨንቁ፤ በንቢያቶቹም ላይ ክፉ አታድርን። ጌታውን ካልናቁ፣ አጥሩን **አይነቀን**ቁ። ኢትፍርህዎ ለሞት ፍርህዋ ለኃጢአት።

የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ሞትን አትፍሩት፣ ኃጢአትን እንጅ። ምትና አድሜ ቢፈሩት **አይቀርም**። ምትና አድሜ ቢፈሩት አይ**ስቅም**። ላይቀር ምቱ፣ መንጠራወቱ። ሳይቀር ጣጅው፣ አታብርጅው። ሞት ሳይቀር ፍርሀት፣ ዓመል ሳይቀር **ቅ**ጣት። ወይ አኛና ዶሮ አሞራና ሞት፣ ሲመጣ መንጫጫት ሲሄድ መ**ፈሳት**። ኢትፍጽሞ ለብዕራይክ ለበ ታክይድ እክለክ። አህልክን ስትወቃ የሚያበራየውን በራ ስፍ አት*ለጉመ*ው። በ7ንዛ ዳባየ ልብ ልቡን አጣሁት። አባት ላም ይሰጣል፣ ልጅ አንት ይነሳል። ኢየተድ*ጋ* ለሀ*ገ*ር ዘአንበለ አሐዱ ሔር። ሀገርን ያለ እንድ ቸር ለው አይተዋትም። ሰው ያለበት ሀገር፣ ሰው የሌለበት ችር። ኢየአርሩ በሰለ አም አስዋክ፤ ወኢይቀስሙ አስካለ እም አሜከላ። ክአሸህ ቢሰስን አይ**ለቅ**ምም፤

<u>አንጋረ ምላሌ ዘግእዝ</u>

ከደንደርም ወይንን አይቆርጡም። ከአባብ እንቁሳል ርግብ አይፈስፈልም። ላም ባልዋለበት ኩበት ስቀማ።

ኢያስህትክ ሳህያ ሰብአሲት።
የሴት ውብቷ አያታልህ።
ቆንጆ ሴት፣ ቆንጆ ጭንቅ ናት።
መልክ ታጥቦ አይጠጣም።
ያማሪ ፍሬ ሁሉ አይብሳም።

ኢይመውያ ሰሚዕ ስርአይ፡፤ መስጣት ጣየትን አያሽንፍም። ማየት ማመን ነው።

ኢይክብር **ነ**ቢይ በሀንሩ።

ኢይትፈቀድ ምክንያት ለኢአሚን፤ ዳዕሙ ይትፈቀድ ለአሚን። ወልደ ሕይወት አንፍራንባዊ ለማመን አንጅ ላለማመን ምክንያት አያሻም።

ንቢይ በሀንሩ አይከበርም። በአጅ የያዙት ወርቅ ከመዳብ ይቆጠራል። ኢይድህን ንጉሥ በዝን ሥራዊቱ። ንጉሥ በሥራዊቱ ብዛት አይድንም።

<u>የማአዝ ምላሌያዊ አነጋገሮች</u>

ትሬፊ ያላት ነፍስ። (ተቃራኒ)

ኢይጥሪም መዓር ለእድግ ዘእንበለ እጉስታር። ሳህደ ንስባ እንጅ ማር እይጥማትም።

ኢይፌቅድ ይንግርዎ ግእዞ ለሰብ**አ።** የስውን **ጣን**ነቱን እንዲነግሩት እይሻም። ለቀባሪው እረዱት።

ኤፍሬም ይበልያ ስምናሲ፤ ወምናሴ ይበልያ ለኤፍሬም። ወንድም ወንድሙን ያጠፋዋል። መርጥር፣ በንንፎ ውስጥ እስ ስንጥር።

እስ መጥባሕተ ያነሥሉ በመጥባሕት ይመውቁ። በሾተል የገደሉ፣ በሾተል ይሞታሉ። በሠፈሩት ሳዳን፣ በመዘኑት ሚዛን። በቆረጡት በትር ቢመቱ፣ በመረጡት ዳኛ ቢረቱ፣ በማን ያጉመተምቱ።

እለ ትነብሩ ተንሥኡ። የተቀመጣቸችሁ ተነው።

እስ ከርሦሙ አምላኮሙ። ሆድ እምላኩዎች። የበላ ዳኛ፣ የወ*ጋ መጋ*ኛ፣ የስው መዳኛ።

አንጋረ ምሳሌ <u>ዘማእዝ</u>

እስ ጻጹተ ትነጥፋ ወእስ ገመስ ትውህጡ። ግመልን የምትውጡ፣ ትንኝን የምታጠሩ። መርፌ የራሷን ቀዳዳ ትታ የሰው ትደፍናሰች። ዐይነት ዐይነቱን ለነፍሴ፣ ግርድ ግርዱን ስፊረሴ።

እመለ ይትከዛለክሙ ምስለ ኵሉ ሰብአ ተእጎዉ። ቢቻላችሁስ ከሰዉ ሁሉ *ጋ*ር ተወዳጁ። ከመድ በየወንዙ ይርባ።

እመለ ኤው ለስሐ በምንት እንክ ይቁስምዎ?
ጨው አልጫ ቢሆን በምን ያጣፍጡታል?
ውዛ ቢያንት በምን ይውጧል?
ምሳጭ ቢያብጥ በምን ይበጧል?
ጨው ለራስህ ብትል ጣፍጥ፤
ያስዚያ ድንጋይ ነው ብለው ይወረውሩዛል።
እመ ተናገርኩ ጽድቀ ሰብአ ዛቲ ዓለም ይጸልኩኒ፤
ወከመ ኢይንብብ ህሳተ ኩንኔ ዚአክ ያፌርዛኒ!
ወእም ኵሉለ አርምሞ ይቴይስ ወይሤኒ።
እውነት እንዳልናንር የዚህ ዓለም ሳዎች ይጠሉኛል፤
ህሳትም እንዳልናንር ፍርድህ ያስፈራኛል።

ከሁሉም ዝምታ ይሻለኛል።

<u>የግእዝ ምላሌያዊ አነጋገሮች</u>

ማወቁን እናው ቃስን፤ ብንናንር እናል ቃስን።

እ*መ ወሀ*በ ብእሲ ኵሎ ንብሬቶ ስፍቅር

*መን*ኖ አይ*ሜንንዎ*።

ስው ስለፍቅር ንብረቱን ሁሉ ቢሰጥ

ፊጽሞ አይንቀትም።

የወደደ አበደ።

እመ ይስድዱክሙ እም እሐቲ ሀገር ጉዩ <u>ነበ ካል</u>ዕታ።

ካንዱ እንር ቢያሳድዷችሁ ወደ ሴነው ሽሉ።

ያልተንካበጠ ያራል።

እልፍ ሲሱ እልፍ ይ*ገ*ኛል።

ቢሄዱ አንር፣ ቢቆፍሩ አፈር፣

ቢተ*ኙ ነገር* ፣ እይጠፋም።

እም ተና**ግሮ ይ**ኄይስ አርምም።

ከመናገር ዝም ማለት ይሻሳል።

ዝምታ ወርቅ ነው።

መታፈር፣ በክንፈር።

ማወቁን እናውቃስን፤ ብንናገር እናልቃስን።

*አምነ መንግሥት የዐ*ቢ ክህነት።

ከቤተ መንግሥት ቤተ ክህነት ይበልጣል።

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

በስማይ የሰ ዱር፣ በቄስ የስ ማብር።

ከጣት ጣት ይበልጣል።

እምን **ረ**ሃብ የቴይስ ኵይናት።

ከሬሀብ ጦርነት ይሻሳል።

በደነዝ ከመንዝንዝ፣ በስለት መቆረጥ።

እ**ም ን**ጉሥ እቡድ ይ**ኄ**ይስ *ነ*ብር ጠቢብ።

ከሰነፍ ንጉሥ ብልሀ እንል ኃይ ይሻነል።

ከቀዳዳ ይሻሳል ጨምዳዳ።

እም እሐዱ እፍ ይወጽኩ ቡራኬ ወ*ሙርገ*ም።

*ትርግጣን*ና ምርቃት ከእንድ እፍ ይወጣሉ።

ባንድ ራስ፣ ሁለት ምሳስ።

ፍየል መንታ ወልዳ አንዱ ለመጽሐፍ፣

እ*ንዱ ስ*ወናፍ።

እም **አ**ፌ በሳዒ ወጽእ *መ*ብልዕ፤

ወእም እፌ *ኃያ*ል ተረክበ ጥዑም።

ከበላተኛ መብል ወጣ፤

ከብርቱም ውስጥ ጥፍጥ ወጣ።

ሴባን ሴባ ቢሰርቀው፣ ምን ይደንቀው!

እም ከመ ተፈስሐ ልብ ይበር*ሀ ገ*ጽ።

<u>የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

ልብ ሲደስት ፊት ይበራል። የበላ ቢያብል፣ ፊቱ ይመስከራል።

አም ከመ *ኀ*ዘን ልብ ይዴምን *ገጽ።* ልብ ሲያዝን ፊት ይጠቁራል። ሆድ ያባውን ብቅል ያወጣዋል

አም ድኅሬ ምቱ ስስብአ አልቦቱ ንስሐ። ስው ክምተ ንስሐ የሰውም። ስው ክምተ የስ ንስሐ፤ ክፌስስ አይታፌስ ውሃ። ሙት ምሥጢር አያወጣም።

አም ኵሉ ምግባሬ ጽድቅ የዓጽብ ጽሙና፤ ወአም ኵሱ መዓርግ ይትሴዓል ብሕትውና። ከጽድቅ ሥራ ሁሱ ጭምተኝነት፤ ከማዕረግም ሁሱ ምንኩስና ይበልጣሉ።

እስመ ሰውዳሴኒ ክንቱ ይልዕካ ዝሙት። ውዳሴ ክንቱን ዝሙት ይልካታል። ሊበሏት ያስዒትን አሞራ ዥግራ ናት ይሏታል።

እስመ ልብሱ ሰሥ*ጋ ሞን*ሱ። ልብስ ስስውነት ክብሩ ነው። ስሰ ልብስ፣ ይከበራል ነፍስ።

እንጋሬ <u>ምላሌ ዘማእዝ</u>

ስም ከመቃብር በሳይ ልብስ ከስውነት በሳይ ይውሳል።

እስመ መብልዕ ወመስቴ ያስተፋቅር።

ም**ግ**ብና *መ*ጠጥ *ያዋድዛ*ል።

አብሮ የበላን ቀዱስ ዮሐንስ አይሽረውም።

እስመ ስሙ ይመረሐ ጎበ ግብሩ።

ስሙ ወደ ሥራው ይመራዋል።

ክስብ ስም ይሽታል።

ስምን መልአክ ያወጣዋል።

እስመ በብዝኃ ጥበብ ብዙኅ ኅዘን።

ሕጅማ ስስት፣ ይቀ**ዳ**ል አፎት፤

አጅማ ብልሃት፣ ያደርሳል ከሞት።

አስመ በትህትና **ረ**ክበ ልዕልና።

በትህትና ክብርን አንኝ።

ከማጠቢያ ሁሉ ሳሙና፣ ከምግባር ሁሉ ትህትና።

ማሽሳ ሲያር ይስቃል፤

ትቢተኛ ሲንደሳቀቅ ይወድቃል። (ተቃራኒ)

እስ**ም** በአሐዱ ፍቁር ይስሀብ ካልኡ።

በአንዱ ፍቅር ሴላው ይሳባል።

<u>የማእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

የወዳጅ ወዳጅ፣ ወደጅ ነው።

እስመ ተፋቅሮ ይደፍኖን ሰኵሎን ኃጣውእ።

ፍቅር በደልን ሁሉ ይፍቃል።

ስስፍቅር፣ በስማም ይቅር።

ስውን ሲወዱ ከነንፍጡ ነው ፡፡

እስመ ንፍስ ተሐድር በደም።

ነፍስ በደም ታድራስች።

<u> ሃፍስ በፌጣሪዋ፣ ሴት ባሳዳሪዋ።</u>

እስመ ነፍስ ተዓጽብ እምሲሲት ፤

ወሥ*ጋ የዓ*ጽብ እም *ዓራዝ*።

ሥጋ (ስውነት) ከልብስ ነፍስም ከምግብ ይበልጣሉ።

ራስ ደሀና።

እስ**ም አልቦ** *ነገ***ር ዘይስ**እኖ ለእግዚአብሔር።

ለእግዚአብሔር የሚሳነው ነገር የሰም።

ሁሉ በጆ ሁሉ በደጁ።

እስመ እም ቃልክ ትጸድቅ ወእም ቃልክ ትትኳነን።

በእነ ኃገር ሀ ይፈረድብሀል፣ ወይም ይፈረድልሀል።

ከእያያዝ ይቀደዳል፤ ካነጋገር ይፈረዳል።

እስመ እምተረፈ ልብ ይነበብ አፍ።

አን*ጋሬ ምሳሌ ዘግሽዝ*

ከልብ ሞልቶ የተፈፈውን አፍ ይናገራል።

ልብ ያለበውን አፍ ይና7ሬዋል!

ዕደን ያየውን እጅ ይሠራዋል።

ካልምሳ *እይባ*ንፍ**ልም**።

ሲሞላ ይፈሳል፣ ሲከር ይበጠሳል።

አስመ ዘአፍቀረ ይኔሥጽ እግዚአብሔር።

እግዚአብሔር የወደደውን ይገሥጻል።

ላይንና ሰወዳጅ ትንሽ ይበቃዋል።

እስመ ፍቅር ከመ ሞት ጽንእት ።

ፍቅር እንደሞት ጽኮ ናት።

ፍቅር መያዣ የሌለውን የሰውን ልብ

ማስሪያ ገመድ ነው።

እንድ ስው በኃይሉ ጥቂት ጊዜ ይንዛል፤

በፍቅር ከሆነ ግን ዓስሙን ሁሉ ስዘላለሙ ይንዛል።

ፍቅር ያስራል፤ ዕውቀት ያኮራል፤ ጥበብ ያስከብራል።

እስመ ኵሱ ለቤቱ ይቴሲ።

ሁሉም ለቤቱ ያስባል።

ራስን ይዞ ልጅን፣ ልጅን ይዞ ወዳጅን።

እሰመ ከነሱ ጾሮ ይጸውር።

<u>የግእዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች</u>

ሁሉም አዳውን ይሸከማል። ጉንዳን ባልንጀራው ሲሞት ብቻውን ተሸክሞ ይዞራል። አመልክን በጉያህ፣ ስንቅህን ባህያህ።

እስመ ቍር ወረሃብ ያረስዕ ጸሎተ። ብርድና ረሃብ ጸሎትን ያስረሳል። ራት የሌለው ቄስ፣ እንደልቡ አይቀድስ። እንኳን እናቴ ሙታ እንዲያው አልቅስ አልቅስ ይለኛል።

እስከ ማዕዜጉ ተሐነክሱ በክልዔሆን ጌጋያቲክሙ? በሁለት ሀሳብ እለከ መቸ ታነክሳሳችሁ? ሁለት ያባረረ፤ አንድም ሳይዝ ቀረ።

ሕቀትሎ ሰኖላዊ ወይዘረዉ አባማዒሁ። እረኛውን እንድለዋሰሁ፤ በንቹም ይበተናሉ። አፍንጫን ሲመቱት ዐይን ያለቅሳል። አብ ሲነካ፣ ወልድ ይነካ።

እንበስ መክራ፣ ኢይትረክብ ጸ*ጋ።* ያስመክራ ጸ*ጋ፣ ያ*ለ ድካም ዋ*ጋ አይገኝም።* ያለመክራ፣ አይ*ገ*ኝ እንጀራ።

አንጋረ ምሳሌ ዘማእዝ

እንበስ ዝናም ደመና፣ አንበስ ንጽህ ምንኩስና። ያለዝናብ ደመና፣ ያሰንጽህና መንኩስና። የሰፍቅር ጸሎት፣ ያለ እንጨት እሳት። ያለፍቅር ስላም፣ ያለ ደመና ዝናብ።

እንተ ኢትልህቅ ጣዕዋ ትመርሕ ስጣ። የጣታድግ ጥጃ እናቷን ትመራለች። የጣታድግ ጥጃ፣ እናቷን በአርግጫ።

እንዘ ቦ ልሂቅ አይትናገር ደቂቅ። አዋቂ ሽማግሌ አያለ ልጅ አይናገርም። የልጅ ነገር ሁለት ፍሬ፣ አንዱ ብስል እንዱ ጥሬ።

እንዘ ቦ ርኅብ ውስተ ቤትክ አታውጽአ አፍአ።
ከቤትህ ራብተኛ አያለ ውጭ አውጥተህ አትስጥ።
ራስ ሳይጠና፤ ጉተና።
መጀመሪያ ራስህን የሚያስችል ገቢ ይነ-ርህ፤
ከዚያ በኋላ ለመመጽወት አስብ።

እኩይ ብእሲ ያወጽኣ ለእኪት እም እኪት መዝግበ ልቡ። ክፉ ስው ክክፉ ልቡ ክፋቱን ያወጣታል። የክፉ ስው ፌስ፣ ዐይን ያፌስ። ክምጣጣ ጠላ መጠጣት ጅጣት ያስቆጣል፤

<u>የማአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

የከፉ ሰው ነገርም እንጀት ይበጥሳል። አለቃ ዘነብ

እከል ያጸንእ ኃይለ ሰብእ።

እህል (ምግብ) የሰውን ኃይል ያጠነክራል። የበላ አመሰጠኝ፤ የሮጠ ቀደመኝ።

እድ ጽ**ኮ**እ ብእሴ *ያብዕል*።

የትንህ እጅ ታበለጽንዋለች።

እጅህን ባህር ውስጥ ከተት፤ ብታንኝ ዓሣ ታወጣለህ፤ ባታንኝ ታጥበህ ትወጣለህ።

እግዚአብሔር ወሀበ ወእግዚአብሔር ነሥእ። እግዚአብሔር ሰጠ፣ እግዚአብሔር ነሳ። የሰጠ ቤነሳ፣ የሰበት ወቀሳ።

እጹብሰ እጹብ ውእቱ፤ እሰመ ለእጹብ ትርጓሜ እልበቱ። እጹብ እጹብ ነው ለእጹብ ትርጉም የሰውም።

ኦሆ በሀሊ።

እሽ ባይ።

እሽ ከተባለ፣ ምን አለ?

h

ከመዝ ንፃሩ፤ ወከመ ዝ ፃበሩ። እንዲህ ንንሩ፤ እንዲህ ሥሩ።

<u>እንጋረ ምላሌ ዘማ</u>አዝ

«ሜ» ባልኩ፣ ፍየል ከፈልኩ።

ከንቱ ውዳሴ።

የማይገባ ምስጋና።

ኩኮ ቅዱሳን፤ እሰመ እንሂ ቅዱስ እነ። እኔ ቅዱስ እንደሆንኩ እናንተም ቅዱሶች ሁኑ። ተመልከት ዓላማሀን፤ ተከተል እስቃሀን።

ኩት ከመ ይእዜ እስ ተወልዱ ሕጻናት። ዛሬ እንደ ተወለዱ ሕጻናት ሁኑ። ልጅነቴ፣ ማርና ወተቴ።

ኩት ጠቢባን ከመ አርአዌ ምድር፤ ወየዋሃን ከመ ርግብ። እንደ እባብ ብልህ፣ እንደ ርግብ የዋህ ሁት።

ኩን መዛይምነ እስከ ለሞት።

እስከሞት ድረስ የታመንከ ሁን።

ኮን ጠቢበ ለእድውከ

ሰባሰን ኃራህ ብልህ ሁንበት።

ዓሣን መብላት፣ በብልሀት።

ጠሳትህ፣ እንደ ዳቦ እኪንምጥህ አትመቸው።

ካሀናቲክ ይሰብሉ ጽድቀ።

ካሀናቶችህ ጽድቅን የጎናጸፋሉ።

<u>የግኣዝ ምላሌያዊ አነጋገሮች</u>

ካህን ይነብር በየማነ ንጉሥ።

ካሀን በንጉሥ ቀኝ ይቀመጣል።

ከቡር ሞቱ ለጻድቅ።

የደግ ሰው ሞት የከበረ ነው።

ከቡር እውስቦ በኵስሄ ወለምስካቡኒ አልቦቱ ስእበት።

*መጋ*ባት በሁሉም ዘንድ ክቡር፤

መኝታውም ቅዱስ ነው።

ከከብ እም ከከብ ይቴይስ ክብሩ።

በክብሩ ኮከብ ከኮከብ ይበልጣል።

ከጣት፣ ጣት ይበልጣል።

Ø

ወለሲሁ ሠይጣን ይት-ሜስል ከመ መልአከ ብርሃን።

ሳይጣን ራሱ የብርዛን መልእክን

እስኪመሰል ይለወጣል።

ሰይጣን ሰብል*ሀቱ መ*ጽሐፍ ቅዱስ ይጠቅሳል።

ወሰእሙ ሖርክ ብሔረ ባዕድ ኩን ከማሆሙ።

ሌላ እንር ብትሄድ እንደ እነሱው ሁን።

ሮም ከሄድ*ከ ሮጣውያንን ም*ሰል።

እንደንጉሱ፣ *ያጎን*ብሱ።

አን*ጋሬ ምላሌ* ዘማእዝ

እንደ እንሩ፣ ጅብ ይንሩ።

ወሰእመ ይሰድድዱከሙ እም ክሐቲ ሀገር

ጉዩ ጎበ ካልዕታ።

ካንዱ *ሀገር* ቢያሳድዷችሁ ወደ ሴሳው ሽሉ።

እልፍ ሲሱ እልፍ *ይገ*ኛል።

ወለደቂቀ መንግሥትስ ያወጽእዎሙ አፍኣ።

የመንግሥትንም ልጆች ወደ ውጭ ይጥሏቸዋል።

እግዚአ አእምሮ በጠጅ፣ እነወሰቡ በደጅ።

ሀገሬ ኢትዮጵያ ሞኝ ነሽ ተላላ፤

. የምታልሽ ቀርቶ የንደለሽ በላ።

ወሙጻኡ ለቅስት የጎልቅ በመሐሳ።

ከርክር በመሐሳ ይዘጋል።

ወምሥጢርስ እስከ ሀሎ ውስተ ልብከ ኮነ እውረ

በፌቃድክ፤ ወለእመ እውጻእኮ እም እፉከ

እንተ ትክውን እሡሪ በማእ**ሥሩ**። ወልደ ሕይወት እንናራንባዊ

ምሥጢርህ በልብህ እስከ ያዝከው ድረስ አሥር ነው፤

ካፍህ ካወጣሽው ግን እንተው ተቀየድበታሰህ።

ወቀሳስ ከነት ዘመንየ ከመ ነገረ ዘየእንም።

ዘመኔ ከሽማኔ መወርወሪያ ይልቅ ይቸኩላል።

የግአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ሕይወት አጭር ናት።

ወቀደምትኒ ይከውት ድኅሬ።

ፊተኞች ኋስኞች ይሆናሉ።

የቸክስ አፍሶ ለቀመ።

ፊት የወጣን ጆሮ ኋሳ የበቀስ ቀንድ በሰጠው።

ወትወርድ አመጻሁ ዲበ ድማሁ።

ክፋቱ በራሱ ሳይ ትደርሳለች።

ደባ ራሱን፣ ስለት ድጉሥን።

ሥራ ስሠሪው፣ እሾህ ሳጣሪው።

ወነ7ረ ቢጽ ኢይጥዕም ሰቢጹ።

የባልንጀራው ሃስብ ለባልንጀራው አይጥመውም።

አንዱ በአንዱ ሲስቅ፣ ጀንበር ጥልቅ።

*ወነገርከ ያዔ*ውቀከ።

አነ 27ርህ ማንነትህን ይገልጽብሃል።

ሀስተኛ በቃሉ፣ ስደተኛ በቅሉ።

ኢትዮጵያዊ መልኩን፣

ነብር ዥ*ንጉርጉርነቱን አይ***ለቅም**።

ወኢይጻት *ዐ*ቢይ *ነገር እም አ*ፉክ**ሙ**።

ክፉ ነገር ክፋችሁ አይውጣ።

አንጋረ ምሳሌ ዘማአዝ

ካፍ የወጣ ቃል፣ ከእጅ ያመለጠ አንቁሳል።

አፍሀን ዝے ደጅሀን አይደለም።

ወእምኵሉ የዐቢ ተፋቅሮ።

ከሁሉም ፍቅር ይበልጣል።

ፍቅር እግዚአብሔር ነው።

ወክልዔቱ ይሰድድዎሙ ስአልፍ።

ሁስቱ ሺህዎቹን ያሳድዷቸዋል።

የሺህ ፍልጥ፣ ማሠሪያው ልጥ።

ወዘአዝሰል ትሪግሥቶ ውእቱ ይድኅን።

ትሪግሥትን ያዘወተረ አርሱ ይድናል።

ትሪግሥት ፍሬዋ ጣፋጭ ነው።

መያንብአ እታ እኅዋሁ ለሞት።

ወንድም ወንድሙን ለሞት አሳልፎ ይሰጣል።

ትልቁ ዓሣ ትንሹን ይውጠዋል።

ትንሹን ደሀ ትልቁ ደሀ አይወደውም።

ወይን ወ**ጣ**ኅሌት ያስተፌስሁ አልባበ።

ወይንና ማኅሴት ልብን ያስደስታሉ።

ወይን ያስተፌስሕ ልበ ሰብእ።

ወይን ጠጅ የሰውን ልብ ያስደስታል።

0

ውሃ ሲወስድ እያሳሳቀ ነው።

ወድሶ ስስብእ በዘይደሉ።

ስውን በሚገባው አመስግነው።

አይዞህ ከመውደቅ ያድናል።

ወኵሉ ዘተጽሕፈ ስተማሣጸ ዚእን ተጽሕፈ።

የተጻፈው ሁሉ እኛ እድንመክርበት ተጻፈ።

ውሂብስ እም ልማድ ውእቱ።

መስጠት ከመልመድ ይመጣል።

የሰመደ ልማድ፣ ያሰርቃል ከማድ።

ድመት መንኩሳ፣ ዓመሏን አትረሳ።

ሴባ ነመሉ *ዳ*ቦ ይልሳል።

ውሂብስ እም ረኪብ ውእቱ።

መስጠት ከማግኘት ይመጣል።

ምን ያምጣ ደሀ፣ ምን ያግሳ ውዛ።

ውሂብ እም ድኅረ ስኢል እስረተ እድ ውእቱ፤

ወውሂብስ ቅድመ ስኢል ፊቲሐ እድ ውእቱ።

ከተለመኑ በጎሳ መሰጠት እጅ መታሠር፤

ሳይስመት መስጠት ልግስና ነው።

አትቁም ያሉት ሰማኝ ክስጡት ቁጥር ነው።

ዐቃቤ ሥራይ ፈውስ ርእስከ። ባስ መድኃኒት ሆይ! ራስህን ፈውስ። የሳጭን ልጅ ቅማል በሳት። ያባይን ልጅ ውሃ ጠማው።

ዓስምስ ያ**ፌቅር እሲ**እሁ። ዓስም የራሱ የሆኑትን ይወዳል። ግም ስግም፣ አብረህ አዝግም።

ሰብን ዘመነንዋ ነደቅት፣

ወይአቲ ኮንት ውስተ ርእስ ማፅዘንት።

እናጢ*ዎች የናቋት ድንጋ*ይ እርሷ

የማለዘን ራስ ሆነች።

ከቅርብ ያለ ጸበል የልጥ መንከሪያ ነው።

ዕውር ስዕውር ይትማርሑ ወይወድቱ ውስተ ግብ።

ዕውር ዕውርን ቢመራ ተያይዞ ገደል።

ማሽላ ስማሽላ፣ ተያይዞ ቆሳ።

ዕውር ኢይባእ ውስተ ዝማሜ ወመሳጣ አይሠራሪ ጋሜ።

ዕውር አይዘም፣ መሳጣ *ጋሜ አይሠራ*።

ራስ ተሳጭቶ ወሰባ፣ ልባልባ ታጥቆ አዛባ።

Н

ዘሳዕስ ንፍሱ ይኤብስ ለመት ኄረ ይክውን? ራሱን የሚነፍግ ለማን ቸር ይሆናል?

ዘልህቀ በውስቴታ፣ የአምር ሥርዓታ። በውስጧ ያደን ሥርዓቷን ያውቃል።

በጥጃየ ባሳረሳችሁ፣ የእንቆቅልሼን ፍቺ ባሳወቃችሁ።

በመሀሩክሙ ዕቀቡ ወዘከመ ምግባሮሙስ ኢትግበሩ። ያስተማሯችሁን ተግብሩ፤ የሚሠሩትን ግን አትሥሩ።

ቄስ ያዘዘህን አድርግ፣ ቄስ ያደረገውን <mark>ግን አ</mark>ታድርግ።

ዝ**ምር** በመጠን!

በልክ ዘምር!

እ**ግር**ሀን በአል*ጋ*ህ ልክ ዘር*ጋ*።

ዘምስስ ጠዋይ ተጠዊ፤ ወምስለ ነፋይ ጎፋየ ትክውን። ከጠ**ጣጣ ጋር** ጠጣጣ ክቀና ጋር ቀና ትሆናለህ። ጓደኛህን ንገረኝና ጣንኮትህን ልንገርህ። ካጋም የተጠጋ ቁልቋል፤ ሲያለቅስ ይኖራል። ካህደ ጋር የዋለች ሳም ፌስ ተምራ መጣች።

ዘረክበ ብእሲታ ኄርታ ረክበ ምንስ። ቸር ሚስት ያንኝ በረክትን አንኝ። <u>አንጋረ ምሳሌ ዘግአዝ</u>

የሴት አንዳሻ፣ የጓሮ እርሻ፣ የጎረቤት ውሻ።

ዘለ በዐቅሙ ይበልዕ ጥዑይ ነፍሉ።

*ማ*ጥኖ የሚበሳ፣ ለውነቱ ጤና።

መዛወሪያ ትተህ ብሳ።

ዘበ*ው ጉድ ምዕመ*ን በብዙ ጎኒ *ምዕመ*ን።

በትንሹ የታመነ በብዙዉም ይታመናል።

ሲለርቀኝ ያየሁትን ቢመርቀኝ አሳምነውም። (ተቃራኒ)

ዘቦ ብዙን ኢያትረፈ፤ ወዘቦ ውንድ ኢያጎጸጸ።

ብዙ ያሰው አልተረፌውም፤

ትንሽ ያሰውም አልጎደለበትም።

በተወክፈ ጻድቀ በስመ ጻድቅ፣

ዐስበ ጻድቅ ወአሴተ ጻድቅ ይረክብ።

ጻድቁን በጻድቁ ስም የተቀበለ የጻድቁን ዋ*ጋ ያገ*ኛል።

ያባት አዳ ሰልጅ፤ የወፍጮ አዳ ሰመጅ። (ተቃራኒ)

ዘጎሠሠ ክልዔ ኢይረክብ አሐደ።

ሁሰት የሻ አንድም አ*ያገኝ*።

የቆጡን አወርድ ብሳ የብብቷን ጣለች።

ዘኒ ትፌቅዱ ይማበሩ ለክሙ ስብአ አንትሙኒ ማበሩ

ሶሙ፤ ወዘኒ ኢት**ፌቅ**ዱ ይ**ግ**በሩ ብክሙ ኢትግበሩ በሙ።

የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ሰዎች ሲያደርጉሳችሁ የምትሹትን አድርጉሳቸው፤ ቢያደርጉባችሁ የምትጠሱትንም አታድርጉባቸው።

ዘንስቲት ባቲ፣ ዕረፍት አልባቲ።

ትንሽ ያላት፣ ዕንቅልፍ የሳት።

አንድ ያላት ጥርስ፣ በዘነዘና ትነቀስ።

ዘአህዙ ወርቀ ወዘኢአህዙ፣ ክልዓሆሙ ንቡሬ ተከዙ። ወርቅ የያዙትም ሆኑ ያልያዙት በአንድነት አዘኑ።

ዘአልቦ ብእሲት ምንዱብ ውእቱ።

ሚስት የሌለው የተበደለ ነው።

ለማይ ያለ ደመና ብረት፣ ያለ ሴት መሠረት ቤት።

ያስ በሬ መሬት፣ ያለ ሴት ቤት።

የቤት ነፍሷ ሴት ናት። መልአክ ሰላም ሳሙአል ተረፈ

ዘአልቦ ኃጢአት ለይንራ።

ኃጢአት የሴለበት ይውገራት።

ከስው ስህተት፣ ከብረት ዝንት አይጠፋም።

ዘአልቦ ጽልጐት።

ማስመስል የሴሰበት።

ዘአልዐስ ርእሶ የጎስር፤ ወዘአትሀተ ርእሶ ይከብር።

ራሱን ክፍ ክፍ ያደረገ ይዋረዳል፤

አ<u>ንጋሬ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

ራሱን ዝቅዝቅ ያደረገ ይከብራል።

ዘኢተለምዐ ተለምዐ፤ ዘኢተንብሬ ተንብሬ።

ያልተሰማ ተሰማ፤ ያልተደረገ ተደረገ።

አዲስ ነገር የስም። (ተቃራኒ)

ዘኢተንብሬ ለመሳአክት ተንብሬ ለካህናት።

ለመላእክት ያልተደረገው ለካህናት ተደረገ።

መሳእክት የፈሩትን ሞኞች ይደፍሩታል።

ዘኢኮነ ዕድውክሙ በጽክሙ ውስቱ።

የጣይቃወሙን እርሱ ከኛ ጋር ነው።

የወዳጄ ወዳጅ፣ ወዳጀ ነው።

ዘኢይክል ሠሪዐ ቤቱ

እፎ *ያ*ስተሐምም ቤተ አግዚአብሔር?

የራሱን ቤት በሥርዓት ያላደራጀ

ቤተ አግዚአብሔርን እንዴት ያስተዳድራል?

እሷ ክርስትና ሳትነሳ ል*ታቋቋም ሄ*ደች።

ራስ ሳይጠና፣ ጉተና።

Oባይ ማደሪያ የሰው ግንድ ይዞ ይዞራል።

ዘኢይፈቅድ ይትጌበር ኢይሴሳይ።

ሲሠራ የጣይወድ አይብላ።

የግእዝ ምላሌያዊ እነጋገሮች

ያስ ሥራ አይበሳ አንጀራ፣ ያስ ባሳ ቆጥ አይሠራ።

ዘአም ተረፈ ልብ ይንብብ አፍ።

ከልብ ሞልቶ ከተረፈው አፍ ይናገራል።

የሴስው መዳኛም የስው።

ዘአግዚአብሔር አስተጻመረ ኢይፍልጥ ሰብአ።

አግዚአብሔር አንድ ያደረገውን ሰው አይለየው።

ተሰቅሎ የቆየህን አታውርድ፤

ከመሬት ያገኘከውንም አትስቀል።

ከከዐወ ደመ ሰብአ ይትከዐው ደሙ።

የሰው ደም ያፈሰስ ደሙ ይፈሳል።

ብድር፣ በምድር።

ዘክልዔ ልቡ ሀዉክ ውእቱ።

መንታ ልብ ያለው የታወከ ነው።

ሁለት የተመኘ፣ አንድም አሳገኘ።

የመንታ አናት፣ ተንጋላ ትሞት።

ዘወጠነ ይፌጽም።

የጀመሬ ይልጽም።

ጀምሮ መጨረሰ፣ አልሞ መተከሰ።

ጀምሮ የማይፈጽም፣ ፌጭቶ የማያልም።

አንጋረ ምላሌ ዘማአዝ

የማያዛልቅ ጸሎት፣ ለቅስፌት።

ዘዐቀበ አስኪቶ የዐቅብ ሀይወቶ።

ህፍረተ ሥጋውን የጠበቀ፣ ህይወቱን ጠበቀ።

ዘዘንት ወርቀ ወዘኢዘንት፣ ክሌዔሆሙ ኀቡረ ንዘት።

ወርቅ ያገኙም አዘት፤ ያላገኙም አዘት።

ዘየሐውር መርድአ የጎሥሥ ምክንያተ።

የሚሄድ ተማሪ ምክንያት ይሻል።

ሲሻኝ፣ **ጢስ** ወ*ጋ*ኝ።

ተማሪ ሲለማም አንድ መርፌ ስአምሳ ይሸከማል።

ዘየዓቅብ አፋሁ ይትመሐፀን ነፍለ።

አፉን የሚጠብቅ ነፍሱን ይጠብቃል።

ዘያፈቅር ቢጾ ውስተ ብርዛን ይነብር ።

ወንድሙን የሚወድ በብርዛን ይኖራል።

ዘይትናንር ዘኢይደልዎ ይሰምዕ ዘይጸልአ።

የማይገባውን የሚናገር የማይወደውን ይሰማል።

ጠሪታው ወይ ባዩን አስቆጣው።

ዘይክሪ ግበ ሰቢጹ ይወድቅ ውስቴቱ።

ለጓደኛው ጉድጓድ የሚቆፍር ራሱ ይወድቅበታል።

አግረ ቀጭን ይሞታል ሲሉት፣

የግአዝ ምሳሌያዊ እነጋገሮች

አግሪ ወፍራም ይሞታል። የአግዜርን ነገር ምኑን አውቀሽው፣ ወይ እኔ እበሳው አንዥ *ጋ*ግረሽው።

በይወጽእ እም አፉሁ ሰሰብአ ውእቱ ደሬኵለ።

ካፉ የሚወጣው ሰውን ያረክሰዋል።

ተንጋሎ ቢተፉ፣ ተመልሰ ካፉ።

ዘድኅረ መጽአ ዐይነ አውጽአ።

ከኋላ የመጣ ዐይን አወጣ።

ዘጸንአ ዴዴሃ ይበልዕ ፍሬሃ።

ደጅ የጠና ፍሬውን ይበላል።

የቆየ ሰው ከሚስቱ ይወልዳል።

የሬጋ ወተት ቅቤ ይወጣዋል።

ዘጸመወ በዓስም የሐዩ ለዝሎፉ።

በዚህ ዓለም የደከመ ስዘሳለም ህደው ይሆናል።

ያረሰጣ ጎበዝ አርፍ የነቀነቀ፣

ወፍጮው እንዳጓራ መስከረም ዘለቀ።

ዚአክ ስዚአየ፣ ዚአየ ስዚአክ።

አንተ ስኔ እኔ ሳንተ።

አከክልኝ ልከክልህ።

አንጋሬ ምላሌ ዘማአዝ

ዘመድ በፈዳዳ፣ ችግርም አይሳዳ።

ዛቲ *ተግሣ*ጽ ትኩነኒ እምዮም።

ከዛሬ ጀምሮ ይች ተምሣጽ ትዝ ትዝ ትበለኝ።

አይስመደኝም።

ዝልፎ ለጠቢብ ከ**ው** ይዌስክ ጥበበ፤

ኢትዝልፎ ለአብድ ከመ ኢይጽላእከ።

ብልህን ንሥጸው ጥበብን ይጨምራል፤

*ሞኝን አትገሥ*ጸው *አንተ*ኑ ይጠሳሃል።

ለብልህ ን7ረው ምን ይስተው ብየ

ለስነፍ ንንሬው ምን ይሰማ ብየ።

ሳቢውን ማረፈው።

ገክሬ ጻድቅ ስዓስም ይሄሉ።

የደማ ስሙ ሥራ ስዘላስም ይኖራል።

አባት ያበጀው፣ ስልጅ ይበጀው።

ዝ ኩሉ ሥር*ጋ*ዌ በእንተ አሐዳ *ነገር*።

ይህ ሁሉ መሽሞንሞን ሰላንድ ጉዳይ ነው።

ይህ ሁስ መጊያጊያጥ፣ ስመሳሳጥ።

Р

የሀንጎል ርእሶ ዘጎልደነ ይነሥእ።

የማእዝ ምላሌያዊ አካጋገሮች

መማለጃን የሚጠላ በሕይወት ይኖራል። የኃጢአት ክፉ ጉቦ፣ የበሽታ ክፉ ተሰበ።

የአምነክ ሰብአ ሶበ ታሤኒ ሎቱ።

ሰው ስትውልስት እምነት ይጥልብዛል። በጎ አማጭን መጦር፣ ክፉ አማጭን በጦር።

ያኃሥሪክ በአጎደርካ፤ ወይበረክየክ በስቃሕክ። ያሳደርከው ያዋርድሀል፤ ያበደርከው ይስድብሀል። ባጎረሰኩ፣ አጀን ተነክስኩ። የበሳበትን ወጭት ስባሪ።

ያዕቆብሃ አፍቀርኩ፤ ወኤሳውሃ ጸላእኩ። ያዕቆብን ወደድኩ፤ ኤሳውን ግን ጠሳሁ። ብዙ ቢወልዱ፤ ሙያውን ዐይተው አንዱን ይወዱ።

ይቤ አ*ጋ*ግ «ከመ ዝነ· ሞት መሪር» «በውነት ሞት አንዲህ መራር ነው*ነ*» አስ አ*ጋ*ግ።

ይብሱ «ስሳም ስሳም!» ወአልብ ስሳም።
«ስሳም ስሳም!» ይሳሱ ስሳም ማን የሳቸውም።
ሳር ያልስጧት ሳም
ወተት አምጪ ቢሏት አትስጥም።
ይብል አብድ በልቡ አልበ እማዚአብሔር።

<u>አንጋረ ምላሌ ዘግእዝ</u>

ሰንፍ በልቡ አምሳክ የሰም ይሳል። ውሻ የጌታዋን ጌታ አታውቅም።

ይብእስከ ረጊጽ ውስተ ቀኖት በሲህ። የመውጊያውን ብረት ብትረግጥ ስአንተው ይብሰብሃል፡ በቅሎ ጣሠሪያዋን ቆረጠች፣ አሳጠረች።

ይትወሰወል ሰብአ እም ጊዜ ልደቱ እስከ ጊዜ ሞቱ። ሰው አሰኪሞት ድረሰ ሲያመነታ ይኖራል። እስኪሞቱ ያለ አዳ።

ይቴይስ ህዳጥ ዘበጽድቅ አምብዙኅ ብዕስ ኃጥአን። በዓመፅ ከተሰበሰበው ከብዙው፣ በሥራ የተንኘው ትንሹ ይበቃል። አምሳ ዳበ ከመሳስ አንዷን መቆርጠም።

ይቴይስ ብሂም እምነቢበ ህስት። ውሽት ከመናገር ዲዳነት ይሻላል። ያምራል ብሎ ከተናገሩት፣ ይከፋል ብሎ የተዉት።

ይቴይስ ብእሲ ዕጉስ አም ኃያል። ከኃይሰኛ፣ ይሻሳል ትዕግሥተኛ። የውዣ ጠብታዎች ዐስት ይበሳሉ። ትዕግስት ወቅያኖስን ያደርቃል። <u>የ ማ አ ዝ ም ሳ ሴ ያ ዊ አ ነ ጋ ነ ሮ ች</u> ይቴይስ ነጻይ ጥዑይ ሥጋሁ ወፍቱሕ ነፍሱ፤ እምነ ባዕል ዘድውይ ሥጋሁ ወእሱር ነፍሉ። ሰውነቱ ከታመመና ሆዱ ከታለረ ባለ አጋ ሰውነቱ ጤነኛ የሆነና ሆዱ የተከራተ ደሀ ይሻላል። ይቴይስ አሐዱ እም ፤ ፤፤ ወይቴይስ መዊት ዘእንበለ ውሱድ እም ወሊድ ወልደ እኩየ።

ከሺዎች ይልቅ እንድ እዋቂ ልጅ ይሻላል፤ ከፉ ከመውሰድም ሳይወልዱ መሞት ይሻላል። እምሳ ቢወሰድ እምሳ ነው ጉዱ፤ የአቶ ----- ልጅ ይበቃል እንዱ።

ይቴይስ አርክ ቅሩብ እም እ**ታ ዘር**ታቀ የኅድር። ክሩቅ ዘመድ የቅርብ ኅሬቤት።

ይኄይስ ፍተ ሐምል ፍቅር ዘቦቱ እመግዝዕ ዘአልህምት። የጎመን ወጥ በፍቅር መብላት፣ ጥል ባለበት የሰባ ፍሪዳ ከመብላት ይሻላል።

ይኩን ኩሉ ብእሲ ፍጡነ ለሰሚ*ፅ* ፤ ወ*ጉንዱ*የ ስነቢብ ወስመዓት።

ሰው ሁሉ ሰማዳመጥ ፌጣን፤ ስመናገርና ሰቁጣ ግን የዘገየ ይሁን። ስን ጋሪ ም ላ ሴ ዘ ግ እ ዝ
በጆሮ ጠቢ መንደር ሣር ቅጠሱ አድማጭ ነው።
ይወድስክ አፌ ነኪር ወአክ አፌ ዚአክ።
ራስክን አታወድስ! ሴሳው ያመስግንህ እንጂ።
አራሴን በራሴ፣ አፌን በምላሴ፣
ካላንቆለጳጳስኳት ማን ያንቆለጳጵስልኛል? (ተቃራኒ)
ይደልም ለዘያነብብ ይዝክር ስሞ ለበዓለ መጽሐፍ።
አንባቢ የባለ መጸሐፉን ስም ሲያስታውስ ይገባዋል።

ይደልም አስቡ ለዘይትቀነይ።
ለሠራተኛ ደመወዙ የገባዋል።
የተላከ፣ አፉን ለከከ።
ሥራ ካልሠራችሁ፤ የት ይገኝ ምሳችሁ?
ይጹም ዐይን፤ ይጹም ልሳን፤ ዕዜንኒ ይጹም።
ዐይን ይጹም፤ አፍ ይጹም፤ ጆሮም ይጹም።
ሰማህ? አልሰማሁም፤ አየህ? አላየሁም።

ማንን ይዞ ጉዞ።

ደ

ድልዋኒክሙ ንበሩ! ተዘጋጅታችሁ ጉሩ! ቅጉት እንደ *ገ*በራ ጽሙድ እንደ በራ።

የግኳዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ድክምት ቃል ትሰብር እጽመ። የተሰላሰስች ቃል እጥንት ትሰብራስች። መልካም ምሳስ ቁጣን ታበርዳስች።

7

*ገ*ብእተኒ ወርቅየ።

*ገ*ንዘቤን አገኘኋት።

ያኖሩት እንቅርት ያገለግላል።

የመብል ይደር ያንለግሳል፤ የሥራ ይደር ያንነድራል።

ጊዜሁ ስመብልዕ ረዛብ ወስስትይ ጽምእ።

የመመንቢያ ጊዜው መራብ፣

የመጠጫም ጊዜው መጠማት ነው።

ራብ ወጥን ያጣፍጣል።

2ዜ ለእልኩከ ጸማወኒ ፍታ፤

እስም ኢየአምር ስብእ ዘትወልድ ሳኒታ።

የስው ልጅ ነገ የሚሆነውን አያውቅምና

በስመንኩህ ጊዜ የዕለት እንጀራየን ስጠኝ።

የዛሬን ስቀባሪ፣ የነንን ሰፌጣሪ።

շዜ *ኀ*ቢር ለእግዚአብሀሔር።

እግዚአብሔር **የሥራ ጊዜ አለው**።

አንጋረ ምሳሌ ዘ**ግ**እዝ

ለስው ወዳጁ ጊዜ ነው። . . . ጊዜም ማለት ያእግዚአብሔር ሀሳብ የሚልጸምበት ነው። ልልሺ እየል ኔሳምስ ትኋስ, ስርእሳ።

ነገ ሰለ ራሷ ታስባለች።

የድኅነት ቀን ዛሬ ነው።

ግብር ዘአልቦ ምጣኔ 10ር ውዕቱ።

ልክ የሌለው ሥራ ብክነት ነው።

ሲበዛ *ማርም ይመራ*ል።

ጠ

ጠቢብ ንብር ይሜብል እግዚሉ።

ጥበበኛ ባሪያ *ጌታውን ይገ*ዛል።

ፍየል በግርግር አናቱን ይለራል።

ጥበብ ትትበድር እምወርቅ።

ከንንዘብ ጥበብ ትመረጣለች።

የንንዘብ ሥር የሰውም።

ጥበብ ያስከብራል፤ ሀብት ያስጨፍራል።

ጥበብ ትኄይስ እመኵሉ መዛግብት።

ከሀብት ሁሉ ጥበብ ትበልጣለች።

የግአዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

ፍቅር *ያሥራ*ል፤ አውቀት ያኮራል፤ ጥበብ ያስከብራል።

8

ጸላእተከሙ አፍቅሩ።

ጠላቶቻችሁን ውደዱ።

ጸሎቱ ለመስተቀይም ኢውክፍት ቅድመ እግዚአብሔር። የቂመኛ ጸሎት በአግዚአብሔር ፊት ተቀባይነት የሰውም። ቂም ይዞ ጸሎት ሳል ይዞ ስርቆት። ያለፍቅር ጸሎት፣ ያስ እንጨት እሳት።

ጸሎቱ ለመስተቀይም ከመ ዘርዕ ዘወድቀ ማዕከስ አስዋክ። የቂመኛ ጸሎት ከአሾህ ላይ እንደ ወደቀው ዘር ነወ። ዘወትር እየቀባጠረ ከሚጸልይ ስው፣ ሲነጋ የሚንጫጩ ወፎች ይሻሳሉ። አለቃ ዘንብ ቂም ይዞ ጸሎት፣ ጭድ አግሎ ወዘት።

ጸኃ በዲብ ጸ*ጋ*።

። ርጸ ዴሶ ርጸበ

በበረከት ሳይ በረከት፣ በሰንበት ላይ ደብረ ዘይት።

ጸጣ ከናፍር።

<u>አንጋረ ምሳሌ ዘማእዝ</u>

*ጉን*ጭ አልፋ።

ጸድቅስ ይምሕር ወይ**ሁ**ብ።

ደግ ይራራል፤ ይሰጣልም።

ደግ ሰው ሲሰግስ፣ እንደፏፏቱ ያርስ።

ጽጋብ ያመጽአ ግብረ ቅንጻዌ፤ ወቅንጻዌ ይፈደፍድ ደዌ ጥጋብ ያዘልሳል፤ ዝላይም ስከፋ ሕመም ያጋልጣል። ካልጠንቡ አይዘሉ፤ ካልዘስሉ አይስበሩ። ረዛብን ያማርራል ስው፤ ቁንጣንን ባይቀምስው።

Ø

ፀሩ ለክርሥ አፍ።

የሆድ ጠሳቱ አፍ ነው። የሆድ ጠሳቱ አፍ፣ የዐይን ጠሳቱ እጅ። ያገር ልጅ የቂጥ እከክ ነው።

L.

ልታሒ በጽድቅ **ኰ**ናኒ በርትዕ። እውነት ፊራጅ ቅን ንገር። እራትና መብራት *ዳ*ኛና ፍትፍት።

ፍሬ ከናፍር።

የንግግር ፍሬ ቃል።

የግእዝ <u>ምላሌያዊ አነጋገሮች</u>

ፍጻ ሳኃጥእን ዕሴት ሰጻድቃን። ስኃጥእን ቅጣት፣ ሰጻድቃን ሽልጣት።

Т

ፓፓ ዘኢይስሕት። ፓፓዉ እይሳሳቱም። ከጳጳሱ በሳይ *ዛይጣ*ኖተኛ።

h۰

ኵሉ ማእምር፣ ይገብር በምክር። ዐዋቂዎች ሁሉ ተማክረው ይሠራሉ። የተማከሩበት ፈስ አይሽትም።

ኵሉ ቡሩክ።

ሁሉ መልካም።

አልኃ በአልጋ።

ኵሱ ነፍስ ይሴብሖ ለእዚአብሔር። ነፍስ ሁሱ እግዚአብሔርን ያመስግናል። ወደሽን ቆጣጢት *ንጉሥ ትመ*ርቂ።።

ኵሱ ንጹሕ ሰንጹሓን። ሰንጹሖች ሁሉም ንጹሕ ነው። ኵሉ ከንቱ። አንጋረ ምላሌ ዘማአዝ

ሁሉም ከንቱ ነው።

«ነበር» እንጅ «ይኖራል» የሚባል ነገር የለም።

ኵሱ ዐረየ ወኅቡሪ አለወ።

ሁሉም ተባብሮ ክፋ።

ከዝንጀሮ ቆንጆ ምን ይመራርጡ።

ዅሉ *ዕፅ ዘ*ኢይፌሪ ፍሬ *ሠናየ ይትገ*ዘም፤

ወውስተ እሳት ይትወደይ።

መልካም ፍሬ የማያፈራ ዛፍ ሁሉ ይቆረጣል፤ ወደ አሳትም ይጣሳል። የሚዛንን አባይ ለአሳት፣ የዳኛን አባይ ለሠንሠለት። ጨው ለራስህ ስትል ጣፍጥ፤

ያስዚያ ድንጋይ ነው ብለው ይጥሉሃል።

ኵሉ ዘንፍስ፣ ይበሊ ከመ ልብለ።

ሰው ሁሉ እንደ ልብስ ያረጃል።

ለውና እንጨት ተሰባሪ ነው።

ሰውን የሚያስረጅ ሀሳብ፣ ልብን የሚያስረጅ ሰብሳብ።

ኵሉ ዘንብራ ለሥናይት ይረከብ *ሥ*ናየ።

መልካም የሠራ መልካም ነገር ያገኛል።

ቸር ተመኝ፤ ቸር እንድታገኝ።

እኛ ጥሩ ከሆን ሁሉም ነገር ጥሩ ይሆናል።

<u>ኵሉ ይኄሊ ት</u>ካዘ ርእሱ።

ሁሱም የራሱን ጭንቅ ያሰባል።

ኵሉ ጻድቅ በጊዜ ርቱዕ።

በመልካም ጊዜ ሁሉም ደግ ይሆናል።

ኵሎ አመክሩ መዘሠናየ አጽን**ሎ (**ግበሩ)።

ሁሉን ፊትት መልካሙን ያዙ።

7

*ጉን*ዱየ አብጽሕ እንሪክ ጎበ እርከከ፤

ከመ ኢይጽንብከ፤ ወኢይጽላእከ።

እንዳይሰለችህ፣ እንዳይጠሳህም

የባልንጀራህን ቤት አታዘውትር።

አትመሳሰስ ትሰስቻስህ፤ አትጥፋ ትረሳሰህ።

ንግያ ለፍትወተ ውርዙትክ።

የወጣትነት ፍላጎትሀን ሽሻት።

ለስሜትህ ልጓም አብጅለት።

<u>አንጋረ ም</u>ላሌ ዘግአዝ

ምርቃት

<u>ዘእ</u>ምላኪያ

ዲያቆናተ ቻይና መቅደስ ጠቢባን እእዳው መጽኡ፣ እንዘ ይብሉ በቃለ ማኅዘኒ ወዜማ ዘስምዑ፣ «እለ ትንብሩ ሕዝብ ዘኢትዮጵያ ተንሥሉ!»

ትርጉም

የቻይና ቤተ መቅደስ የእጅ ጥበበኞች ዲያቆኖች፣ ባዳመጡት ዜማና ባሳዛኝ ቃል፣ «የተቀመጣችሁ የኢትዮጵያ ህዝብ ሆይ ተነሱ!» አያሱ መጡ።

ምሥጢር

ዲያቆናት በቅጻሴ መሀል በሀሳብ ከጸሎተ ቅጻሴው የተነጠሰው አስቀጻሽ ወደ ጸሎቱ እንዲመሰስ «የተቀመጣችሁ ተነሡ!» እያሉ ያዜማሉ። እንዲሁም ወደ ኢትዮጵያ የመጡት ቻይናውያን ባለሙያዎች መንገዱን፤ ድልድዩን፤ . . ሲሠሩ ከበው የሚያዩአቸውን ኢትዮጵያውያንን ሁሉ «ዝም ብላችሁ አትቁሙ! ተነሡ! ሥራ ሥሩ!» አሏቸው ይላል የቅኔው ርቃቁ።

የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች

የደም ልክ

እየተደመረ . . . አየተቀነሰ፣ እየተባዛና . . . አየተካፌሰ፣ ሂሳብ መዝንባችን በተወራረሰ፣ ያንዱ ደሙ በዝቶ ያንዱ ባላነሰ።

ሁሱን አስተምሩኝ

መዳፍ የማታህል የአንጀራ ብጣቂ፣
በሰፊ ሰፌድ ሳይ ቢሰጡት ተማሪ፣
«ይችንማ አመይቴ አንዲያው ምን ሳድር ጋት?»
ቤሳቸው አመይቴም በፌንግታ አያዩት፣
«ብሳታ! ጉረሳት! ምንድነው ምትለኝ!
የተማሪ ነገር ሁሉን አስተምሩኝ!»

ፍንዳታ

መቃብር ባልንባም በሰቅሶ በዋይታ፣ እርግጥ ነው ሙቻለሁ የፊነዳሁ ለታ።

<u>እንጋረ ምሳሌ ዘግእዝ</u>

የቃሳት መፍቻ

ሳዳን - ቁና መስፈሪያ።

ልባልባ - በሐር የተጠለፈ የሴቶች ሱሪ።

ሥር ጋዊ - ሽልማት። (ሥር 7ወ - ሽስመ)

ቀድሚያ - ጤፍ፣ ንብስ፣...የታጨደበት መሬት ቃርሚያ።

ቅንት - የታጠቀ።

ቀራብት - ቀራቢዎችና ቁርበቶች (በግአዝ የስዋስው ደንብ የረባ)

በንንዛ - በራሴ ።

ተቸበበ - እጆቹን ሞልቶ ያዘ።

ትቀየድበታስህ - ትታሠርበታስህ።

አዛባ - የከብቶች አበትና ሽንት።

አግዚአ አአምሮ - በቅዳሴ ጊዜ ንፍቅ (2ኛ) ቂስ የሚጸልየው ጸሎት።

ወለቡ - የዜማ ተማሪ የሚማረው የዜማ ዓይነት።

ወሰከንቢያ - ክዳን።

ወዘት - አሳት መሞት

ዘተፈከ - ወጋ።

ዘንዘራጡ - የዲያቆን ተወራጅ።

ያባውን - የሽሽንውን። (ንብአ - ሽሽን)

ያንንድራል - የውካል፣ ያስቸግራል።

ደወለ - ተማጸነ፣ አድታኝ አል።

ድጉስ - የሰይፍ፣ የጎራኤ ሽፋን፣ ማኅደር።

*ጉ*ቾ - ትልቅ ጣሳ።

ጽሙድ - የተጠመደ።

የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች ዋቢ *መጻ*ሕፍት

- መሐሪ ትሬፌ(ሲቀ ሲቃውንት) (ተርጓሚ)። 1951። *[ቴ* መጻሕፍተ ሐዲሳት።
- ማኅበረ ሐዋርያት ፍሬ ሃይምኖት(አሳታሚ)።1955። *ብሎይ ኪዳን። አሥመራ*፤ በኮከበ ጽባሕ ቤተ ማኅታም።
- ገኪ ከማሁ። 1974። *መጽሕፈ ነገሥት።* አሥመራ፣ ከክቤ ጽባሕ ቤተ ማኅተም።
- ሞንስ ዕቀበ *3ዮር*2ስ (ሲቀ መዘምራ*3)።* 1953። *አንጋረ* ፈሳስፋ።
- በዕውቀቱ ስዩም። 1995። *ኗሪ አልባ ጎጆዎች።* አዲስ አበባ፤ ቅድስተ *ማርያም ማተሚያ* ቤት።
- ብርሃ*ት ገ/*ጻድቅ። 1992። *የአማርኛ ምሳሌያዊ አንጋንሮች* ስብስብ። አዲስ አበባ። ብርሃንና ስላም ማተሚያ ደርጅት።
- ተስፋ ገ/ሥሳቤ(አሳታሚ)። 1987። መዝሙሪ ዳዊት ወጸለ-ታት። ዘነቢያት። አዲስ አበባ፤ ተስፋ ገ/ሥሳሴ ማተሚያ ቤት።
- ተክስ ጻድት መኩሪያ። 1966። *የኢትዮጵያ ታሪክ አከሱም-ዛጕዬ። አዲስ አበባ፤* ብርዛንና ስላም፣ ቀዳማዊ ኃይስ ሥላሴ ማተሚ ቤት።
- ትንሣኤ ማስተጫያ ድርጅት። 1988። ወንኔል ቅዱስ ከቀድሞ አባቶች ጀምሮ ሲወርድ ሲዋረድ የመጣው ንባቡና

<u>እንጋረ</u> ምሳሌ ዘማአዝ

ትርጓሜው። አዲስ አበባ፤ ብርሃንና ስሳም ማተሚያ ድርጅት።

- ዝኒ ከጣሁ። 1988። መጻሕፍተ ስሎሞን ወሲራክ ከቀድሞ አባቶች ጀምሮ ሲወርድ ሲዋረድ የመጣው ንባቡና ትርጓሜው። አዲስ አበባ፤ ንግድ ማተሚያ ቤት።
- ዝኒ ከማሁ። *1993። መጽሐፌ ስንክሳር በማዕዝና በአማርኛ።* አዲስ አበባ፤ ብርሃንና ሰላም ማተሚያ ድርጅት።
- ጎፋዶ ወ/ሥላሴ*(ብሳቴን ኔታ)። 1963። ወዳጀ ልቤ።* አዲስ አበባ፣ አርቲስቲክ ማተሚያ ቤት።
- ዝኒ ከማሁ። 1963። *ሰልጅ ምክር ስአባት መታስቢያ።* አዲስ አበባ፣ አርቲስቲክ ማተሚያ ቤት።
- ስእምሮ ወንድምስ7ኘሁ።1985። *መረቅ።* አዲስ አበባ ንማድ ማተጫያ ቤት።
- አድማሱ ጀንበራ *(መልአከ ብርሃን)። 1963። መጽሐፈ ቅኔ።* አዲስ አበባ፤ ትንሣኤ ዘጉባኤ ማተሚያ ቤት።
- ኪዳን ወልድ ክፍሌ (አለቃ)። 1948። *መጽሐፌ ሰዋስው ወግስ* መመ*ዝንበ ቃሳትሐዲስ።* አዲስ አበባ፣ አርቲስቲክ ማተሚያ ቤት።
- ዘሳስም በየነ። 1992። English Amharic Proverbs አንግሊዝኛ - አማርኛ ምሳሌዎች። አዲስ አበባ፤ ንግድ ማተሚያ ድርጅት።

<u>የግእዝ ምሳሌያዊ አነጋገሮች</u>

- ዘመንሬስ ቅዱስ አብርዛ(አሳታሚ)። 1924። *ሐተታ ዘርዐ* ያቆብ አክሱማዊ ወወልደ ሕይወት አንፍራንዛዊ። አሥመራ፤ አርቲክራፊኪ ኤሪትሬ።
- የኢትዮጵያ መጽሐፍ ቅዱስ ማኅበር። (አሳታሚ) 1980። መጽሐፍ ቅዱስ የብሎይና የሐዲስ ኪዳን መጻሐፍት። ኬንያ፣ ናይሮቢ፣ United Bible Societies Africa Regional Centre.
- ዮናስ አድማሱና ሌሎች። 1966። *አማርኛ ስክሌጅ ደረጃ።* ስአርት ፋኩልቲ፣ የኢትዮጵያ ቋንቋዎችና ሥነ ጽሑፍ ክፍል፣ ቀ.ኅ.ሥ. ዩኒቨርሲቲ፣ ያልታተመ።
- ጻንኤል ወርቁ።(ኣሳታሚ) 1995። መጽሐል ጨዋታ ሥጋዊ መመንሬሳዊ። አዲስ አበባ፤ ብራና ማተሚያ ድርጅት።
- #የታወቁ አበው ሲቃውንት፣ መምሀራንና ታላላቅ ሰዎች በየጊዜው የተናገሯቸው ምርጥና ልዩ ንግግሮች በየተጠቀሱበት በታ የየተና*ጋሪዎ*ቹ ስሞች በቅንፍ ተቀምጠ**ዋል**።
- # የየኔታ ውባንኝ ባንቱ ተጨማሪ ታሪክ፣ የተሸሰሚቸው ሽልማቶችና ያስተማሯቸው አንዳንድ የታወቁ መምሀራን ወዘተረፊ በ«ትንሣኤ» መጽሔት ቁ. 83 1977ዓ.ም. ዜና ሲቃውንት አምድ ይባኛል።