







عند تحقيق النيابة العامة في جرائم اختلاس المال العام، قد تقع بعض الأخطاء التي تؤثر على سلامة التحقيق. وتستلزم هذه الأخطاء التنبُّه والتدارك لضمان صحة الإجراءات وكفاية الأدلة. فيما يلي بيان لأهم هذه الأخطاء وسبل تلافيها:

ا. عدم إثبات الصفة الوظيفية للمتهم بشكل دقيق

طلب صورة رسمية من قرار ا<mark>لتعيين أ</mark>و الندب أو التكليف.

إثبات العلاقة بين الوظيفة وحيازة المال العام.

- القصور في بيان طبيعة المال المختلس وصفته كمال عام
 - تحديد طبيعة المال المختلس بدقة.
 - إثبات أن المال مملوك للدولة أو جهة عامة بمستندات.
 - ضعف التحري في إثبات الركن المادي للجريمة
 - جمع أدلة مادية مباشرة مثل المستندات والسجلات.
 - طلب فحص محاسبي من خبير أو جهة رقابية مختصة.















- إغفال القصد الجنائي وعدم التحقق من نية التملك
 - مناقشة المتهم تفصيليًا حول تصرفه في المال.
 - بيان علمه بكون المال عامًا وأن حيازته له مؤقتة.
 - ٥ . إغفال سماع أقوال شهود رئيسيين أو المتضررين
 - سماع الشهود الذين لهم اطلاع مباشر.
- سؤال المسؤولين المباشرين عن الوقائع وإجراءات العمل.
 - ٦ . ضعف التنسيق مع الجهات الفنية أو الرقابية
- طلـب تقـارير فنيــة مـن الجهـات المختصــة كالجهـاز المركــزي للمحاسبات.
 - عـرض الواقعـة علـى خبيـر مـالي متخصـص عنـد تعقيـد الأمـور الحسابية.
 - القصور في سؤال اللجان المشكلة لفحص الوقائع
 - عدم الركتفاء بالتقارير المكتوبة دون مناقشة أعضاء اللجنة.
 - سؤال أعضاء اللجنة المحاسبية أو الفنية حول تفاصيل الفحص ووسائل الإثبات والنتائج المستخلصة.
 - التأكيد من فهم اللجنية لطبيعية الاتهام وحيدود الفحيص المطلوب منها.









النيابة العامة المعرية الدليل الإرشادي



- إغفال الإجراءات التحفظية
- اتخاذ إجراءات التحفظ على الأموال عند توافر دلائل جدية.
- -النظر في أمر الحبس الاحتياطي عند توافر مبرراته القانونية.
 - قصور في تكييف الواقعة قانونيًا
- فحص كافة الأفعال المصاحبة (تزوير، إضرار، كسب غير مشروع).
 - تحديد الوصف القانوني ا<mark>لدقيق ب</mark>ناءً على الوقائع الكاملة.
- ومجملا لكي يكون التحقيق سليمًا وقويًا في جريمة اختلاس المال العام، يجب على النيابة العامة:
 - ●استيفاء أركان الجريمة بشكل <mark>دقيق (صفة، مال، فعل، نية</mark>).
 - •دعم ذلك بالأدلة المادية والفنية.
 - ●اتخاذ الإجراءات الوقائية اللازمة.





