



أسئلة أسترشادية لسؤال المجنى عليها

- ما تفصيلات ما حدث ؟ - وما تفصيلات التعذيب عليك (افهمناه) ؟
- متى و أين حدث ذلك
- ما مناسبة تواجدك بالمكان والزمان سالف ذكر
- من كان برفقتك آنذاك
- ما الأفعال التي قام بها المتهم تحديداً
- وما هي الحالة التي كنت عليها آنذاك
- هل من ثمة حوار دار بينك وبين المتهم
- ما مضمونه
- وما هي الحالة التي كان عليها المتهم وقت ذاك ؟
- وما هي حالة المكان مكان تواجدكما وقت ذاك ؟
- هل سبق للمتهم محاولة النيل منك قبل ذلك
- ألم تحاولى منع المتهم من التعذيب عليك جنسياً
- ما هي الملابس التي كنت ترتديها آنذاك
- هل قام المتهم بتجريدك من ملابسك
- هل قام المتهم بتجريد ملابسه أثناء إمساكه بك
- هل استطالت يد المتهم لمواقع حساسة من جسدك أو أماكن عفتك
- ما هي تلك المواقع





أسئلة أسترشادية لسؤال المجنى عليها

: - ما تفصيلات ما حدث ؟ - وما تفصيلات التعذيب عليك (افهمناه) ؟

- متى و أين حدث ذلك

- ما مناسبة تواجدك بالمكان والزمان سالف ذكر

- من كان برفقتك آنذاك

- ما الأفعال التي قام بها المتهم تحديداً

- و ما هي الحالة التي كنت عليها آنذاك

- هل من ثمة حوار دار بينك وبين المتهم

- ما مضمونه

- وما هي الحالة التي كان عليها المتهم وقت ذاك ؟

- وما هي حالة المكان مكان تواجدكما وقت ذاك ؟

- هل سبق للمتهم محاولة النيل منك قبل ذلك

- ألم تحاولى منع المتهم من التعذيب عليك جنسياً

- ما هي الملابس التي كنت ترتديها آنذاك

- هل قام المتهم بتجريدك من ملابسك

- هل قام المتهم بتجريد ملابسه أثناء إمساكه بك

- هل استطالت يد المتهم لمواقع حساسة من جسدك أو أماكن عفتك

- ما هي تلك المواقع





- هل قام المتهم بإيلاج قضيبيه في فرجك أو دبرك ؟ كم عدد المرات تحديدا ؟
- هل كان بإمكانه موالدة الاعتداء عليك
- هل وقع من المتهم ثمة إكراه أو تهديد للتمكن من مقصده
- و ما طبيعة ذلك الإكراه أو التهديد
- هل حدث اعتداء على غشاء بكارتك
- ما الفترة الزمنية التي استغرقها المتهم في الاعتداء عليك جنسياً
- وكم مرة أتاك
- ما هي حالة الضوء والرؤية آنذاك
- و ما هي الوسيلة التي استخدمها المتهم للتمكن من الاعتداء عليك
- ما هي وجهتك بالنسبة للمتهم حال الاعتداء عليك جنسياً
- ما هي الحالة التي كان عليها المتهم آنذاك
- ما موضعك بالنسبة للمتهم آنذاك
- و كيف تمكّن المتهم من هتك عرضك
- هل أمنى بك
- و كيف تمكّن من ذلك
- هل من ثمة علامات مميزة في جسد المتهم
- و ما هي حالة الطريق آنذاك





- هل من ثمة معين بذاته شاهد واقعة الاعتداء عليك
- ما الذي قام به
- هل قمت بالاستغاثة وطلب المساعدة حال التعدي عليك
- ما قصد المتهم من الاعتداء عليك جنسياً
- وكيف وقفت على ذلك
- ما هو سنك تحديداً
- هل من ثمة صلة تربطك بالمتهم
- هل هو من المتولين رعايتك
- هل تتهمن المتهم بالتعدي عليك وهتك عرضك
- هل هناك ثمة علاقات سابقة





ملاحظات هامة

- يتعين استظهار العناصر الآتية:-

١- الأفعال التي أتتها الجاني مع المجنى عليه على وجهة التدديد. وفي جريمه الخطف يتعين بيان تحقق تعمد الجاني انتزاع المخطوف من بيته وقطع صلته باهله ، وانه تعمد ابعاد المخطوف عن رؤيه اللذين لهم حق رعايته ولو كان ذلك تم على مرأى من الناس - أو أودع المخطوف عند أشخاص معلومين

٢- بيان ما إذا كانت الأفعال قد استطالت إلى جسم المجنى عليه وعوراته وخدشت حياءه من عدمه .

٣- عدد مرات ارتكاب الفعل ؟ والفترقة فيما بين كل مرة و أخرى ؟ وما يتصل بذلك من بيان الرضاه من عدمه فى كل مره

٤- ركن القوة والتهديد ... ومدى مقاومه المجنى عليه او استسلامه للأفعال التي ترتكب ضده .

بيان عنصر الاكراه او التحيل





- بيان ما إذا كان المجنى عليه قد استغاث وتنبه له أحد أهله ، وما الذي منعه من الاستغاثة ، وما إذا كان قد حدث به إصابات أو آثار - الا انه لا يشترط لتوافر الجريمة قانوناً أن يترك الفعل أثراً بجسم المجنى عليه .
- ٦- بيان سن المجنى عليه تحديداً بمستندات رسمية وإلا يتم عرضه على الطبيب الشرعي لتحديد سنه .
- ٧- صلة الجاني بالمجني عليه من ناحية درجة القرابة أو ما إذا كان من المتولين تربيته أو ملاحظته أو من له سلطة عليه أو خادماً بالأجر .
- ٨- وفي المواقعة وهتك العرض بيان الدفعات التي أتتها الجاني مع المجنى عليه على وجه التحديد .
- ٩- ما إذا كان بالمتهم ثمه علامات مميزة خلقية بجسده ويبيانها على وجه الدقة .
- ١٠- وصف المتهم والمجنى عليه وبيان كل منهما الجسماني -
- ١١- ارسال الجاني والمجنى عليه والآثار المتداخنة عليها ان كانت للطب الشرعي بمذكرة لبيان إمكاناته وقوع الفعل بالكيفية الواردة بالتحقيق - ثم مواجهة المتهم والمجنى عليه بما قد يسفر عنه التقرير إن لزم الأمر.





١٢- التحفظ على الآثار المتخلفة عن الفعل ان وجدت سواء على ملابس المجنى عليه او المتهم .

١٣- القصد الجنائي من الافعال التي أتتها الجاني مع المجنى عليه .

١٤- استظهار الحاله العقلية للمجنى عليه لبيان مدى توافر رضائه ذلك لدن الرضا يعد منعدما اذا كان المجنى عليه مصابا بعاهه كالبله او العته الذي ي عدم الرضا الصحيح . -

ويراعى الاتى -

١- ان المقصود بالتحيل الذى سواء المشروع بالاكراه الغش والتدليس اللذين لا يكفى فيهما القول مجرد عن وسائل الخداع التي من شأنها التأثير فى إراده من وجهت إليه .

٢- تحقق عنصر الاكراه او التحيل اذا المخطوف لم يبلغ درجه التمييز بسبب حداثه سنه .

٣- العبره فى تقدير سن المجنى عليه فى جرائم الخطف والاغتصاب وهتك العرض هى بالتقويم الهجرى .

٤- ان القانون سوى بين الفاعل والشريك فى جريمته الخطف و اعتبار المتهم فاعلا اصليا فيها سواء ارتكبها بنفسه او بواسطه غيره مادام ثبت مساهمته فيها .





- الواقع هو الاتيان من قبل (فرج الدنس) ويجب أن تكون المجنى عليها صالحه لذلك .

٦- رفع المتهم ملابس المجنى عليها وإمساكه بها ورفع رجلها محاولاً مواقعتها يعتبر شرعاً في وقوع متى كان المتهم يقصد ذلك .

٧- كفايه ان يكون الفاعل قد ارتكب بغير رضا المجنى عليها لتوافر ركني القوه في جنايه المواقعة .

٨- ان اتصال المتهم بالمجني عليها جنسياً بإيلاج قضيه فيها بغير رضاها منتهزاً فرصها عجزها بسبب المرض عن مقاومه او اتيان ايه حركه يكفي لتكوين جنايه الواقع المنصوص عليها في المادة ٢٦٧ من قانون العقوبات .

٩- كما يراعي انه يتوافر الركن المادى في جريمته هتك العرض بالاتي -

أ- بأى فعل مناف لللاداب يقع مباشره على جسم المجنى عليه ولو لم يحصل إيلاج يختلف عنه اي اثر كان .

ب- بكشف المتهم جزءاً من جسم المجنى عليه هو من العورات التي يحرض على صونها ودجتها ولو لم تصاحب هذا الفعل بأيه ملمسه مخله بالحياة

ج- بتطويق المتهم كتفى امرأه بذراعيه وضمها اليه .





- د- يمساك المتهم ثدي المجني عليها بالرغم منها وبغير ارادتها .
- ه- بملامسه المتهم بعضو تناسلها دبر المجني عليها ولو كان عينا .
- و- بلمس فخذ المرأة وقرصه ولو كان على سبيل المغازله .
- ز- وضع الاصبع فى دبر المجني عليها .
- ح- مباغته المجني عليها بوضع يدها على قبليه من خارج الملابس .
- ط- إمساك المتهم يد المجني عليه على غير رضا ووضع قبله فيها حتى أمنى - لأن فيها من الفحش والخدش بالحياة العرض بما يكفى لتوافر الركن المادى لجريمه هتك العرضي
- أ- القصد الجنائى فى جريمه هتك العرض تتحققه بانصراف إراده الجانى الى الفعل و نتيجه - ولا عبره بما يكون قد دفع الجانى الى فعلته او بالغرض الذى توخاه منها - يصح العقاب ولو لم يقصد الجانى بهذه الفعله الا مجرد الانتقام من المجني عليها او ذويها .
- إ- الخداع او المباغته او انتهاز فرصه فقد الشعور او الاختيار لجنون او غيبوبه او نوم كاف لتوافر ركن القوه .
- ث- مفاجأه المتهم المجني عليه بالصاق جسمه من الخلف حتى مس بقضيه عجزه مكون لركن القوه فى هتك العرض .





- ١٣- البله عاهه فى العقل - يوقف نمو الملکات الذهنيه دون بلوغ مرحله النمو الطبيعي - عاهه العقل - عدم تطلبهما فقد المصاب الادراك والاراده معا - توافر بفقد احداهما - بها ينعدم الرضا الصحيح فى جريمه هتك العرض .
- ١٤- الكشف عن العوره المباح عرفا - رهن برضاء المجنى عليه- تخلف هذا الرضا - تحقق جريمه هتك العرض - عدم الاعتداد بالباعت فى جريمه هتك العرض
- ١٥- انتفاء ركن القوه فى جريمه هتك العرض اذا بدئ فى تنفيذه بالقوه فصادف من المجنى عليه قبولا ورضا صحيحين
- ١٦- السن الحقيقى للمجنى عليه هى التى يعول عليها فى جرائم هتك العرض .
- ١٧- افتراض القانون علم الجانى وقت مقارفته الجريمه بسن المجنى عليه الدقيقى فى هتك العرض - ما لم يكن هناك ظروف استثنائيه واسباب قهريه يتتفى معها هذا الافتراض
- ١٨- توفر جريمه الشروع بمصارحه شخص إنسانا بنيته فى هتك عرضه وتقديده وضربه وامساكه بالقوه والقائه على الأرض.
- ١٩- عدم جواز اللتجاء لاهل الخبرة لتحديد سن المجنى عليه فى حال وجود اوراق رسمية تفيد سنه .

