





I

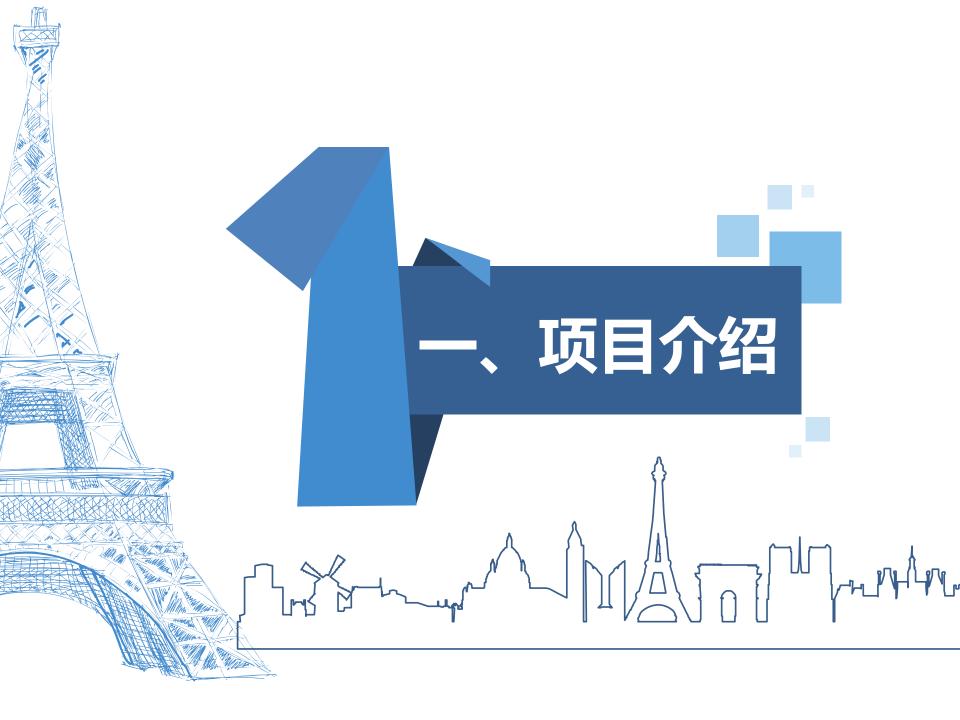




项目 介绍

项目 初期 项目 中期

项目 后期



#### 一、校企合作部门



"幸福里"作为一个房地产信息交易平台,与现在大家常用的贝壳找房、安居客等App类似,都是以提供房产信息资讯和促成房屋交易为主要功能。

幸福里是字节跳动旗下集内容、社区、工具于一体的房产信息与服务平台。产品基于个性化推荐引擎向用户推荐优质的房产内容和全面、真实的房源信息,致力于为用户提供全面、专业、可靠的购房决策支持。

幸福里始于2018年8月,是国内发展快的,集内容、社区、工具于一体的房产信息与服务平台,业务覆盖二线共23城,现累积注册用户千万。

## 一、什么是VR看房



#### 一、VR看房的优势

## 让房地产销售跳脱传统模式,不再受制于工程进度 将项目通过3D的方式提前呈现,缩短营销周期,降低营销成本

#### 二手好房

好房源那么多,我们为你精选











更多南京二手房

秦淮·秦虹 节制闸路 江宁·九龙湖 保利中央公园东苑 江宁·麒麟镇 东郊小镇第四街区 秦淮·新街口 天空之都

3室1厅•68.03平米 235万 2室1厅•68.4平米 249万 3室1厅•37.95平米 95万 1室1厅•47.39平米 275万

## 一、VR看房的优势

## 足不出户,多角度观赏不同户型 模拟行走的方式切换场景,体验更加真实和自然





## 二、预备工作

## 前端技能

## 图形学知识

## Demo练习

## 二、实现功能及效果

## 实现单一场景的展示, 可用鼠标控制查看细节



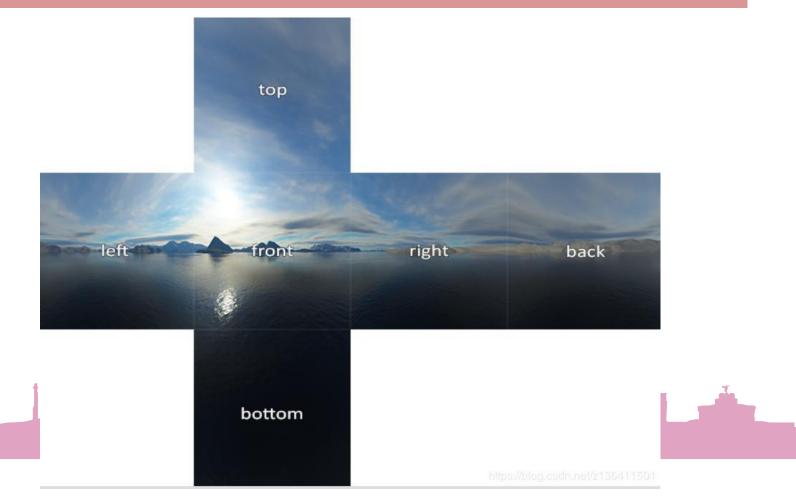








全景图:对平面图片或者计算机建模图片进行特殊处理,用于虚拟现实浏览,用二维的平面模拟真正的三维空间



#### 轨道控制器组件

- 按住鼠标左键并移动,摄像机围绕场景中心旋转,用以查看场景的不同位置。
- 2. 转动鼠标滑轮或按住中键并移动可以使相机视角放大或缩小, 用以查看场景的细节。
- 3. 按住鼠标右键并移动可以使相机平移。



#### 定义材质, 相机, 骨架等基础物体

```
var camera,scene,renderer,mesh_living,mesh_circle,geometry_living,geometry_circle;
var isUserInteracting=false,//用户是否交互
   onPointerDownPointerX = 0, onPointerDownPointerY = 0, // 鼠标点击的位置
   lon = 90, onPointerDownLon = 0,//经度 ...
   lat = 0,onPointerDownLat = 0,//维度
   phi = 0, theta = 0,//计算相机的位置
   target = new THREE. Vector3();//三维向量
function init(){
                              //初始化操作
       scene = new THREE.Scene();
              //定义相机
        camera = new
       //相机初始位置
       camera.position.set(0,0,0);
       //定义盒子模型的骨架
       geometry_living = new THREE.BoxGeometry(100,100,100);//设置正方体和骨架分段数
       //定义行走点的骨架
       geometry_circle = new THREE.CircleGeometry(4,20,0,2 * Math.PI);
       //随机挑选一个面翻转扩大,使得贴图能够正常渲染
       geometry_living.scale(-1,1,1);
       geometry_circle.scale(-1,1,1);
```

#### 以全景图为纹理为天空盒贴图

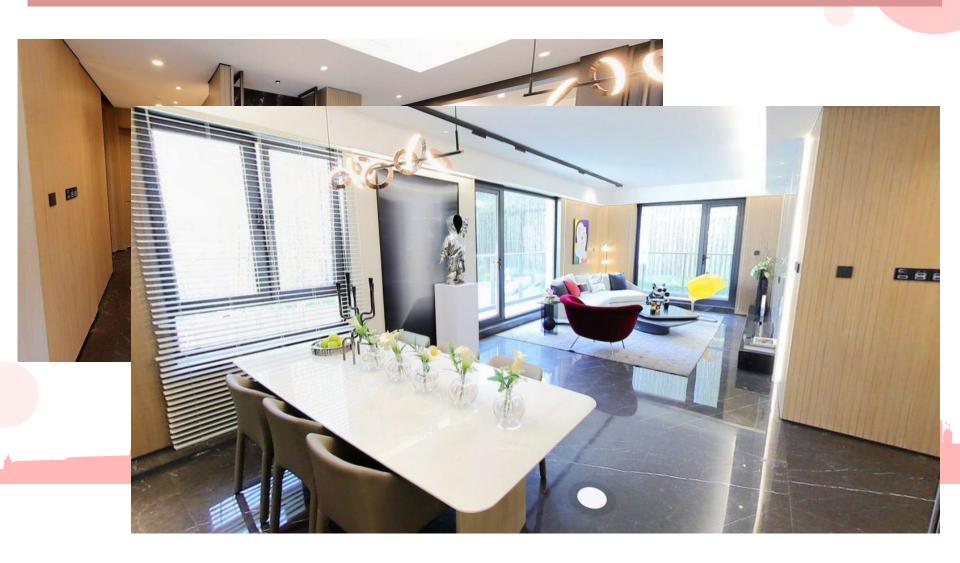
```
var materials = [
   loadTexture( 'picture/right.jpeg' ), // right
   loadTexture( 'picture/left.jpeg' ), // left
   loadTexture( 'picture/top.jpeg' ), // top
   loadTexture( 'picture/bottom.jpeg' ), // bottom
   loadTexture( 'picture/front.jpeg' ), // back
   loadTexture( 'picture/back.jpeg' ) // front
    //这里着重说下一个发现,加载图片的顺序不管是盒子模型还是其他方法,都是这个顺序,右左上下前后
1;
function loadTexture( path ) {
               var texture = new THREE.Texture( texture_placeholder );
           var material = new THREE.MeshBasicMaterial( { map: texture, overdraw: 0.5 ]
               var image = new Image();
               image.onload = function () {
                               texture.image = this;
                               texture.needsUpdate = true;
                               };
                               image.src = path;
                               return material;
```

#### 定义渲染器,将之前定义的几何体加载到场景中,渲染场景



## 三、实现功能及效果

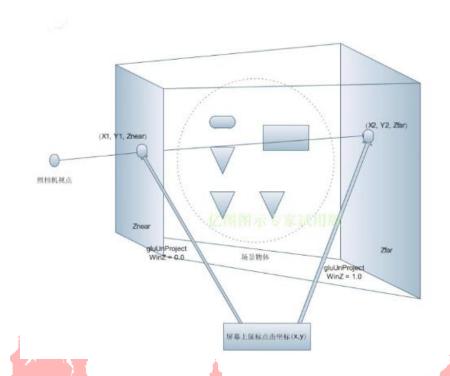
## 向三维场景中添加交互事件,并且完成场景之间的漫游



### 三维场景中的交互事件: Raycaster

Raycaster的作用是先获取我们在屏幕上点击的点的二维坐标,然后将其转换为世界坐标,也就是场景中的三维坐标。通过摄像机所在视点与世界坐标连接而成的射线拾取场景中的物体。

在项目中,我们将切换场景对应的事件绑 定到一个三维空间的物体上,利用上述特 性完成了与场景的交互。



#### 实现场景漫游的两个方案

- (1)尝试用两个紧挨着的几何体,分别加载好纹理,当点击的时候,让摄像机进 行移动,从第一个几何体的中心移动到第二个几何体的中心,实现场景之间的切换。
  - (2) 由于全景图本身的限制,相机在移动过程中,场景总会有严重的畸变。
  - (1) 用一个几何体实现渐变,将摄像机固定在几何体的中心。
- (2)借助自定义着色器中的mix函数,通过动态的修改其中的混合比例,实现纹理的渐变。
- (3) 在动画触发的同时,令几何体先由小变大,然后再恢复原样,模拟行走的感觉。
  - (4) 最后引入tween.js, 通过补间动画让整个切换的过程变的更加自然流畅。

#### 自定义顶点着色器和片元着色器

```
<!-- 顶点着色器 -->
<script id="vertexShader" type="x-shader/x-vertex">
       // attribute vec3 position;
       // attribute vec3 color;
       // 系统自动声明顶点纹理坐标变量uv
       // attribute vec2 uv;
       // varying 关键字声明一个变量表示顶点纹理坐标插值后的结果
       varying vec2 vUv;
       void main(){
          // 顶点纹理坐标uv数据进行插值计算
          vUv = uv;
          // 投影矩阵projectionMatrix、视图矩阵viewMatrix、模型矩阵modelMatrix,这些矩阵控
          gl_Position = projectionMatrix*viewMatrix*modelMatrix*vec4( position, 1.0
   </script≥
<!-- 片元着色器 -->
<script id="fragmentShader" type="x-shader/x-fragment">
       // 声明一个纹理对象变量
       uniform sampler2D texture1;
       uniform sampler2D texture2;
       uniform float time; //纹理的比例
     // 顶点片元化后有多少个片元就有多少个纹理坐标数据 vuv
       varying vec2 vUv;
       void main() {
          //内置函数texture2D通过纹理坐标vUv获得贴图texture的像素值
          gl_FragColor = mix(texture2D( texture1, vUv ),texture2D( texture2, vUv ),
   </script>
```

#### 几何体的纹理加载

```
//渲染六个面
document.time= 0;
for(let i = 0; i < 6; i++){
   materialArray.push(new THREE.ShaderMaterial({
       uniforms: {
           texture1: {
               value:undefined
           },
           texture2: {
               value:undefined
           },
           time: {
              value:document.time
       },
       // 顶点着色器
       vertexShader: document.getElementById('vertexShader').textContent,
       // 片元着色器
       fragmentShader: document.getElementById('fragmentShader').textContent,
       side: THREE.DoubleSide
    }))
```

### tween.js实现补间动画

```
var tween = new TWEEN.Tween(move_begin)
  .to {
      //目标变化值
       x:0,y:0,z:100,mix:1,s_x:1,s_y:1,s_z:1,t_x:0,t_y:0,t_z:100
   }, 800)
   .easing TWEEN.Easing.Quadratic.Out)
   .onUpdate (function() {
       //摄像机移动
       camera.position.set(move_begin.x,move_begin.y,move_begin.z);
       //盒子移动
       mesh_living.position.set(move_begin.t_x,move_begin.t_y,move_begin.t_z);
       //盒子缩放
       mesh_living.scale.set(move_begin.s_x,move_begin.s_y,move_begin.s_z);
       //改变混合比例,实现纹理渐变
       document.time = move_begin.mix;
      _if (document.time <1){
           for (let i=0; i<6;i++){
               materialArray[i].uniforms.time.value=document.time;
               renderer.render( scene, camera );
       }else{
           console.log('动画执行完毕!');
           isUserInteracting = false;
   }) .start();
```



#### 四、实现功能及效果

#### 添加首页以及丰富细节、项目部署上线



#### 二手好房

好房源那么多,我们为你精选



〇 必看好房







秦淮•秦虹 节制闸路

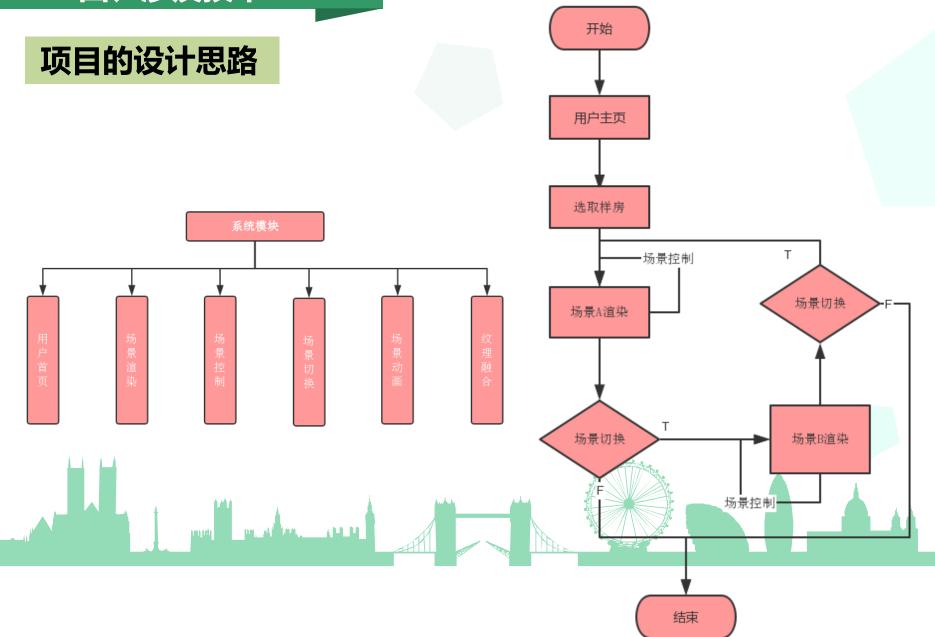
江宁•九龙湖 保利中央公园东苑 江宁•麒麟镇 东郊小镇第四街区

3室1斤•37.95平米

秦淮·新街口 天空之都

更多南京二手房

## 四、涉及技术



# 四、效果演示

