Table of contents

- ज्ञान चित्रण (माइंड मैपिंग)
 - ० सूत्रधार नेहल सिंघल
 - ० दिन 1 पहला सत्र
 - ० दिन 1 दूसरा सत्र
 - ० दिन 2 पहला सत्र
 - ० दिन 2 दूसरा सत्र

ज्ञान चित्रण (माइंड मैपिंग)

दो दिन (चार सत्र) सैद्धांतिक, व्यावहारिक और प्रश्नोत्तर आधारित सक्रिय सहभागिता कार्यशाला

सूत्रधार - <u>नेहल सिंघल</u>

कथाकार, तकनीक एवं प्रस्तुति गीता मातृशक्ति सन्देश पॉडकास्ट, ज्ञान प्रक्रिया विशेषज्ञ, आईटी सलाहकार, कोरा सम्मानित श्रेष्ठ लेखन

दिन 1 - पहला सत्र

ज्ञान चित्र द्वारा सम्यक जीवन प्रबन्धन

- 1. कथा वाचन परामर्श
- 2. स्मार्टफोन प्रबन्धन
- 3. प्राकृतिक सौर दिनचर्या
- 4. रुचियां
- 5. कार्य जीवन संतुलन

जीवंत ज्ञान चित्र के माध्यम से व्यावहारिक रूप से सचित्र

अपेक्षित परिणाम:

- 1. ज्ञान चित्र पर व्यावहारिक जीवंत प्रशिक्षण।
- 2. ज्ञान चित्र का उपयोग कर सम्यक दैनिक जीवन प्रबन्धन।
- आवश्यक सामग्री प्रति प्रतिभागी: 10-15 A4 कागज, पेंसिल, मिटाने की रबर, हाइलाइटर (पीला, हरा, लाल व रुचि अनुसार), बॉलपेन (नीला, हरा, लाल व काला), कार्डबोर्ड होल्डर
- समय: 90 मिनट

दिन 1 - दूसरा सत्र

विजुअल फैसिलिटेशन तकनीक

- 1. विज़ुअलाइज़ेशन के क-ख-ग
- 2. टेम्प्लेट के उपकरण
- 3. प्रतिभागियों द्वारा व्यावहारिक समूह गतिविधि
- 4. रीयल टाइम ज्ञान चित्र तैयार करना

अपेक्षित परिणाम:

- 1. दृश्य सुविधा तकनीकों की उन्नत और त्वरित समझ।
- 2. दैनिक योजना के लिए त्वरित कला -> त्वरित निर्णय लेने की क्षमता का विकास।
- आवश्यक सामग्री प्रति प्रतिभागी: 10-15 A4 कागज, पेंसिल, मिटाने की रबर, हाइलाइटर (पीला, हरा, लाल व रुचि अनुसार), बॉलपेन (नीला, हरा, लाल व काला), कार्डबोर्ड होल्डर
- समय: 90 मिनट

दिन 2 - पहला सत्र

संस्था उन्नति में ज्ञान चित्र

- 1. FOSS Al Tools: GNU Emacs, Org Mode का संक्षिप्त परिचय
- 2. स्मार्टफोन ऐप्स
- 3. ज्ञान चित्र योजना, सही सामग्री चुनना, निर्णय लेना और क्रियान्वयन

- 4. नोट्स लेखन, प्रोग्रामिंग, परियोजना प्रबन्धन, कथा वाचन, रचनात्मक अभिव्यक्ति
- 5. ज्ञान चित्र के लिए संतुलित दृष्टिकोण

अपेक्षित परिणाम:

- 1. मौजूदा नोट्स लेखन से व्यावहारिक जीवंत ज्ञान चित्र।
- 2. स्मार्टफोन पर व्यावहारिक ज्ञान चित्र बनाना।
- आवश्यक सामग्री प्रति प्रतिभागी: 10-15 A4 कागज, पेंसिल, मिटाने की रबर, हाइलाइटर (पीला, हरा, लाल व रुचि अनुसार), बॉलपेन (नीला, हरा, लाल व काला), कार्डबोर्ड होल्डर
- समय: 90 मिनट

दिन 2 - दूसरा सत्र

प्रेरणादायक स्वयं ज्ञान चित्र यात्रा

- 1. बदलते विषय, प्रश्न पूछने की इच्छा
- 2. बच्चों जैसी जिज्ञासा -> बच्चों जैसा उत्साह
- 3. सफलता की धुन
- 4. सही तकनीक समय और अनुभव के साथ विकसित होना
- 5. हर व्यक्ति एक कलाकार

अपेक्षित परिणाम:

- 1. प्रत्येक की स्वयं विकसित तकनीक।
- 2. कला स्वयं के लिए, स्वयं के द्वारा।
- आवश्यक सामग्री प्रति प्रतिभागी: 10-15 A4 कागज, पेंसिल, मिटाने की रबर, हाइलाइटर (पीला, हरा, लाल व रुचि अनुसार), बॉलपेन (नीला, हरा, लाल व काला), कार्डबोर्ड होल्डर
- समय: 90 मिनट

सभी कार्यशाला सत्र समकालिक प्रश्नोत्तर के साथ व्यावहारिक हैं।