"La recuperación y consolidación de la economía peruana" en Perú"

UNIVERSIDAD PERUANA LOS ANDES FACULTAD DE INGENIERÍA

ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE SISTEMAS Y COMPUTACIÓN



ARQUITECTURA DE SOFTWARE Integrantes:

Retamozo Ataucusi Josue Nehemias

Docente:

FERNANDEZ BEJARANO RAUL ENRIQUE

Ciclo:

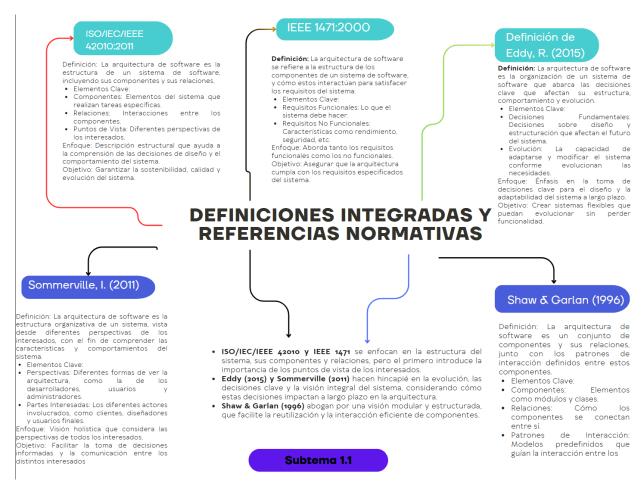
8 B"1"

HUANCAYO – PERÚ 2025

Tema 1: Introducción a la Arquitectura de Software

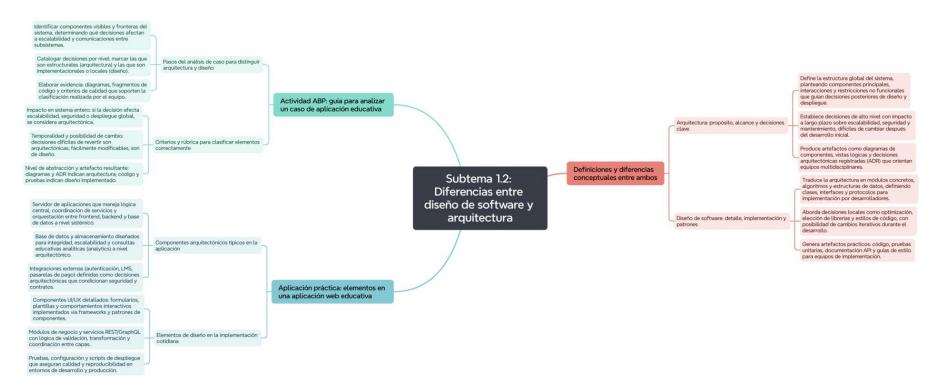
Subtema 1.1: Definición de arquitectura de software

- Actividad ABP: Investigar distintas definiciones de arquitectura en fuentes normativas (ISO/IEC/IEEE 42010, libros de referencia)
 y elaborar un mapa conceptual comparativo.
- Evidencia: Mapa conceptual con definiciones integradas y referencias normativas.



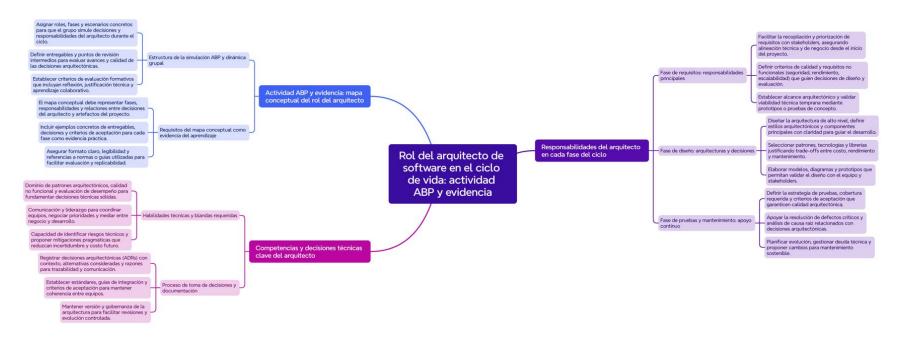
Subtema 1.2: Diferencias entre diseño de software y arquitectura

- Actividad ABP: Analizar un caso de un sistema conocido (ej. aplicación web educativa) e identificar qué corresponde a
 arquitectura y qué al diseño.
- Evidencia: Documento técnico con análisis crítico y mapa conceptual explicativo.



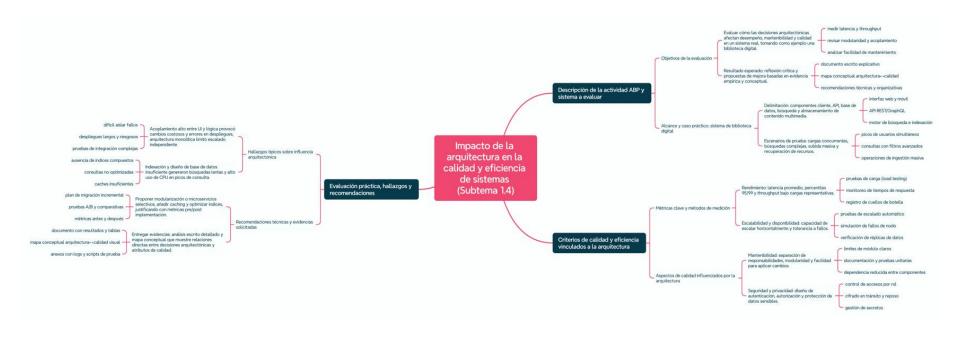
Subtema 1.3: Rol del arquitecto de software en el ciclo de vida de desarrollo

- Actividad ABP: Simular el rol de un arquitecto en un proyecto grupal, definiendo responsabilidades clave en cada fase (requisitos, diseño, pruebas, mantenimiento).
- Evidencia: Mapa conceptual del rol del arquitecto dentro del ciclo de vida del software.



Subtema 1.4: Impacto de la arquitectura en la calidad y eficiencia de los sistemas

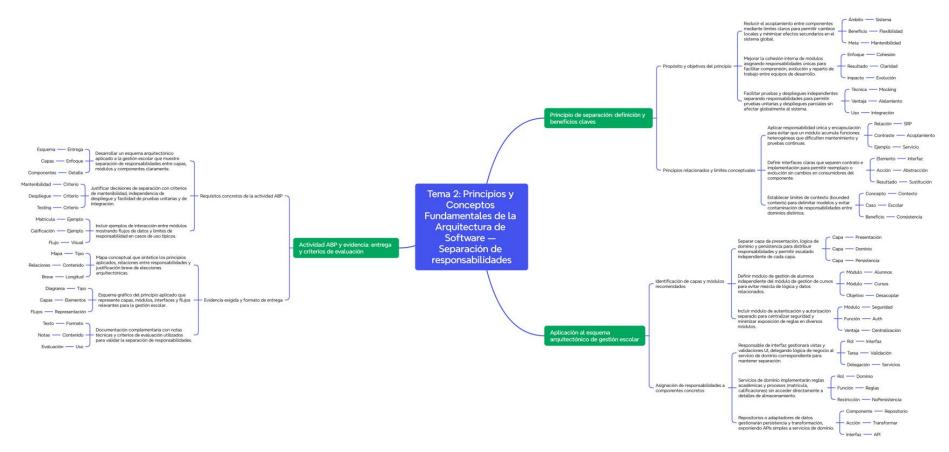
- Actividad ABP: Evaluar un sistema real (por ejemplo, un sistema de biblioteca digital) y reflexionar cómo la arquitectura influyó en su desempeño.
- Evidencia: Análisis escrito + mapa conceptual de la relación arquitectura ↔ calidad.



Tema 2: Principios y Conceptos Fundamentales de la Arquitectura de Software

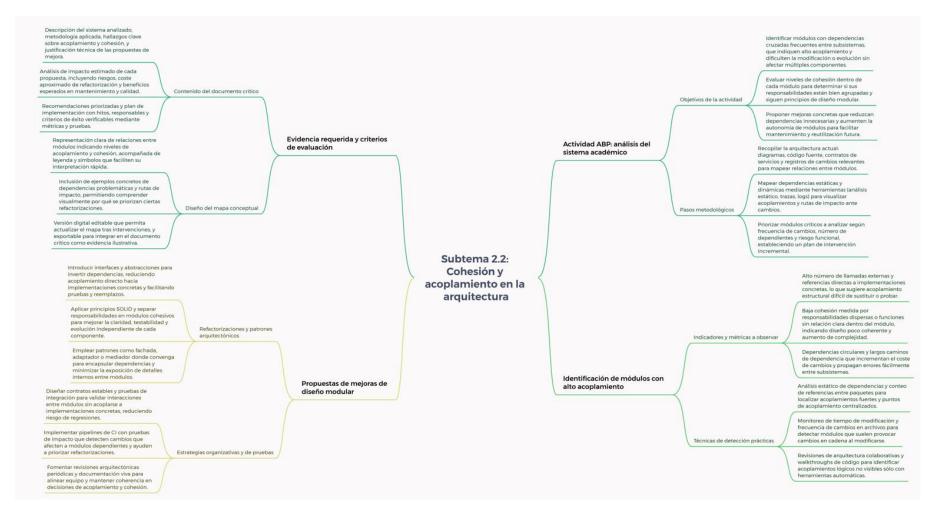
Subtema 2.1: Principios de separación de responsabilidades

- Actividad ABP: Desarrollar un esquema arquitectónico para una aplicación de gestión escolar aplicando este principio.
- Evidencia: Mapa conceptual + esquema gráfico del principio aplicado.



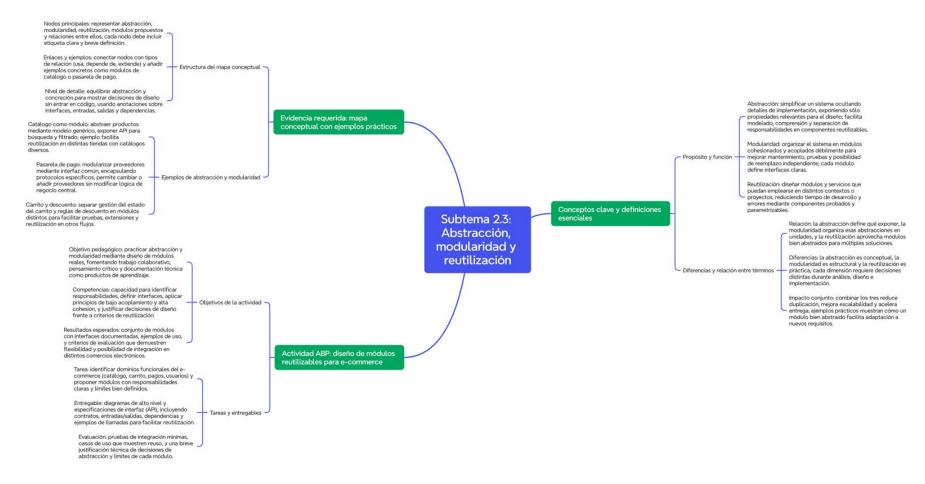
Subtema 2.2: Cohesión y acoplamiento en la arquitectura

- Actividad ABP: Analizar un sistema académico y detectar módulos con alto acoplamiento, proponiendo mejoras.
- Evidencia: Documento crítico + mapa conceptual de cohesión/acoplamiento.



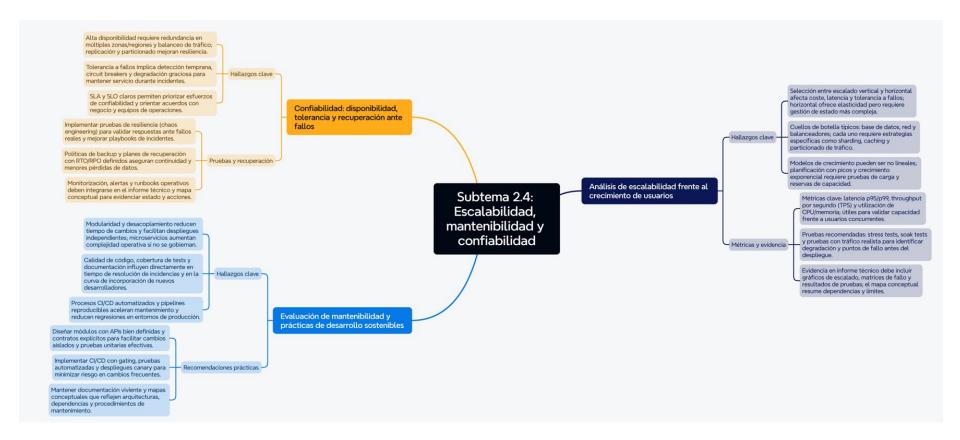
Subtema 2.3: Abstracción, modularidad y reutilización

- Actividad ABP: Diseñar módulos reutilizables para un sistema de e-commerce.
- Evidencia: Mapa conceptual con ejemplos de abstracción y modularidad.



Subtema 2.4: Escalabilidad, mantenibilidad y confiabilidad

- Actividad ABP: Evaluar cómo un sistema de streaming podría escalar frente al crecimiento de usuarios.
- Evidencia: Informe técnico + mapa conceptual de calidad del sistema.



Tema 3: Estándares Internacionales en Arquitectura de Software

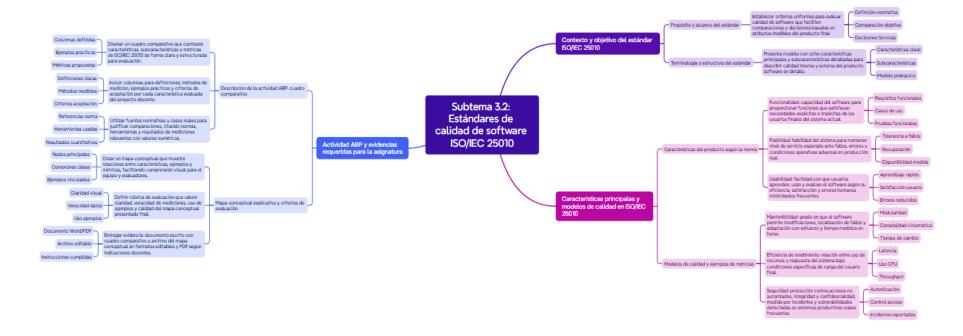
Subtema 3.1: ISO/IEC/IEEE 42010:2011

- Actividad ABP: Elaborar un análisis de los elementos clave que exige esta norma para describir una arquitectura.
- Evidencia: Mapa conceptual normativo.



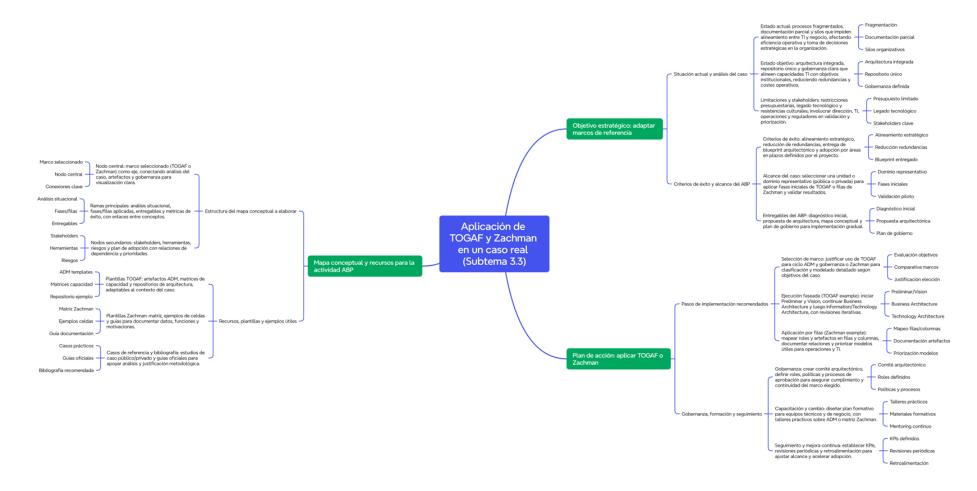
Subtema 3.2: Estándares de calidad de software ISO/IEC 25010

- Actividad ABP: Crear un cuadro comparativo de las características de calidad y un mapa conceptual explicativo.
- Evidencia: Documento + mapa conceptual.



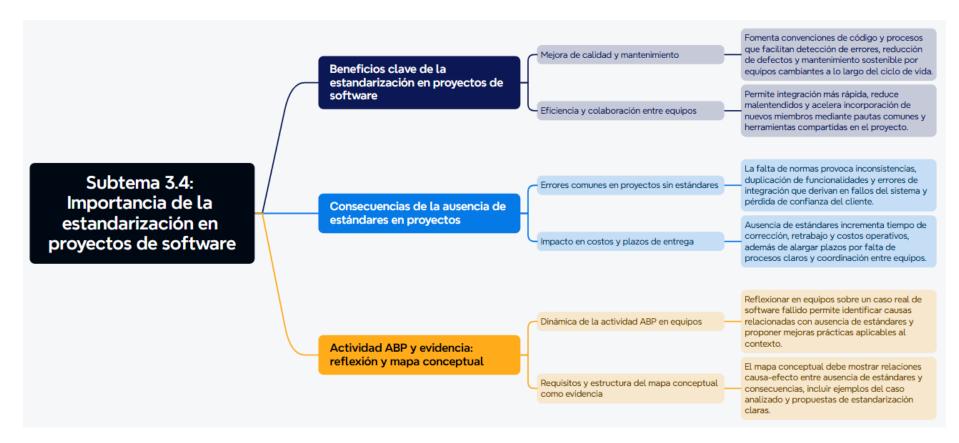
Subtema 3.3: Marcos de referencia internacionales (TOGAF, Zachman)

- Actividad ABP: Analizar un caso real (empresa pública o privada) y proponer cómo aplicaría TOGAF o Zachman.
- Evidencia: Documento técnico + mapa conceptual.



Subtema 3.4: Importancia de la estandarización en proyectos de software

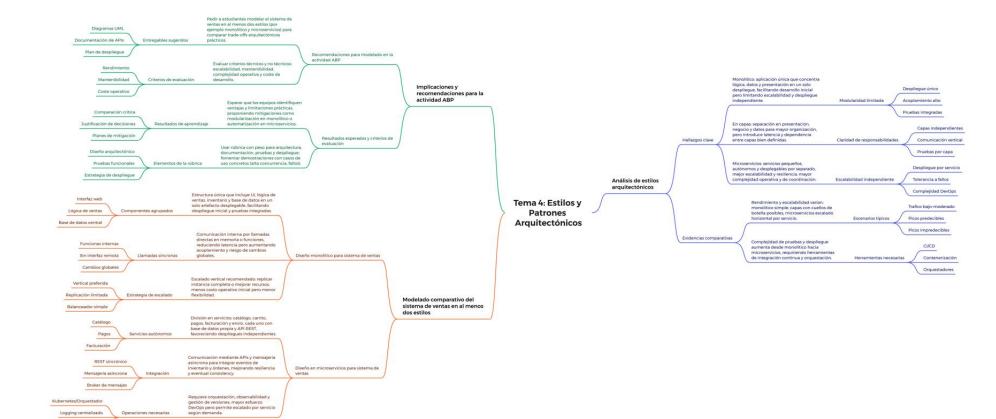
- Actividad ABP: Reflexionar en equipos sobre un caso de software fallido por ausencia de estándares.
- Evidencia: Ensayo corto + mapa conceptual.



Tema 4: Estilos y Patrones Arquitectónicos

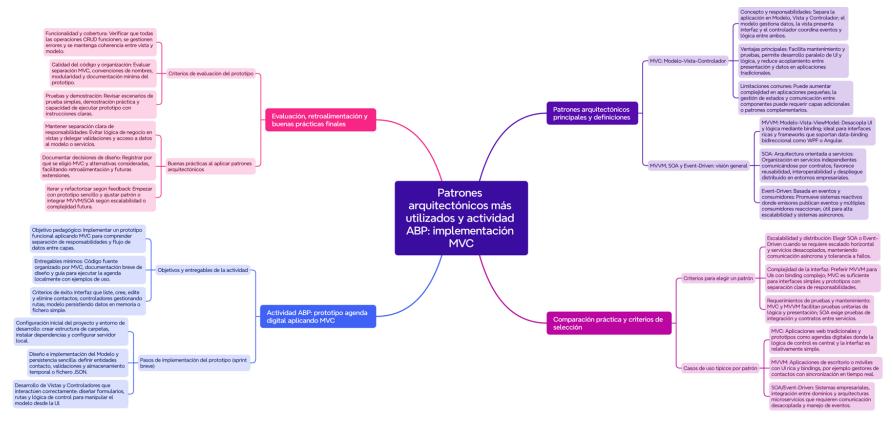
Subtema 4.1: Estilos arquitectónicos (monolítico, en capas, cliente-servidor, microservicios)

- Actividad ABP: Modelar un mismo sistema (ej. sistema de ventas) en al menos dos estilos arquitectónicos.
- Evidencia: Documento comparativo + mapa conceptual.



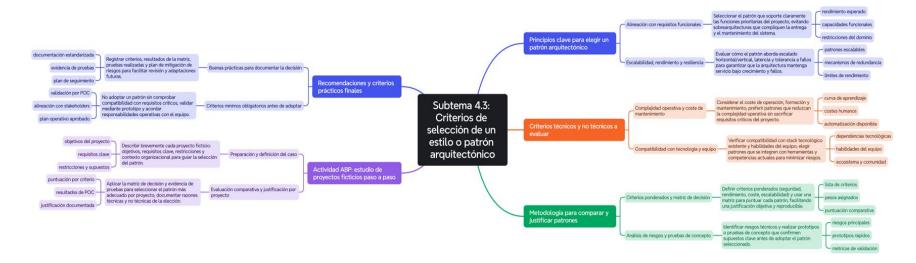
Subtema 4.2: Patrones arquitectónicos más utilizados (MVC, MVVM, SOA, Event-Driven)

- Actividad ABP: Implementar un prototipo sencillo (ej. agenda digital) aplicando MVC.
- **Evidencia:** Prototipo + mapa conceptual.



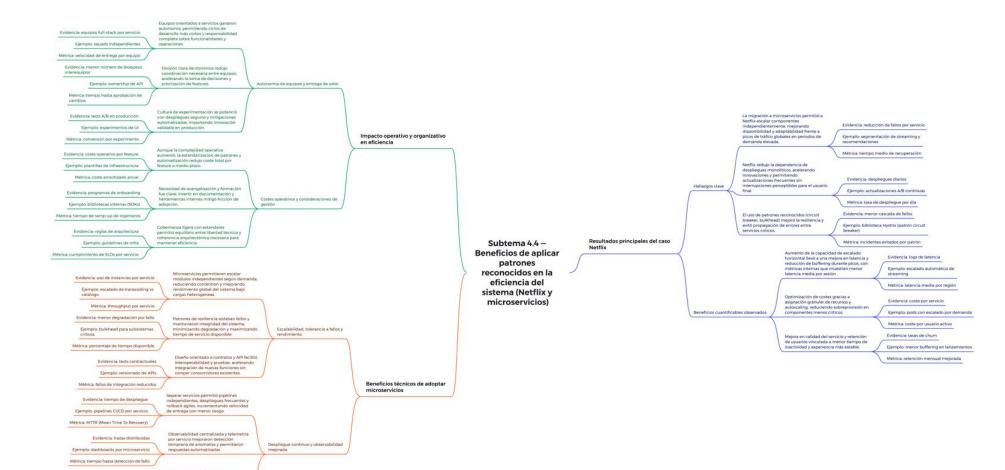
Subtema 4.3: Criterios de selección de un estilo o patrón arquitectónico

- Actividad ABP: Estudiar tres proyectos ficticios y definir cuál patrón es el más adecuado para cada uno, justificando.
- Evidencia: Informe + mapa conceptual.



Subtema 4.4: Beneficios de aplicar patrones reconocidos en la eficiencia del sistema

- Actividad ABP: Analizar un caso de éxito como Netflix y extraer beneficios obtenidos por el uso de microservicios.
- Evidencia: Documento crítico + mapa conceptual.



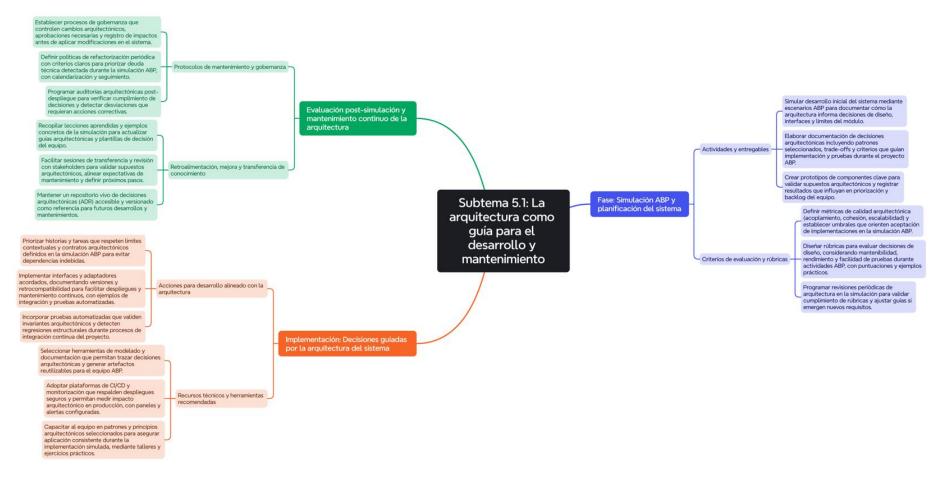
Tema 5: Importancia de la Arquitectura de Software en el Desarrollo de Sistemas

Subtema 5.1: La arquitectura como guía para el desarrollo y mantenimiento

Ejemplo: alertas basadas en SLOs

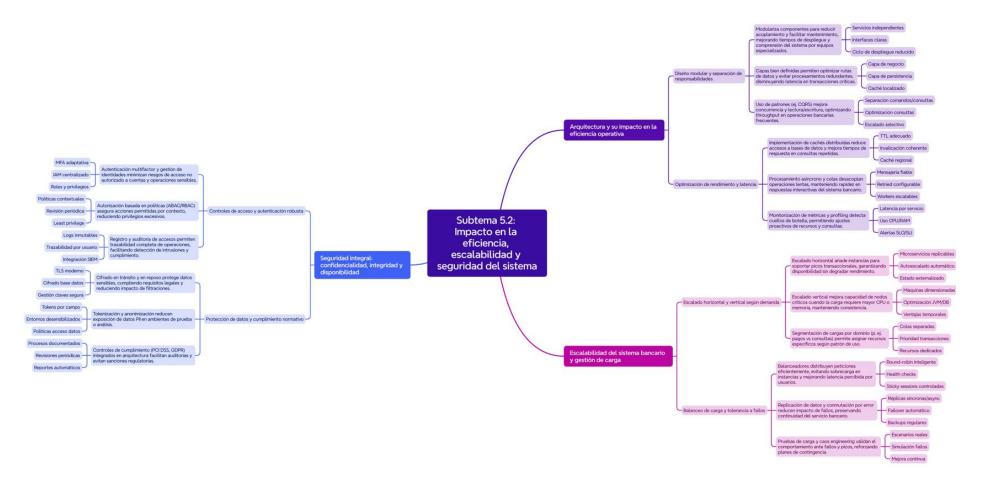
• Actividad ABP: Simular el desarrollo de un sistema y documentar cómo la arquitectura guía decisiones.

• Evidencia: Informe técnico + mapa conceptual.



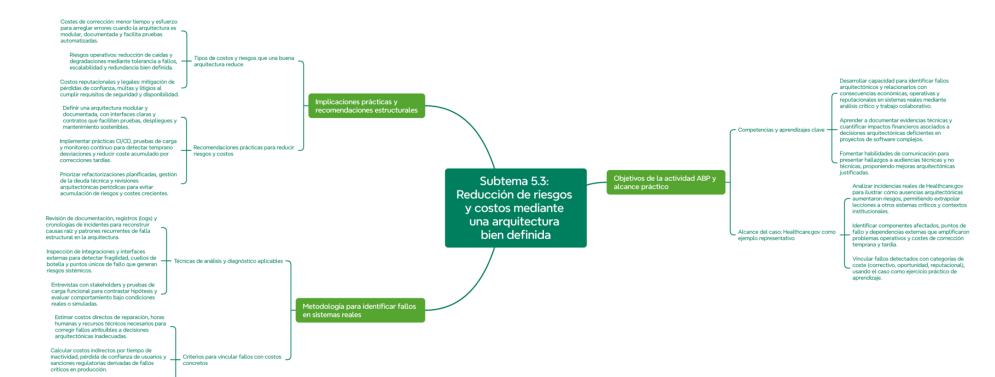
Subtema 5.2: Impacto en la eficiencia, escalabilidad y seguridad del sistema

- Actividad ABP: Estudiar un sistema bancario y analizar cómo la arquitectura garantiza estas tres propiedades.
- Evidencia: Documento analítico + mapa conceptual.



Subtema 5.3: Reducción de riesgos y costos a través de una arquitectura bien definida

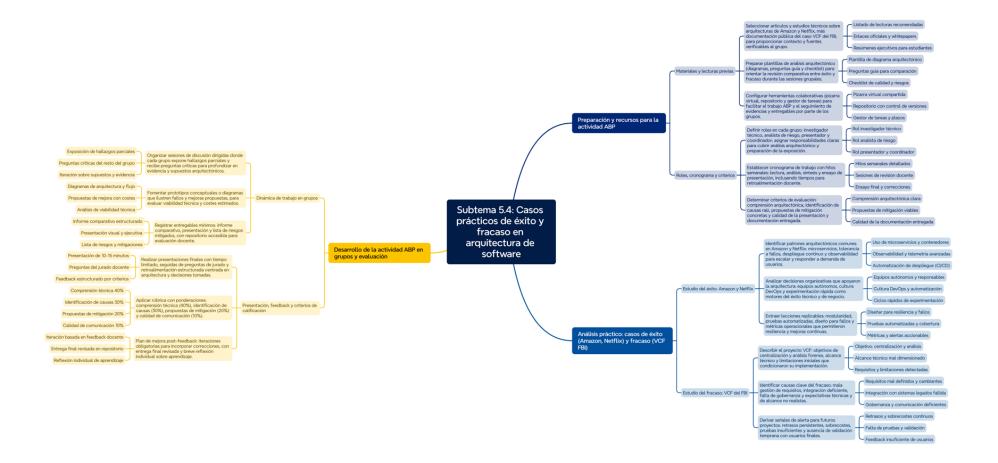
- Actividad ABP: Identificar fallos en un sistema real (ej. Healthcare.gov) y vincular costos por falta de arquitectura sólida.
- Evidencia: Ensayo + mapa conceptual.



Subtema 5.4: Casos prácticos de éxito y fracaso relacionados con la arquitectura de software

- Actividad ABP: Estudiar casos de éxito (Amazon, Netflix) y fracaso (VCF del FBI) en grupos.
- Evidencia: Presentación crítica + mapa conceptual.

Valorar costos de oportunidad y retrasos en despliegues futuros causados por deuda técnica acumulada y falta de escalabilidad arquitectónica.



Evidencia de productos

- Mapas conceptuales de cada subtema que sinteticen información clave.
- Documentos técnicos y comparativos (según el caso).
- Análisis crítico con referencias normativas.

Indicador de evaluación

"El estudiante presenta un análisis crítico y bien estructurado sobre los fundamentos de la arquitectura de software, evidenciado en un documento técnico con referencias normativas y mapas conceptuales claros y completos."