

COOLTOUR



Project Description v1.0

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μέλη Ομάδας.....	3
Εισαγωγή.....	4
Mock - up Screens.....	5
Υλοποιημένες Οθόνες.....	12
Αλλαγές.....	15

Μέλη Ομάδας

Όνοματεπώνυμο	Αριθμός Μητρώου	Έτος Σπουδών
Κωνσταντίνος Πρέτσιος	1084666	4
Νεκτάριος Μιχαηλίδης	1072594	5
Περικλής Λαμπαδίτης	1072502	5
Περικλής Μπούρης	1067544	6

Εισαγωγή

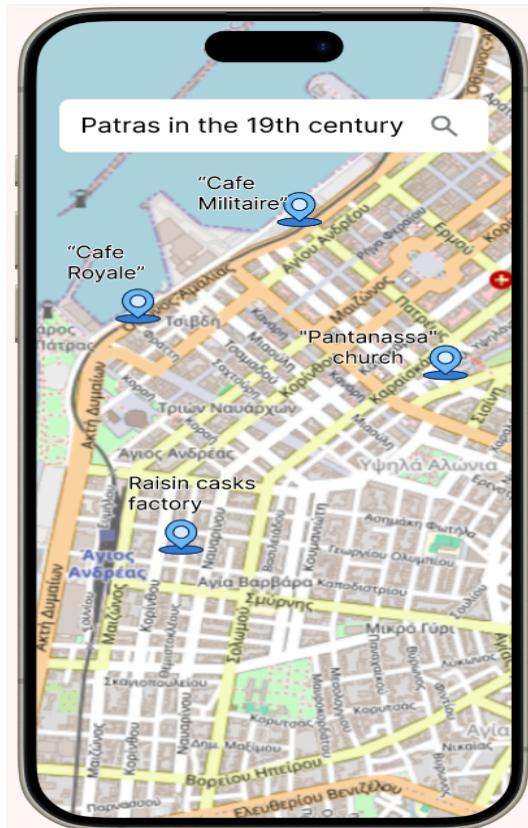
Γνώριζες για τη βίλα του Μουσολίνι στο Λακκί της Λέρου, για το αντιαεροπορικό καταφύγιο κάτω από την πλατεία των Υψηλών Αλωνίων της Πάτρας ή την τελευταία κατοικία του Σεφέρη δίπλα από το Καλλιμάρμαρο;

Καθημερινά περνάμε δίπλα από σημεία μεγάλης ιστορικής σημασίας τα οποία έχουν αφεθεί και τα έχει αλλοιώσει ο χρόνος. Θεωρούμε όμως ότι ένας τόπος, μία πόλη, ένα χωριό είναι ένα μουσείο, είναι ένας χώρος γεμάτος ιστορία που αξίζει να γίνει γνωστή. Στόχος του έργου μας είναι να δημιουργήσουμε μία εφαρμογή μέσω της οποίας οι πολίτες θα έχουν τη δυνατότητα να αναδείξουν και να μάθουν για την ιστορία κάποιου μέρους.

Ο χρήστης της εφαρμογής μας λοιπόν έχει δύο ρόλους: Ο ένας ρόλος είναι του “δημιουργού”, όπου θα μπορεί να δημοσιεύει ιστορικά σημεία, να προσθέτει πληροφορίες για αυτά, να δημιουργεί ιστορικούς περιπάτους και να διοργανώνει ξεναγήσεις μέσα από το κινητό του τηλέφωνο. Ο δεύτερος ρόλος του χρήστη είναι του “περιηγητή”, ο χρήστης δηλαδή θα μπορεί να αναζητά για ιστορικά σημεία, να διαβάζει τις πληροφορίες τους και να συμμετέχει σε ιστορικούς περιπάτους και ξεναγήσεις.

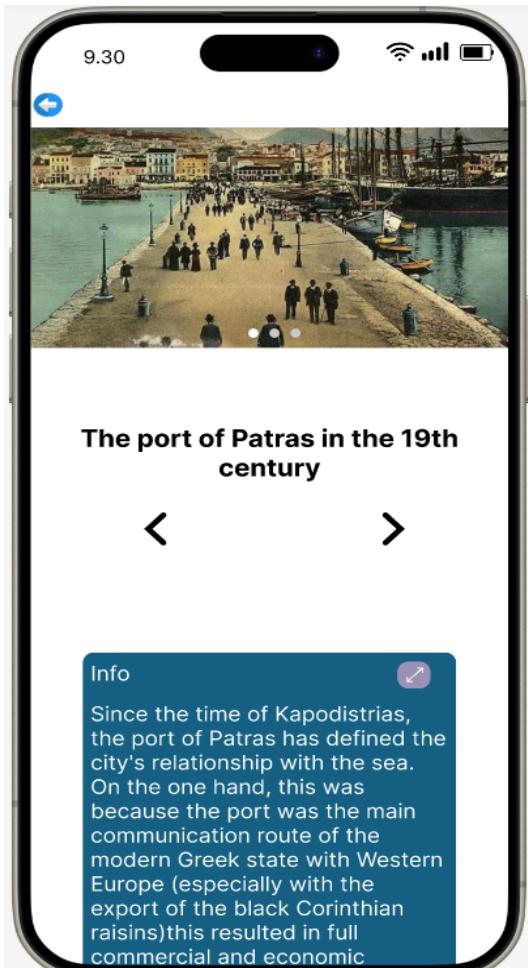
Φυσικά σε όλα τα παραπάνω δεν θα πρέπει να επιτρέπεται η παραπληροφόρηση του χρήστη. Γι αυτόν το λόγο προβλέπεται η ενσωμάτωση μιας ομάδας ιστορικών επιστημόνων στο τμήμα διαχείρισης της εφαρμογής. Αυτή η ομάδα μέσω του κεντροποιημένου συστήματος της εφαρμογής θα είναι υπεύθυνη για τον έλεγχο και την εποπτεία των συνεισφορών των χρηστών, καθώς και για την διόρθωση της ήδη αναρτημένης πληροφορίας. Παράλληλα θα έχει όλα τα δικαιώματα του “δημιουργού” και του “περιηγητή”, προσφέροντας έτσι παραδείγματα για το ποια μορφή θα πρέπει να έχουν οι δημοσιεύσεις, επιδρώντας γενικότερα με αυτόν τον τρόπο στην εξέλιξη της εφαρμογής.

Mock - up Screens



Οθόνη έπειτα από αναζήτηση

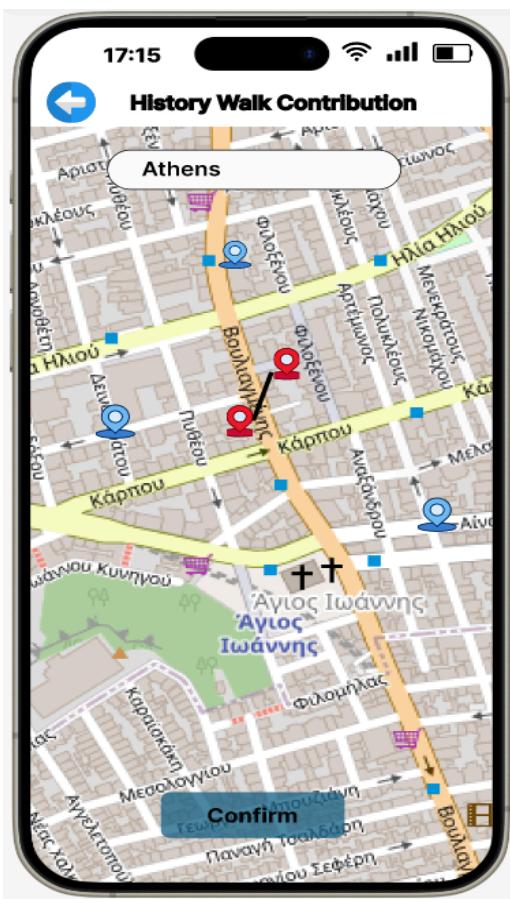
Ο χρήστης κάνει μία αναζήτηση κι εμφανίζονται στην οθόνη του τα σημεία με βάση την αναζήτηση του.



Παρουσίαση Ιστορικού Σημείου

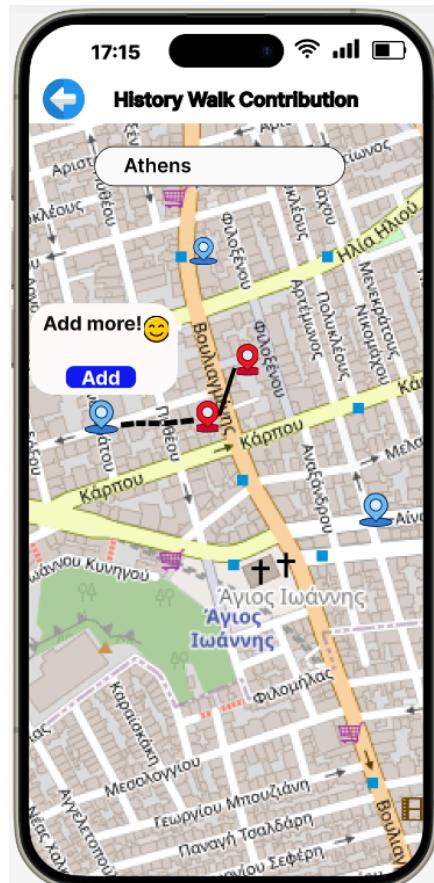
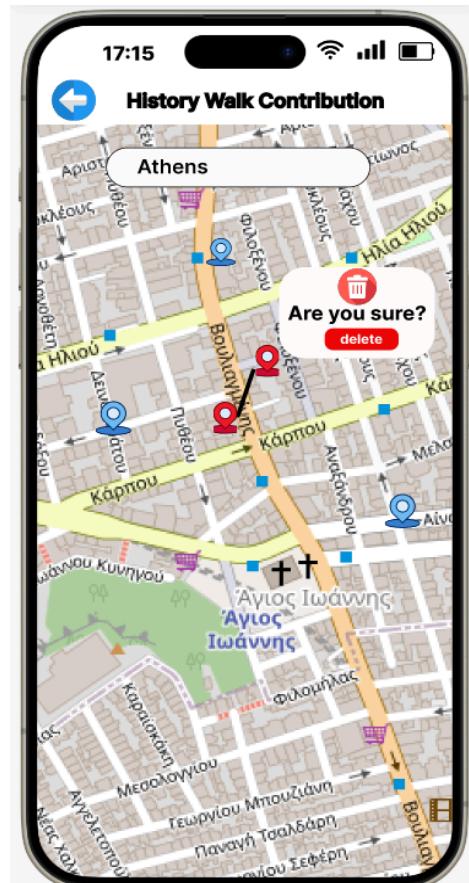
Μετά την επιλογή ενός ιστορικού σημείου, εμφανίζεται στην οθόνη του χρήστη οι εικόνες του σημείου, όπως και οι πληροφορίες του.

Οθόνες κατά τη δημιουργία Ιστορικού Περιπάτου

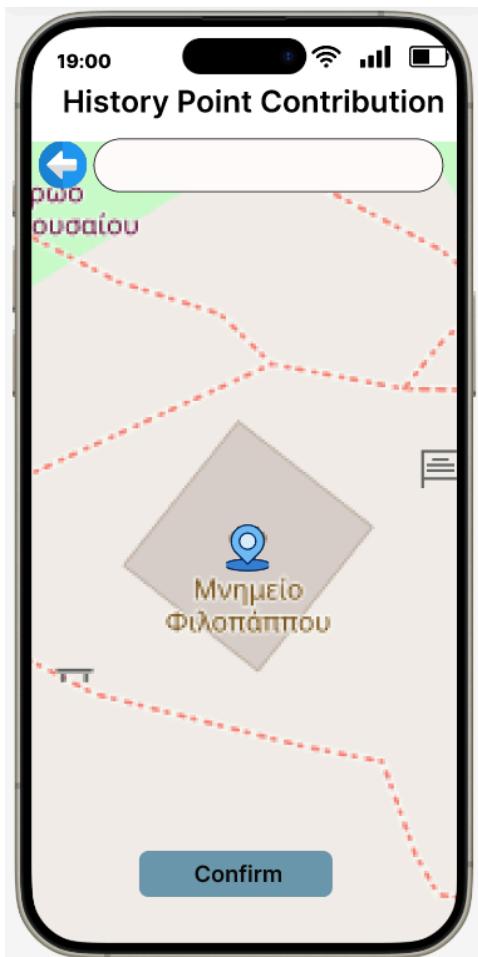


Ο χρήστης δημιουργεί έναν ιστορικό περίπατο πατώντας πάνω στον χάρτη και στην συνέχεια ενώνει δύο σημεία μεταξύ τους πατώντας πάνω τους.

Στην συγκεκριμένη οθόνη ο χρήστης έχει συνδέσει τα ιστορικά σημεία σε σειρά και μπορεί να επιβεβαιώσει την ολοκλήρωση της διαδρομής της συνεισφοράς.



Ο χρήστης μπορεί να αφαιρέσει ή να προσθέσει σημεία από τον ιστορικό περίπατο που δημιουργεί.



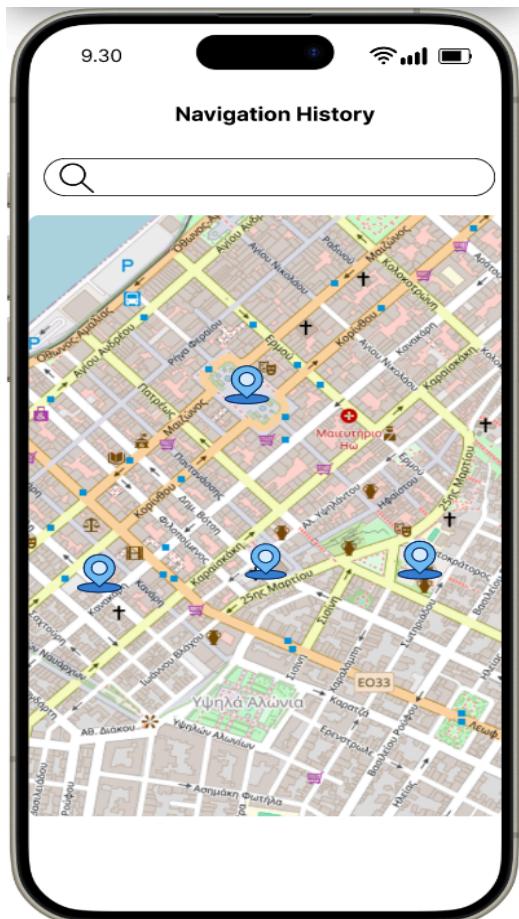
Δημιουργία Ιστορικού Σημείου

Ο χρήστης επιλέγει την τοποθεσία στην οποία θέλει να εισάγει ένα ιστορικό σημείο πατώντας πάνω στον χάρτη.



Προεπισκόπηση Ιστορικού Περιπάτου

Ο χρήστης έχει επιλέξει έναν ιστορικό περίπατο, διαβάζει το εισαγωγικό κείμενο, βλέπει τη διαδρομή που περιλαμβάνει και με την επιλογή του κουμπιού “Start”, ξεκινάει τον ιστορικό περίπατο.



Επίσκεψη Ιστορικού

Το σύστημα εμφανίζει όλα τα σημεία που έχει επισκεφτεί ο χρήστης στο παρελθόν.



Patras Roman Odeon

The Roman Odeum is located on the west side of Patra. It was built before the Odeum of Athens in front of which stands the statue of Apollo. The Odeum of Patra was severely destroyed by successive invasions, wars, and earthquakes. It was almost buried under the remains of other buildings and ground. It was in 1889 when the Odeum was found by accident while some workers were digging up the ground for the construction of the port.

Visited on: 15/3/2024

★★★★★

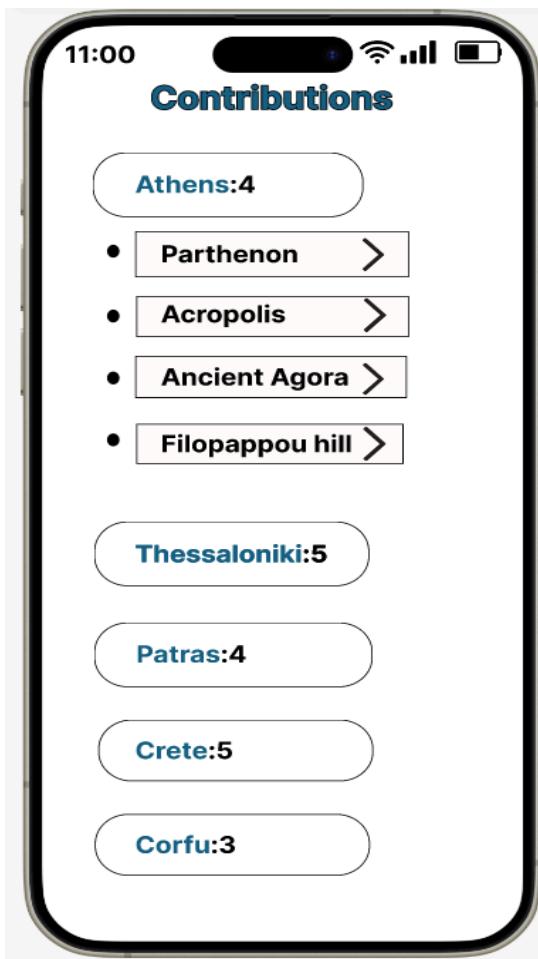
Comment:

Leave a comment...

Rate

Αξιολόγηση Ιστορικού Σημείου

Ο χρήστης έχει επιλέξει ένα σημείο από το ιστορικό του και εισάγει βαθμολογία.



Οθόνη με τη λίστα των συνεισφορών των χρηστών

Ο διαχειριστής, αφού συνδεθεί στο σύστημα, μπορεί να επιλέξει να δει μία συνεισφορά, ώστε έπειτα να την εγκρίνει ή να την απορρίψει.



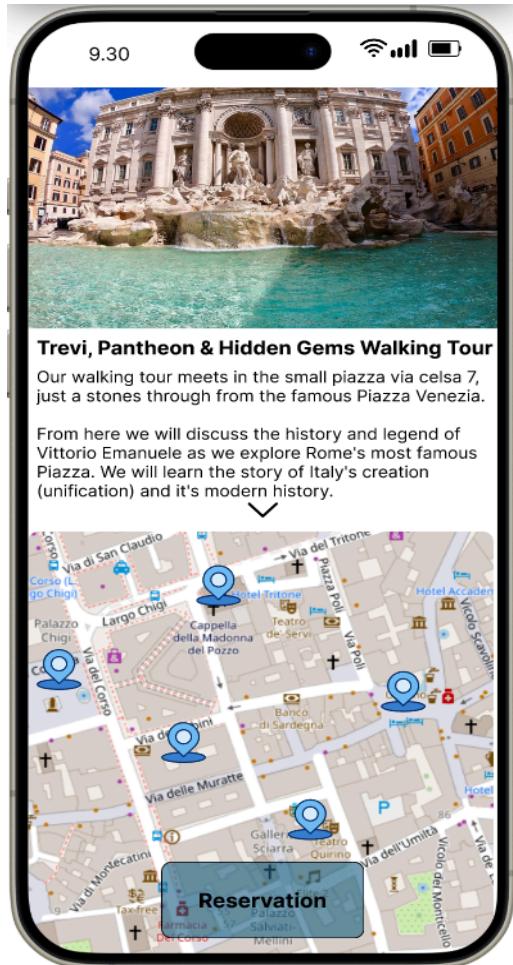
Έλεγχος Συνεισφορών

Ο διαχειριστής έχει επιλέξει μία συνεισφορά, του εμφανίζονται οι πληροφορίες της και μπορεί να επιλέξει είτε την έγκριση είτε την απόρριψη της. Όπου στην συνέχεια η συνεισφορά θα είναι διαθέσιμη για δημόσια προβολή σε όλους τους χρήστες.



Εμφάνιση λίστας ξεναγήσεων

Στην οθόνη του χρήστη εμφανίζονται όλες οι διαθέσιμες ξεναγήσεις με βάση τα στοιχεία που εισήγαγε κι έπειτα ο χρήστης μπορεί να επιλέξει μία από αυτές.



Πληροφορίες και διαδρομή ξενάγησης

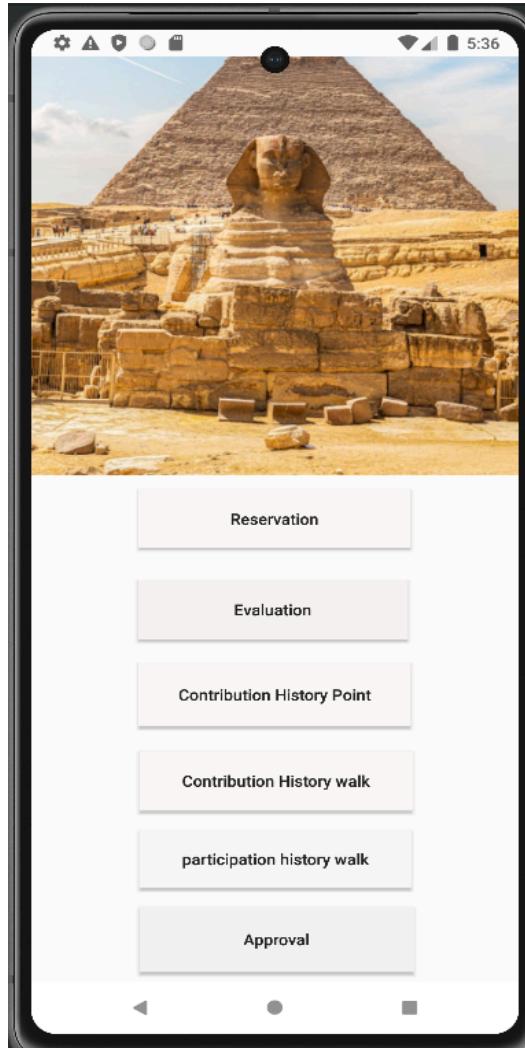
Ο χρήστης έχει επιλέξει μία ξενάγηση και εμφανίζονται στην οθόνη του πληροφορίες για αυτήν, καθώς και οι στάσεις με τα σημεία επίσκεψης για να αποφασίσει αν θέλει να κάνει κράτηση της ξενάγησης.

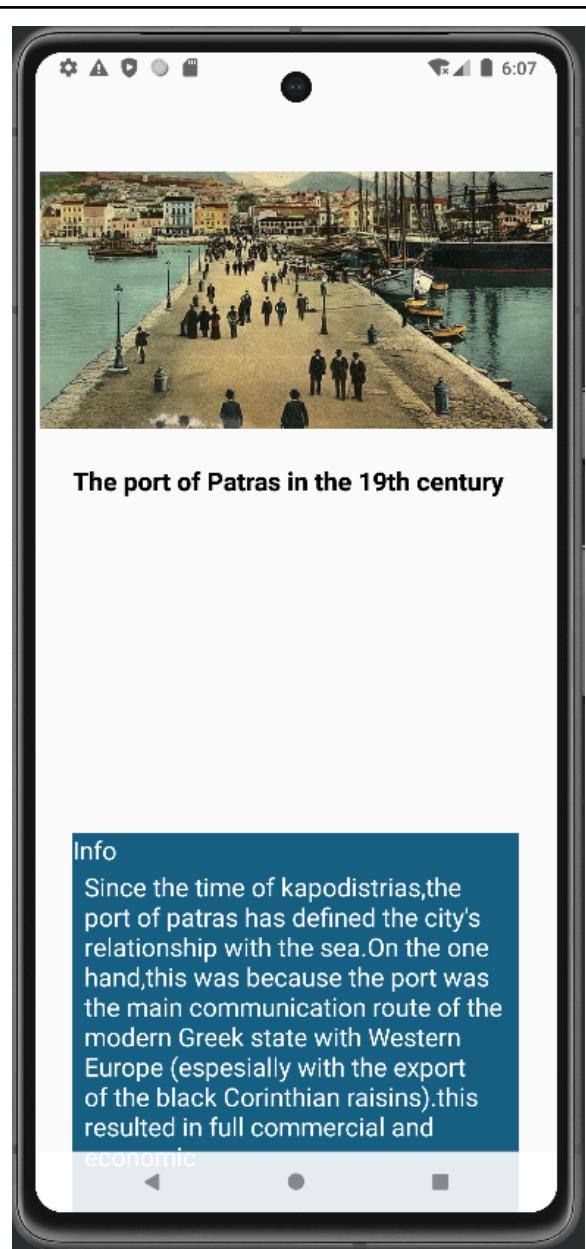
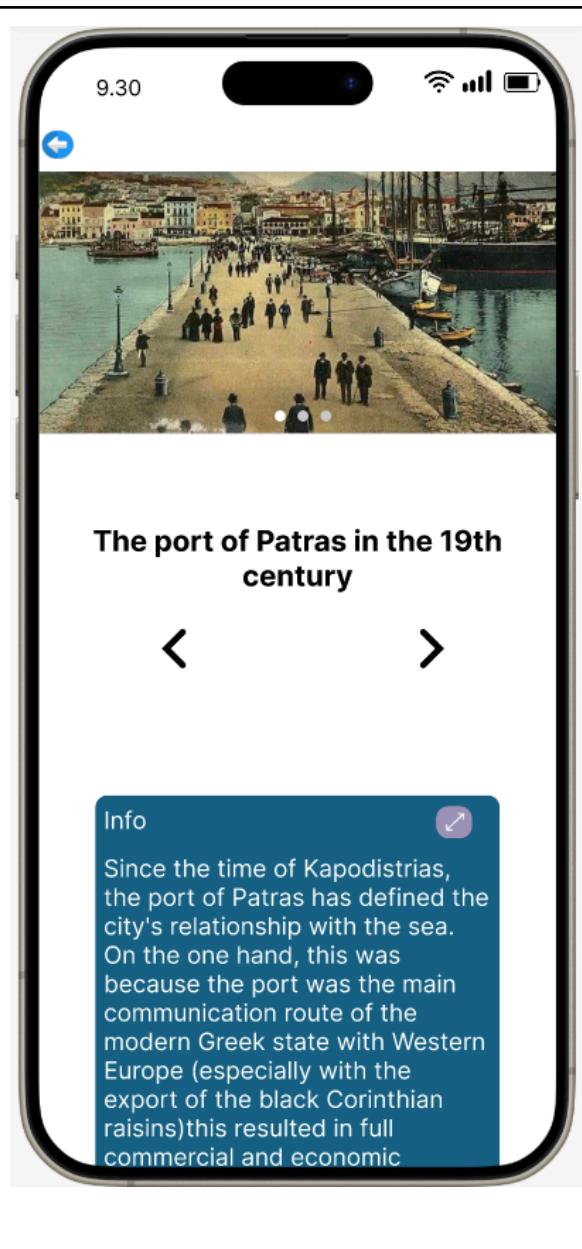
Προφίλ του Χρήστη

Ο χρήστης βλέπει τα στοιχεία του προφίλ του και μπορεί να τα τροποποιήσει.



Υλοποιημένες Οθόνες

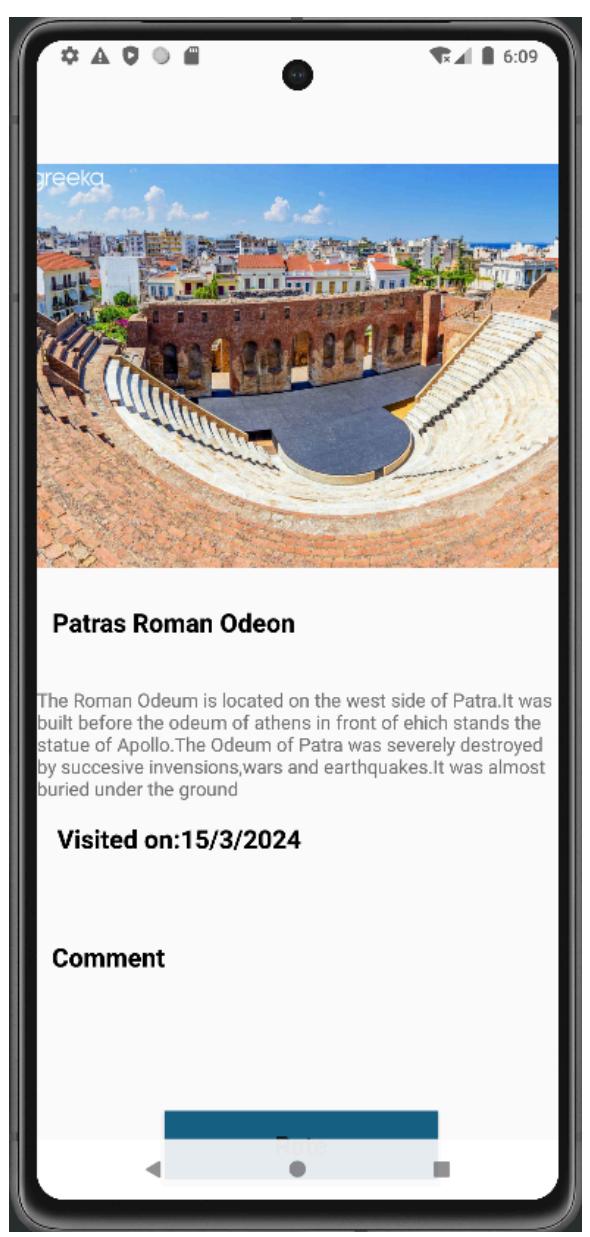
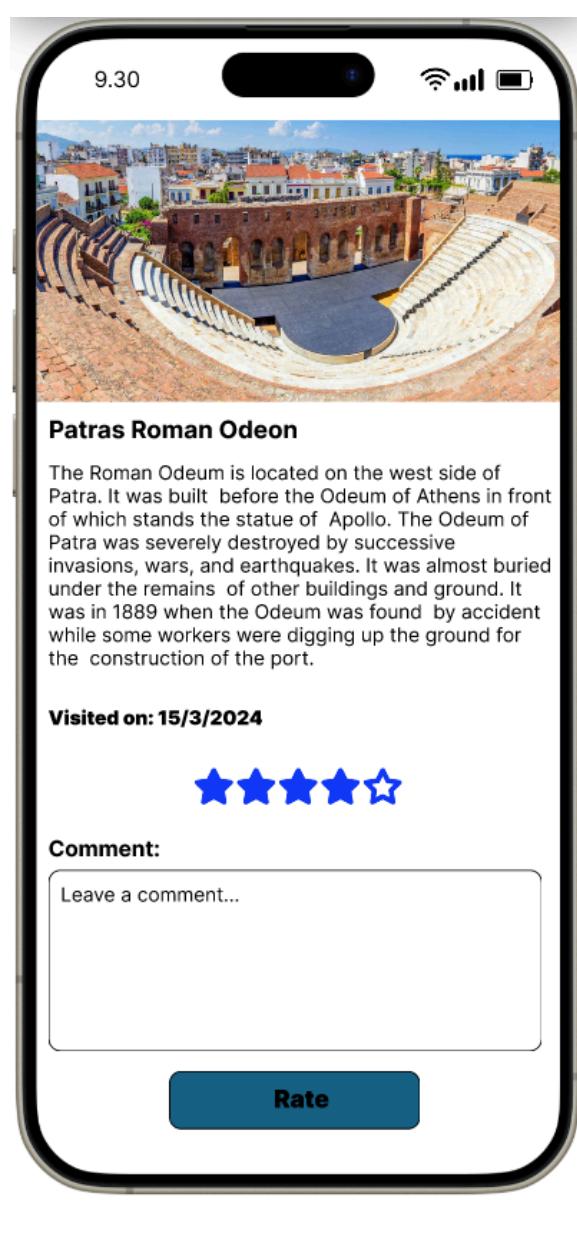
Αρχική Οθόνη	
Αρχικό Mockup	Υλοποιημένη Οθόνη
	
Οθόνη Παρουσίασης Ιστορικού Σημείου	
Αρχικό Mockup	Υλοποιημένη Οθόνη



Οθόνη Αξιολόγησης Ιστορικού Σημείου

Αρχικό Mockup

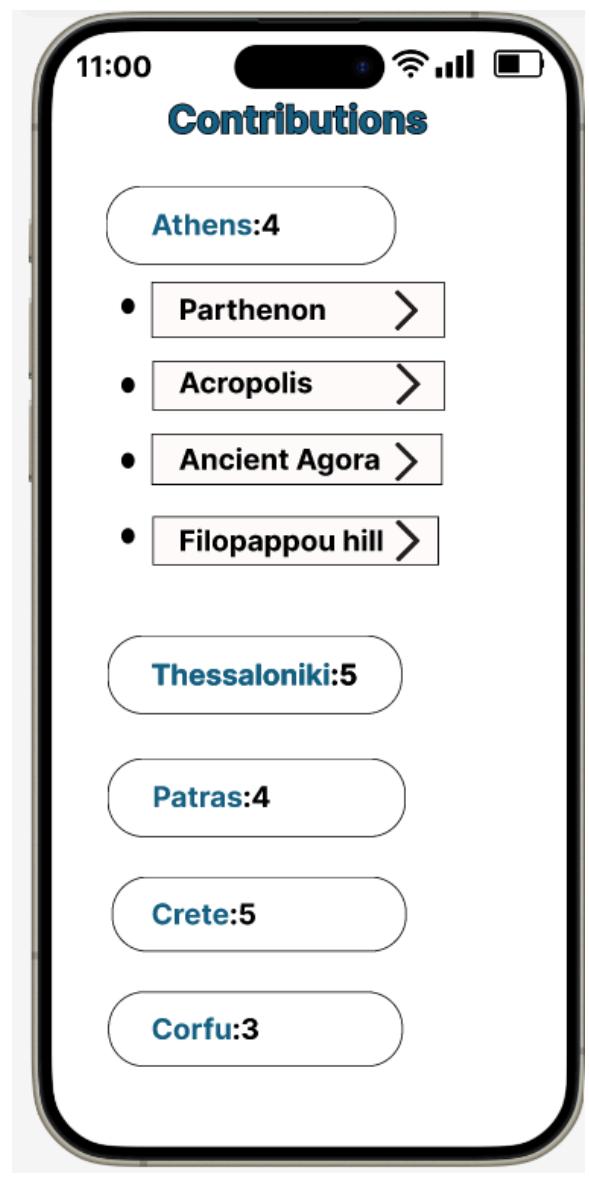
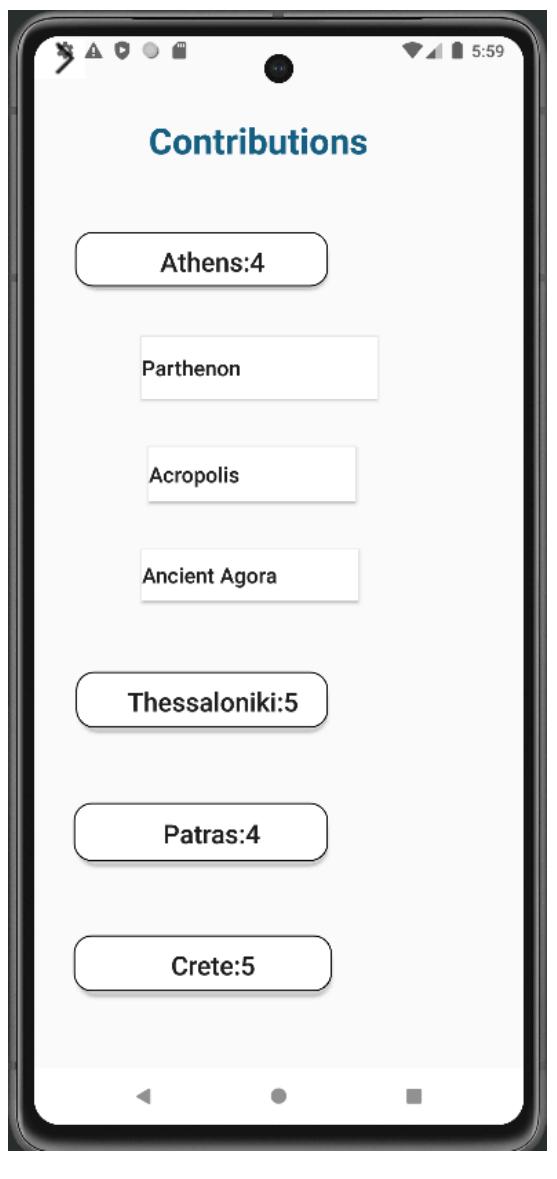
Υλοποιημένη Οθόνη



Οθόνη Λίστας Συνεισφορών

Αρχικό Mockup

Υλοποιημένη Οθόνη

	
<p>Οθόνη Ελέγχου Συνεισφοράς</p>	
Αρχικό Mockup	Υλοποιημένη Οθόνη

The image shows a smartphone screen displaying a "Contribution Info" page. At the top left is a back arrow icon, and at the top center is the title "Contribution Info". The main content area features a large photograph of the Philopappos Monument (Mnemeio Filopapou) against a clear blue sky. Below the photo, the name "Name:Filopappou hill" is displayed in bold blue text. Underneath this, a detailed text block describes the monument as an ancient Greek mausoleum and monument dedicated to Gaius Julius Antiochus Epiphanes Philopappos or Philopappus, a prince from the Kingdom of Commagene. At the bottom of the screen are two buttons: a red "Reject" button on the left and a blue "Approve" button on the right.

Name:Filopappou hill

Text: The Philopappos Monument (Greek: Μνημείο Φιλοπάππου, Mnemío Philopáppou), is an ancient Greek mausoleum and monument dedicated to Gaius Julius Antiochus Epiphanes Philopappos or Philopappus (Greek: Γάιος Ιούλιος Αντίοχος Επιφανῆς Φιλόπαππος, 65–116 AD), a prince from the Kingdom of Commagene.

Reject **Approve**

This image shows another smartphone screen with a similar "Contribution Info" layout. It features the same photograph of the Philopappos Monument. The name "Name:Filopappou Hill" is displayed in bold blue text. Below it is a text block that appears to be a translation or summary of the original text, mentioning the Philopappos Momentum as an ancient Greek mausoleum and monument dedicated to Galus Julius Antiochus Epiphanes Philoppapos, a prince from the United Kingdom of Commagene. At the bottom are two buttons: a red "Reject" button on the left and a blue "Approve" button on the right.

Name:Filopappou Hill

Text: The Philopappos Momentum is an ancient Greek mausoleum and monument dedicated to Galus Julius Antiochus Epiphanes Philoppapos, a prince from the United Kingdom of Commagene

Reject **Approve**

Οθόνη Λίστας Ξεναγήσεων

Αρχικό Mockup	Υλοποιημένη Οθόνη
----------------------	--------------------------

9.30

9:30 AM

Wi-Fi

Battery

Tours

Dates: 20/3/2024 - 30/3/2024

City: Rome

Trevi, Pantheon & Hidden Gems Walking Tour

Duration: 2h

Guide: Anastasia



Colosseum Sightseeing Area

Duration: 1h & 30min

Guide: Bruce



Exploring Ancient Rome

Duration: 2h & 30min

Guide: Mary



Eating like an Italian, GASTRONOMIC tour

Duration: 1h & 45min

Guide: Alexander



5:47

Date: 20/03/2024 - 25/03/2024

City: Rome

TREVI, PANTHEON AND HIDDEN GEMS WALKING TOUR
DURATION: 2H
GUIDE: ANASTASIA

COLOSSEUM SIGHTSEEING AREA
DURATION: 1H AND 30M
GUIDE: BRUCE

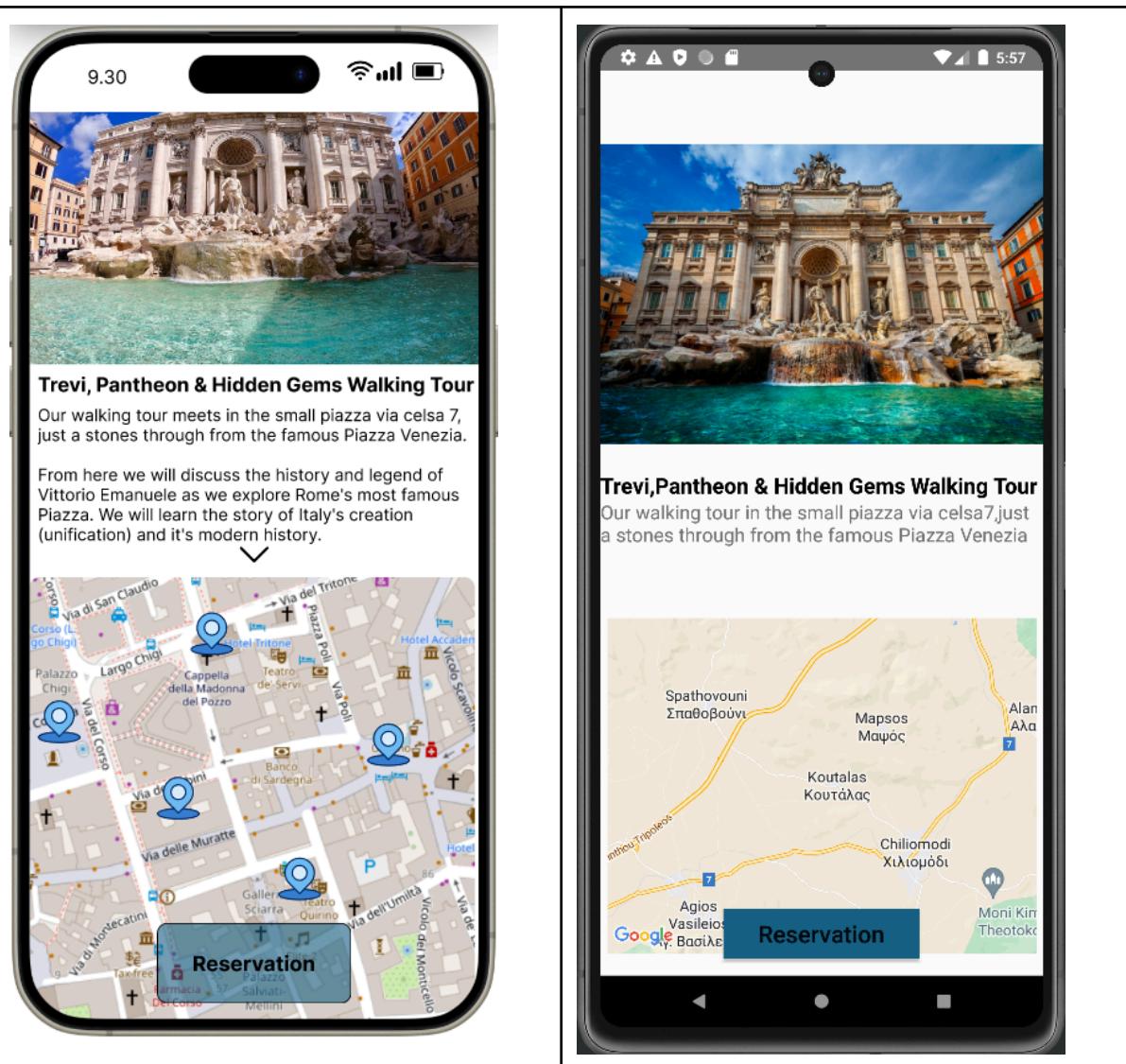
EXPLORING ANCIENT ROME
DURATION: 2H
GUIDE: MARY

EATING LIKE AN ITALIAN, GASTRONOMIC TOUR
DURATION: 3H
GUIDE: FEDERICO

Οθόνη Πληροφοριών Ξενάγησης

Αρχικό Mockup

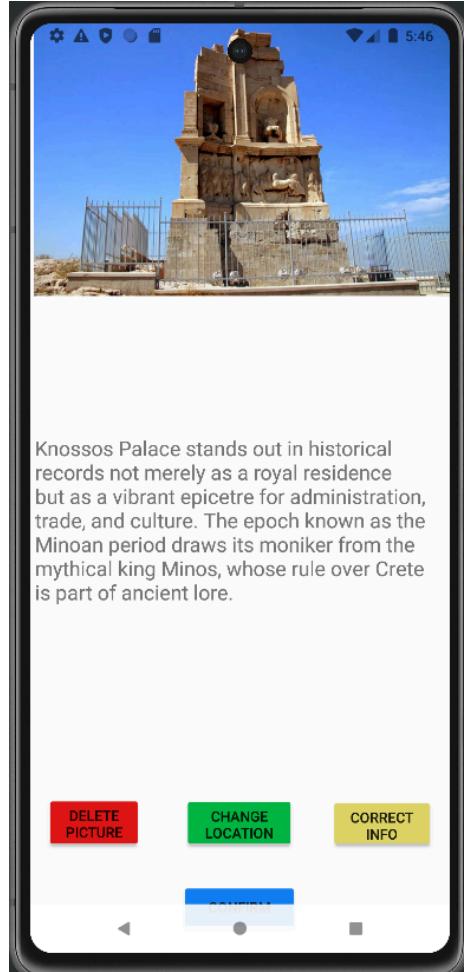
Υλοποιημένη Οθόνη



Οθόνη Διόρθωσης Ιστορικού Σημείου

Αρχικό Mockup

Υλοποιημένη Οθόνη



Αλλαγές

v0.2 :

- Αλλαγή mockup και περιγραφής του use case 8 επειδή άλλαξε στο Use Case PDF.
Αλλά παρόλα αυτα κρατάμε το mockup του παλιου use case 8 (προφίλ του χρήστη)
χωρίς να το έχουμε υλοποιήσει.

v1.0 :

- Προσθήκη screenshots των UI από το Android Studio στο section Υλοποιημένες
οθόνες σε όσα UI προλάβαμε να υλοποιήσουμε.