

Лекция 1

Введение в Философию

Что считать живым?



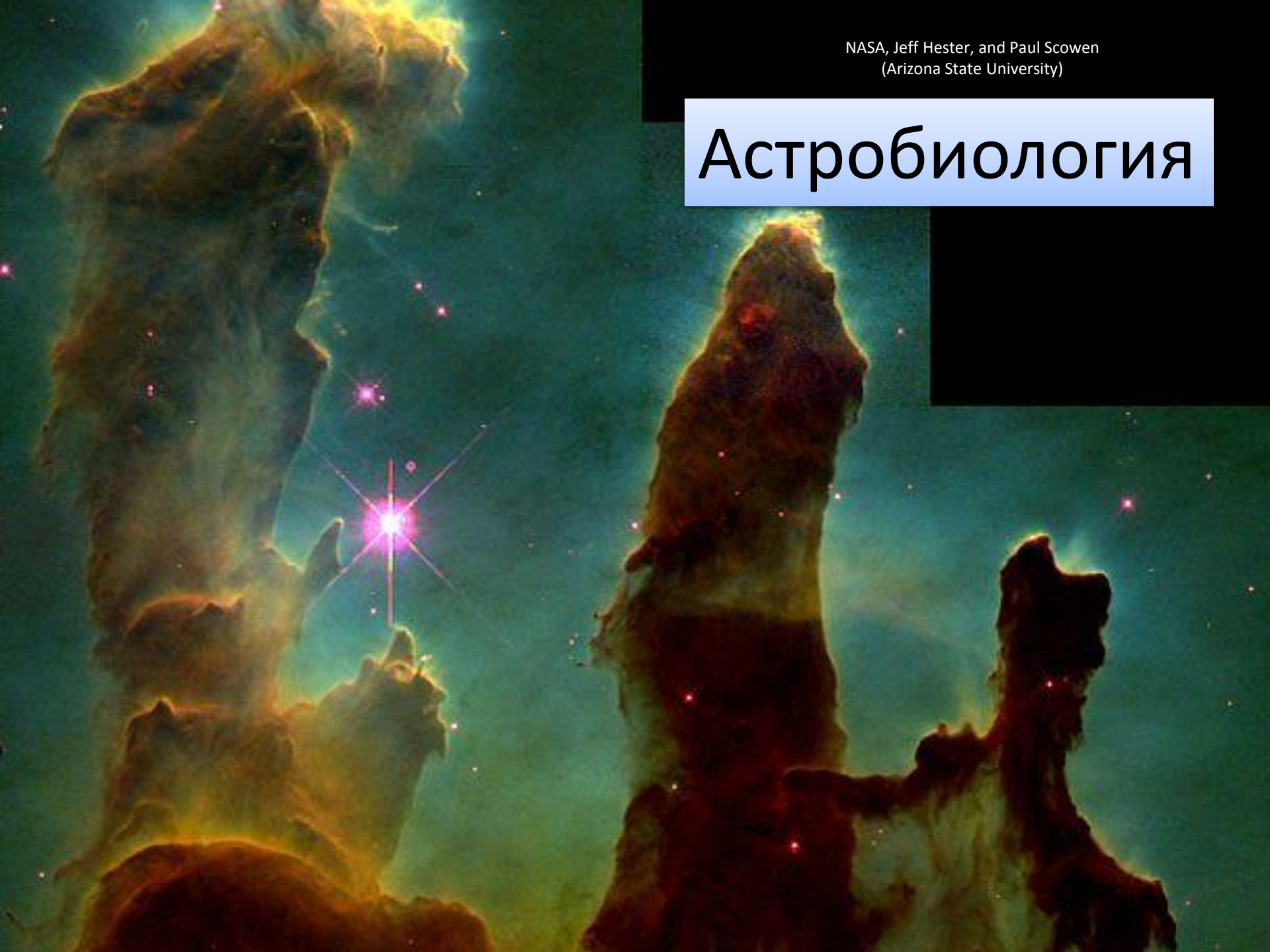
MUSHI-SHI 蟲師TM
THE CURE LIES IN THE CURSE



СИНТОИЗМ

NASA, Jeff Hester, and Paul Scowen
(Arizona State University)

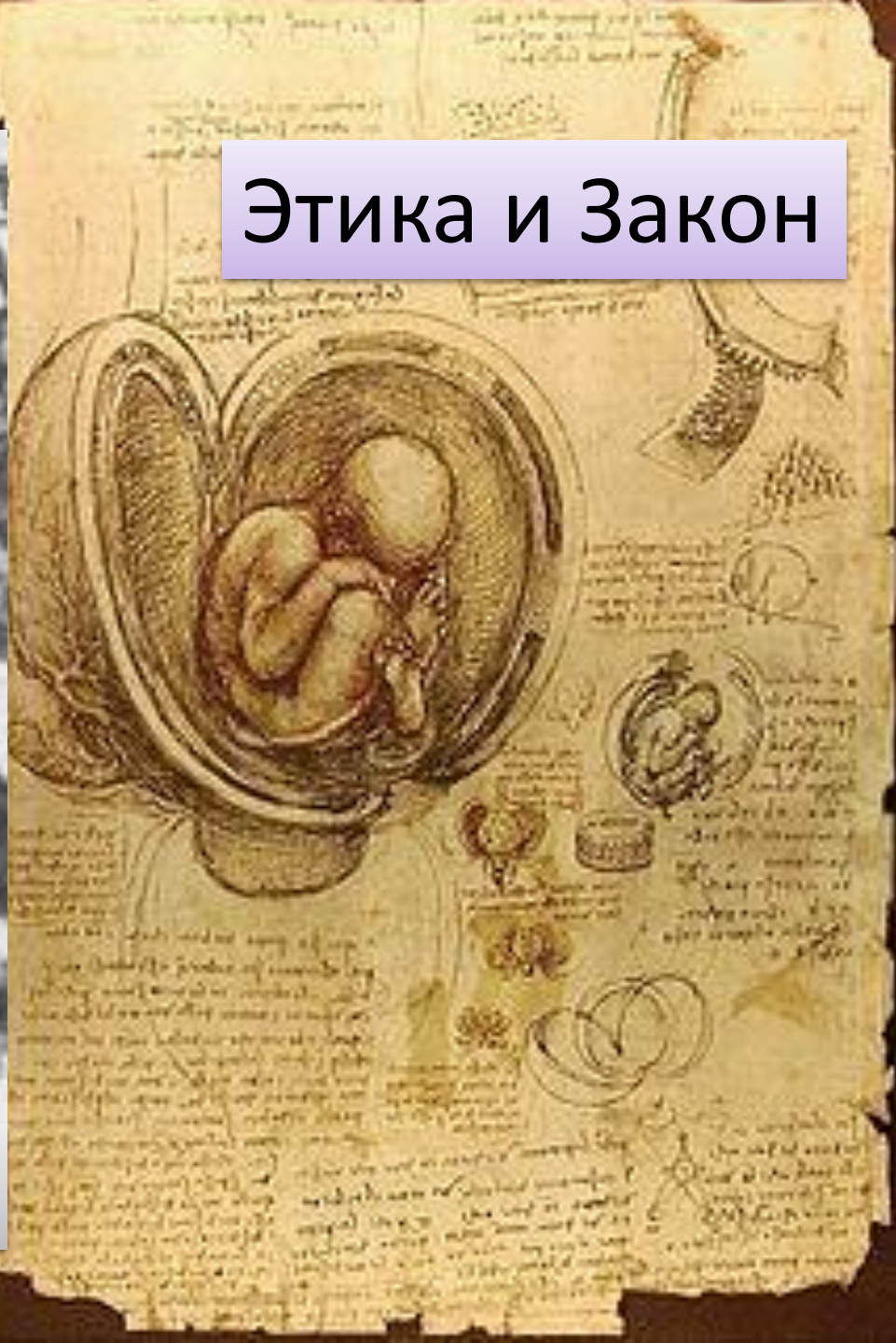
Астробиология



Этика и Закон



Испанец, кормящий гончих детьми индейцев. Старинная гравюра.



Вопросы философии

Истина и Знание

Отношение Субъекта и Объекта

Смыслы и их системы

Структура знания

Типы мировоззрений

Кодама — в японской мифологии дух дерева либо само

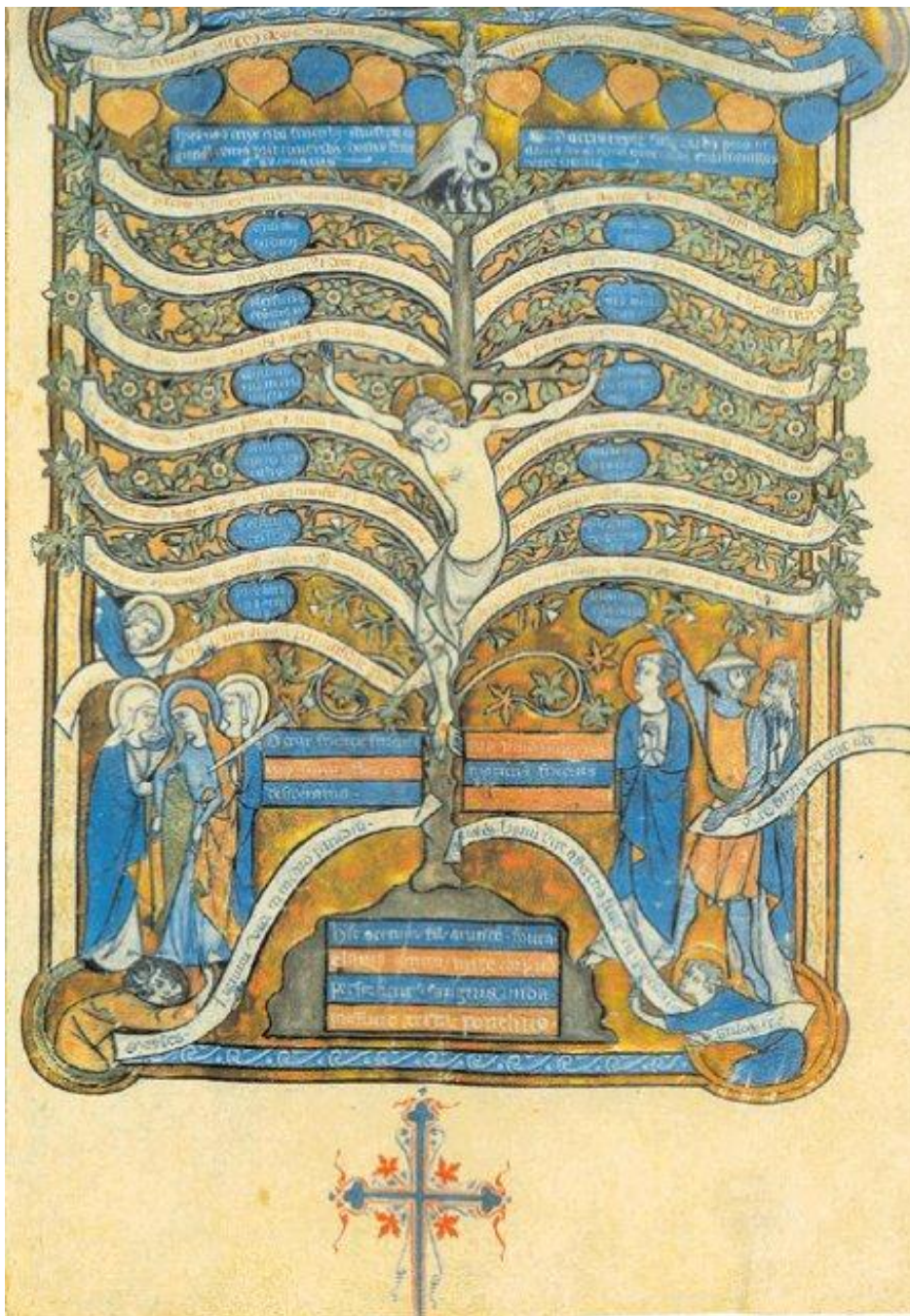




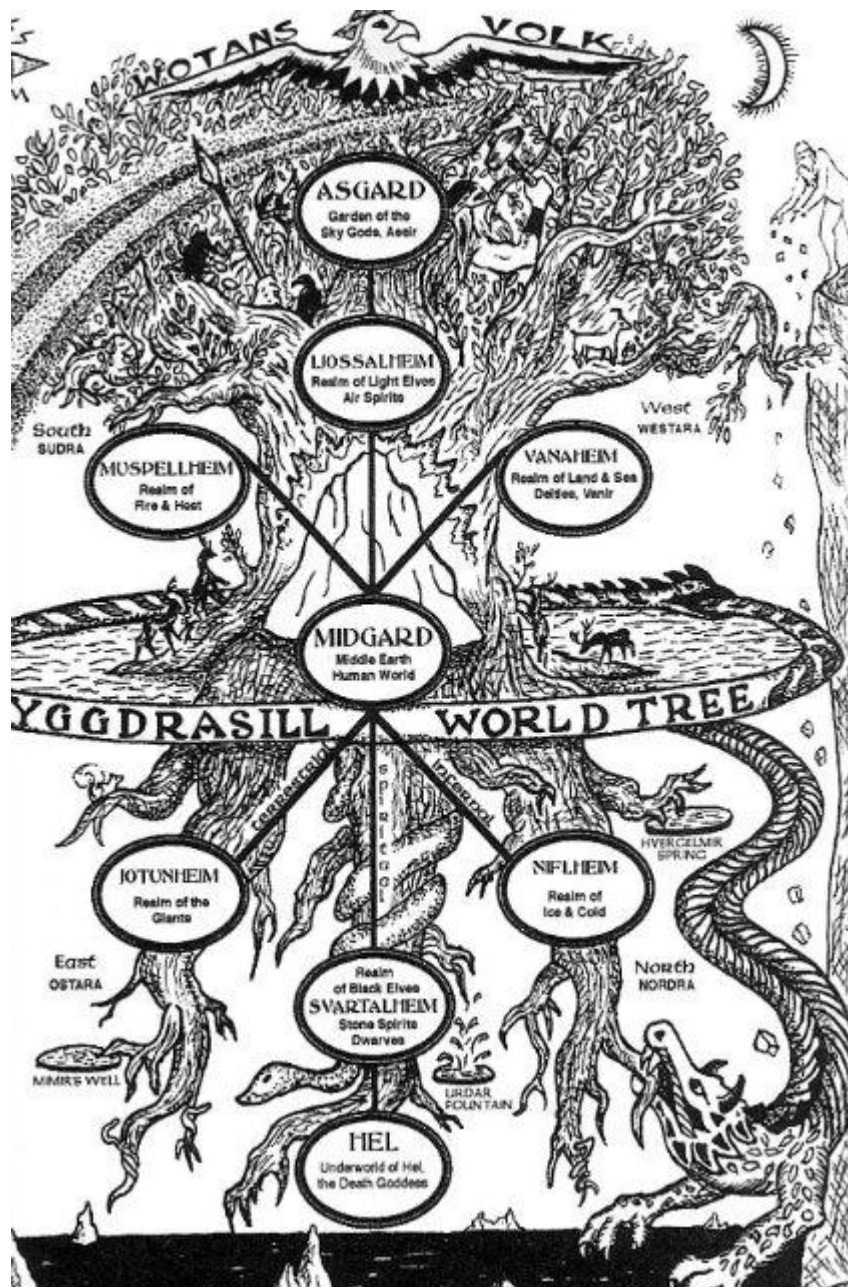
Эмиль Бен. Гамадриада (1870)



Эвелин де Морган. Дриада (1870)



Французская миниатюра. XIII в. Древо Мистическое распятие на древе жизни; Иезекиль, Иоль, Моисей и Иоанн.



типы философско - социологических парадигм

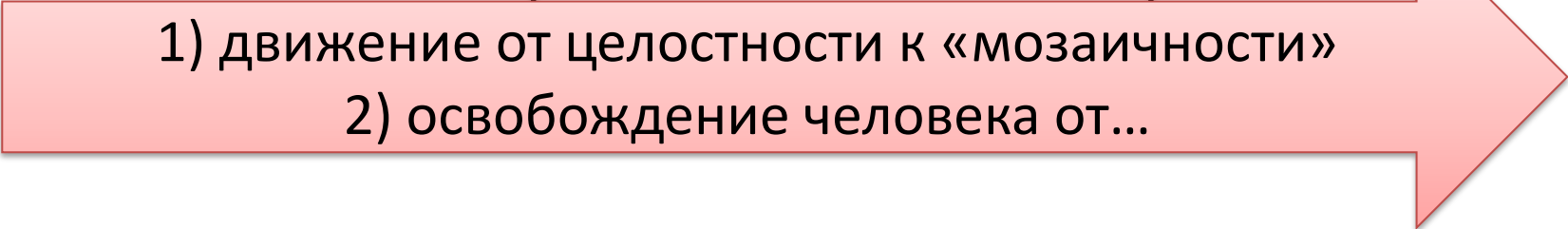
для каждого типа общества свои законы восприятия мира

ПРЕМОДЕРН		МОДЕРН	ПОСТМОДЕРН
архаика	традиционное общество	Европа XVI – XX вв.	Современная Европа, США
до христианства, некоторые совр. общества	Средневековая Европа, Современные мусульманские Страны, Азия		Проект: 1) Замена реальности виртуальностью; 2) «Liquid society» Баумана 3) Трансгуманизм 4) «Дополнительная Реальность»
Иерархии нет или слабо выражена	Иерархия и Кастовая система Вертикальная организация		
Политеизм, Миф, Сноведения	Религия, Вера в Бога	Демократия и Равенство возможностей Горизонтальная организация Либерализм, Капитализм Наука, Вера в Человека	

типы философско - социологических парадигм

идентичность человека

ПРЕМОДЕРН		МОДЕРН	ПОСТМОДЕРН
архаика	традиционное общество		
Фиксированная идентичность			«Жидкая» идентичность
Человек – часть бОльшей Личности (?)		Человек – часть бОльшей соц. структуры	Человек постоянно изменяется как жидкость
Род, Семья, Племя Природа		Народ, Класс	
Трансцендентной (Бог)			

- 
- 1) движение от целостности к «мозаичности»
 - 2) освобождение человека от...

The M

«Философия сегодня – мысль о *родовом*»

Условия Философии

(Ален Бадью)

«Поэма»

Не отторгнутый,
не орудийный
язык, речь
ТВОРЧЕСТВО

Любовь

Потеря индивидуальности
«верность чистой Двоицы»
ЧУВСТВЕННОСТЬ

«Матема»

Скрытые от чувств
структуры вселенной
ПОЗНАНИЕ

Политика

Управление экономической и
социальной структурой
со-жительства людей
МАТЕРИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

«Философия есть удивление»

Удивление чем?

Существование

Бытие

Экстаз

лат. «вне себя»

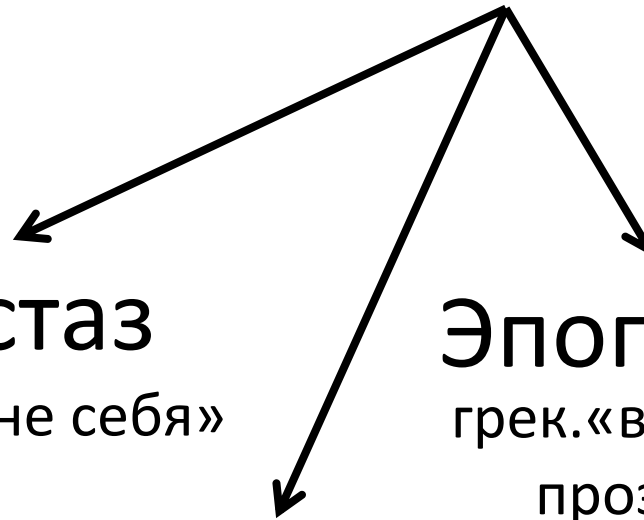
Эпоптейя

грек. «видЕние»,
прозрение

Парусия

грек. «При-бытие»

Нахождение рядом с сутью



Зачем Философия?

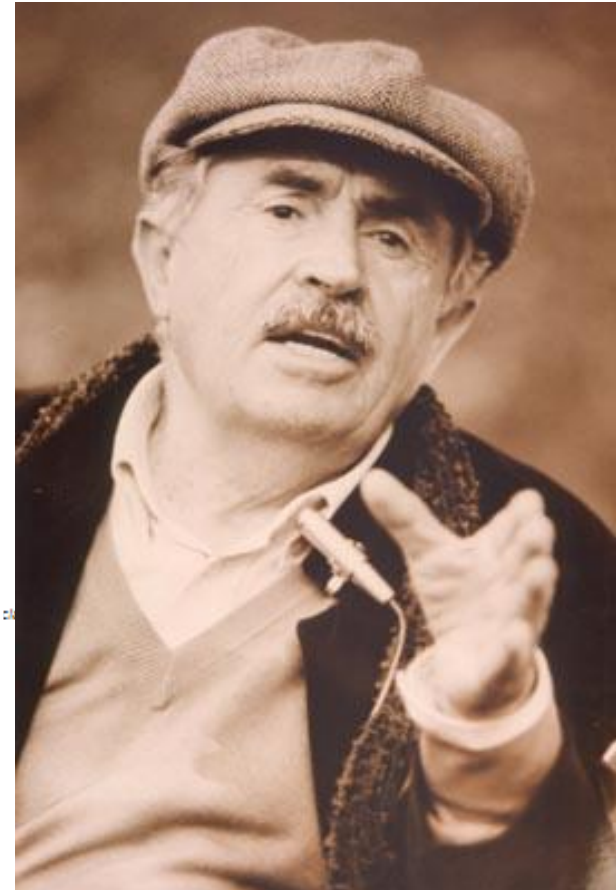
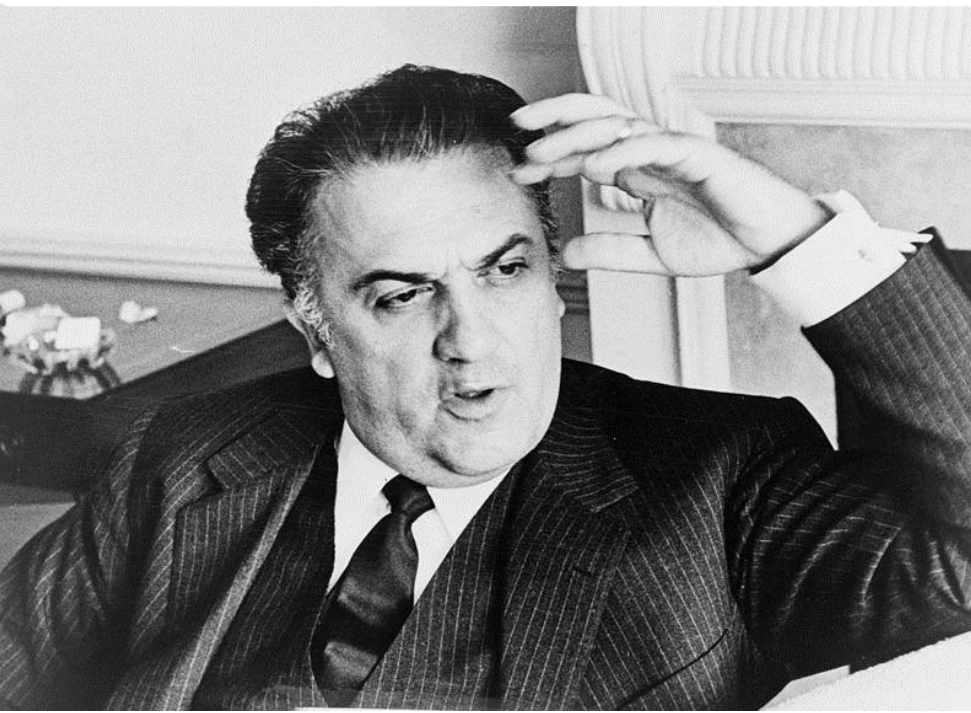
Утренняя Гимнастика для Мозгов

- 1956 — Люди и волки / Uomini e lupi
- 1958 — Дорога длиною в год / La strada lunga un anno
- 1958 — Ужасный Теодоро / Il terribile Teodoro
- 1959 — Кусочек неба / Un ettaro di cielo
- 1960 — Банда кокоток / Anonima cocottes
- 1960 — Приключение / L'Avventura
- 1961 — Ночь / La Notte
- 1961 — Убийца / L'assassino
- 1962 — Затмение / L'eclisse
- 1963 — Подвиги Геракла: Медуса Горгона / Perseo l'Invincibile
- 1963 — Сюда / Le nola
- 1964 — Чужаки / I maniaci
- 1964 — Антисекс / Controsesso
- 1964 — Женщина — это нечто прекрасное / La donna è una cosa meravigliosa
- 1964 — Обнажённые часы / Le ore nude
- 1964 — Красная пустыня / Il Deserto Rosso
- 1964 — Брак по-итальянски / Matrimonio all'italiana

- 1978 — Бабочка на плече / Un papillon sur l'épaule
- 1978 — Христос остановился в Гёболи / Cristo si è fermato a Eboli
- 1979 — Дикая постель / Letti selvaggi
- 1981 — Три брата / Tre fratelli
- 1981 — Тайна Обервальда / Il mistero di Oberwald
- 1982 — Идентификация женщины / Identificazione di una donna
- 1982 — Время путешествия / Tempo di viaggio
- 1982 — Ночь святого Лоренцо / La notte di San Lorenzo
- 1983 — И корабль плывёт... / E la nave va
- 1983 — Ностальгия / Nostalgia
- 1984 — Хаос / Kaos
- 1984 — Путешествие на Кипры / Taxidi sta Kythira
- 1984 — Кармен / Carmen
- 1984 — Генрих IV / Enrico IV
- 1984 — Андрей Тарковский / Andrei Tarkovsky
- 1985 — Джинджер и Фред / Ginger E Fred

Фредерико Феллини

1920-1993



Тонино Гуэрра

1920-2012